



Beschreibung des Studiengangs

# 2-Fächer Bachelor PO 4

Datum: 27.09.2024

## Inhaltsverzeichnis

### 2-Fächer Bachelor PO4

#### Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach

Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen.....	12
Grundlagen der Genetik, Evolution und Verhaltensbiologie.....	14
Grundlagen der Ökologie mit Aspekten der Botanik, Zoologie und Mikrobiologie.....	16
Formen- und Artenkenntnis.....	18
Biologische Bildungsarbeit.....	20
Humanbiologie und Gesundheitsförderung.....	22
Ökologie und Umweltbildung.....	24
Ausgewählte Aspekte der Biologie.....	26

#### Bachelorarbeit

BA-Abschlussmodul.....	29
------------------------	----

#### Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach

Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen.....	32
Grundlagen der Genetik, Evolution und Verhaltensbiologie.....	34
Grundlagen der Ökologie mit Aspekten der Botanik, Zoologie und Mikrobiologie.....	36
Formen- und Artenkenntnis.....	38
Biologische Bildungsarbeit.....	40
Humanbiologie und Gesundheitsförderung.....	42
Ökologie und Umweltbildung.....	44

#### Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)

Einführungsmodul CuV.....	47
Allgemeine und Anorganische Chemie.....	50
Grundlagen der Anorganischen Chemie.....	53
Grundlagen der Organischen Chemie.....	56
Naturwissenschaften vermitteln 1.....	58
Mathematische Methoden der Chemie.....	60
Grundlagen der Physikalischen Chemie (HR).....	63

#### Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)

Einführungsmodul CuV.....	66
Allgemeine und Anorganische Chemie.....	69
Grundlagen der Anorganischen Chemie.....	72
Grundlagen der Organischen Chemie.....	75
Naturwissenschaften vermitteln 1.....	77
Mathematische Methoden der Chemie.....	79
Grundlagen der Physikalischen Chemie.....	82
Experimentelle Physikalische Chemie.....	84
Experimentelle Anorganische und Organische Chemie.....	87
Spektroskopische Methoden der Chemie.....	90
Physikalische Chemie.....	92

#### Bachelorarbeit

Chemische Inhalte vertiefen.....	95
----------------------------------	----

#### Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach

Einführungsmodul CuV.....	98
Allgemeine und Anorganische Chemie.....	101
Grundlagen der Anorganischen Chemie.....	104
Grundlagen der Organischen Chemie.....	107
Naturwissenschaften vermitteln 1.....	109
Mathematische Methoden der Chemie.....	111

#### English Studies - Erstfach (GHR)

Introduction to Literary and Cultural Studies.....	115
Linguistic Foundations.....	118
Mediating Languages and Cultures.....	121

Basic Language Skills: Reading and Writing.....	123
Basic Language Skills: Listening and Speaking.....	125
Periods and Genres.....	127
Analyzing English: System and Development.....	129
<b>English Studies - Erstfach (GYM/FW)</b>	
Introduction to Literary and Cultural Studies.....	132
Linguistic Foundations.....	135
Mediating Languages and Cultures.....	138
Basic Language Skills: Reading and Writing.....	140
Basic Language Skills: Listening and Speaking.....	142
Periods and Genres.....	144
Analyzing English: System and Development.....	146
Intermediate Language Skills: Reading and Writing.....	148
Projektmodul: Theories, Methods, Models.....	150
Advanced Literary and Cultural Studies.....	152
Advanced English Linguistics: Contexts and Variation.....	154
Advanced Language Skills: Reading and Writing.....	156
<b>Bachelorarbeit</b>	
Bachelor-Abschlussmodul Anglistik.....	159
<b>English Studies - Zweitfach</b>	
Introduction to Literary and Cultural Studies.....	162
Linguistic Foundations.....	165
Mediating Languages and Cultures.....	168
Basic Language Skills: Reading and Writing.....	170
Basic Language Skills: Listening and Speaking.....	172
Periods and Genres.....	174
Analyzing English: System and Development.....	176
<b>Erziehungswissenschaft - Erstfach</b>	
Einführung in die Erziehungswissenschaft.....	179
Didaktik.....	181
Pädagogisches Handeln.....	183
Pädagogische Berufsfelder.....	185
Forschungsmethoden 1.....	187
Forschungsmethoden 2.....	189
Historische und Vergleichende Bildungsforschung.....	191
Beratung und pädagogisches Handeln in Organisationen.....	193
Weiterbildung und Lebenslanges Lernen.....	195
<b>Bachelorarbeit</b>	
ABA: Erziehungswissenschaftliche Forschungskompetenz.....	198
<b>Erziehungswissenschaft - Zweitfach</b>	
Einführung in die Erziehungswissenschaft.....	201
Didaktik.....	203
Pädagogisches Handeln.....	205
Pädagogische Berufsfelder.....	207
Forschungsmethoden 1.....	209
<b>Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach</b>	
Grundlagen biblischer Theologie und Hermeneutik.....	212
Einführung in die Systematische Theologie und die Religionspädagogik.....	214
Kirchengeschichte.....	217
Biblische Exegese.....	219
Zugänge zur Christologie.....	221
Positionen der systematischen Theologie.....	223
Religionspädagogische Theorie, Empirie und Praxis.....	225
Neuere Forschungen zur evangelischen Theologie, Religionspädagogik und Religionswissenschaften.....	227

<b>Bachelorarbeit</b>	
Abschlussmodul Bachelor Ev. Theologie.....	230
<b>Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweifach</b>	
Grundlagen biblischer Theologie und Hermeneutik.....	233
Einführung in die Systematische Theologie und die Religionspädagogik.....	235
Kirchengeschichte.....	238
Biblische Exegese.....	240
Zugänge zur Christologie.....	242
Positionen der systematischen Theologie.....	244
Religionspädagogische Theorie, Empirie und Praxis.....	246
<b>Germanistik - Erstfach (GHR)</b>	
Einführung in die Literaturwissenschaft.....	249
Einführung in die Sprachwissenschaft.....	251
Einführung in die Mediävistik.....	253
Formen der Literatur.....	255
Geschriebene und gesprochene Sprache.....	257
Grundlagen der Literaturdidaktik.....	259
Grundlagen der Sprachdidaktik.....	261
Literatur- und Kulturgeschichte.....	263
Sprache in Wandel, Vergleich und individuellem Wissen.....	265
<b>Germanistik - Erstfach (GYM/FW)</b>	
Einführung in die Literaturwissenschaft.....	268
Einführung in die Sprachwissenschaft.....	270
Einführung in die Mediävistik.....	272
Formen der Literatur.....	274
Geschriebene und gesprochene Sprache.....	276
Grundlagen der Literaturdidaktik.....	278
Grundlagen der Sprachdidaktik.....	280
Literatur- und Kulturgeschichte.....	282
Sprache in Wandel, Vergleich und individuellem Wissen.....	284
Literatur, Künste und Medien.....	286
Sprachsystem und Sprachtheorie.....	288
Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft.....	290
Sprache und Sprachwissenschaft im Gebrauch.....	292
<b>Bachelorarbeit</b>	
Neuere deutsche Literatur.....	295
Sprachwissenschaft.....	297
Mediävistik.....	299
<b>Germanistik - Zweifach</b>	
Einführung in die Literaturwissenschaft.....	302
Einführung in die Sprachwissenschaft.....	304
Einführung in die Mediävistik.....	306
Formen der Literatur.....	308
Geschriebene und gesprochene Sprache.....	310
Grundlagen der Literaturdidaktik.....	312
Grundlagen der Sprachdidaktik.....	314
<b>Geschichte - Erstfach (HR)</b>	
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens.....	317
Einführung in die Neuere Geschichte.....	320
Einführung in die Mittelalterliche Geschichte.....	322
Einführung in die Alte Geschichte.....	324
Grundlagen der Geschichtsvermittlung.....	326
Neuere Geschichte.....	328
Mittelalterliche Geschichte.....	330
Alte Geschichte.....	332

Technikgeschichte.....	334
Projekt.....	336
<b>Geschichte - Erstfach (GYM/FW)</b>	
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens.....	339
Einführung in die Neuere Geschichte.....	342
Einführung in die Mittelalterliche Geschichte.....	344
Einführung in die Alte Geschichte.....	346
Grundlagen der Geschichtsvermittlung.....	348
Neuere Geschichte.....	350
Mittelalterliche Geschichte.....	352
Alte Geschichte.....	354
Technikgeschichte.....	356
Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft.....	358
Projekt.....	360
<b>Bachelorarbeit</b>	
Abschlussmodul.....	363
Abschlussmodul.....	364
<b>Geschichte - Zweifach</b>	
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens.....	366
Einführung in die Neuere Geschichte.....	369
Einführung in die Mittelalterliche Geschichte.....	371
Einführung in die Alte Geschichte.....	373
Grundlagen der Geschichtsvermittlung.....	375
Neuere Geschichte.....	377
Mittelalterliche Geschichte.....	379
Alte Geschichte.....	381
Technikgeschichte.....	383
<b>Mathematik - Erstfach (GYM/FW)</b>	
Basismodul Analysis 1 und 2.....	386
Basismodul Lineare Algebra.....	389
Grundzüge der Mathematikdidaktik.....	392
Einführung in die Stochastik und Statistik.....	394
Algebra.....	396
Basismodul Analysis 3.....	398
Einführung in die Mathematische Optimierung.....	400
Einführung in die Numerik.....	402
Funktionentheorie.....	404
Geometrie.....	406
Praktische Analysis.....	408
Computeralgebra.....	410
Mathematik mit Mathematica.....	412
Mathematische Modellbildung.....	414
Schulmathematik vom höheren Standpunkt aus.....	416
Statistik und Simulation.....	418
Diskrete Mathematik.....	420
Variationsrechnung.....	422
Graphentheorie.....	424
<b>Mathematik - Erstfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)</b>	
Diskrete Mathematik.....	427
Basismodul Analysis.....	429
Basismodul Lineare Algebra.....	432
Grundzüge der Mathematikdidaktik.....	435
Einführung in die Stochastik und Statistik.....	437
Praktische Analysis.....	439
Vektoranalysis.....	441

Algebra.....	443
Einführung in die Mathematische Optimierung.....	445
Einführung in die Numerik.....	447
Geometrie.....	449
Computational Statistics.....	451
Computeralgebra.....	453
Mathematik mit Mathematica.....	455
Schulmathematik vom höheren Standpunkt aus.....	457
Statistik und Simulation.....	459
Einführung in die Stochastik.....	461
Graphentheorie.....	463
<b>Bachelorarbeit</b>	
Abschlussmodul.....	466
<b>Mathematik - Zweifach (GYM/FW)</b>	
Geometrie.....	469
Basismodul Analysis 1 und 2.....	471
Basismodul Lineare Algebra.....	474
Grundzüge der Mathematikdidaktik.....	477
<b>Mathematik - Zweifach (GYM/FW)(ab WS 23/24)</b>	
Diskrete Mathematik.....	480
Basismodul Analysis.....	482
Lineare Algebra.....	485
Geometrie.....	487
Grundzüge der Mathematikdidaktik.....	489
<b>Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach</b>	
Grundfragen der Mathematik und mathematischer Bildung.....	492
Algebra und Funktionen.....	494
Geometrie.....	496
Ausgewählte Aspekte der Mathematikdidaktik.....	499
Angewandte Mathematik.....	502
Stochastik.....	504
Ausgewählte Themen zur Mathematik.....	506
<b>Bachelorarbeit</b>	
Abschlussmodul.....	509
<b>Mathematik und ihre Vermittlung - Zweifach</b>	
Grundfragen der Mathematik und mathematischer Bildung.....	512
Algebra und Funktionen.....	514
Geometrie.....	516
Ausgewählte Aspekte der Mathematikdidaktik.....	519
Angewandte Mathematik.....	522
Stochastik.....	524
<b>Musik/Musikpädagogik - Erstfach</b>	
Grundlagen der Musikpädagogik und Musikwissenschaft.....	527
Musiktheorie und Gehörbildung.....	530
Ensembleleitung.....	532
Instrumentale und vokale Musikpraxis 1.....	535
Instrumentale und vokale Musikpraxis 2.....	537
Musikpädagogik.....	539
Historische Musikwissenschaft.....	541
Systematische Musikwissenschaft und Populärmusikforschung.....	544
Analyse.....	546
Vertiefungsmodul.....	548
<b>Bachelorarbeit</b>	
Abschlussmodul.....	551
<b>Musik/Musikpädagogik - Zweifach</b>	

Grundlagen der Musikpädagogik und Musikwissenschaft.....	554
Musiktheorie und Gehörbildung.....	557
Ensembleleitung.....	559
Instrumentale und vokale Musikpraxis 1.....	562
Instrumentale und vokale Musikpraxis 2.....	564
Musikpädagogik.....	566
Historische Musikwissenschaft.....	568
Systematische Musikwissenschaft und Populärmusikforschung.....	571
Analyse.....	573
<b>Philosophie - Erstfach</b>	
Welt, Sprache, Argument.....	576
Wissenschaft, Technik, Geist.....	579
Gesellschaft, Macht, Ethik.....	581
Mensch, Kultur, Kunst.....	583
Geschichte der Philosophie.....	585
Phänomen, Existenz, Sein.....	587
Wissenschaft, Technik, Geist.....	589
Gesellschaft, Macht, Ethik.....	591
Mensch, Kultur, Kunst.....	593
Against Method.....	595
Geschichte der Philosophie: Antike, Mittelalter, Frühe Neuzeit.....	597
Geschichte der Philosophie: Neuzeit und Gegenwart.....	599
Natur, Leben, Handeln.....	601
Science and Technology Studies (STS).....	603
<b>Bachelorarbeit</b>	
Abschlussmodul: Ausgewählte Aspekte der Philosophie.....	606
<b>Philosophie - Zweifach</b>	
Welt, Sprache, Argument.....	609
Wissenschaft, Technik, Geist.....	612
Gesellschaft, Macht, Ethik.....	614
Mensch, Kultur, Kunst.....	616
Geschichte der Philosophie.....	618
Phänomen, Existenz, Sein.....	620
<b>Physik - Erstfach</b>	
Ingenieurmathematik A.....	623
Ingenieurmathematik B.....	626
Mechanik und Wärme.....	628
Elektromagnetismus und Optik.....	631
Atome, Moleküle, Kerne.....	634
Physikalische Rechenmethoden.....	636
Elektrodynamik.....	638
Elektrodynamik für das Lehramt.....	640
Theoretische Mechanik.....	642
Theoretische Mechanik für das Lehramt.....	644
Demonstrationspraktikum.....	646
Physik vermitteln und reflektieren.....	648
<b>Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweifach</b>	
Mechanik und Wärme.....	652
Elektromagnetismus und Optik.....	655
Atome, Moleküle, Kerne.....	658
Wahlpflicht Experimentalphysik.....	660
Elektrodynamik.....	667
Elektrodynamik für das Lehramt.....	669
Quantenmechanik.....	671
Quantenmechanik für das Lehramt.....	673

Theoretische Mechanik.....	675
Theoretische Mechanik für das Lehramt.....	677
Demonstrationspraktikum.....	679
Programmieren 1.....	681
Physik vermitteln und reflektieren.....	683
<b>Abschlussmodul</b>	
Bachelorarbeit.....	687
<b>Physik - Zweifach</b>	
Ingenieurmathematik A.....	692
Ingenieurmathematik B.....	695
Mechanik und Wärme.....	697
Elektromagnetismus und Optik.....	700
Physikalische Rechenmethoden.....	703
<b>Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)</b>	
Mechanik und Wärme.....	706
Elektromagnetismus und Optik.....	709
Elektrodynamik.....	711
Elektrodynamik für das Lehramt.....	713
Theoretische Mechanik.....	715
Theoretische Mechanik für das Lehramt.....	717
Programmieren 1.....	719
<b>Physik und ihre Vermittlung - Erstfach</b>	
Einführung in die Physik.....	722
Einführung in das physikalische Experimentieren.....	725
Mechanik und Optik.....	727
Elektrizitätslehre und Thermodynamik.....	729
Physik vermitteln und reflektieren.....	731
Experimentierseminar.....	734
Vertiefungsmodul Quantenphysik unterrichten.....	736
<b>Bachelorarbeit</b>	
Erweiterungsmodul: BA-Arbeit.....	739
<b>Physik und ihre Vermittlung - Zweifach</b>	
Einführung in die Physik.....	742
Einführung in das physikalische Experimentieren.....	745
Mechanik und Optik.....	747
Elektrizitätslehre und Thermodynamik.....	749
Physik vermitteln und reflektieren.....	751
Experimentierseminar.....	754
<b>Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach</b>	
Bewegung und Erziehung.....	757
Bewegung und Unterricht.....	759
Bewegungsfelder 1.....	762
Bewegungsfelder 2.....	765
Bewegungsfelder 3.....	768
Bewegung und Lernen.....	771
Bewegung und Gesundheit.....	773
Bewegung und Gesellschaft.....	775
Bewegung und Entwicklungsförderung.....	777
<b>Bachelorarbeit</b>	
Ausgewählte Fragen der Sportwissenschaft und Bewegungspädagogik.....	780
<b>Sport/Bewegungspädagogik - Zweifach</b>	
Bewegung und Erziehung.....	783
Bewegung und Unterricht.....	785
Bewegungsfelder 1.....	788
Bewegungsfelder 2.....	791



Bewegungsfelder 3.....	794
Bewegung und Lernen.....	797
Bewegung und Gesundheit.....	799
Bewegung und Gesellschaft.....	801
<b>Bildungswissenschaften Studienprofil Gymnasium</b>	
Einführung in die Bildungswissenschaften.....	804
<b>Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule</b>	
Einführung in die Bildungswissenschaften.....	807
Einführung in die Erziehungswissenschaft.....	809
Didaktik.....	811
Pädagogisches Handeln.....	813
Pädagogische Berufsfelder.....	815
Psychologische Grundlagen pädagogischer Prozesse.....	817
Bedingungen des Lehrens und Lernens.....	819
Entwicklung und Erziehung.....	822
Persönlichkeit und Leistung.....	824
<b>Profilbereich Studienziel Lehramt</b>	
Diversität (ab WS 22/23).....	827
Digitalisierung (ab WS 22/23).....	829
Bildung für nachhaltige Entwicklung (WS 22/23).....	831
Gesellschaft und Arbeitswelt (ab WS 22/23).....	833
Sprachen (ab WS 22/23).....	835
DaF/DaZ.....	837
Basisqualifikationen in Didaktik der Mathematik 1: "Mathematik als Wissenschaft von Mustern und Strukturen erkunden" .....	840
Basisqualifikationen in Didaktik der Mathematik 2: "Mathematische Lernprozesse" .....	842
Basisqualifikationen in der Didaktik Deutsch 1 .....	844
Basisqualifikationen in der Didaktik Deutsch 2 .....	846
<b>Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft</b>	
Einführung in die Bildungswissenschaften.....	850
DaF/DaZ.....	852
Diversität (ab WS 22/23).....	855
Digitalisierung (ab WS 22/23).....	857
Bildung für nachhaltige Entwicklung (WS 22/23).....	859
Gesellschaft und Arbeitswelt (ab WS 22/23).....	861
Sprachen (ab WS 22/23).....	863
<b>Profilbereich für Mathematik fachwissenschaftlich (Erstfach)</b>	
Professionalisierungsmodul "Computerorientierte Mathematik".....	866
Professionalisierungsmodul "Computerpraktikum".....	869
Professionalisierungsmodul "Schlüsselqualifikationen".....	871
Professionalisierungsmodul "Mathematische Seminare".....	874
<b>Profilbereich für Physik fachwissenschaftlich (Erstfach)</b>	
Thermodynamik und Quantenstatistik.....	878
Visualisierung.....	880
Fächerübergreifende und handlungsbezogene Angebote.....	882
Fortgeschrittene Physik.....	884
<b>Berufsbezogene Praktika</b>	
Praktikum Erziehungswissenschaft.....	891
Praktikum - schulisches Modul.....	893
Praktikum - fachwissenschaftliches Modul.....	900

2-Fächer Bachelor PO4	
ECTS	180

Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen		
<b>Nummer</b>	4430290	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-29	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Biologiedidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) SL: Klausur (120 Min) im fachtheoretischen Teil b) SL: Protokoll (3 Seiten) im fachpraktischen Teil		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Anatomie pflanzlicher und tierischer Zellen, Gewebe, Organe und Organsysteme</li> <li>• Grundlagen der Pflanzen- und Tierphysiologie an ausgewählten Beispielen (Stoffwechselphysiologie, Sinnesphysiologie, Ernährungsphysiologie, Atmung, Stofftransport)</li> <li>• Biochemische und physikalische Grundlagen der Biologie an ausgewählten Beispielen (s.o.)</li> <li>• Sicherheitsbestimmungen im naturwissenschaftlichen Unterricht</li> <li>• Mikroskopische Untersuchungen pflanzlicher und tierischer Präparate</li> <li>• fachgemäße Arbeitsweisen (Betrachten, Beobachten, Untersuchen, Experimentieren)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage <ul style="list-style-type: none"> <li>• den grundlegenden anatomischen Aufbau pflanzlicher und tierischer Zellen, Gewebe, Organe und Organsysteme exemplarisch charakterisierend zu beschreiben.</li> <li>• grundlegende physiologische Abläufe (Pflanzen- und Tierphysiologie) an ausgewählten Beispielen zu erläutern.</li> <li>• Sicherheitsbestimmungen hinsichtlich naturwissenschaftlichen Arbeitens sachgemäß anzuwenden.</li> <li>• pflanzliche und tierische Präparate mikroskopisch zu untersuchen.</li> <li>• fachgemäße Arbeitsweisen anzuwenden.</li> <li>• wissenschaftliche Dokumentationen in Form von Versuchs- bzw. Untersuchungs-Protokollen anzufertigen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen (Basismodul 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Maike Looß			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdid. Übungen - Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen (Basismodul 1, Gr. 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Maike Looß			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdid. Übungen - Grundlagen der Struktur und funktion der Organismen (Basismodul 1, Gr. 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Biologiedidaktik			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdid. Übungen - Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen (Basismodul 1, Gr. 2b)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Biologiedidaktik			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Genetik, Evolution und Verhaltensbiologie		
<b>Nummer</b>	4430300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-30	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dorothea Kirsch-Tietz
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Mündliche Prüfung(15-30 Min) im fachtheoretischen Teil b) PL: Protokoll (6 Seiten) im fachpraktischen Teil Gewichtung: a) 50%, b) 50%		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Gewichtung: a) 50%, b) 50%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historische und aktuelle Evolutionstheorien</li> <li>• Belege für Evolution</li> <li>• Mechanismen der Evolution</li> <li>• Erdgeschichte im Überblick</li> <li>• Das phylogenetische System (Stammbäume)</li> <li>• Evolution des Menschen</li> <li>• Geschichte und Methoden der Verhaltensforschung</li> <li>• proximate/ultimate Ursachen für Verhalten</li> <li>• angeborenes Verhalten: Reflexe, Reiz- Reaktionsketten</li> <li>• auf Erfahrung basierende Modifikation von Verhalten: individuelle und soziale Lernformen</li> <li>• komplexe Verhaltensweisen (z.B. Ernährungs-, Orientierungs- und Fortpflanzungsverhalten)</li> <li>• soziale Strukturen, Kommunikation</li> <li>• Mitose und Meiose</li> <li>• klassische Genetik</li> <li>• Molekulargenetik</li> <li>• Epigenetik</li> <li>• Molekularbiologische Arbeitsmethoden</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wesentliche Arbeitsgebiete und Methoden verhaltensbiologischer, evolutionsbiologischer und genetischer Forschung zu benennen.</li> <li>• historische und aktuelle Evolutionstheorien zu diskutieren.</li> <li>• Belege und Mechanismen für die Evolution zu formulieren.</li> <li>• Voraussetzungen und Ursachen von Verhalten zu diskutieren.</li> <li>• angeborene und erlernte Verhaltensweisen zu unterscheiden sowie evolutionsbiologische Grundlagen von Verhalten zu erkennen.</li> <li>• Struktur, Funktion und Veränderungen der DNA zu beschreiben.</li> <li>• Epigenetische Grundlagen zu erklären.</li> </ul>			

- themenbezogene Versuche durchzuführen und wissenschaftliche Dokumentationen in Form von Versuchsprotokollen anzufertigen.

**Literatur**

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Fachbiologische Grundlagen zu Genetik, Evolution, Verhaltensbiologie (Basismodul 2)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dorothea Kirsch-Tietz			Vorlesung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Fachdid. Übungen - Genetik, Evolution, Verhaltensbiologie (Basismodul 2)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dorothea Kirsch-Tietz			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Ökologie mit Aspekten der Botanik, Zoologie und Mikrobiologie		
<b>Nummer</b>	4430310	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-31	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dagmar Hinrichs
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (120 Min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Ökologie in Bezug auf die Beziehungen zwischen Produzenten, Konsumenten und Destruenten, Umweltfaktoren und ihren Wechselwirkungen sowie Stoff- und Energieumsätze</li> <li>• Grundlagen der Photosynthese und deren Einflussfaktoren</li> <li>• Bau und Funktion ausgewählter Organismengruppen</li> <li>• Entwicklung ausgewählter Organismen unter dem Einfluss verschiedener Umweltfaktoren</li> <li>• Beispiele terrestrischer und aquatischer Ökosysteme</li> <li>• fachgemäße Arbeitsweisen (Betrachten, Beobachten, Untersuchen, Experimentieren)</li> <li>• ausgewählte biologisch relevante Arbeitstechniken der Chemie und Physik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende ökologische Fachbegriffe zu definieren und abiotische sowie biotische Umweltfaktoren und deren Wechselwirkungen zu beschreiben.</li> <li>• die Abläufe der Photosynthese zu benennen und Einflussfaktoren abzuleiten.</li> <li>• den Bau und die Funktion verschiedener Organismen exemplarisch zu untersuchen und wichtige Lebensraumansprüche zu erläutern.</li> <li>• Stoff- und Energieumsätze in ausgewählten Ökosystemen darzustellen und zu beschreiben.</li> <li>• auf der Grundlage von verschiedenen Einflussfaktoren die Entwicklung von ausgewählten Organismen zu untersuchen und zu vergleichen.</li> <li>• Ergebnisse aus Versuchen/Experimenten zu interpretieren und zu präsentieren.</li> <li>• charakteristische Kennzeichen ausgewählter terrestrischer und aquatischer Ökosysteme zu benennen und anhand von Indikatororganismen zu beschreiben.</li> <li>• biologisch relevante Arbeitstechniken der Chemie und Physik anzuwenden</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Fachbiologische Grundlagen zu Botanik, Zoologie, Ökologie, Mikrobiologie (Basismodul 3)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dagmar Hinrichs			Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Fachdidaktische Übungen zu Grundlagen der Ökologie mit Aspekten der Botanik, Zoologie u. Mikrobiologie (Basismodul 3)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dagmar Hinrichs			Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Fachdidaktische Übungen zu Botanik, Zoologie, Ökologie, Mikrobiologie; Gr. 2 (Basismodul 3)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dagmar Hinrichs			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Formen- und Artenkenntnis		
<b>Nummer</b>	4430320	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-32	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dorothea Kirsch-Tietz
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Klausur (90 Min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	b) Teilnahme an 2 Exkursionstagen/Geländepraktika		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Systematik im Tier- und Pflanzenreich</li> <li>• Grundlagen der Morphologie von Gefäßpflanzen und ausgewählten Tierarten</li> <li>• Fachgemäße Arbeitsweisen (Betrachten, Beobachten, Untersuchen)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Relevanz von Formen- und Artenkenntnis zu erörtern</li> <li>• Merkmale von (in Mitteleuropa) wichtigen und großen Pflanzenfamilien und einigen Vertretern daraus im Gelände zu erkennen und zu benennen</li> <li>• beliebige europäische Gefäßpflanzen unter Hinzunahme von Bestimmungsliteratur selbständig zu bestimmen.</li> <li>• einfache wissenschaftliche Zeichnungen und ein Herbar zu erstellen.</li> <li>• Merkmale ausgewählter Tiergruppen und einzelner Vertreter daraus zu benennen sowie Strukturen und Baupläne zu vergleichen.</li> <li>• häufige Singvogelarten (auch anhand der Stimme) und Tierspuren zu erkennen.</li> <li>• Verwandtschaft und Hierarchie im Tier- und Pflanzenreich zu beschreiben.</li> <li>• die Möglichkeiten der praktischen Einbindung der Formen- und Artenkenntnis in den Schulunterricht zu diskutieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Formen- und Artenkenntnis der Organismenreiche(Basismodul 4)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dorothea Kirsch-Tietz			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Formen- und Artenkenntnis der Organismenreiche, Übung (Basismodul 4a, b)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dorothea Kirsch-Tietz			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ganz- und Halbtagesexkursionen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Exkursion	deutsch

<b>Modulname</b>	Biologische Bildungsarbeit		
<b>Nummer</b>	4430340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-34	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Maike Looß
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a bzw. B4b		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Planung, Durchführung, Analyse und/oder Präsentation eines kleineren Projektes mit Praxisanteilen (ca. 6 Seiten) Teilnahme an 5 Tagen Geländepraktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Teilnahme an 5 Tagen Geländepraktikum		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übersicht über Arbeits- und Forschungsgebiete der Biologiedidaktik inklusive Diskussion ausgewählter aktuelle Forschungspublikationen</li> <li>• Bildungsstandards, Kompetenzen und Lernziele im Biologieunterricht</li> <li>• problemorientierter Biologieunterricht und kompetenzorientierte Aufgaben</li> <li>• Umgang mit Heterogenität im Biologieunterricht; Biologieunterricht auch in heterogenen Lerngruppen</li> <li>• der Einsatz fachgemäßer Denk- und Arbeitsweisen sowie von Modellen im Biologieunterricht</li> <li>• Analyse von Unterrichtsplanungen hinsichtlich Kriterien methodischer und didaktischer Strukturierung und Begründung</li> <li>• Theorie und Praxis der Schulgartenarbeit zu einem ausgewählten Thema</li> <li>• Umsetzung der Schulgartenarbeit in einem eigenen Projekt</li> <li>• Außerschulische biologische Bildungsarbeit</li> <li>• Geländearbeit im Freiland</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wesentliche Arbeits- und Forschungsgebiete der Biologiedidaktik zu benennen</li> <li>• kompetenz- und problemorientierte Planungen von Biologieunterricht hinsichtlich von Kriterien methodischer und didaktischer Strukturierung und Begründung analytisch-kritisch zu reflektieren, insbesondere unter Berücksichtigung heterogener und inklusiver Lernvoraussetzungen.</li> <li>• die Bedeutung fachgemäßer Denk- und Arbeitsweisen sowie den Einsatz von Modellen im Biologieunterricht zu beschreiben</li> <li>• auf Grundlage der Schulgartenarbeit ein Projekt schulbezogen und kompetenzorientiert zu planen und durchzuführen.</li> <li>• Möglichkeiten und Begründungen für die beispielhafte Nutzung geeigneter außerschulischer Lernorte für den Biologieunterricht anzugeben.</li> <li>• die in der wissenschaftlichen Geländearbeit im Freiland notwendigen Forschungsmethoden anzuwenden.</li> <li>• in Gruppen zu diskutieren und den aktuellen Diskussionsstand der Seminare in ihrem Projekt reflektiert umzusetzen.</li> <li>• Bildungsstandards, Kompetenzen und Kompetenzmodelle für den Biologieunterricht in der Planung eines eigenen Projektes lerngruppenadäquat anzuwenden und hinsichtlich der Lernergebnisse zu analysieren.</li> </ul>			

**Literatur**

Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

a) nur im WiSe  
 ) Beginn im WiSe, Fortsetzung im SoSe  
 c) nur im SoSe  
 Empfohlenes Fachsemester: Das Modul wird im 3. und 4. Semester belegt.

**Anwesenheitspflicht**
**Titel der Veranstaltung**

Biologie-Projekt (Aufbaumodul 1) Gewächshaus/Schulgarten

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dag Pfannenschmidt			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Außerschulische Biologische Bildungsarbeit (spez. Grüne Schule)(Aufbaumodul 1)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Biologiedidaktik Christina Sandfort			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Biologische Bildungsarbeit (Aufbaumodul 1)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Maike Looß			Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Große Exkursion/Geländepraktikum

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Exkursion	deutsch

<b>Modulname</b>	Humanbiologie und Gesundheitsförderung		
<b>Nummer</b>	4430350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-35	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a bzw. B4b		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Referat/Präsentation (30 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung/Vorlage (ca. 2 Seiten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Neurobiologie von Lernen und Gedächtnis</li> <li>• Konzepte und Strategien der Prävention und Gesundheitsförderung sowie deren Gelingensbedingungen</li> <li>• physische und psychische Aspekte der Gesundheitsförderung und Suchtprävention</li> <li>• Strategien der Suchtprävention</li> <li>• aktuelle Konzepte und Aspekte sexueller Bildung</li> <li>• didaktische und methodische Strukturierung biologieunterrichtlicher Aspekte der Anatomie und der Physiologie des Menschen hinsichtlich gesundheitsfördernder Perspektiven an ausgewählten Beispielen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Neurobiologie von Lernen und Gedächtnis zu erklären.</li> <li>• Konzepte und Strategien der Prävention und Gesundheitsförderung kritisch zu analysieren.</li> <li>• gesellschaftliche Einflüsse auf das Gesundheitsverhalten zu bewerten.</li> <li>• Konzepte der sexuellen Bildung vor dem Hintergrund der Ziele selbstbestimmten und verantwortungsbewussten Verhaltens zu analysieren.</li> <li>• ausgewählte unterrichtsrelevante Themen der Humanbiologie (Anatomie und Physiologie) und Gesundheitsförderung didaktisch zu rekonstruieren und methodisch für den Biologieunterricht zu strukturieren.</li> <li>• in Gruppen zu diskutieren und den aktuellen Diskussionsstand der Seminare in ihrem Referat reflektiert umzusetzen.</li> <li>• Aspekte des Inhaltsbereiches des Moduls in einem Referat fachgerecht zu präsentieren und zu erklären.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Humanbiologie/Gesundheitsförderung I (Grundlagen Gesundheitsförderung, Suchtprävention u.a.) (Aufbaumodul 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Biologiedidaktik Maïke Looß			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Humanbiologie/Gesundheitsförderung II - Sexualität/sexuelle Bildung (Aufbaumodul 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Maïke Looß			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Ökologie und Umweltbildung		
<b>Nummer</b>	4430360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dagmar Hinrichs
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a bzw. B4b		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Referat (30 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung/Vorlage (ca. 2 Seiten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	b) Teilnahme an 3 Tagen Exkursion/Biologische Geländearbeit		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>erweiterte Aspekte der Ökologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika ausgewählter Lebensräume und ihre Stoff- und Energieumsätze (lokal/global)</li> <li>• globale ökologische Grundlagen und ausgewählte Zonobiome</li> <li>• Konzepte der Umweltbildung</li> <li>• (bio)geographische, soziale und kulturelle Aspekte von Umweltänderungen inkl. Beispiele aktueller Problemfelder (z.B. Klimawandel)</li> <li>• Natur- und Artenschutz</li> <li>• Entnahme und Analyse von Proben an geeigneten Untersuchungsstellen</li> <li>• vegetationskundliche Untersuchungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stoff- und Energieumsätze in ausgewählten Ökosystemen zu beschreiben und diese in einem globalen Zusammenhang zu betrachten und zu vergleichen.</li> <li>• Rechtliche Aspekte des Natur- und Artenschutzes zu benennen.</li> <li>• anhand des Konzeptes für BNE fachlich fundierte Argumente zu entwickeln, um die Folgen des eigenen Handelns abzuschätzen.</li> <li>• am Beispiel aktueller Problemfelder in der Umwelt soziale und kulturelle Aspekte von Umweltänderungen in Gruppen zu besprechen und den aktuellen Diskussionsstand der Seminare in ihrem Referat reflektiert umzusetzen.</li> <li>• geländepraktische Untersuchungen in ausgewählten Ökosystemen mit Schulbezug durchzuführen.</li> <li>• die zoogeographischen Zonen der Erde sowie die Florenreiche zu charakterisieren.</li> <li>• den nachhaltigen Schutz und Erhalt von Ökosystemen begründet zu diskutieren und Veränderungen durch Eingriffe des Menschen zu erkennen und zu erläutern.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
- Belegungslogik a) nur im WiSe b) nur im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ökologie/Umweltbildung I + II(Aufbaumodul 3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dagmar Hinrichs			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ökologie/Umweltbildung II (Aufbaumodul 3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dagmar Hinrichs			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ganz- und Halbtagesexkursionen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Exkursion	deutsch

<b>Modulname</b>	Ausgewählte Aspekte der Biologie		
<b>Nummer</b>	4430370	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-37	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Biologiedidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	SL: Klausur (120 Min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übersicht über technische Verfahren der Mikro- und Molekularbiologie, Biochemie, Gen- und Biotechnologie</li> <li>- Vertiefung chemischer und physikalischer Grundlagen von Strukturen und Funktionen von Biosystemen</li> <li>- Vertiefung schulunterrichtlich relevanter chemischer und physikalischer Arbeitstechniken für den Biologieunterricht</li> <li>- Richtlinien zur Sicherheit im Unterricht, Gefährdungsbeurteilungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniken der Mikro- und Molekularbiologie, Biochemie, Gentechnologie und Biotechnologie sowie deren praktische Anwendungen zu beschreiben und exemplarisch anzuwenden.</li> <li>- Strukturen und Funktionen von Biosystemen hinsichtlich chemischer und physikalischer Grundlagen vertiefend darzustellen.</li> <li>- biologisch und schulunterrichtlich relevante Arbeitstechniken der Physik und Chemie anzuwenden.</li> <li>- Gefährdungsbeurteilungen für Arbeiten mit biologischen und chemischen Arbeitsstoffen zu erstellen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum zu ausgewählten Aspekten der Biologie (Mibi, Biotech, Gentech) A4/M2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dorothea Kirsch-Tietz			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte fachl. Aspekte der Biologie (mit Seminar)(Mibi, Biotech.,Gentech.) (Aufbaumodul 4 + Master)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Biologiedidaktik			Vorlesung	deutsch

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	BA-Abschlussmodul		
<b>Nummer</b>	4430380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Biologiedidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a, A1, A2, A3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Komplexe Hausarbeit (25-30 Seiten, Bearbeitungszeit 10 Wochen) b) PL: Kolloquium (25 Min) Gewichtung: a) 85 %, b) 15%		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	a) PL: Komplexe Hausarbeit (25-30 Seiten, Bearbeitungszeit 10 Wochen) b) PL: Kolloquium (25 Min) Gewichtung: a) 85 %, b) 15%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>wesentliche Arbeits- und Forschungsgebiete der Biologie und Biologiedidaktik sowie ihrer Forschungsmethoden</li> <li>Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit</li> <li>Dokumentation und Darstellung von Ergebnissen</li> <li>beschreibende und schließende Statistik - Einführung in SPSS</li> <li>Methoden der qualitativen Forschung</li> <li>Wahl des Themas der Hausarbeit aus den Bereichen der biologischen Fachwissenschaft und Fachdidaktik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine fundierte Literaturrecherche durchzuführen.</li> <li>Kriterien des wissenschaftlichen Arbeitens zu nennen und das Experimentieren als Erkenntnismethode durchzuführen.</li> <li>den Aufbau einer wissenschaftliche Arbeit zu formulieren.</li> <li>einen Fragebogen über eine empirische Kleinstudie themenbezogen zu konzipieren und anzuwenden.</li> <li>Daten mit einfachen statistischen Tests mit Hilfe von SPSS quantitativ auszuwerten und Ergebnisse in Form von Tabellen und Diagrammen darzustellen.</li> <li>Aspekte der qualitativen Forschung zu benennen.</li> <li>eine komplexe wissenschaftliche Hausarbeit zu erstellen.</li> <li>in Form einer Präsentation und anschließender Diskussion einen wissenschaftlichen Beitrag über die Inhalte der komplexen Hausarbeit darzubieten.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Wissenschaftliches Arbeiten in Biologie und Biologiedidaktik (Erweiterungsmodul)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Biologiedidaktik Dagmar Hinrichs			Seminar	deutsch

Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen		
<b>Nummer</b>	4430290	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-29	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Biologiedidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) SL: Klausur (120 Min) im fachtheoretischen Teil b) SL: Protokoll (3 Seiten) im fachpraktischen Teil		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Anatomie pflanzlicher und tierischer Zellen, Gewebe, Organe und Organsysteme</li> <li>• Grundlagen der Pflanzen- und Tierphysiologie an ausgewählten Beispielen (Stoffwechselphysiologie, Sinnesphysiologie, Ernährungsphysiologie, Atmung, Stofftransport)</li> <li>• Biochemische und physikalische Grundlagen der Biologie an ausgewählten Beispielen (s.o.)</li> <li>• Sicherheitsbestimmungen im naturwissenschaftlichen Unterricht</li> <li>• Mikroskopische Untersuchungen pflanzlicher und tierischer Präparate</li> <li>• fachgemäße Arbeitsweisen (Betrachten, Beobachten, Untersuchen, Experimentieren)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage <ul style="list-style-type: none"> <li>• den grundlegenden anatomischen Aufbau pflanzlicher und tierischer Zellen, Gewebe, Organe und Organsysteme exemplarisch charakterisierend zu beschreiben.</li> <li>• grundlegende physiologische Abläufe (Pflanzen- und Tierphysiologie) an ausgewählten Beispielen zu erläutern.</li> <li>• Sicherheitsbestimmungen hinsichtlich naturwissenschaftlichen Arbeitens sachgemäß anzuwenden.</li> <li>• pflanzliche und tierische Präparate mikroskopisch zu untersuchen.</li> <li>• fachgemäße Arbeitsweisen anzuwenden.</li> <li>• wissenschaftliche Dokumentationen in Form von Versuchs- bzw. Untersuchungs-Protokollen anzufertigen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen (Basismodul 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Maike Looß			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdid. Übungen - Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen (Basismodul 1, Gr. 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Maike Looß			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdid. Übungen - Grundlagen der Struktur und funktion der Organismen (Basismodul 1, Gr. 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Biologiedidaktik			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdid. Übungen - Grundlagen der Struktur und Funktion der Organismen (Basismodul 1, Gr. 2b)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Biologiedidaktik			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Genetik, Evolution und Verhaltensbiologie		
<b>Nummer</b>	4430300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-30	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dorothea Kirsch-Tietz
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Mündliche Prüfung(15-30 Min) im fachtheoretischen Teil b) PL: Protokoll (6 Seiten) im fachpraktischen Teil Gewichtung: a) 50%, b) 50%		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Gewichtung: a) 50%, b) 50%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historische und aktuelle Evolutionstheorien</li> <li>• Belege für Evolution</li> <li>• Mechanismen der Evolution</li> <li>• Erdgeschichte im Überblick</li> <li>• Das phylogenetische System (Stammbäume)</li> <li>• Evolution des Menschen</li> <li>• Geschichte und Methoden der Verhaltensforschung</li> <li>• proximate/ultimate Ursachen für Verhalten</li> <li>• angeborenes Verhalten: Reflexe, Reiz- Reaktionsketten</li> <li>• auf Erfahrung basierende Modifikation von Verhalten: individuelle und soziale Lernformen</li> <li>• komplexe Verhaltensweisen (z.B. Ernährungs-, Orientierungs- und Fortpflanzungsverhalten)</li> <li>• soziale Strukturen, Kommunikation</li> <li>• Mitose und Meiose</li> <li>• klassische Genetik</li> <li>• Molekulargenetik</li> <li>• Epigenetik</li> <li>• Molekularbiologische Arbeitsmethoden</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wesentliche Arbeitsgebiete und Methoden verhaltensbiologischer, evolutionsbiologischer und genetischer Forschung zu benennen.</li> <li>• historische und aktuelle Evolutionstheorien zu diskutieren.</li> <li>• Belege und Mechanismen für die Evolution zu formulieren.</li> <li>• Voraussetzungen und Ursachen von Verhalten zu diskutieren.</li> <li>• angeborene und erlernte Verhaltensweisen zu unterscheiden sowie evolutionsbiologische Grundlagen von Verhalten zu erkennen.</li> <li>• Struktur, Funktion und Veränderungen der DNA zu beschreiben.</li> <li>• Epigenetische Grundlagen zu erklären.</li> </ul>			

- themenbezogene Versuche durchzuführen und wissenschaftliche Dokumentationen in Form von Versuchsprotokollen anzufertigen.

**Literatur**

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Fachbiologische Grundlagen zu Genetik, Evolution, Verhaltensbiologie (Basismodul 2)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dorothea Kirsch-Tietz			Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Fachdid. Übungen - Genetik, Evolution, Verhaltensbiologie (Basismodul 2)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dorothea Kirsch-Tietz			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Ökologie mit Aspekten der Botanik, Zoologie und Mikrobiologie		
<b>Nummer</b>	4430310	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-31	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dagmar Hinrichs
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (120 Min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Ökologie in Bezug auf die Beziehungen zwischen Produzenten, Konsumenten und Destruenten, Umweltfaktoren und ihren Wechselwirkungen sowie Stoff- und Energieumsätze</li> <li>• Grundlagen der Photosynthese und deren Einflussfaktoren</li> <li>• Bau und Funktion ausgewählter Organismengruppen</li> <li>• Entwicklung ausgewählter Organismen unter dem Einfluss verschiedener Umweltfaktoren</li> <li>• Beispiele terrestrischer und aquatischer Ökosysteme</li> <li>• fachgemäße Arbeitsweisen (Betrachten, Beobachten, Untersuchen, Experimentieren)</li> <li>• ausgewählte biologisch relevante Arbeitstechniken der Chemie und Physik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende ökologische Fachbegriffe zu definieren und abiotische sowie biotische Umweltfaktoren und deren Wechselwirkungen zu beschreiben.</li> <li>• die Abläufe der Photosynthese zu benennen und Einflussfaktoren abzuleiten.</li> <li>• den Bau und die Funktion verschiedener Organismen exemplarisch zu untersuchen und wichtige Lebensraumanprüche zu erläutern.</li> <li>• Stoff- und Energieumsätze in ausgewählten Ökosystemen darzustellen und zu beschreiben.</li> <li>• auf der Grundlage von verschiedenen Einflussfaktoren die Entwicklung von ausgewählten Organismen zu untersuchen und zu vergleichen.</li> <li>• Ergebnisse aus Versuchen/Experimenten zu interpretieren und zu präsentieren.</li> <li>• charakteristische Kennzeichen ausgewählter terrestrischer und aquatischer Ökosysteme zu benennen und anhand von Indikatororganismen zu beschreiben.</li> <li>• biologisch relevante Arbeitstechniken der Chemie und Physik anzuwenden</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachbiologische Grundlagen zu Botanik, Zoologie, Ökologie, Mikrobiologie (Basismodul 3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dagmar Hinrichs			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdidaktische Übungen zu Grundlagen der Ökologie mit Aspekten der Botanik, Zoologie u. Mikrobiologie (Basismodul 3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dagmar Hinrichs			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdidaktische Übungen zu Botanik, Zoologie, Ökologie, Mikrobiologie; Gr. 2 (Basismodul 3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dagmar Hinrichs			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Formen- und Artenkenntnis		
<b>Nummer</b>	4430330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-33	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Biologiedidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a bzw. B4b		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Planung, Durchführung, Analyse und/oder Präsentation eines kleineren Projektes mit Praxisanteilen (ca. 6 Seiten) Teilnahme an 5 Tagen Geländepraktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Teilnahme an 5 Tagen Geländepraktikum		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übersicht über Arbeits- und Forschungsgebiete der Biologiedidaktik inklusive Diskussion ausgewählter aktueller Forschungspublikationen</li> <li>• Bildungsstandards, Kompetenzen und Lernziele im Biologieunterricht</li> <li>• problemorientierter Biologieunterricht und kompetenzorientierte Aufgaben</li> <li>• Umgang mit Heterogenität im Biologieunterricht; Biologieunterricht auch in heterogenen Lerngruppen</li> <li>• der Einsatz fachgemäßer Denk- und Arbeitsweisen sowie von Modellen im Biologieunterricht</li> <li>• Analyse von Unterrichtsplanungen hinsichtlich Kriterien methodischer und didaktischer Strukturierung und Begründung</li> <li>• Theorie und Praxis der Schulgartenarbeit zu einem ausgewählten Thema - Umsetzung der Schulgartenarbeit in einem eigenen Projekt</li> <li>• Außerschulische biologische Bildungsarbeit</li> <li>• Geländearbeit im Freiland</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wesentliche Arbeits- und Forschungsgebiete der Biologiedidaktik zu benennen</li> <li>• kompetenz- und problemorientierte Planungen von Biologieunterricht hinsichtlich von Kriterien methodischer und didaktischer Strukturierung und Begründung analytisch-kritisch zu reflektieren, insbesondere unter Berücksichtigung heterogener und inklusiver Lernvoraussetzungen.</li> <li>• die Bedeutung fachgemäßer Denk- und Arbeitsweisen sowie den Einsatz von Modellen im Biologieunterricht zu beschreiben</li> <li>• auf Grundlage der Schulgartenarbeit ein Projekt schulbezogen und kompetenzorientiert zu planen und durchzuführen.</li> <li>• Möglichkeiten und Begründungen für die beispielhafte Nutzung geeigneter außerschulischer Lernorte für den Biologieunterricht anzugeben.</li> <li>• die in der wissenschaftlichen Geländearbeit im Freiland notwendigen Forschungsmethoden anzuwenden.</li> <li>• in Gruppen zu diskutieren und den aktuellen Diskussionsstand der Seminare in ihrem Projekt reflektiert umzusetzen.</li> </ul>			

- Bildungsstandards, Kompetenzen und Kompetenzmodelle für den Biologieunterricht in der Planung eines eigenen Projektes lerngruppenadäquat anzuwenden und hinsichtlich der Lernergebnisse zu analysieren.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Formen- und Artenkenntnis der Organismenreiche(Basismodul 4)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dorothea Kirsch-Tietz			Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Formen- und Artenkenntnis der Organismenreiche, Übung (Basismodul 4a, b)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dorothea Kirsch-Tietz			Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Formen- und Artenkenntnis der Organismenreiche/Systematik, Gr. 2 (Basismodul 4a, b)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dorothea Kirsch-Tietz			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Biologische Bildungsarbeit		
<b>Nummer</b>	4430340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-34	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Maike Looß
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a bzw. B4b		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Planung, Durchführung, Analyse und/oder Präsentation eines kleineren Projektes mit Praxisanteilen (ca. 6 Seiten) Teilnahme an 5 Tagen Geländepraktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Teilnahme an 5 Tagen Geländepraktikum		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übersicht über Arbeits- und Forschungsgebiete der Biologiedidaktik inklusive Diskussion ausgewählter aktuelle Forschungspublikationen</li> <li>• Bildungsstandards, Kompetenzen und Lernziele im Biologieunterricht</li> <li>• problemorientierter Biologieunterricht und kompetenzorientierte Aufgaben</li> <li>• Umgang mit Heterogenität im Biologieunterricht; Biologieunterricht auch in heterogenen Lerngruppen</li> <li>• der Einsatz fachgemäßer Denk- und Arbeitsweisen sowie von Modellen im Biologieunterricht</li> <li>• Analyse von Unterrichtsplanungen hinsichtlich Kriterien methodischer und didaktischer Strukturierung und Begründung</li> <li>• Theorie und Praxis der Schulgartenarbeit zu einem ausgewählten Thema</li> <li>• Umsetzung der Schulgartenarbeit in einem eigenen Projekt</li> <li>• Außerschulische biologische Bildungsarbeit</li> <li>• Geländearbeit im Freiland</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wesentliche Arbeits- und Forschungsgebiete der Biologiedidaktik zu benennen</li> <li>• kompetenz- und problemorientierte Planungen von Biologieunterricht hinsichtlich von Kriterien methodischer und didaktischer Strukturierung und Begründung analytisch-kritisch zu reflektieren, insbesondere unter Berücksichtigung heterogener und inklusiver Lernvoraussetzungen.</li> <li>• die Bedeutung fachgemäßer Denk- und Arbeitsweisen sowie den Einsatz von Modellen im Biologieunterricht zu beschreiben</li> <li>• auf Grundlage der Schulgartenarbeit ein Projekt schulbezogen und kompetenzorientiert zu planen und durchzuführen.</li> <li>• Möglichkeiten und Begründungen für die beispielhafte Nutzung geeigneter außerschulischer Lernorte für den Biologieunterricht anzugeben.</li> <li>• die in der wissenschaftlichen Geländearbeit im Freiland notwendigen Forschungsmethoden anzuwenden.</li> <li>• in Gruppen zu diskutieren und den aktuellen Diskussionsstand der Seminare in ihrem Projekt reflektiert umzusetzen.</li> <li>• Bildungsstandards, Kompetenzen und Kompetenzmodelle für den Biologieunterricht in der Planung eines eigenen Projektes lerngruppenadäquat anzuwenden und hinsichtlich der Lernergebnisse zu analysieren.</li> </ul>			



**Literatur**

Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

a) nur im WiSe  
 ) Beginn im WiSe, Fortsetzung im SoSe  
 c) nur im SoSe  
 Empfohlenes Fachsemester: Das Modul wird im 3. und 4. Semester belegt.

**Anwesenheitspflicht**
**Titel der Veranstaltung**

Biologie-Projekt (Aufbaumodul 1) Gewächshaus/Schulgarten

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dag Pfannenschmidt			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Außerschulische Biologische Bildungsarbeit (spez. Grüne Schule)(Aufbaumodul 1)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Biologiedidaktik Christina Sandfort			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Biologische Bildungsarbeit (Aufbaumodul 1)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Maike Looß			Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Große Exkursion/Geländepraktikum

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Exkursion	deutsch

<b>Modulname</b>	Humanbiologie und Gesundheitsförderung		
<b>Nummer</b>	4430350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-35	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a bzw. B4b		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Referat/Präsentation (30 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung/Vorlage (ca. 2 Seiten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Neurobiologie von Lernen und Gedächtnis</li> <li>• Konzepte und Strategien der Prävention und Gesundheitsförderung sowie deren Gelingensbedingungen</li> <li>• physische und psychische Aspekte der Gesundheitsförderung und Suchtprävention</li> <li>• Strategien der Suchtprävention</li> <li>• aktuelle Konzepte und Aspekte sexueller Bildung</li> <li>• didaktische und methodische Strukturierung biologieunterrichtlicher Aspekte der Anatomie und der Physiologie des Menschen hinsichtlich gesundheitsfördernder Perspektiven an ausgewählten Beispielen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Neurobiologie von Lernen und Gedächtnis zu erklären.</li> <li>• Konzepte und Strategien der Prävention und Gesundheitsförderung kritisch zu analysieren.</li> <li>• gesellschaftliche Einflüsse auf das Gesundheitsverhalten zu bewerten.</li> <li>• Konzepte der sexuellen Bildung vor dem Hintergrund der Ziele selbstbestimmten und verantwortungsbewussten Verhaltens zu analysieren.</li> <li>• ausgewählte unterrichtsrelevante Themen der Humanbiologie (Anatomie und Physiologie) und Gesundheitsförderung didaktisch zu rekonstruieren und methodisch für den Biologieunterricht zu strukturieren.</li> <li>• in Gruppen zu diskutieren und den aktuellen Diskussionsstand der Seminare in ihrem Referat reflektiert umzusetzen.</li> <li>• Aspekte des Inhaltsbereiches des Moduls in einem Referat fachgerecht zu präsentieren und zu erklären.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Humanbiologie/Gesundheitsförderung I (Grundlagen Gesundheitsförderung, Suchtprävention u.a.) (Aufbaumodul 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Biologiedidaktik Maïke Looß			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Humanbiologie/Gesundheitsförderung II - Sexualität/sexuelle Bildung (Aufbaumodul 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Maïke Looß			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Ökologie und Umweltbildung		
<b>Nummer</b>	4430360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-BUBD-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dagmar Hinrichs
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module B1, B2, B3, B4a bzw. B4b		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Referat (30 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung/Vorlage (ca. 2 Seiten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	b) Teilnahme an 3 Tagen Exkursion/Biologische Geländearbeit		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>erweiterte Aspekte der Ökologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika ausgewählter Lebensräume und ihre Stoff- und Energieumsätze (lokal/global)</li> <li>• globale ökologische Grundlagen und ausgewählte Zonobiome</li> <li>• Konzepte der Umweltbildung</li> <li>• (bio)geographische, soziale und kulturelle Aspekte von Umweltänderungen inkl. Beispiele aktueller Problemfelder (z.B. Klimawandel)</li> <li>• Natur- und Artenschutz</li> <li>• Entnahme und Analyse von Proben an geeigneten Untersuchungsstellen</li> <li>• vegetationskundliche Untersuchungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stoff- und Energieumsätze in ausgewählten Ökosystemen zu beschreiben und diese in einem globalen Zusammenhang zu betrachten und zu vergleichen.</li> <li>• Rechtliche Aspekte des Natur- und Artenschutzes zu benennen.</li> <li>• anhand des Konzeptes für BNE fachlich fundierte Argumente zu entwickeln, um die Folgen des eigenen Handelns abzuschätzen.</li> <li>• am Beispiel aktueller Problemfelder in der Umwelt soziale und kulturelle Aspekte von Umweltänderungen in Gruppen zu besprechen und den aktuellen Diskussionsstand der Seminare in ihrem Referat reflektiert umzusetzen.</li> <li>• geländepraktische Untersuchungen in ausgewählten Ökosystemen mit Schulbezug durchzuführen.</li> <li>• die zoogeographischen Zonen der Erde sowie die Florenreiche zu charakterisieren.</li> <li>• den nachhaltigen Schutz und Erhalt von Ökosystemen begründet zu diskutieren und Veränderungen durch Eingriffe des Menschen zu erkennen und zu erläutern.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Biologie und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
- Belegungslogik a) nur im WiSe b) nur im SoSe				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Ökologie/Umweltbildung I + II(Aufbaumodul 3)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dagmar Hinrichs			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Ökologie/Umweltbildung II (Aufbaumodul 3)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dagmar Hinrichs			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Ganz- und Halbtagesexkursionen				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Exkursion	deutsch

Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Einführungsmodul CuV		
<b>Nummer</b>	4431280	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-28	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Höner
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	82	<b>Selbststudium (h)</b>	69
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine Zugangsvoraussetzungen		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Seminar zur Arbeitssicherheit: Einführung in das Thema Arbeitssicherheit an Fallbeispielen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten im Labor</li> <li>• Toxikologie</li> <li>• Grenzwerte und Etikettenkunde</li> <li>• Wege der Chemikalien innerhalb der Hochschule</li> <li>• räumliche Orientierung im Gebäude</li> <li>• Brandentstehung und -bekämpfung</li> </ul> <p>b) Praktikum Allgemeine Chemie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Labortechniken (Erhitzen, Kristallisieren, Bearbeitung von Glasgegenständen, Volumen- und Massenbestimmungen)</li> </ul> <p>c) Seminar Allgemeine Chemie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atome (subatomare Teilchen, Atomkern und Atomhülle, Struktur der Atomhülle, Periodensystem, periodische Eigenschaften der Elemente)</li> <li>• chemische Bindungen (kovalent, dativ, metallisch, ionisch, inter- und Intramolekular, van der Waals, VB- und MOTheorie, Hybridisierung, VSEPR)</li> <li>• chemische Reaktionen</li> <li>• stöchiometrische Grundbegriffe</li> <li>• Redoxgleichungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen und erklären die theoretischen Grundlagen für ein sicheres Arbeiten im Labor.</li> <li>• nennen und beschreiben die Grundlagen des Aufbaus der Materie, Modelle der chemischen Bindung und der Grundbegriffe der Chemie.</li> <li>• wenden die Grundbegriffe der Stöchiometrie an und stellen chemische Reaktionsgleichungen auf.</li> <li>• nennen und beschreiben die grundlegenden thermodynamischen und kinetischen Prinzipien chemischer Reaktionen.</li> </ul>			

- beschreiben grundlegende experimentelle Arbeitstechniken und wenden diese bei der Arbeit im Labor sicher an.

**Literatur**

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Seminar: Arbeitssicherheit (nur WiSe); (1SWS)  
 Arbeitssicherheit in Chemischen Laboratorien (Ü)
- b) Praktikum: Allgemeine Chemie (nur WiSe); (2,5 SWS)  
 Praktikum Allgemeine Chemie (CuV) (P)
- c) Seminar: Allgemeine Chemie (nur WiSe); (2 SWS)  
 Allgemeine Chemie - Seminar ChemBSc-1 (gS) (S)

Die Studierenden belegen das Praktikum zu Beginn des WiSe (ggf. als Blockveranstaltung) und die Seminare semesterbegleitend im WiSe.

Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)

**Anwesenheitspflicht**

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum (P ALC) eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

In einzelnen Sitzungen des Seminars zur Arbeitssicherheit (Termine werden durch den Lehrenden bekannt gemacht) können ebenso praktische Übungen vorgesehen sein, sodass zu diesen Sitzungen eine Anwesenheit erforderlich ist.

**Titel der Veranstaltung**

Allgemeine Chemie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Thomas Bannenberg Ulrike Giere Monika Miede		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Arbeitssicherheit in Chemischen Laboratorien

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Hubertus Wichmann		1,0	Seminar	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Allgemeine Chemie (CuV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Kerstin Höner Luzie Semmler		2,5	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Allgemeine und Anorganische Chemie		
<b>Nummer</b>	4431300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-30	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Marc Walter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	130	<b>Selbststudium (h)</b>	170
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Praktikum (P AAC)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) SL: Klausur+ (150 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; WiSe (c) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) SL: Klausur+ (150 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; WiSe (c) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; WiSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des Aufbaus der Materie, des Atomkerns und der Atomhülle</li> <li>• Aufbauprinzipien des Periodensystems</li> <li>• Konzepte der chemischen Bindung (kovalent, dativ, intermolekular, metallisch, ionisch)</li> <li>• VSEPR</li> <li>• Grundlagen der Ligandenfeldtheorie</li> <li>• chemische Reaktionen</li> <li>• Thermodynamik</li> <li>• Kinetik</li> <li>• chemisches Gleichgewicht</li> <li>• Brønsted/Lewis Säure-Base-Konzept</li> <li>• Komplexbildungsgleichgewichte</li> <li>• Löslichkeitsprodukt</li> <li>• Redoxreaktionen</li> <li>• grundlegende Elektrochemie</li> <li>• Grundlagen der Stoffchemie anhand ausgewählter Hauptgruppenelement-Verbindungen/Verbindungsklassen und Einblicke in ausgewählte industrielle Verfahren</li> <li>• Durchführung vorlesungsbegleitender Experimente</li> </ul> <p>b) Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der in der Vorlesung vermittelten Inhalte</li> <li>• Bearbeitung von klausurvorbereitenden Übungsaufgaben</li> </ul> <p>c) Praktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die anorganische Synthesechemie zur Vermittlung und selbständigen Anwendung grundlegender</li> <li>• Konzepte aus dem Bereich der Allgemeinen und Anorganischen Chemie (Stoffchemie, Bindungskonzepte, Säure/Base- Reaktionen, Thermodynamik und Kinetik)</li> </ul>			

- Erste Einblicke in instrumentelle und analytische Techniken zur Charakterisierung anorganischer Verbindungen

### Qualifikationsziel

Die Studierenden

- beschreiben und erläutern die Grundlagen des Aufbaus der Materie und die Grundgesetze der Chemie.
- wenden die theoretischen Grundlagen sicher im Labor zur Durchführung und Analyse einfacher Modelleexperimente an.
- erörtern charakteristische Eigenschaften eines Elementes gemäß seiner Stellung im Periodensystem.
- deuten und ermitteln auf Basis der unterschiedlichen Modellkonzepte zur chemischen Bindung die Struktur chemischer Verbindungen.
- wenden thermodynamische und kinetische Prinzipien zur Beurteilung und Konzeption chemischer Reaktionen an.
- erörtern einfache chemische Fragestellungen mit ihren Mitstudierenden.
- verwenden Chemikalien und Gerätschaften zweckmäßig und verantwortungsbewusst auch unter Aspekten der Arbeitssicherheit und der Nachhaltigkeit zur Durchführung von Experimenten.

### Literatur

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

### Zugeordnet zu folgenden Studiengängen

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

### ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN

#### Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen

- a) Vorlesung: Allgemeine und Anorganische Chemie (nur WiSe); (4 SWS)  
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie B.Sc., Lebensmittelchemie und Naturwissenschaftler (V)
- b) Übung: Allgemeine und Anorganische Chemie (nur WiSe); (1 SWS)  
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie B.Sc. und Lebensmittelchemie (gS) (Ü)
- c) Praktikum: Allgemeine und Anorganische Chemie (P AAC) (nur WiSe); (3,7 SWS)  
Praktikum Allg. Anorg. Chemie f. CuV (Chemie und ihre Vermittlung) 1. Sem. (SP-kS) (P)

Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Vorlesung und die Übung semesterbegleitend im WiSe und das Praktikum im Anschluss an das WiSe als Blockpraktikum.

Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)

#### Anwesenheitspflicht

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum (P AAC) eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Allg. Anorg. Chemie f. CuV (Chemie und ihre Vermittlung) 1. Sem. (SP-kS)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter			Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie, Lebensmittelchemie und Naturwissenschaftler				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie und Lebensmittelchemie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Anorganischen Chemie		
<b>Nummer</b>	4431310	<b>Modulversion</b>	V1
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-31	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	7 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Marc Walter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	110	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1 für das Praktikum (P AC0)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (150 Minuten; Bestehensgrenze maximal 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Klausur (150 Minuten; Bestehensgrenze maximal 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie der Hauptgruppenelemente (Wasserstoff, Edelgase, Halogene, Stickstoff-, Kohlenstoff- und Borgruppe, Erdalkali- und Alkalimetalle)</li> <li>• Chemie der Übergangsmetalle (3d-, 4d-, 5d-Metalle) unter Berücksichtigung ihrer Gewinnung, Darstellung und industriellen Verwendung</li> <li>• moderne Bindungskonzepte (MO-Theorie, Hypervalenz, Hyperkonjugation), Koordinationschemie (Liganden, Komplexe, Kristallfeld- und Ligandenfeldtheorie)</li> <li>• Einführung in die metallorganische Chemie</li> <li>• grundlegende Aspekte der Chemie der inneren Übergangsmetalle (4f- und 5f-Elemente/Lanthanoide und Actinoide)</li> </ul> <p>Praktikum:</p> <p>Es werden einfache Versuche zu folgenden Themen durchgeführt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ionenreaktionen in wässriger Lösung</li> <li>• Experimente zur analytischen Chemie unter besonderer Berücksichtigung der quantitativen (Acidimetrie, Manganimetrie, Iodometrie, Chelatometrie, Gravimetrie) und qualitativen Analyse (Vorproben, Kationen- und Anionentrennungsgang, Nachweisreaktionen).</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die Chemie der Haupt- und Nebengruppenelemente auf einem vertieften Niveau.</li> <li>• erklären die Zusammenhänge zwischen elektronischer Struktur, chemischer Bindung und den Eigenschaften und Strukturen der Elemente und ihrer Verbindungen.</li> <li>• wenden moderne bindungstheoretische Modelle wie die Molekülorbitaltheorie (MO-Theorie) an und nutzen diese zur Beschreibung von Verbindungen der Nichtmetalle, Halbmetalle und Metalle.</li> <li>• beschreiben Übergangsmetallverbindungen anhand der Grundlagen der Koordinationschemie.</li> <li>• erklären und diskutieren Eigenschaften wie z. B. Farbe und Magnetismus von Übergangsmetallen unter Nutzung von Modellen wie der MO- und Ligandenfeldtheorie.</li> <li>• analysieren Festkörperstrukturen, beschreiben ihren Aufbau und leiten Strukturbeziehungen ab.</li> <li>• wenden wichtige physikalische, spektroskopische und kristallographische Untersuchungsmethoden eigenständig an.</li> </ul>			

- beschreiben die Grundlagen der metallorganischen Chemie.

**Literatur**

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweifach			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden besuchen die Vorlesungen in aufeinanderfolgenden Semestern. Der Besuch der vorlesungsbegleitenden freiwilligen Übungen ist dringend empfohlen. Die Studierenden schließen im Anschluss an das SoSe das Praktikum ab.

**Anwesenheitspflicht**

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

CuV: Übung zur VL Anorganische Chemie "Übergangsmetalle", Basismodul B2 (ChemBSc-11)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin Bröring Ulrike Giere			Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

CuV: Praktikum Anorganische Chemie B2 (P) (= AC0)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Ulrike Giere Ulrike Heil Anne Kersten Ingo Kurz Monika Miehe Marc Walter			Praktikum	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Übergangsmetalle AC 2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Miehe		2,0	Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Hauptgruppenelemente AC 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Mieke		3,0	Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Hauptgruppenelemente AC 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Mieke		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Organischen Chemie		
<b>Nummer</b>	4431290	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-29	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	96	<b>Selbststudium (h)</b>	204
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Praktikum (P OC0)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (180 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lewis-Formeln, Bindung, Nomenklatur, Stereochemie</li> <li>• radikalische Substitution an Alkanen</li> <li>• nukleophile Substitution und Eliminierung an Aliphaten</li> <li>• Addition an Alkene, Alkine, Aromaten, Alkohole, Aldehyde, Ketone, Carbonsäuren und Aminosäuren</li> </ul> <p>Praktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung und Auswertung von organisch-chemischen Experimenten mit schulbezogener Relevanz zu den Themen Alkane, Alkene, Alkohole, Aromaten, Carbonylverbindungen und ihre typischen Reaktionen, Experimente zu Kohlenhydraten, Proteinen und Fetten sowie einfache Synthesaufgaben.</li> <li>• naturwissenschaftliche Erkenntnisgewinnung</li> <li>• experimentelles Problemlösen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen, beschreiben und erläutern grundlegende Aspekte der Organischen Chemie, die Systematik und Nomenklatur der Stoffklassen und die chemischen und physikalischen Eigenschaften organischer Stoffe, insbesondere Aliphaten, Aromaten, Kohlenhydrate und Peptide.</li> <li>• nennen und beschreiben die grundlegenden Reaktionstypen und Reaktionsmechanismen der Organischen Chemie.</li> <li>• entwickeln und erläutern mit ihrem Wissen über Reaktionstypen und Reaktionsmechanismen eigenständig kurze Synthesewege.</li> <li>• beurteilen und prognostizieren das chemische Verhalten funktioneller Gruppen und organischer Verbindungen.</li> <li>• wenden ihre inhalts- und prozessbezogenen theoretischen Kenntnisse und praktischen Fähigkeiten an, um organisch-chemische Experimente eigenständig durchzuführen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.			



Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<p>a) Vorlesung: Organische Chemie 1 (nur SoSe); (4 SWS) Grundlagen der Organischen Chemie (OC I) (V)</p> <p>b) Praktikum: Organische Chemie 0 (P OC0) (VL-freie Zeit nach dem SoSe); (2,4 SWS) Praktikum Organische Chemie 0 (P)</p> <p>Die Studierenden hören die Vorlesung im Sommersemester und belegen anschließend in der vorlesungsfreien Zeit das Praktikum. Je nach Lage des Praktikums in der VL-freien Zeit gehört es formal zum WiSe oder SoSe.</p> <p>Empfohlenes Fachsemester: Alle (2(+3))</p>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Organischen Chemie (OC I)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Thomas Lindel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Organische Chemie 0				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Besim Bicak Cornelia Borchert Kerstin Höner Annika Oberbremer		3,0	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Naturwissenschaften vermitteln 1		
<b>Nummer</b>	4431320	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-32	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Höner
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Seminar "Einfache naturwissenschaftliche Experimente"		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	- Prüfungsmodalitäten: (a) PL: Referat (10-15 Minuten) => mündlich; nur WiSe ODER Projekt => praktisch; nur WiSe ODER (Multi)Mediale Produktion => praktisch; nur WiSe ODER methodisch-didaktischer Kommentar (2-3 Seiten) => schriftlich; nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; nur SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Referat (10-15 Minuten) => mündlich; nur WiSe ODER Projekt => praktisch; nur WiSe ODER (Multi)Mediale Produktion => praktisch; nur WiSe ODER methodisch-didaktischer Kommentar (2-3 Seiten) => schriftlich; nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; nur SoSe		
<b>Inhalte</b>			
Seminar Chemie vermitteln 1: Grundlagen der Fachdidaktik und Unterrichtsgestaltung, z.B.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ministerielle Vorgaben</li> <li>• Fachsprache</li> <li>• Mediennutzung</li> <li>• Elementarisierung</li> <li>• Alltagsorientierung</li> <li>• Umgang mit Diversität und Heterogenität im Chemieunterricht, inklusiver Chemieunterricht</li> <li>• naturwissenschaftliche Erkenntnisgewinnung, ...</li> </ul> Seminar Einfache naturwissenschaftliche Experimente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung und Auswertung von naturwissenschaftlichen Schlüsselexperimenten zu verschiedenen Themenbereichen (z. B. Wasser, Feuer, Luft, Stärke, Fette, ...)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben und erklären Prinzipien für die Gestaltung eines modernen, kompetenzorientierten Chemieunterrichts.</li> <li>• diskutieren die Seminarinhalte auf Grundlage des aktuellen fachdidaktischen Forschungsstandes.</li> <li>• beschreiben schülerorientierte Elemente der Unterrichtsgestaltung, wobei sie die Prinzipien der Lebenswelt-, Handlungsorientierung und Anschaulichkeit beachten.</li> <li>• wenden grundlegende Experimentiertechniken an, um schulbezogene Experimente sicher im Labor vorzubereiten, durchzuführen und auszuwerten.</li> <li>• beschreiben verschiedene Möglichkeiten der Implikationen für eine inklusive Unterrichtspraxis.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Seminar: Chemie vermitteln 1 (nur WiSe); (2 SWS) Chemie vermitteln 1 (S) b) Seminar: Einfache naturwissenschaftliche Experimente (nur SoSe); (2 SWS) Einfache naturwissenschaftliche Experimente (S)  Die Studierenden absolvieren die Seminare in beliebiger Reihenfolge.  Empfohlenes Fachsemester: Alle (3+4)				
Anwesenheitspflicht				
In dem Seminar Chemie vermitteln 1 ist aufgrund der praktischen Übungen und zu Ausbau und Überprüfung der Diskursfähigkeit eine Anwesenheitspflicht erforderlich. Durch die praktische Arbeit ist in dem Seminar "Einfache naturwissenschaftliche Experimente" eine Anwesenheitspflicht erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
Chemie vermitteln 1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Chemiedidaktik Kerstin Höner Insa Stamer		2,0	Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Einfache naturwissenschaftliche Experimente				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Kerstin Höner		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Mathematische Methoden der Chemie		
<b>Nummer</b>	4431330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-33	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Sigurd Bauerecker
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	70	<b>Selbststudium (h)</b>	80
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine Zulassungsvoraussetzungen		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur (180 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (180 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlentheorie</li> <li>• stetige Funktionen</li> <li>• Folgen und Reihen</li> <li>• Differential- und Integralrechnung für Funktionen mit einer Variablen</li> <li>• Differential- und Integralrechnung für Funktionen mit mehreren Variablen</li> <li>• Linien- und Bereichsintegrale</li> <li>• Differentialgleichungen</li> <li>• Analytische Geometrie und Vektorrechnung</li> <li>• Matrizen und Determinanten</li> <li>• lineare Gleichungssysteme</li> <li>• Eigenwertprobleme</li> <li>• Wahrscheinlichkeitstheorie und Statistik</li> <li>• Kurzeinführung in ein angewandtes Thema (z. B. Faltung, Fouriertransformation, mathematische Software, Quantenkryptographie)</li> </ul> <p>Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lösen von Aufgaben aus dem Bereich des in den Vorlesungen dargebotenen Stoffs</li> <li>• Vertiefung des Vorlesungsstoffs</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden mathematische Denkweisen, Kompetenzen und Arbeitstechniken der Analysis und linearen Algebra zur Bearbeitung chemischer Fragestellungen an.</li> <li>• modellieren und lösen angewandte Aufgaben der Chemie.</li> <li>• ermitteln Lösungen zu Problemkontexten mit Hilfe von Abstraktionsvermögen und logischem Denken.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung: Mathematische Methoden der Chemie (WiSe+SoSe); (3 SWS) Mathematische Methoden der Chemie 1 (V) Mathematische Methoden der Chemie 2 (V)				
b) Übung: Mathematische Methoden der Chemie (WiSe+SoSe); (1,7 SWS) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 1) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 2) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 3) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 4) (Ü)				
Die Studierenden belegen wahlweise die Vorlesung "Mathematische Methoden der Chemie 1" im WiSe (Empfohlen!) oder die Vorlesung "Mathematische Methoden der Chemie 2" im SoSe mit der zugehörigen Übung.				
Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Die Studierenden können zwischen den beiden Vorlesungen wählen. Empfohlen wird der Besuch der "Mathematischen Methoden der Chemie 1" Vorlesung. Eine Anwesenheit und Mitarbeit in der Übung ist dringend empfohlen, da in dieser auch Übungsaufgaben bearbeitet werden, die dem Format der Klausuraufgaben entsprechen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker N.N. Dozent-Chemie			Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 4)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Physikalischen Chemie (HR)		
<b>Nummer</b>	4431350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-35	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Hohm
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1 Empfohlenes Fachsemester: HR Erstfach (BA, 2) / HR Zweitfach (MA, 2) Belegungslogik: Die Studierenden belegen Vorlesung und Übung parallel im SoSe.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur+ (90 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 %		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	<p>a) Vorlesung: Physikalische Chemie 1 (nur SoSe); (4 SWS) Thermodynamik und Transportprozesse (PC1) (V)</p> <p>b) Übung: Physikalische Chemie 1 (nur SoSe); (2 SWS) Thermodynamik und Transportprozesse (PC1), Übung für Biotechnologen und CuV - Gruppe 3 (Ü) Thermodynamik und Transportprozesse (PC1), Übung für Biotechnologen und CuV - Gruppe 1 (Ü) Thermodynamik und Transportprozesse (PC1), Übung für Biotechnologen und CuV - Gruppe 2 (Ü)</p> <p>Prüfungsmodalitäten: (a) PL: Klausur + (90 Min.; Bestehensgrenze 30 %) =&gt; schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben =&gt; schriftlich; SoSe</p>		
<b>Inhalte</b>	<p><b>Vorlesung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Thermodynamik von reinen Substanzen und einfachen Mischsystemen</li> <li>• die Hauptsätze der Thermodynamik</li> <li>• Grundlagen der Elektrochemie</li> <li>• grundlegende Kenntnisse von Transportprozessen</li> </ul> <p><b>Übung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lösen von Aufgaben aus dem Bereich des in der Vorlesung dargebotenen Stoffs</li> <li>• Vertiefung des Vorlesungsstoffs</li> </ul>		
<b>Qualifikationsziel</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen und beschreiben die spezifisch physikalisch-chemischen Grundbegriffe und Zusammenhänge.</li> <li>• nutzen die Arbeitsmethoden der Physikalischen Chemie zur Bearbeitung von Aufgaben in den Gebieten Thermodynamik, Elektrochemie und Transportprozesse.</li> </ul>		

- entwickeln mathematische Formulierungen für physikalisch-chemische Sachverhalte und wenden diese z. B. für die Modellierung von Phasengleichgewichten und von thermodynamischen Änderungen von Systemen an.

**Literatur**

Die Literaturrempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen Vorlesung und Übung parallel im SoSe.

**Anwesenheitspflicht**

Im Zusammenhang mit der Übung werden unter anderem klausurähnliche Aufgaben bearbeitet. Die Bearbeitung der Übungsaufgaben geht bis zu 15 % in die Klausur+ ein. Es ist ratsam, an der Übung teilzunehmen.

**Titel der Veranstaltung**

Thermodynamik und Transportprozesse (PC1)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Stefanie Tschierlei		4,0	Vorlesung	deutsch



Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Einführungsmodul CuV		
<b>Nummer</b>	4431280	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-28	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Höner
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	82	<b>Selbststudium (h)</b>	69
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine Zugangsvoraussetzungen		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Seminar zur Arbeitssicherheit: Einführung in das Thema Arbeitssicherheit an Fallbeispielen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten im Labor</li> <li>• Toxikologie</li> <li>• Grenzwerte und Etikettenkunde</li> <li>• Wege der Chemikalien innerhalb der Hochschule</li> <li>• räumliche Orientierung im Gebäude</li> <li>• Brandentstehung und -bekämpfung</li> </ul> <p>b) Praktikum Allgemeine Chemie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Labortechniken (Erhitzen, Kristallisieren, Bearbeitung von Glasgegenständen, Volumen- und Massenbestimmungen)</li> </ul> <p>c) Seminar Allgemeine Chemie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atome (subatomare Teilchen, Atomkern und Atomhülle, Struktur der Atomhülle, Periodensystem, periodische Eigenschaften der Elemente)</li> <li>• chemische Bindungen (kovalent, dativ, metallisch, ionisch, inter- und Intramolekular, van der Waals, VB- und MOTheorie, Hybridisierung, VSEPR)</li> <li>• chemische Reaktionen</li> <li>• stöchiometrische Grundbegriffe</li> <li>• Redoxgleichungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen und erklären die theoretischen Grundlagen für ein sicheres Arbeiten im Labor.</li> <li>• nennen und beschreiben die Grundlagen des Aufbaus der Materie, Modelle der chemischen Bindung und der Grundbegriffe der Chemie.</li> <li>• wenden die Grundbegriffe der Stöchiometrie an und stellen chemische Reaktionsgleichungen auf.</li> <li>• nennen und beschreiben die grundlegenden thermodynamischen und kinetischen Prinzipien chemischer Reaktionen.</li> </ul>			

- beschreiben grundlegende experimentelle Arbeitstechniken und wenden diese bei der Arbeit im Labor sicher an.

**Literatur**

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Seminar: Arbeitssicherheit (nur WiSe); (1SWS)  
 Arbeitssicherheit in Chemischen Laboratorien (Ü)
- b) Praktikum: Allgemeine Chemie (nur WiSe); (2,5 SWS)  
 Praktikum Allgemeine Chemie (CuV) (P)
- c) Seminar: Allgemeine Chemie (nur WiSe); (2 SWS)  
 Allgemeine Chemie - Seminar ChemBSc-1 (gS) (S)

Die Studierenden belegen das Praktikum zu Beginn des WiSe (ggf. als Blockveranstaltung) und die Seminare semesterbegleitend im WiSe.

Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)

**Anwesenheitspflicht**

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum (P ALC) eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

In einzelnen Sitzungen des Seminars zur Arbeitssicherheit (Termine werden durch den Lehrenden bekannt gemacht) können ebenso praktische Übungen vorgesehen sein, sodass zu diesen Sitzungen eine Anwesenheit erforderlich ist.

**Titel der Veranstaltung**

Allgemeine Chemie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Thomas Bannenberg Ulrike Giere Monika Miede		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Arbeitssicherheit in Chemischen Laboratorien

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Hubertus Wichmann		1,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Allgemeine Chemie (CuV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Kerstin Höner Luzie Semmler		2,5	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Allgemeine und Anorganische Chemie		
<b>Nummer</b>	4431300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-30	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Marc Walter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	130	<b>Selbststudium (h)</b>	170
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Praktikum (P AAC)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) SL: Klausur+ (150 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; WiSe (c) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) SL: Klausur+ (150 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; WiSe (c) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; WiSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des Aufbaus der Materie, des Atomkerns und der Atomhülle</li> <li>• Aufbauprinzipien des Periodensystems</li> <li>• Konzepte der chemischen Bindung (kovalent, dativ, intermolekular, metallisch, ionisch)</li> <li>• VSEPR</li> <li>• Grundlagen der Ligandenfeldtheorie</li> <li>• chemische Reaktionen</li> <li>• Thermodynamik</li> <li>• Kinetik</li> <li>• chemisches Gleichgewicht</li> <li>• Brønsted/Lewis Säure-Base-Konzept</li> <li>• Komplexbildungsgleichgewichte</li> <li>• Löslichkeitsprodukt</li> <li>• Redoxreaktionen</li> <li>• grundlegende Elektrochemie</li> <li>• Grundlagen der Stoffchemie anhand ausgewählter Hauptgruppenelement-Verbindungen/Verbindungsklassen und Einblicke in ausgewählte industrielle Verfahren</li> <li>• Durchführung vorlesungsbegleitender Experimente</li> </ul> <p>b) Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der in der Vorlesung vermittelten Inhalte</li> <li>• Bearbeitung von klausurvorbereitenden Übungsaufgaben</li> </ul> <p>c) Praktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die anorganische Synthesechemie zur Vermittlung und selbständigen Anwendung grundlegender</li> <li>• Konzepte aus dem Bereich der Allgemeinen und Anorganischen Chemie (Stoffchemie, Bindungskonzepte, Säure/Base- Reaktionen, Thermodynamik und Kinetik)</li> </ul>			

- Erste Einblicke in instrumentelle und analytische Techniken zur Charakterisierung anorganischer Verbindungen

### Qualifikationsziel

Die Studierenden

- beschreiben und erläutern die Grundlagen des Aufbaus der Materie und die Grundgesetze der Chemie.
- wenden die theoretischen Grundlagen sicher im Labor zur Durchführung und Analyse einfacher Modelleexperimente an.
- erörtern charakteristische Eigenschaften eines Elementes gemäß seiner Stellung im Periodensystem.
- deuten und ermitteln auf Basis der unterschiedlichen Modellkonzepte zur chemischen Bindung die Struktur chemischer Verbindungen.
- wenden thermodynamische und kinetische Prinzipien zur Beurteilung und Konzeption chemischer Reaktionen an.
- erörtern einfache chemische Fragestellungen mit ihren Mitstudierenden.
- verwenden Chemikalien und Gerätschaften zweckmäßig und verantwortungsbewusst auch unter Aspekten der Arbeitssicherheit und der Nachhaltigkeit zur Durchführung von Experimenten.

### Literatur

Die Literaturrempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

### Zugeordnet zu folgenden Studiengängen

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

### ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN

#### Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen

- a) Vorlesung: Allgemeine und Anorganische Chemie (nur WiSe); (4 SWS)  
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie B.Sc., Lebensmittelchemie und Naturwissenschaftler (V)
- b) Übung: Allgemeine und Anorganische Chemie (nur WiSe); (1 SWS)  
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie B.Sc. und Lebensmittelchemie (gS) (Ü)
- c) Praktikum: Allgemeine und Anorganische Chemie (P AAC) (nur WiSe); (3,7 SWS)  
Praktikum Allg. Anorg. Chemie f. CuV (Chemie und ihre Vermittlung) 1. Sem. (SP-kS) (P)

Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Vorlesung und die Übung semesterbegleitend im WiSe und das Praktikum im Anschluss an das WiSe als Blockpraktikum.

Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)

#### Anwesenheitspflicht

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum (P AAC) eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Allg. Anorg. Chemie f. CuV (Chemie und ihre Vermittlung) 1. Sem. (SP-kS)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter			Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie, Lebensmittelchemie und Naturwissenschaftler				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie und Lebensmittelchemie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Anorganischen Chemie		
<b>Nummer</b>	4431310	<b>Modulversion</b>	V1
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-31	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	7 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Marc Walter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	110	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1 für das Praktikum (P AC0)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (150 Minuten; Bestehensgrenze maximal 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Klausur (150 Minuten; Bestehensgrenze maximal 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie der Hauptgruppenelemente (Wasserstoff, Edelgase, Halogene, Stickstoff-, Kohlenstoff- und Borgruppe, Erdalkali- und Alkalimetalle)</li> <li>• Chemie der Übergangsmetalle (3d-, 4d-, 5d-Metalle) unter Berücksichtigung ihrer Gewinnung, Darstellung und industriellen Verwendung</li> <li>• moderne Bindungskonzepte (MO-Theorie, Hypervalenz, Hyperkonjugation), Koordinationschemie (Liganden, Komplexe, Kristallfeld- und Ligandenfeldtheorie)</li> <li>• Einführung in die metallorganische Chemie</li> <li>• grundlegende Aspekte der Chemie der inneren Übergangsmetalle (4f- und 5f-Elemente/Lanthanoide und Actinoide)</li> </ul> <p>Praktikum:</p> <p>Es werden einfache Versuche zu folgenden Themen durchgeführt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ionenreaktionen in wässriger Lösung</li> <li>• Experimente zur analytischen Chemie unter besonderer Berücksichtigung der quantitativen (Acidimetrie, Manganimetrie, Iodometrie, Chelatometrie, Gravimetrie) und qualitativen Analyse (Vorproben, Kationen- und Anionentrennungsgang, Nachweisreaktionen).</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die Chemie der Haupt- und Nebengruppenelemente auf einem vertieften Niveau.</li> <li>• erklären die Zusammenhänge zwischen elektronischer Struktur, chemischer Bindung und den Eigenschaften und Strukturen der Elemente und ihrer Verbindungen.</li> <li>• wenden moderne bindungstheoretische Modelle wie die Molekülorbitaltheorie (MO-Theorie) an und nutzen diese zur Beschreibung von Verbindungen der Nichtmetalle, Halbmetalle und Metalle.</li> <li>• beschreiben Übergangsmetallverbindungen anhand der Grundlagen der Koordinationschemie.</li> <li>• erklären und diskutieren Eigenschaften wie z. B. Farbe und Magnetismus von Übergangsmetallen unter Nutzung von Modellen wie der MO- und Ligandenfeldtheorie.</li> <li>• analysieren Festkörperstrukturen, beschreiben ihren Aufbau und leiten Strukturbeziehungen ab.</li> <li>• wenden wichtige physikalische, spektroskopische und kristallographische Untersuchungsmethoden eigenständig an.</li> </ul>			



- beschreiben die Grundlagen der metallorganischen Chemie.

**Literatur**

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweifach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden besuchen die Vorlesungen in aufeinanderfolgenden Semestern. Der Besuch der vorlesungsbegleitenden freiwilligen Übungen ist dringend empfohlen. Die Studierenden schließen im Anschluss an das SoSe das Praktikum ab.

**Anwesenheitspflicht**

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

CuV: Übung zur VL Anorganische Chemie "Übergangsmetalle", Basismodul B2 (ChemBSc-11)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin Bröring Ulrike Giere			Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

CuV: Praktikum Anorganische Chemie B2 (P) (= AC0)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Ulrike Giere Ulrike Heil Anne Kersten Ingo Kurz Monika Miehe Marc Walter			Praktikum	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Übergangsmetalle AC 2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Miehe		2,0	Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Hauptgruppenelemente AC 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Mieke		3,0	Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Hauptgruppenelemente AC 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Mieke		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Organischen Chemie		
<b>Nummer</b>	4431290	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-29	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	96	<b>Selbststudium (h)</b>	204
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Praktikum (P OC0)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (180 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lewis-Formeln, Bindung, Nomenklatur, Stereochemie</li> <li>• radikalische Substitution an Alkanen</li> <li>• nukleophile Substitution und Eliminierung an Aliphaten</li> <li>• Addition an Alkene, Alkine, Aromaten, Alkohole, Aldehyde, Ketone, Carbonsäuren und Aminosäuren</li> </ul> <p>Praktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung und Auswertung von organisch-chemischen Experimenten mit schulbezogener Relevanz zu den Themen Alkane, Alkene, Alkohole, Aromaten, Carbonylverbindungen und ihre typischen Reaktionen, Experimente zu Kohlenhydraten, Proteinen und Fetten sowie einfache Synthesaufgaben.</li> <li>• naturwissenschaftliche Erkenntnisgewinnung</li> <li>• experimentelles Problemlösen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen, beschreiben und erläutern grundlegende Aspekte der Organischen Chemie, die Systematik und Nomenklatur der Stoffklassen und die chemischen und physikalischen Eigenschaften organischer Stoffe, insbesondere Aliphaten, Aromaten, Kohlenhydrate und Peptide.</li> <li>• nennen und beschreiben die grundlegenden Reaktionstypen und Reaktionsmechanismen der Organischen Chemie.</li> <li>• entwickeln und erläutern mit ihrem Wissen über Reaktionstypen und Reaktionsmechanismen eigenständig kurze Synthesewege.</li> <li>• beurteilen und prognostizieren das chemische Verhalten funktioneller Gruppen und organischer Verbindungen.</li> <li>• wenden ihre inhalts- und prozessbezogenen theoretischen Kenntnisse und praktischen Fähigkeiten an, um organisch-chemische Experimente eigenständig durchzuführen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung: Organische Chemie 1 (nur SoSe); (4 SWS) Grundlagen der Organischen Chemie (OC I) (V) b) Praktikum: Organische Chemie 0 (P OC0) (VL-freie Zeit nach dem SoSe); (2,4 SWS) Praktikum Organische Chemie 0 (P)				
Die Studierenden hören die Vorlesung im Sommersemester und belegen anschließend in der vorlesungsfreien Zeit das Praktikum. Je nach Lage des Praktikums in der VL-freien Zeit gehört es formal zum WiSe oder SoSe.				
Empfohlenes Fachsemester: Alle (2(+3))				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Organischen Chemie (OC I)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Thomas Lindel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Organische Chemie 0				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Besim Bicak Cornelia Borchert Kerstin Höner Annika Oberbremer		3,0	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Naturwissenschaften vermitteln 1		
<b>Nummer</b>	4431320	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-32	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Höner
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Seminar "Einfache naturwissenschaftliche Experimente"		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	- Prüfungsmodalitäten: (a) PL: Referat (10-15 Minuten) => mündlich; nur WiSe ODER Projekt => praktisch; nur WiSe ODER (Multi)Mediale Produktion => praktisch; nur WiSe ODER methodisch-didaktischer Kommentar (2-3 Seiten) => schriftlich; nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; nur SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Referat (10-15 Minuten) => mündlich; nur WiSe ODER Projekt => praktisch; nur WiSe ODER (Multi)Mediale Produktion => praktisch; nur WiSe ODER methodisch-didaktischer Kommentar (2-3 Seiten) => schriftlich; nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; nur SoSe		
<b>Inhalte</b>			
Seminar Chemie vermitteln 1: Grundlagen der Fachdidaktik und Unterrichtsgestaltung, z.B.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ministerielle Vorgaben</li> <li>• Fachsprache</li> <li>• Mediennutzung</li> <li>• Elementarisierung</li> <li>• Alltagsorientierung</li> <li>• Umgang mit Diversität und Heterogenität im Chemieunterricht, inklusiver Chemieunterricht</li> <li>• naturwissenschaftliche Erkenntnisgewinnung, ...</li> </ul> Seminar Einfache naturwissenschaftliche Experimente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung und Auswertung von naturwissenschaftlichen Schlüsselexperimenten zu verschiedenen Themenbereichen (z. B. Wasser, Feuer, Luft, Stärke, Fette, ...)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben und erklären Prinzipien für die Gestaltung eines modernen, kompetenzorientierten Chemieunterrichts.</li> <li>• diskutieren die Seminarinhalte auf Grundlage des aktuellen fachdidaktischen Forschungsstandes.</li> <li>• beschreiben schülerorientierte Elemente der Unterrichtsgestaltung, wobei sie die Prinzipien der Lebenswelt-, Handlungsorientierung und Anschaulichkeit beachten.</li> <li>• wenden grundlegende Experimentiertechniken an, um schulbezogene Experimente sicher im Labor vorzubereiten, durchzuführen und auszuwerten.</li> <li>• beschreiben verschiedene Möglichkeiten der Implikationen für eine inklusive Unterrichtspraxis.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Seminar: Chemie vermitteln 1 (nur WiSe); (2 SWS) Chemie vermitteln 1 (S) b) Seminar: Einfache naturwissenschaftliche Experimente (nur SoSe); (2 SWS) Einfache naturwissenschaftliche Experimente (S)  Die Studierenden absolvieren die Seminare in beliebiger Reihenfolge.  Empfohlenes Fachsemester: Alle (3+4)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
In dem Seminar Chemie vermitteln 1 ist aufgrund der praktischen Übungen und zu Ausbau und Überprüfung der Diskursfähigkeit eine Anwesenheitspflicht erforderlich. Durch die praktische Arbeit ist in dem Seminar "Einfache naturwissenschaftliche Experimente" eine Anwesenheitspflicht erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Chemie vermitteln 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Chemiedidaktik Kerstin Höner Insa Stamer		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einfache naturwissenschaftliche Experimente				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Kerstin Höner		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Mathematische Methoden der Chemie		
<b>Nummer</b>	4431330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-33	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Sigurd Bauerecker
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	70	<b>Selbststudium (h)</b>	80
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine Zulassungsvoraussetzungen		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur (180 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (180 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlentheorie</li> <li>• stetige Funktionen</li> <li>• Folgen und Reihen</li> <li>• Differential- und Integralrechnung für Funktionen mit einer Variablen</li> <li>• Differential- und Integralrechnung für Funktionen mit mehreren Variablen</li> <li>• Linien- und Bereichsintegrale</li> <li>• Differentialgleichungen</li> <li>• Analytische Geometrie und Vektorrechnung</li> <li>• Matrizen und Determinanten</li> <li>• lineare Gleichungssysteme</li> <li>• Eigenwertprobleme</li> <li>• Wahrscheinlichkeitstheorie und Statistik</li> <li>• Kurzeinführung in ein angewandtes Thema (z. B. Faltung, Fouriertransformation, mathematische Software, Quantenkryptographie)</li> </ul> <p>Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lösen von Aufgaben aus dem Bereich des in den Vorlesungen dargebotenen Stoffs</li> <li>• Vertiefung des Vorlesungsstoffs</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden mathematische Denkweisen, Kompetenzen und Arbeitstechniken der Analysis und linearen Algebra zur Bearbeitung chemischer Fragestellungen an.</li> <li>• modellieren und lösen angewandte Aufgaben der Chemie.</li> <li>• ermitteln Lösungen zu Problemkontexten mit Hilfe von Abstraktionsvermögen und logischem Denken.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung: Mathematische Methoden der Chemie (WiSe+SoSe); (3 SWS) Mathematische Methoden der Chemie 1 (V) Mathematische Methoden der Chemie 2 (V)				
b) Übung: Mathematische Methoden der Chemie (WiSe+SoSe); (1,7 SWS) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 1) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 2) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 3) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 4) (Ü)				
Die Studierenden belegen wahlweise die Vorlesung "Mathematische Methoden der Chemie 1" im WiSe (Empfohlen!) oder die Vorlesung "Mathematische Methoden der Chemie 2" im SoSe mit der zugehörigen Übung.				
Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Die Studierenden können zwischen den beiden Vorlesungen wählen. Empfohlen wird der Besuch der "Mathematischen Methoden der Chemie 1" Vorlesung. Eine Anwesenheit und Mitarbeit in der Übung ist dringend empfohlen, da in dieser auch Übungsaufgaben bearbeitet werden, die dem Format der Klausuraufgaben entsprechen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker N.N. Dozent-Chemie			Übung	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 4)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Physikalischen Chemie		
<b>Nummer</b>	4431340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-34	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>		<b>Selbststudium (h)</b>	
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) PL: Klausur+ (90 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Klausur+ (90 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; SoSe		
<b>Inhalte</b>	Vorlesung: - Grundlagen der Thermodynamik von reinen Substanzen und einfachen Mischsystemen - die Hauptsätze der Thermodynamik - Grundlagen der Elektrochemie - grundlegende Kenntnisse von Transportprozessen Übung: - Lösen von Aufgaben aus dem Bereich des in der Vorlesung dargebotenen Stoffs - Vertiefung des Vorlesungsstoffs		
<b>Qualifikationsziel</b>	Die Studierenden - nennen und beschreiben die spezifisch physikalisch-chemischen Grundbegriffe und Zusammenhänge. - nutzen die Arbeitsmethoden der Physikalischen Chemie zur Bearbeitung von Aufgaben in den Gebieten Thermodynamik, Elektrochemie und Transportprozesse. - entwickeln mathematische Formulierungen für physikalisch-chemische Sachverhalte und wenden diese z. B. für die Modellierung von Phasengleichgewichten und von thermodynamischen Änderungen von Systemen an.		
<b>Literatur</b>	Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.		

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<p>a) Vorlesung: Physikalische Chemie 1 (nur SoSe); (4 SWS)                      Thermodynamik und Transportprozesse (PC1) (V)</p> <p>b) Übung: Physikalische Chemie 1 (nur SoSe); (2 SWS)                      Thermodynamik und Transportprozesse (PC1), Übung für Biotechnologen und CuV - Gruppe 3 (Ü)                      Thermodynamik und Transportprozesse (PC1), Übung für Biotechnologen und CuV - Gruppe 1 (Ü)                      Thermodynamik und Transportprozesse (PC1), Übung für Biotechnologen und CuV - Gruppe 2 (Ü)</p> <p>Die Studierenden belegen Vorlesung und Übung parallel im SoSe.</p> <p>Empfohlenes Fachsemester: GYM Erstfach (2)</p>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<p>Im Zusammenhang mit der Übung werden unter anderem klausurähnliche Aufgaben bearbeitet. Die Bearbeitung der Übungsaufgaben geht bis zu 15 % in die Klausur+ ein. Es ist <u>ratsam</u>, an der Übung teilzunehmen.</p>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Thermodynamik und Transportprozesse (PC1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Tschierlei		4,0	Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Experimentelle Physikalische Chemie		
<b>Nummer</b>	4431360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	9 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christof Maul
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	360		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	145	<b>Selbststudium (h)</b>	215
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Praktikum (P PC)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>(a) SL: experimentelle Arbeit =&gt; praktisch; WiSe+SoSe  (b) SL: Referat (10-15 Min.) =&gt; mündlich; WiSe+SoSe  (c) SL: Referat =&gt; mündlich; WiSe+SoSe  ODER Projekt =&gt; praktisch; WiSe+SoSe  ODER (Multi)Mediale Produktion =&gt; praktisch; WiSe+SoSe  ODER methodisch-didaktischer Kommentar =&gt; schriftlich; WiSe+SoSe  ODER Klausur =&gt; schriftlich; WiSe+SoSe  ODER praktische Arbeit =&gt; praktisch; WiSe+SoSe  ODER Hausarbeit =&gt; schriftlich; WiSe+SoSe  Anmerkung: Die Studienleistung (c) in der/den Wahlveranstaltung(en) wird von den entsprechenden Lehrenden festgelegt. Art und Umfang der Leistung hängt von der Wahl ab. Hier sind beispielhafte Leistungen aufgeführt. Wird nur eine Veranstaltung gewählt ist die Leistung entsprechend umfangreicher. Wird mehr als eine Veranstaltung besucht, setzt sich die Studienleistung anteilig aus den Leistungen in den jeweiligen Veranstaltungen zusammen.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	<p>(a) SL: experimentelle Arbeit =&gt; praktisch; WiSe+SoSe  (b) SL: Referat (10-15 Min.) =&gt; mündlich; WiSe+SoSe  (c) SL: Referat =&gt; mündlich; WiSe+SoSe  ODER Projekt =&gt; praktisch; WiSe+SoSe  ODER (Multi)Mediale Produktion =&gt; praktisch; WiSe+SoSe  ODER methodisch-didaktischer Kommentar =&gt; schriftlich; WiSe+SoSe  ODER Klausur =&gt; schriftlich; WiSe+SoSe  ODER praktische Arbeit =&gt; praktisch; WiSe+SoSe  ODER Hausarbeit =&gt; schriftlich; WiSe+SoSe  Anmerkung: Die Studienleistung (c) in der/den Wahlveranstaltung(en) wird von den entsprechenden Lehrenden festgelegt. Art und Umfang der Leistung hängt von der Wahl ab. Hier sind beispielhafte Leistungen aufgeführt. Wird nur eine Veranstaltung gewählt ist die Leistung entsprechend umfangreicher. Wird mehr als eine Veranstaltung besucht, setzt sich die Studienleistung anteilig aus den Leistungen in den jeweiligen Veranstaltungen zusammen.</p>		
<b>Inhalte</b>			

**Praktikum:**

- Einführung in physikalisch-chemische Arbeitsmethoden
- Durchführung von Versuchen aus verschiedenen Fachgebieten der Physikalischen Chemie (Thermodynamik, Kinetik, Elektrochemie, Spektroskopie) nach einführendem Vorgespräch (Diskussion sicherheitsrelevanter Aspekte, des Versuchsaufbaus und der verwendeten Versuchsmaterialien) Protokollführung

**Seminar:**

- Vorträge über einen Teilaspekt der Physikalischen Chemie

**Wahlveranstaltung:**

- je nach Wahl: grundlegende oder vertiefende Inhalte des gewählten chemischen Bereichs

**Qualifikationsziel**

**Die Studierenden**

- führen experimentelle Arbeiten auf dem Gebiet der Physikalischen Chemie an beispielhaften Versuchen durch.
- setzen Chemikalien und (Mess-)Geräte zweckmäßig und verantwortungsvoll ein, um komplexe Experimente aufzubauen und durchzuführen.
- erfassen Messwerte, werten diese aus, stellen sie angemessen (z.B. in Diagrammen, Tabellen, ...) dar und analysieren sie.
- präsentieren und diskutieren ausgewählte Themenstellungen der Physikalischen Chemie.
- nutzen angemessene Präsentationstechniken zur Vermittlung eines Fachthemas.
- erarbeiten vertiefende Kenntnisse in einem grundlegend bereits bekannten chemischen Bereich, bzw. grundlegende Kenntnisse in einem unbekanntem chemischen Bereich

**Literatur**

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Praktikum: Physikalische Chemie (P PC) (WiSe+SoSe); (3,6 SWS)  
 Praktikum Physikalische Chemie (CuV B7) (P)
- b) Seminar: Praktikum Physikalische Chemie (WiSe+SoSe); (1 SWS)  
 Seminar zum Praktikum Physikalische Chemie (S)
- c) Wahlveranstaltung: Vorlesung/Seminar/Praktikum aus einem chemischen Bereich (WiSe+SoSe); (5 SWS)  
 ScienceE+ erleben: Hospitation und fachdidaktisches Begleitseminar (S)

Die Studierenden belegen das Praktikum (P PC) und das zugehörige Seminar parallel, wahlweise im SoSe oder im WiSe (entsprechend im anderen Semester sollte das Praktikum in der organischen Chemie (P OC) belegt werden). Unabhängig davon wird/werden eine/zwei chemische Wahlveranstaltung(en) belegt, deren Umfang insgesamt mindestens 5 SWS und 5 CP ergibt/ergeben.

Empfohlenes Fachsemester: GYM Erstfach (3+4)

**Anwesenheitspflicht**

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum (P PC) eine Anwesenheitspflicht erforderlich. In dem Seminar zum Praktikum ist aufgrund der praktischen Übungen und Diskussionen eine Anwesenheitspflicht erforderlich. Je nach Wahl der Veranstaltungen im Wahlbereich kann aufgrund von praktischen Anteilen eine Anwesenheitspflicht erforderlich sein.

**Titel der Veranstaltung**

Seminar zum Praktikum Physikalische Chemie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Sigurd Bauerecker Simon Ebbinghaus Uwe Hohm Christoph Jacob Christof Maul Jonny Proppe Stefanie Tschierlei Peter Jomo Walla		1,0	Seminar	englisch deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Praktikum Physikalische Chemie (CuV B7)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Christof Maul			Praktikum	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

ScienceE+ erleben: Hospitation und fachdidaktisches Begleitseminar

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Oliver Bodensiek Cornelia Borchert			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Experimentelle Anorganische und Organische Chemie		
<b>Nummer</b>	4431370	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-37	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	20 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Thomas Lindel
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	302	<b>Selbststudium (h)</b>	148
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B3 für das organische Praktikum (P OC), Abschluss des Praktikums (P AC0) aus dem Modul B2 für das anorganische Praktikum (P AC)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1, Abschluss des Moduls B2 für das anorganische Praktikum (P AC)		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) SL: experimentelle Arbeit (P AC) => praktisch; WiSe (b) SL: Referat (10-15 Min.) => mündlich; WiSe (c) SL: experimentelle Arbeit (P OC) => praktisch; WiSe+SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: experimentelle Arbeit (P AC) => praktisch; WiSe (b) SL: Referat (10-15 Min.) => mündlich; WiSe (c) SL: experimentelle Arbeit (P OC) => praktisch; WiSe+SoSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>Praktikum Anorganische Chemie(P AC):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung von mehrstufigen Präparaten unter Anwendung fortgeschrittener Arbeitstechniken der Anorganischen Chemie (Schutzgastechiken, Arbeiten unter Luft- und Wasserausschluss, Sublimation, Umkristallisation, Destillation, Chromatographie)</li> <li>• Anwendung spektroskopischer und spektrometrischer Verfahren (z. B. NMR-, IR-, UV/VIS-Spektroskopie, Massenspektrometrie, Pulverdiffraktometrie, Elementaranalyse, Magnetochemie)</li> <li>• Protokollführung.</li> </ul> <p>Wahlseminar begleitend zum Praktikum Anorganische Chemie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spektroskopische Methoden in der Anorganischen Chemie</li> <li>• Arbeitstechniken der Anorganischen Chemie</li> <li>• Präsentation und Diskussion eigener Ergebnisse, sowie Literaturrecherche und Dokumentation von wissenschaftlichen Ergebnissen.</li> </ul> <p>oder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretische Vertiefung des Praktikumsstoffes</li> <li>• Präsentation und Diskussion eigener Ergebnisse, sowie Literaturrecherche und Dokumentation von wissenschaftlichen Ergebnissen.</li> <li>• Praktikum Organische Chemie (P OC):</li> <li>• Einführung in organisch-chemische Arbeitsmethoden</li> <li>• Durchführung von Versuchen aus verschiedenen Bereichen der Organischen Chemie nach einführendem Vorgespräch (Diskussion sicherheitsrelevanter Aspekte, des Versuchsaufbaus, der Versuchsdurchführung und der verwendeten Versuchsmaterialien)</li> <li>• Protokollführung</li> <li>• Seminar Praktikum Organische Chemie:</li> <li>• Diskussion der Grundlagen und Arbeitstechniken der Praktikumsversuche</li> </ul>			

<b>Qualifikationsziel</b>
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nutzen fortgeschrittene anorganisch-chemische Arbeitstechniken zur Durchführung von Experimenten.</li> <li>- planen komplizierte Experimente, führen sie durch, werten sie aus und dokumentieren sie wissenschaftlich, wobei sie vertieftes Fachwissen zu ausgewählten Themen der Anorganischen Chemie anwenden.</li> <li>- wenden umfassende Fähigkeiten und Fertigkeiten zur der Synthese, Isolierung und Aufreinigung von anorganischen und metallorganischen Verbindungen sowie zu deren Charakterisierung mit verschiedenen Techniken an.</li> <li>- nutzen Arbeitsweisen universitärer Forschung und wissenschaftlicher Praxis, um an aktuellen wissenschaftlichen Fragestellungen mitzuwirken.</li> <li>- nutzen wissenschaftlichen Datenbanken zur Beschaffung und Kommunikation von Informationen.</li> <li>- erarbeiten sich Fachwissen zu speziellen Themen der Anorganischen Chemie selbstständig und präsentieren und diskutieren dieses.</li> <li>- dokumentieren, reflektieren und präsentieren ihren Lernprozess und die erworbenen Kompetenzen.</li> <li>- wenden grundlegende Arbeitstechniken organischer Synthesechemie für die verschiedenen Reaktionstypen der Organischen Chemie an.</li> <li>- charakterisieren die dargestellten Substanzen mit modernen spektroskopischen Methoden qualitativ und quantitativ.</li> <li>- wenden ihr erlerntes Grundlagenwissen aus anderen Modulen auf die neuen Inhalte und Kontexte an.</li> <li>- verwenden Chemikalien und Gerätschaften zweckmäßig und verantwortungsbewusst auch unter Aspekten der Arbeitssicherheit und der Nachhaltigkeit zur Durchführung von Experimenten.</li> <li>- nutzen kooperative Arbeitsformen und kommunizieren ihre Aufgaben mit ihren Mitstudierenden.</li> </ul>
<b>Literatur</b>
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<p>a) Praktikum: Anorganische Chemie (P AC) (WiSe); (5,13 SWS) Praktikum Anorganische Chemie 1 für "Chemie und ihre Vermittlung (CuV)" Differenzierungsbereich im Modul A1 (SPkS) (P)</p> <p>b) Seminar: Wahlseminar begleitend zum Praktikum Anorganische Chemie (WiSe); (2 SWS)</p> <p>c) Praktikum: Organische Chemie (P OC) (WiSe+SoSe); (12 SWS) Grundpraktikum Organische Chemie (P) Grundpraktikum Organische Chemie (P)</p> <p>d) Seminar: Praktikum Organische Chemie (WiSe+SoSe); (1 SWS) Seminar Organische Chemie (gS) (S)</p> <p>Die Studierenden belegen das anorganische Praktikum (P AC) sowie eines der begleitenden Seminare im WiSe. Das organische Praktikum sowie das zugehörige Seminar werden Wahlweise im WiSe oder SoSe semesterbegleitend belegt.</p> <p>Empfohlenes Fachsemester: GYM Erstfach (BA, 4+5) / GYM Zweitfach (MA, 1+2)</p>
<b>Anwesenheitspflicht</b>
<p>Durch die praktische Arbeit ist in den Praktika (P AC, P OC) eine Anwesenheitspflicht erforderlich. In den Seminaren ist aufgrund der praktischen Übungen und Diskussionen eine Anwesenheitspflicht erforderlich.</p>



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Anorganische Chemie 1 für "Chemie und ihre Vermittlung (CuV)" Differenzierungsbereich im Modul A1 (SP-kS)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Christian Kleeberg Monika Miehe Marc Walter			Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum Organische Chemie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Thomas Lindel Stefan Schulz Daniel B. Werz		12,8	Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum Organische Chemie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Thomas Lindel Stefan Schulz Daniel B. Werz			Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Seminar Organische Chemie (gS)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frank Surup			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
CuV: A1_Experimentelle Anorganische Chemie mit Vortrag				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christian Kleeberg Marc Walter	Ulrike Giere Monika Miehe		Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Spektroskopische Methoden der Chemie		
<b>Nummer</b>	4431380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Thomas Lindel
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	98	<b>Selbststudium (h)</b>	52
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss Modul B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) SL: sonstige schriftliche Arbeit "formative Prüfung" (semesterbegleitend, s. erklärender Kommentar) => schriftlich (WISe+SoSe)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: sonstige schriftliche Arbeit "formative Prüfung" (semesterbegleitend, s. erklärender Kommentar) => schriftlich (WISe+SoSe)		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der NMR-Spektroskopie</li> <li>• Grundlagen der Massenspektrometrie</li> <li>• Grundlagen der IR- und UV/Vis-Spektroskopie</li> </ul> <p>Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lösen kombinierter Aufgaben zur Spektrenauswertung und Strukturaufklärung</li> </ul> <p>Seminar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Synthese, Derivatisierung und Strukturaufklärung organisch-chemischer Verbindungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden ihr in anderen Modulen erworbenes Grundlagenwissen zu organisch-chemischen Substanzen und Reaktionen zur Synthese organischer Moleküle an.</li> <li>• formulieren und beurteilen Synthesen und ziehen hierzu ihr bereits erworbenes Grundlagenwissen heran.</li> <li>• ordnen auf der Basis spektroskopischer Daten Strukturelemente zu.</li> <li>• klären die Struktur unbekannter organisch-chemischer Moleküle auf.</li> <li>• setzen chemische Derivatisierung und organisch-chemische Synthese zur Strukturaufklärung ein.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Vorlesung: Spektroskopische Methoden der Chemie (WiSe+SoSe); (3 SWS) Spektroskopische Methoden der Organischen Chemie (Einführung) (V) b) Übung: Spektroskopische Methoden der Chemie (WiSe+SoSe); (1,75 SWS) Spektroskopische Methoden der Organischen Chemie (Einführung) (Ü) c) Seminar: Organische Chemie (WiSe+SoSe); (1,75 SWS) Seminar Organische Chemie (gS) (S)				
Die Studierenden belegen alle Veranstaltungen parallel wahlweise im WiSe oder SoSe.				
Empfohlenes Fachsemester: GYM Erstfach (BA, 5) / GYM Zweitfach (MA, 3)				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Spektroskopische Methoden der Organischen Chemie (Einführung)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jörg Grunenberg Kerstin Ibrom Ulrich Papke		3,0	Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Spektroskopische Methoden der Organischen Chemie (Einführung)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jörg Grunenberg Kerstin Ibrom Ulrich Papke		2,0	Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Seminar Organische Chemie				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Frank Surup		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Physikalische Chemie		
<b>Nummer</b>	4431390	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-39	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Hohm
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	70	<b>Selbststudium (h)</b>	110
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss Module B1, B6		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) SL: Klausur+ (90 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; WiSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur+ (90 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; WiSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Theorie der Transportprozesse: Diffusion, Viskosität, Wärmeleitung</li> <li>Einfache Reaktionskinetiken</li> <li>Temperaturabhängigkeit der Reaktionsgeschwindigkeit</li> <li>Autokatalyse und oszillierende chemische Reaktionen.</li> <li>Einführung in die Theorie der Reaktionsgeschwindigkeit.</li> <li>Grundzüge der Spektroskopie sowie der Symmetrie von Molekülen und der Symmetriepunktgruppen</li> <li>Behandlung spezieller Aspekte wie IR/Raman-erlaubte/verbotene Übergänge und Übergangsdipolmomente.</li> </ul> <p>Übung: Lösen von Aufgaben aus dem Bereich des in den Vorlesungen dargebotenen Stoffs, Vertiefung des Vorlesungsstoffs.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>entwickeln mathematische Formulierungen für physikalisch-chemische Sachverhalte und wenden diese z. B. für die Modellierung von kinetischen Änderungen von Systemen an.</li> <li>erörtern Kinetik und Mechanismen chemischer Reaktionen von einem physikalischen Standpunkt aus.</li> <li>beschreiben Moleküle über Symmetriebetrachtungen und leiten daraus chemische und spektroskopische Eigenschaften ab.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung: Physikalische Chemie 2 (nur WiSe); (3 SWS) Kinetik und Struktur (PC2) (V) b) Übung: Physikalische Chemie 2 (nur WiSe); (1,7 SWS)  Die Studierenden belegen Vorlesung und Übung parallel im WiSe.  Empfohlenes Fachsemester: GYM Erstfach (5)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Im Zusammenhang mit der Übung werden unter anderem klausurähnliche Aufgaben bearbeitet. Die Bearbeitung der Übungsaufgaben geht bis zu 15 % in die Klausur+ ein. Es ist ratsam, an der Übung teilzunehmen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Kinetik und Struktur (PC2)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Stefanie Tschierlei		3,0	Vorlesung	deutsch

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Chemische Inhalte vertiefen		
<b>Nummer</b>	4431400	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-40	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Höner
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	120 CP, Abschluss Module B0 und B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) PL: Bachelorarbeit (Bearbeitungszeitraum 10 Wochen; 25-30 Seiten; 12 CP) (b) PL: Bachelorkolloquium (15-30 Min.; 2 CP)  Gewichtung: a) 86 %; b) 14 %		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) PL: Bachelorarbeit (Bearbeitungszeitraum 10 Wochen; 25-30 Seiten; 12 CP) (b) PL: Bachelorkolloquium (15-30 Min.; 2 CP)  Gewichtung: a) 86 %; b) 14 %		
<b>Inhalte</b>	Je nach fachlichem Schwerpunkt der Arbeit.		
<b>Qualifikationsziel</b>	Die Bachelorarbeit soll zeigen, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus der gewählten Fachrichtung selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten. Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• recherchieren den aktuellen Stand der Forschung und nutzen diesen als Basis für ihre Arbeit.</li> <li>• planen selbstständig experimentelle Arbeiten.</li> <li>• führen experimentelle Arbeiten eigenständig durch und dokumentieren diese angemessen.</li> <li>• präsentieren ihre Forschungsarbeit in angemessener Form.</li> <li>• diskutieren fach(didaktische) Inhalte auf Basis des aktuellen Stands der Forschung.</li> <li>• reflektieren ihre Arbeit unter Einbezug aktueller Literatur.</li> </ul>		
<b>Literatur</b>	Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.		

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

a) Lehrveranstaltung: Aktuelle Forschung in den Fachdidaktiken der Naturwissenschaften bzw. in der Chemie  
 SciencE+ erschließen: Aktuelle Forschung in den Fachdidaktiken der Naturwissenschaften (Chemie) (S)

Die Studierenden belegen das Seminar in der Regel vor Beginn der Bachelorarbeit. In der Regel wird die von der Abteilung Chemie und Chemiedidaktik angebotene begleitende Lehrveranstaltung besucht. Wird die Arbeit in der Fakultät 2 geschoben, kann von dem/der Themenstellenden jedoch eine andere zu besuchende Lehrveranstaltung angegeben werden, welche gezielter auf die Inhalte der Arbeit vorbereitet.

Empfohlenes Fachsemester: GYM+HR nur Erstfach (6)

**Anwesenheitspflicht**

In der Lehrveranstaltung kann je nach Veranstaltung aufgrund von z.B. praktischen Übungen eine Anwesenheitspflicht erforderlich sein, welche spätestens in der ersten Sitzung von den Lehrenden angekündigt wird.

**Titel der Veranstaltung**

SciencE+ erschließen: Aktuelle Forschung in den Fachdidaktiken der Naturwissenschaften (Chemie)

<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Cornelia Borchert Kerstin Höner Annika Oberbremer		2,0	Seminar	deutsch



Chemie und ihre Vermittlung - Zweifach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Einführungsmodul CuV		
<b>Nummer</b>	4431280	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-28	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Höner
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	82	<b>Selbststudium (h)</b>	69
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine Zugangsvoraussetzungen		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (90 Min) => schriftlich, nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch, nur WiSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Seminar zur Arbeitssicherheit:          Einführung in das Thema Arbeitssicherheit an Fallbeispielen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten im Labor</li> <li>• Toxikologie</li> <li>• Grenzwerte und Etikettenkunde</li> <li>• Wege der Chemikalien innerhalb der Hochschule</li> <li>• räumliche Orientierung im Gebäude</li> <li>• Brandentstehung und -bekämpfung</li> </ul> <p>b) Praktikum Allgemeine Chemie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Labortechniken (Erhitzen, Kristallisieren, Bearbeitung von Glasgegenständen, Volumen- und Massenbestimmungen)</li> </ul> <p>c) Seminar Allgemeine Chemie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atome (subatomare Teilchen, Atomkern und Atomhülle, Struktur der Atomhülle, Periodensystem, periodische Eigenschaften der Elemente)</li> <li>• chemische Bindungen (kovalent, dativ, metallisch, ionisch, inter- und Intramolekular, van der Waals, VB- und MOTheorie, Hybridisierung, VSEPR)</li> <li>• chemische Reaktionen</li> <li>• stöchiometrische Grundbegriffe</li> <li>• Redoxgleichungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen und erklären die theoretischen Grundlagen für ein sicheres Arbeiten im Labor.</li> <li>• nennen und beschreiben die Grundlagen des Aufbaus der Materie, Modelle der chemischen Bindung und der Grundbegriffe der Chemie.</li> <li>• wenden die Grundbegriffe der Stöchiometrie an und stellen chemische Reaktionsgleichungen auf.</li> <li>• nennen und beschreiben die grundlegenden thermodynamischen und kinetischen Prinzipien chemischer Reaktionen.</li> </ul>			

- beschreiben grundlegende experimentelle Arbeitstechniken und wenden diese bei der Arbeit im Labor sicher an.

**Literatur**

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Seminar: Arbeitssicherheit (nur WiSe); (1SWS)  
 Arbeitssicherheit in Chemischen Laboratorien (Ü)
- b) Praktikum: Allgemeine Chemie (nur WiSe); (2,5 SWS)  
 Praktikum Allgemeine Chemie (CuV) (P)
- c) Seminar: Allgemeine Chemie (nur WiSe); (2 SWS)  
 Allgemeine Chemie - Seminar ChemBSc-1 (gS) (S)

Die Studierenden belegen das Praktikum zu Beginn des WiSe (ggf. als Blockveranstaltung) und die Seminare semesterbegleitend im WiSe.

Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)

**Anwesenheitspflicht**

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum (P ALC) eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

In einzelnen Sitzungen des Seminars zur Arbeitssicherheit (Termine werden durch den Lehrenden bekannt gemacht) können ebenso praktische Übungen vorgesehen sein, sodass zu diesen Sitzungen eine Anwesenheit erforderlich ist.

**Titel der Veranstaltung**

Allgemeine Chemie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Thomas Bannenberg Ulrike Giere Monika Miede		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Arbeitssicherheit in Chemischen Laboratorien

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Hubertus Wichmann		1,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Allgemeine Chemie (CuV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Kerstin Höner Luzie Semmler		2,5	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Allgemeine und Anorganische Chemie		
<b>Nummer</b>	4431300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-30	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Marc Walter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	130	<b>Selbststudium (h)</b>	170
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Praktikum (P AAC)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) SL: Klausur+ (150 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; WiSe (c) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) SL: Klausur+ (150 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe; Berücksichtigung der SL Übungsaufgaben bis zu 15 % (b) SL: Übungsaufgaben => schriftlich; WiSe (c) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; WiSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des Aufbaus der Materie, des Atomkerns und der Atomhülle</li> <li>• Aufbauprinzipien des Periodensystems</li> <li>• Konzepte der chemischen Bindung (kovalent, dativ, intermolekular, metallisch, ionisch)</li> <li>• VSEPR</li> <li>• Grundlagen der Ligandenfeldtheorie</li> <li>• chemische Reaktionen</li> <li>• Thermodynamik</li> <li>• Kinetik</li> <li>• chemisches Gleichgewicht</li> <li>• Brønsted/Lewis Säure-Base-Konzept</li> <li>• Komplexbildungsgleichgewichte</li> <li>• Löslichkeitsprodukt</li> <li>• Redoxreaktionen</li> <li>• grundlegende Elektrochemie</li> <li>• Grundlagen der Stoffchemie anhand ausgewählter Hauptgruppenelement-Verbindungen/Verbindungsklassen und Einblicke in ausgewählte industrielle Verfahren</li> <li>• Durchführung vorlesungsbegleitender Experimente</li> </ul> <p>b) Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der in der Vorlesung vermittelten Inhalte</li> <li>• Bearbeitung von klausurvorbereitenden Übungsaufgaben</li> </ul> <p>c) Praktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die anorganische Synthesechemie zur Vermittlung und selbständigen Anwendung grundlegender</li> <li>• Konzepte aus dem Bereich der Allgemeinen und Anorganischen Chemie (Stoffchemie, Bindungskonzepte, Säure/Base- Reaktionen, Thermodynamik und Kinetik)</li> </ul>			

- Erste Einblicke in instrumentelle und analytische Techniken zur Charakterisierung anorganischer Verbindungen

### Qualifikationsziel

Die Studierenden

- beschreiben und erläutern die Grundlagen des Aufbaus der Materie und die Grundgesetze der Chemie.
- wenden die theoretischen Grundlagen sicher im Labor zur Durchführung und Analyse einfacher Modelleexperimente an.
- erörtern charakteristische Eigenschaften eines Elementes gemäß seiner Stellung im Periodensystem.
- deuten und ermitteln auf Basis der unterschiedlichen Modellkonzepte zur chemischen Bindung die Struktur chemischer Verbindungen.
- wenden thermodynamische und kinetische Prinzipien zur Beurteilung und Konzeption chemischer Reaktionen an.
- erörtern einfache chemische Fragestellungen mit ihren Mitstudierenden.
- verwenden Chemikalien und Gerätschaften zweckmäßig und verantwortungsbewusst auch unter Aspekten der Arbeitssicherheit und der Nachhaltigkeit zur Durchführung von Experimenten.

### Literatur

Die Literaturrempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

### Zugeordnet zu folgenden Studiengängen

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

### ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN

#### Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen

- a) Vorlesung: Allgemeine und Anorganische Chemie (nur WiSe); (4 SWS)  
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie B.Sc., Lebensmittelchemie und Naturwissenschaftler (V)
- b) Übung: Allgemeine und Anorganische Chemie (nur WiSe); (1 SWS)  
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie B.Sc. und Lebensmittelchemie (gS) (Ü)
- c) Praktikum: Allgemeine und Anorganische Chemie (P AAC) (nur WiSe); (3,7 SWS)  
Praktikum Allg. Anorg. Chemie f. CuV (Chemie und ihre Vermittlung) 1. Sem. (SP-kS) (P)

Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Vorlesung und die Übung semesterbegleitend im WiSe und das Praktikum im Anschluss an das WiSe als Blockpraktikum.

Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)

#### Anwesenheitspflicht

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum (P AAC) eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Allg. Anorg. Chemie f. CuV (Chemie und ihre Vermittlung) 1. Sem. (SP-kS)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter			Praktikum	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie, Lebensmittelchemie und Naturwissenschaftler				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter		4,0	Vorlesung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Allgemeine und Anorganische Chemie für Chemie und Lebensmittelchemie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ulrike Giere Monika Mieke Marc Walter		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Anorganischen Chemie		
<b>Nummer</b>	4431310	<b>Modulversion</b>	V1
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-31	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	7 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Marc Walter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	110	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1 für das Praktikum (P AC0)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (150 Minuten; Bestehensgrenze maximal 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Klausur (150 Minuten; Bestehensgrenze maximal 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie der Hauptgruppenelemente (Wasserstoff, Edelgase, Halogene, Stickstoff-, Kohlenstoff- und Borgruppe, Erdalkali- und Alkalimetalle)</li> <li>• Chemie der Übergangsmetalle (3d-, 4d-, 5d-Metalle) unter Berücksichtigung ihrer Gewinnung, Darstellung und industriellen Verwendung</li> <li>• moderne Bindungskonzepte (MO-Theorie, Hypervalenz, Hyperkonjugation), Koordinationschemie (Liganden, Komplexe, Kristallfeld- und Ligandenfeldtheorie)</li> <li>• Einführung in die metallorganische Chemie</li> <li>• grundlegende Aspekte der Chemie der inneren Übergangsmetalle (4f- und 5f-Elemente/Lanthanoide und Actinoide)</li> </ul> <p>Praktikum:</p> <p>Es werden einfache Versuche zu folgenden Themen durchgeführt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ionenreaktionen in wässriger Lösung</li> <li>• Experimente zur analytischen Chemie unter besonderer Berücksichtigung der quantitativen (Acidimetrie, Manganimetrie, Iodometrie, Chelatometrie, Gravimetrie) und qualitativen Analyse (Vorproben, Kationen- und Anionentrennungsgang, Nachweisreaktionen).</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die Chemie der Haupt- und Nebengruppenelemente auf einem vertieften Niveau.</li> <li>• erklären die Zusammenhänge zwischen elektronischer Struktur, chemischer Bindung und den Eigenschaften und Strukturen der Elemente und ihrer Verbindungen.</li> <li>• wenden moderne bindungstheoretische Modelle wie die Molekülorbitaltheorie (MO-Theorie) an und nutzen diese zur Beschreibung von Verbindungen der Nichtmetalle, Halbmetalle und Metalle.</li> <li>• beschreiben Übergangsmetallverbindungen anhand der Grundlagen der Koordinationschemie.</li> <li>• erklären und diskutieren Eigenschaften wie z. B. Farbe und Magnetismus von Übergangsmetallen unter Nutzung von Modellen wie der MO- und Ligandenfeldtheorie.</li> <li>• analysieren Festkörperstrukturen, beschreiben ihren Aufbau und leiten Strukturbeziehungen ab.</li> <li>• wenden wichtige physikalische, spektroskopische und kristallographische Untersuchungsmethoden eigenständig an.</li> </ul>			



- beschreiben die Grundlagen der metallorganischen Chemie.

**Literatur**

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweifach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden besuchen die Vorlesungen in aufeinanderfolgenden Semestern. Der Besuch der vorlesungsbegleitenden freiwilligen Übungen ist dringend empfohlen. Die Studierenden schließen im Anschluss an das SoSe das Praktikum ab.

**Anwesenheitspflicht**

Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

CuV: Übung zur VL Anorganische Chemie "Übergangsmetalle", Basismodul B2 (ChemBSc-11)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin Bröring Ulrike Giere			Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

CuV: Praktikum Anorganische Chemie B2 (P) (= AC0)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Ulrike Giere Ulrike Heil Anne Kersten Ingo Kurz Monika Miehe Marc Walter			Praktikum	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Übergangsmetalle AC 2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Miehe		2,0	Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Hauptgruppenelemente AC 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Mieke		3,0	Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Hauptgruppenelemente AC 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Bröring Ulrike Giere Monika Mieke		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Organischen Chemie		
<b>Nummer</b>	4431290	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-29	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	96	<b>Selbststudium (h)</b>	204
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Praktikum (P OC0)		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (180 Min.) => schriftlich; WiSe+SoSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; VL-freie Zeit nach dem SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lewis-Formeln, Bindung, Nomenklatur, Stereochemie</li> <li>• radikalische Substitution an Alkanen</li> <li>• nukleophile Substitution und Eliminierung an Aliphaten</li> <li>• Addition an Alkene, Alkine, Aromaten, Alkohole, Aldehyde, Ketone, Carbonsäuren und Aminosäuren</li> </ul> <p>Praktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung und Auswertung von organisch-chemischen Experimenten mit schulbezogener Relevanz zu den Themen Alkane, Alkene, Alkohole, Aromaten, Carbonylverbindungen und ihre typischen Reaktionen, Experimente zu Kohlenhydraten, Proteinen und Fetten sowie einfache Synthesaufgaben.</li> <li>• naturwissenschaftliche Erkenntnisgewinnung</li> <li>• experimentelles Problemlösen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen, beschreiben und erläutern grundlegende Aspekte der Organischen Chemie, die Systematik und Nomenklatur der Stoffklassen und die chemischen und physikalischen Eigenschaften organischer Stoffe, insbesondere Aliphaten, Aromaten, Kohlenhydrate und Peptide.</li> <li>• nennen und beschreiben die grundlegenden Reaktionstypen und Reaktionsmechanismen der Organischen Chemie.</li> <li>• entwickeln und erläutern mit ihrem Wissen über Reaktionstypen und Reaktionsmechanismen eigenständig kurze Synthesewege.</li> <li>• beurteilen und prognostizieren das chemische Verhalten funktioneller Gruppen und organischer Verbindungen.</li> <li>• wenden ihre inhalts- und prozessbezogenen theoretischen Kenntnisse und praktischen Fähigkeiten an, um organisch-chemische Experimente eigenständig durchzuführen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung: Organische Chemie 1 (nur SoSe); (4 SWS) Grundlagen der Organischen Chemie (OC I) (V) b) Praktikum: Organische Chemie 0 (P OC0) (VL-freie Zeit nach dem SoSe); (2,4 SWS) Praktikum Organische Chemie 0 (P)				
Die Studierenden hören die Vorlesung im Sommersemester und belegen anschließend in der vorlesungsfreien Zeit das Praktikum. Je nach Lage des Praktikums in der VL-freien Zeit gehört es formal zum WiSe oder SoSe.				
Empfohlenes Fachsemester: Alle (2(+3))				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch die praktische Arbeit ist in dem Praktikum P AC0 eine Anwesenheitspflicht erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Organischen Chemie (OC I)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Thomas Lindel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Organische Chemie 0				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Besim Bicak Cornelia Borchert Kerstin Höner Annika Oberbremer		3,0	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Naturwissenschaften vermitteln 1		
<b>Nummer</b>	4431320	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-32	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Höner
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B0 für das Seminar "Einfache naturwissenschaftliche Experimente"		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	- Prüfungsmodalitäten: (a) PL: Referat (10-15 Minuten) => mündlich; nur WiSe ODER Projekt => praktisch; nur WiSe ODER (Multi)Mediale Produktion => praktisch; nur WiSe ODER methodisch-didaktischer Kommentar (2-3 Seiten) => schriftlich; nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; nur SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Referat (10-15 Minuten) => mündlich; nur WiSe ODER Projekt => praktisch; nur WiSe ODER (Multi)Mediale Produktion => praktisch; nur WiSe ODER methodisch-didaktischer Kommentar (2-3 Seiten) => schriftlich; nur WiSe (b) SL: experimentelle Arbeit => praktisch; nur SoSe		
<b>Inhalte</b>			
Seminar Chemie vermitteln 1: Grundlagen der Fachdidaktik und Unterrichtsgestaltung, z.B.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ministerielle Vorgaben</li> <li>• Fachsprache</li> <li>• Mediennutzung</li> <li>• Elementarisierung</li> <li>• Alltagsorientierung</li> <li>• Umgang mit Diversität und Heterogenität im Chemieunterricht, inklusiver Chemieunterricht</li> <li>• naturwissenschaftliche Erkenntnisgewinnung, ...</li> </ul> Seminar Einfache naturwissenschaftliche Experimente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung und Auswertung von naturwissenschaftlichen Schlüsselexperimenten zu verschiedenen Themenbereichen (z. B. Wasser, Feuer, Luft, Stärke, Fette, ...)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben und erklären Prinzipien für die Gestaltung eines modernen, kompetenzorientierten Chemieunterrichts.</li> <li>• diskutieren die Seminarinhalte auf Grundlage des aktuellen fachdidaktischen Forschungsstandes.</li> <li>• beschreiben schülerorientierte Elemente der Unterrichtsgestaltung, wobei sie die Prinzipien der Lebenswelt-, Handlungsorientierung und Anschaulichkeit beachten.</li> <li>• wenden grundlegende Experimentiertechniken an, um schulbezogene Experimente sicher im Labor vorzubereiten, durchzuführen und auszuwerten.</li> <li>• beschreiben verschiedene Möglichkeiten der Implikationen für eine inklusive Unterrichtspraxis.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Seminar: Chemie vermitteln 1 (nur WiSe); (2 SWS) Chemie vermitteln 1 (S) b) Seminar: Einfache naturwissenschaftliche Experimente (nur SoSe); (2 SWS) Einfache naturwissenschaftliche Experimente (S)  Die Studierenden absolvieren die Seminare in beliebiger Reihenfolge.  Empfohlenes Fachsemester: Alle (3+4)				
Anwesenheitspflicht				
In dem Seminar Chemie vermitteln 1 ist aufgrund der praktischen Übungen und zu Ausbau und Überprüfung der Diskursfähigkeit eine Anwesenheitspflicht erforderlich. Durch die praktische Arbeit ist in dem Seminar "Einfache naturwissenschaftliche Experimente" eine Anwesenheitspflicht erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
Chemie vermitteln 1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Chemiedidaktik Kerstin Höner Insa Stamer		2,0	Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Einfache naturwissenschaftliche Experimente				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Kerstin Höner		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Mathematische Methoden der Chemie		
<b>Nummer</b>	4431330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-CuC-33	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Sigurd Bauerecker
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	70	<b>Selbststudium (h)</b>	80
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine Zulassungsvoraussetzungen		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur (180 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: (a) SL: Klausur (180 Min.; Bestehensgrenze 40 %) => schriftlich; WiSe+SoSe		
<b>Inhalte</b>			
<p>Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlentheorie</li> <li>• stetige Funktionen</li> <li>• Folgen und Reihen</li> <li>• Differential- und Integralrechnung für Funktionen mit einer Variablen</li> <li>• Differential- und Integralrechnung für Funktionen mit mehreren Variablen</li> <li>• Linien- und Bereichsintegrale</li> <li>• Differentialgleichungen</li> <li>• Analytische Geometrie und Vektorrechnung</li> <li>• Matrizen und Determinanten</li> <li>• lineare Gleichungssysteme</li> <li>• Eigenwertprobleme</li> <li>• Wahrscheinlichkeitstheorie und Statistik</li> <li>• Kurzeinführung in ein angewandtes Thema (z. B. Faltung, Fouriertransformation, mathematische Software, Quantenkryptographie)</li> </ul> <p>Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lösen von Aufgaben aus dem Bereich des in den Vorlesungen dargebotenen Stoffs</li> <li>• Vertiefung des Vorlesungsstoffs</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden mathematische Denkweisen, Kompetenzen und Arbeitstechniken der Analysis und linearen Algebra zur Bearbeitung chemischer Fragestellungen an.</li> <li>• modellieren und lösen angewandte Aufgaben der Chemie.</li> <li>• ermitteln Lösungen zu Problemkontexten mit Hilfe von Abstraktionsvermögen und logischem Denken.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Die Literaturempfehlungen werden von den jeweiligen Lehrenden mitgeteilt.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Chemie und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung: Mathematische Methoden der Chemie (WiSe+SoSe); (3 SWS) Mathematische Methoden der Chemie 1 (V) Mathematische Methoden der Chemie 2 (V)				
b) Übung: Mathematische Methoden der Chemie (WiSe+SoSe); (1,7 SWS) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 1) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 2) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 3) (Ü) Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 4) (Ü)				
Die Studierenden belegen wahlweise die Vorlesung "Mathematische Methoden der Chemie 1" im WiSe (Empfohlen!) oder die Vorlesung "Mathematische Methoden der Chemie 2" im SoSe mit der zugehörigen Übung.				
Empfohlenes Fachsemester: Alle (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Die Studierenden können zwischen den beiden Vorlesungen wählen. Empfohlen wird der Besuch der "Mathematischen Methoden der Chemie 1" Vorlesung. Eine Anwesenheit und Mitarbeit in der Übung ist dringend empfohlen, da in dieser auch Übungsaufgaben bearbeitet werden, die dem Format der Klausuraufgaben entsprechen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker N.N. Dozent-Chemie			Übung	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Methoden der Chemie 1, Übung für Biotechnologen und CuV (Kurs 4)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Sigurd Bauerecker Alexander Christoph Hautke			Übung	deutsch

English Studies - Erstfach (GHR)	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Introduction to Literary and Cultural Studies		
<b>Nummer</b>	4412760	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-76	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefanie John
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>a) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies I" (60 Minuten) (nur WiSe)  b) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies II" (60 Minuten) (nur SoSe)Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:  erfolgreich absolvierte Teilnahme an der LV Academic Writing sowie erfolgreich absolvierte SL</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	c) SL: Essay (in englischer Sprache / 3 Seiten / ca. 1200 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	<p>a) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies I" (60 Minuten) (nur WiSe)  b) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies II" (60 Minuten) (nur SoSe) ca. 1200 Wörter)  Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:  erfolgreich absolvierte Teilnahme an der LV Academic Writing sowie erfolgreich absolvierte SL</p>		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Literaturen und Kulturen der USA bzw. Großbritanniens sowie der anglophonen Welt an literarischen und medialen Beispielen zur Einübung verschiedener Formen des wissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>• Einführung in die Charakteristika wichtiger Textsorten und Genres der Literaturen der anglophonen Welt</li> <li>• Lektüre, Rezeption, Diskussion und Interpretation literarischer und anderer kultureller Texte unter Einbeziehung ihrer Kontexte</li> <li>• Wissenschaftliche Kategorien, Theorieansätze und Methoden der Textanalyse</li> <li>• Präsentationsstrategien zur Weitergabe von wissenschaftlichen Arbeitsergebnissen</li> <li>• Verschiedene Formen des wissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen wichtige Textsorten und Genres und erläutern deren Charakteristika anhand von Beispielen.</li> <li>• wissen um grundlegende wissenschaftliche Kategorien, Theorieansätze und Methoden der Textanalyse und interpretieren auf dieser Grundlage ausgewählte Textbeispiele.</li> <li>• können literarische und andere kulturelle Texte zusammenfassen, klassifizieren und interpretieren sowie diese in die entsprechenden Kontexte einordnen.</li> <li>• wenden verschiedene Formen des wissenschaftlichen Arbeitens auf ausgewählte Textsorten an.</li> <li>• können wissenschaftliche Texte konzipieren, in englischer Sprache formulieren und Zitationssysteme erkennen sowie anwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

--

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweifach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Introduction to Literary and Cultural Studies I im WiSe; Introduction to Literary and Cultural Studies II im SoSe  
Academic Writing wahlweise im WiSe oder SoSe
- b) Empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profile GHR+GYM/Fach: (1+2); BA Zweifach Profile GHR+GYM/Fach: (1+2)

**Anwesenheitspflicht**

Anwesenheitspflicht in allen drei Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden.

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Introduction to Literary and Cultural Studies I - VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Einführungskurs	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Introduction to Literary and Cultural Studies II - VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Einführungskurs	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Academic Writing - VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Tutorium Introduction to Literary and Cultural Studies I - VG4

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	englisch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1 (PO4) Tutorium Introduction to Literary and Cultural Studies II - VG5				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Kurs	englisch

<b>Modulname</b>	Linguistic Foundations		
<b>Nummer</b>	4412770	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-77	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Vera Heyer
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Klausur (60 Minuten) (nur WiSe) b) PL: Klausur (60 Minuten) (nur SoSe) Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	a) PL: Klausur (60 Minuten) (nur WiSe) b) PL: Klausur (60 Minuten) (nur SoSe) Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die Teilgebiete der Sprachwissenschaft, Einführung in die linguistische Analyse sowie in die linguistische Notation und Transkription.</li> <li>• Grundlagen der englischen Phonetik und Phonologie, Einführung in die Varietäten des gesprochenen Englisch.</li> <li>• Einführung in das Arbeiten mit Grammatiken, grammatische Grundbegriffe, grammatische Strukturen des Englischen.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben und erläutern sprachliche Daten aus den zentralen sprachlichen Teilbereichen (z.B. Phonologie, Syntax, Wortbildung/Morphologie, Semantik, Pragmatik/Diskurs) und weiteren Bereichen der Sprachwissenschaft anhand von sprachwissenschaftlichem Fachvokabular.</li> <li>• kennen die Begrifflichkeit, Systematik und grundlegenden Methoden in der modernen Sprachwissenschaft.</li> <li>• kennen die linguistischen Arbeitsmethoden.</li> <li>• erläutern und beschreiben sprachliche Daten im Aussprachebereich sowie in der Phonologie und werden sich der phonologischen Kontraste innerhalb der englischen Aussprache und im Vergleich zur deutschen Aussprache bewusst.</li> <li>• nutzen gängige Transkriptionssysteme und demonstrieren ihre Kenntnisse in ausgewählten Aufgaben.</li> <li>• werden sich der Kontraste in der englischen und deutschen Grammatik bewusst.</li> <li>• demonstrieren Kenntnisse der englischen Grammatik und können mittels ausgewählter Übungen deren normativen Charakter aufzeigen.</li> <li>• explizieren die grammatischen Regeln anhand konkreter Problemstellungen und wissen sie als Unterstützung in Vermittlungskontexten einzusetzen.</li> <li>• benennen alltägliche und rhetorische Diskursmittel der englischen Sprache und nutzen diese zur fortgeschrittenen Kommunikation in der gesprochenen Sprache. (Schlüsselqualifikationen).</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Introduction to Linguistics I und Descriptive Grammar of English im WiSe; Introduction to Linguistics II und Spoken English im SoSe				
Anwesenheitspflicht				
Anwesenheitspflicht in allen vier Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden				
Titel der Veranstaltung				
B2 (PO4) Introduction to Linguistics I - VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Einführungskurs	englisch
Titel der Veranstaltung				
B2 (PO4) Introduction to Linguistics II - VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Einführungskurs	englisch
Titel der Veranstaltung				
B2 (PO4) Descriptive Grammar of English - VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch
Titel der Veranstaltung				
B2 (PO4) Spoken English - VG4				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch
Titel der Veranstaltung				
B2 (PO4) Tutorien - VG5				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	englisch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Kurs	englisch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fakultative Veranstaltung Linguistic Foundations				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch



<b>Modulname</b>	Mediating Languages and Cultures		
<b>Nummer</b>	4412780	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-78	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jenny Jakisch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	180 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (90-120 Min.), nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction to Foreign Language Pedagogy I+II: Einführung in Geschichte, Ziele, Methoden und Medien des Lehrens und Lernens von Fremdsprachen, Überblick über die Entwicklung sprachlicher Fertigkeiten (Hör- und Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben und Sprachmittlung), Rolle des/der Lernenden im Lernprozess.</li> <li>• Vertiefung in einem Bereich der Englischdidaktik, z.B. Literaturdidaktik (Introduction to Teaching Literature), Kulturdidaktik (Intercultural Competence and Intercultural Learning, The Ethical Dimension of FLT), Sprachdidaktik (Teaching Listening/Reading/Speaking/Writing, Methods and Approaches, Teaching Grammar and Lexis), Mediendidaktik (Introduction to Teaching Film) oder auch Introduction to Content and Language Integrated Learning und Introduction to</li> <li>• Inclusive English Teaching and Learning.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrieren Kenntnisse grundlegender Begrifflichkeiten sowie zentraler Theorien, Modelle und Methoden in den Bereichen Literatur-, Kultur-, Sprach-, Medien- und Mehrsprachigkeitsdidaktik und können diese schriftlich darlegen.</li> <li>• diskutieren die Inhalte des Einführungskurses Introduction to FLP I im Vertiefungsseminar Introduction to FLP II und wenden die theoretischen Grundlagen auf ausgewählte Praxisbeispiele an.</li> <li>• präsentieren ausgewählte Kursinhalte oder Anwendungsbeispiele und entwickeln Moderationsfertigkeiten (z.B. Präsentationstechniken) sowie Kompetenzen im Umgang mit digitalen Anwendungen.</li> <li>• dokumentieren und reflektieren ihre Lernprozesse.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen das Einführungsseminar FLP I sowie das ergänzende Vertiefungsseminar FLP II im WiSe. Ein zweites Vertiefungsseminar wird im SoSe belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Anwesenheitspflicht in allen drei Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy II - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy III - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch

<b>Modulname</b>	Basic Language Skills: Reading and Writing		
<b>Nummer</b>	4412790	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-79	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kenton Emery Barnes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (120 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: PL: Klausur (120 Minuten)		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des grammatikalischen Regelwerks der englischen Standardsprache.</li> <li>• grammatische Kategorien (Wortklassen, Satzglieder) und lexikalische und syntaktische Diskursmittel.</li> <li>• Strukturen der Gegenwartsgesellschaft der englischsprachigen Länder, insbesondere GB und USA: politische, soziale, wirtschaftliche und kulturelle Phänomene der Gegenwart in anglophonen Ländern unter Berücksichtigung der jeweiligen spezifischen Strukturen.</li> <li>• Grundlegende und aktuelle Themen der historischen und kulturellen Entwicklung von anglophonen Ländern.</li> <li>• Konzepte der Textproduktion in englischer Sprache.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die Grundlagen des grammatikalischen Regelwerks.</li> <li>• beherrschen die englische Schriftsprache gem. Niveaustufe C1.1 des europäischen Referenzrahmens, i.e.:</li> <li>• verstehen längere Texte eines gehobenen Schwierigkeitsgrades und erweitern ihren Wortschatz.</li> <li>• wenden die englische Standardvarietät schriftlich korrekt an und variieren diese angemessen adressatenbezogen, textsortenbezogen, sowie im Register.</li> <li>• kennen grundlegende Konzepte der Textproduktion in englischer Sprache und können diese reproduzieren.</li> <li>• stellen wesentliche inhaltliche Zusammenhänge strukturiert in englischer Sprache dar.</li> <li>• erläutern und reflektieren grundlegende und aktuelle Themen der historischen und kulturellen Entwicklung von anglophonen Ländern schriftlich in englischer Sprache.</li> <li>• erkennen Strukturen der Gegenwartsgesellschaft von anglophonen Ländern in deren historischen und kulturellen Entstehungszusammenhängen.</li> <li>• setzen länderspezifisches Orientierungswissen schriftsprachlich um.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Lehrveranstaltungen können je nach Wahl sowohl im Winter- als auch Sommersemester belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die praktischen Anteile in den Sprach- und Sprechübungen und den diskursiven Charakter ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Grammar I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Regional Studies I - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Writing I - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Tutorien - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	englisch

<b>Modulname</b>	Basic Language Skills: Listening and Speaking		
<b>Nummer</b>	4412800	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-80	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kenton Emery Barnes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erstfach: Das Modul wird im 1. und 2. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 3. und 4. Semester belegt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: mündliche Prüfung (15 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des Hörverstehens verschiedener englischer Varietäten.</li> <li>• Grundlagen des Hörverstehens in verschiedenen Medien.</li> <li>• Strukturen und Konzepte der Interpretation und Wiedergabe des Hörverstehens.</li> <li>• Grundlegende Konzepte und Theorien der effektiven Kommunikation im Englischen.</li> <li>• englische Aussprache und Intonation.</li> <li>• Grundlagen der mündlichen Handlungskompetenz</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen das gesprochene Englisch gem. Niveaustufe C1.1 des europäischen Referenzrahmens.</li> <li>• vertiefen ihr Hörverstehen verschiedener englischer Varietäten.</li> <li>• verbessern ihre englische Sprechfertigkeit, Aussprache und Intonation.</li> <li>• verbreitern ihr Sprachspektrum zu Alltags- wie auch Fachwissen.</li> <li>• interagieren kompetent mündlich in englischer Sprache.</li> <li>• präsentieren komplexe inhaltliche Zusammenhänge auf Englisch.</li> <li>• erwerben Kenntnisse über die artikulatorische Phonetik.</li> <li>• transkribieren die englische Sprache nach gängigen phonetischen Transkriptionssystemen (z.B. International Phonetic Alphabet (IPA)).</li> <li>• kennen phonetische Interferenzerscheinungen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Lehrveranstaltungen können je nach Wahl sowohl im Winter- als auch Sommersemester belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Durch die praktischen Anteile in den Sprach- und Sprechübungen und den diskursiven Charakter ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Aural - Oral				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Communication Practice - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Phonetics and Pronunciation - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Tutorien Phonetics - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	englisch

<b>Modulname</b>	Periods and Genres		
<b>Nummer</b>	4412710	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-71	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefanie John
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	BA Erst-/Zweifach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine mündliche Prüfung (30-45 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: PL: eine mündliche Prüfung (30-45 Minuten) Zwingende Zugangsvoraussetzung: BA Erst-/Zweifach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B1 Master GYM Zweifach: keine		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literaturgeschichtliche Überblickskurse über britische, amerikanische und weitere anglophone Literaturen.</li> <li>• Beschäftigung mit einem breiten Korpus von narrativen, dramatischen und poetischen literarischen Texten sowie Texten aus anderen Medien.</li> <li>• Vertiefte Analyse literarischer und anderer Texte vor dem Hintergrund ihres historischen Entstehungszusammenhangs und ihrer kulturellen Kontexte.</li> <li>• Anwendung und kritische Reflexion des Methodenrepertoires für die Analyse literarischer Texte.</li> <li>• Übung und kritische Reflexion wichtiger Interpretationsansätze (z.B. aus Strukturalismus, Poststrukturalismus, Gender Studies, Postcolonial Studies) anhand zentraler Texte.</li> <li>• Selbständige vertiefte wissenschaftliche Arbeit an ausgewählten Themen und Texten.</li> <li>• Erweiterung der Vermittlungskompetenz anhand exemplarischer Gegenstände und Fallstudien.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können zentrale Entwicklungen und Strömungen der britischen, amerikanischen und anglophonen Literaturen zuordnen und vergleichen.</li> <li>• vertiefen die im Basismodul erworbenen Termini und Konzepte und wenden sie im Bereich der verschiedenen literarischen Epochen, Genres und der Methodologie an.</li> <li>• können literatur- und kulturwissenschaftliche Terminologien, Kategorien, Analyseverfahren und Interpretationsansätze verstehen und korrekt anwenden.</li> <li>• können selbständig wissenschaftlichen Ansprüchen genügende Themen erarbeiten.</li> <li>• können Texte in literatur- und kulturhistorischen Kontexten interpretieren, vergleichen und im Seminarplenum diskutieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Survey Course I im WiSe; Survey Course II im SoSe				
Anwesenheitspflicht				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Bedingt durch die Prüfungsform "mündliche Prüfung" sowie durch einige Qualifikationsziele gilt in den Seminaren Anwesenheitspflicht.				
Titel der Veranstaltung				
A1 (PO4) Survey Course I - VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch
Titel der Veranstaltung				
A1 (PO4) Survey Course II - VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch
Titel der Veranstaltung				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Kurs	englisch



<b>Modulname</b>	Analyzing English: System and Development		
<b>Nummer</b>	4412720	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-72	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Henrike Comes-Koch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	BA Erst-/Zweifach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	b) PL: Projekt mit Praxisanteil (mündlich ca. 15-30 Minuten; schriftlich ca. 4-6 Seiten / ca. 1200-1800 Wörter) oder Klausur (60-90 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) SL: Präsentation (ca. 10-15 Minuten) oder Hausaufgabe (ca. 2-3 Seiten / ca. 600-900 Wörter oder eine im Workload äquivalente Aufgabe)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: a) SL: Präsentation (ca. 10-15 Minuten) oder Hausaufgabe (ca. 2-3 Seiten / ca. 600-900 Wörter oder eine im Workload äquivalente Aufgabe) b) PL: Projekt mit Praxisanteil (mündlich ca. 15-30 Minuten; schriftlich ca. 4-6 Seiten / ca. 1200-1800 Wörter) oder Klausur (60-90 Minuten)		
<b>Inhalte</b>	<p>Bereich Systems of Language and Communication: Synchrone Betrachtung des englischen Sprachsystems als System der Kommunikation, zum Beispiel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Englische Syntax (grundlegende theoretische Konzepte und strukturelle Repräsentationen der generativen Syntax)</li> <li>• Wortbildung (englische Wortbildung, grundlegende Begriffe für die morphologische Analyse, Beschreibung von Typen englischer Wortbildung, auch unter kontrastiven Aspekten)</li> <li>• Semantik und Pragmatik (Analysen und Ansätze zur sprachlichen Bedeutung aus semantischer und pragmatischer Sicht)</li> <li>• Kontrastive Grammatik (Sprachvergleich Englisch Deutsch: syntaktische Kontraste, Rolle linguistischer Kontraste/Ähnlichkeiten für den Zweitspracherwerb und das Lehren von Sprache)</li> </ul> <p>Bereich Developmental and Linguistic Variation Sprachvariation aus Sicht der (sprachlichen) Entwicklung eines Menschen (Spracherwerb), einer Sprachgemeinschaft (Sprachgeschichte), sowie Entwicklung von sprachlicher Diversität (Sprachkontraste), zum Beispiel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erst- und Zweitspracherwerb (zu erwerbende sprachliche Fähigkeiten, Stufen der Entwicklung, Modi des Erwerbprozesses, Erklärungsansätze zum Spracherwerb, sprachliche Universalien)</li> <li>• Bi- und Multilingualismus in Erwerbs-, sozialer, individueller und historischer Perspektive</li> <li>• Kontrastive Grammatik (Sprachvergleich Englisch Deutsch: syntaktische Kontraste, Rolle linguistischer Kontraste/Ähnlichkeiten für den Zweitspracherwerb und das Lehren von Sprache)</li> </ul>		
<b>Qualifikationsziel</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben Gegenstände der Sprachwissenschaft terminologisch korrekt und wenden fachsprachliche Begriffe in Grammatik, Pragmatik und Lexik sicher in der Fremdsprache an.</li> </ul>		

- beschreiben vertiefend das englische Sprachsystem in ausgewählten zentralen linguistischen Teilgebieten (z.B. Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik) anhand von linguistischen Theorien und Beschreibungsansätzen.
- beschreiben anhand von linguistischen Theorien grundlegende Entwicklungsprozesse und prinzipien des Englischen in individueller, zeitlicher oder räumlicher Dimension (Bereiche Sprachgeschichte, Spracherwerb, Varietäten des Englischen) in Wort und Schrift.
- stellen Sprachkontraste zwischen dem Englischen und Deutschen wissenschaftlich korrekt dar und übertragen dieses Wissen auf Kontexte des Spracherwerbs.
- präsentieren und diskutieren sprachliche Daten in Wort und Schrift hinsichtlich ihrer Regeln (Sprachsystem), Unterschiede (Sprachvariation) oder Entwicklung (Spracherwerb) anhand von linguistischen Beschreibungsansätzen und Theorien.
- wenden grundlegende Techniken linguistischer Datenaufbereitung und Präsentation auf linguistische Fragestellungen an (in Nachschlag- und Schulgrammatiken, in Wörterbüchern, Korpora u.a.; traditionell wie auch digitalisiert) (Schlüsselqualifikationen).
- präsentieren wissenschaftliche Forschungsergebnisse formal und inhaltlich adäquat und diskutieren sie in Hinblick auf eine herausgearbeitete Forschungsfrage.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/FW)			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Je ein Kurs aus jedem Bereich (siehe Oberthemen) muss belegt werden; Empfehlung: im WiSe Bereich Systems of Language and Communication; im SoSe Bereich Developmental and Linguistic Variation; Hinweis: Das Modul kann auch in 1 Semester studiert werden, beide Bereiche werden im WiSe und SoSe angeboten.

**Anwesenheitspflicht**

Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Bedingt durch die Prüfungsformen Präsentation / Projekt mit Praxisanteil, durch die Lernformen Diskussion / praktische Übungen sowie auch durch einige der Qualifikationsziele gilt in den Seminaren Anwesenheitspflicht.

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Systems of Language and Communication - VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Developmental and Linguistic Variation - VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

English Studies - Erstfach (GYM/FW)	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Introduction to Literary and Cultural Studies		
<b>Nummer</b>	4412760	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-76	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefanie John
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>a) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies I" (60 Minuten) (nur WiSe)  b) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies II" (60 Minuten) (nur SoSe)Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:  erfolgreich absolvierte Teilnahme an der LV Academic Writing sowie erfolgreich absolvierte SL</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	c) SL: Essay (in englischer Sprache / 3 Seiten / ca. 1200 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	<p>a) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies I" (60 Minuten) (nur WiSe)  b) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies II" (60 Minuten) (nur SoSe) ca. 1200 Wörter)  Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:  erfolgreich absolvierte Teilnahme an der LV Academic Writing sowie erfolgreich absolvierte SL</p>		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Literaturen und Kulturen der USA bzw. Großbritanniens sowie der anglophonen Welt an literarischen und medialen Beispielen zur Einübung verschiedener Formen des wissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>• Einführung in die Charakteristika wichtiger Textsorten und Genres der Literaturen der anglophonen Welt</li> <li>• Lektüre, Rezeption, Diskussion und Interpretation literarischer und anderer kultureller Texte unter Einbeziehung ihrer Kontexte</li> <li>• Wissenschaftliche Kategorien, Theorieansätze und Methoden der Textanalyse</li> <li>• Präsentationsstrategien zur Weitergabe von wissenschaftlichen Arbeitsergebnissen</li> <li>• Verschiedene Formen des wissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen wichtige Textsorten und Genres und erläutern deren Charakteristika anhand von Beispielen.</li> <li>• wissen um grundlegende wissenschaftliche Kategorien, Theorieansätze und Methoden der Textanalyse und interpretieren auf dieser Grundlage ausgewählte Textbeispiele.</li> <li>• können literarische und andere kulturelle Texte zusammenfassen, klassifizieren und interpretieren sowie diese in die entsprechenden Kontexte einordnen.</li> <li>• wenden verschiedene Formen des wissenschaftlichen Arbeitens auf ausgewählte Textsorten an.</li> <li>• können wissenschaftliche Texte konzipieren, in englischer Sprache formulieren und Zitationssysteme erkennen sowie anwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

--

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweifach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Introduction to Literary and Cultural Studies I im WiSe; Introduction to Literary and Cultural Studies II im SoSe  
Academic Writing wahlweise im WiSe oder SoSe
- b) Empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profile GHR+GYM/Fach: (1+2); BA Zweifach Profile GHR+GYM/Fach: (1+2)

**Anwesenheitspflicht**

Anwesenheitspflicht in allen drei Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden.

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Introduction to Literary and Cultural Studies I - VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Einführungskurs	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Introduction to Literary and Cultural Studies II - VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Einführungskurs	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Academic Writing - VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Tutorium Introduction to Literary and Cultural Studies I - VG4

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	englisch

Titel der Veranstaltung				
B1 (PO4) Tutorium Introduction to Literary and Cultural Studies II - VG5				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	
Titel der Veranstaltung				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Kurs	englisch

<b>Modulname</b>	Linguistic Foundations		
<b>Nummer</b>	4412770	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-77	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Vera Heyer
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Klausur (60 Minuten) (nur WiSe) b) PL: Klausur (60 Minuten) (nur SoSe) Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	a) PL: Klausur (60 Minuten) (nur WiSe) b) PL: Klausur (60 Minuten) (nur SoSe) Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein		
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die Teilgebiete der Sprachwissenschaft, Einführung in die linguistische Analyse sowie in die linguistische Notation und Transkription.</li> <li>• Grundlagen der englischen Phonetik und Phonologie, Einführung in die Varietäten des gesprochenen Englisch.</li> <li>• Einführung in das Arbeiten mit Grammatiken, grammatische Grundbegriffe, grammatische Strukturen des Englischen.</li> </ul>		
<b>Qualifikationsziel</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben und erläutern sprachliche Daten aus den zentralen sprachlichen Teilbereichen (z.B. Phonologie, Syntax, Wortbildung/Morphologie, Semantik, Pragmatik/Diskurs) und weiteren Bereichen der Sprachwissenschaft anhand von sprachwissenschaftlichem Fachvokabular.</li> <li>• kennen die Begrifflichkeit, Systematik und grundlegenden Methoden in der modernen Sprachwissenschaft.</li> <li>• kennen die linguistischen Arbeitsmethoden.</li> <li>• erläutern und beschreiben sprachliche Daten im Aussprachebereich sowie in der Phonologie und werden sich der phonologischen Kontraste innerhalb der englischen Aussprache und im Vergleich zur deutschen Aussprache bewusst.</li> <li>• nutzen gängige Transkriptionssysteme und demonstrieren ihre Kenntnisse in ausgewählten Aufgaben.</li> <li>• werden sich der Kontraste in der englischen und deutschen Grammatik bewusst.</li> <li>• demonstrieren Kenntnisse der englischen Grammatik und können mittels ausgewählter Übungen deren normativen Charakter aufzeigen.</li> <li>• explizieren die grammatischen Regeln anhand konkreter Problemstellungen und wissen sie als Unterstützung in Vermittlungskontexten einzusetzen.</li> <li>• benennen alltägliche und rhetorische Diskursmittel der englischen Sprache und nutzen diese zur fortgeschrittenen Kommunikation in der gesprochenen Sprache. (Schlüsselqualifikationen).</li> </ul>		
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Introduction to Linguistics I und Descriptive Grammar of English im WiSe; Introduction to Linguistics II und Spoken English im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Anwesenheitspflicht in allen vier Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Introduction to Linguistics I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Einführungskurs	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Introduction to Linguistics II - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Einführungskurs	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Descriptive Grammar of English - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Spoken English - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Tutorien - VG5				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	englisch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Kurs	englisch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fakultative Veranstaltung Linguistic Foundations				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch

<b>Modulname</b>	Mediating Languages and Cultures		
<b>Nummer</b>	4412780	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-78	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jenny Jakisch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	180 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (90-120 Min.), nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction to Foreign Language Pedagogy I+II: Einführung in Geschichte, Ziele, Methoden und Medien des Lehrens und Lernens von Fremdsprachen, Überblick über die Entwicklung sprachlicher Fertigkeiten (Hör- und Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben und Sprachmittlung), Rolle des/der Lernenden im Lernprozess.</li> <li>• Vertiefung in einem Bereich der Englischdidaktik, z.B. Literaturdidaktik (Introduction to Teaching Literature), Kulturdidaktik (Intercultural Competence and Intercultural Learning, The Ethical Dimension of FLT), Sprachdidaktik (Teaching Listening/Reading/Speaking/Writing, Methods and Approaches, Teaching Grammar and Lexis), Mediendidaktik (Introduction to Teaching Film) oder auch Introduction to Content and Language Integrated Learning und Introduction to</li> <li>• Inclusive English Teaching and Learning.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrieren Kenntnisse grundlegender Begrifflichkeiten sowie zentraler Theorien, Modelle und Methoden in den Bereichen Literatur-, Kultur-, Sprach-, Medien- und Mehrsprachigkeitsdidaktik und können diese schriftlich darlegen.</li> <li>• diskutieren die Inhalte des Einführungskurses Introduction to FLP I im Vertiefungsseminar Introduction to FLP II und wenden die theoretischen Grundlagen auf ausgewählte Praxisbeispiele an.</li> <li>• präsentieren ausgewählte Kursinhalte oder Anwendungsbeispiele und entwickeln Moderationsfertigkeiten (z.B. Präsentationstechniken) sowie Kompetenzen im Umgang mit digitalen Anwendungen.</li> <li>• dokumentieren und reflektieren ihre Lernprozesse.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen das Einführungsseminar FLP I sowie das ergänzende Vertiefungsseminar FLP II im WiSe. Ein zweites Vertiefungsseminar wird im SoSe belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Anwesenheitspflicht in allen drei Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy II - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy III - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch

<b>Modulname</b>	Basic Language Skills: Reading and Writing		
<b>Nummer</b>	4412790	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-79	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kenton Emery Barnes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (120 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: PL: Klausur (120 Minuten)		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des grammatikalischen Regelwerks der englischen Standardsprache.</li> <li>• grammatische Kategorien (Wortklassen, Satzglieder) und lexikalische und syntaktische Diskursmittel.</li> <li>• Strukturen der Gegenwartsgesellschaft der englischsprachigen Länder, insbesondere GB und USA: politische, soziale, wirtschaftliche und kulturelle Phänomene der Gegenwart in anglophonen Ländern unter Berücksichtigung der jeweiligen spezifischen Strukturen.</li> <li>• Grundlegende und aktuelle Themen der historischen und kulturellen Entwicklung von anglophonen Ländern.</li> <li>• Konzepte der Textproduktion in englischer Sprache.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die Grundlagen des grammatikalischen Regelwerks.</li> <li>• beherrschen die englische Schriftsprache gem. Niveaustufe C1.1 des europäischen Referenzrahmens, i.e.:</li> <li>• verstehen längere Texte eines gehobenen Schwierigkeitsgrades und erweitern ihren Wortschatz.</li> <li>• wenden die englische Standardvarietät schriftlich korrekt an und variieren diese angemessen adressatenbezogen, textsortenbezogen, sowie im Register.</li> <li>• kennen grundlegende Konzepte der Textproduktion in englischer Sprache und können diese reproduzieren.</li> <li>• stellen wesentliche inhaltliche Zusammenhänge strukturiert in englischer Sprache dar.</li> <li>• erläutern und reflektieren grundlegende und aktuelle Themen der historischen und kulturellen Entwicklung von anglophonen Ländern schriftlich in englischer Sprache.</li> <li>• erkennen Strukturen der Gegenwartsgesellschaft von anglophonen Ländern in deren historischen und kulturellen Entstehungszusammenhängen.</li> <li>• setzen länderspezifisches Orientierungswissen schriftsprachlich um.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Lehrveranstaltungen können je nach Wahl sowohl im Winter- als auch Sommersemester belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die praktischen Anteile in den Sprach- und Sprechübungen und den diskursiven Charakter ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Grammar I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Regional Studies I - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Writing I - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Tutorien - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	englisch

<b>Modulname</b>	Basic Language Skills: Listening and Speaking		
<b>Nummer</b>	4412800	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-80	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kenton Emery Barnes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erstfach: Das Modul wird im 1. und 2. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 3. und 4. Semester belegt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: mündliche Prüfung (15 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des Hörverstehens verschiedener englischer Varietäten.</li> <li>• Grundlagen des Hörverstehens in verschiedenen Medien.</li> <li>• Strukturen und Konzepte der Interpretation und Wiedergabe des Hörverstehens.</li> <li>• Grundlegende Konzepte und Theorien der effektiven Kommunikation im Englischen.</li> <li>• englische Aussprache und Intonation.</li> <li>• Grundlagen der mündlichen Handlungskompetenz</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen das gesprochene Englisch gem. Niveaustufe C1.1 des europäischen Referenzrahmens.</li> <li>• vertiefen ihr Hörverstehen verschiedener englischer Varietäten.</li> <li>• verbessern ihre englische Sprechfertigkeit, Aussprache und Intonation.</li> <li>• verbreitern ihr Sprachspektrum zu Alltags- wie auch Fachwissen.</li> <li>• interagieren kompetent mündlich in englischer Sprache.</li> <li>• präsentieren komplexe inhaltliche Zusammenhänge auf Englisch.</li> <li>• erwerben Kenntnisse über die artikulatorische Phonetik.</li> <li>• transkribieren die englische Sprache nach gängigen phonetischen Transkriptionssystemen (z.B. International Phonetic Alphabet (IPA)).</li> <li>• kennen phonetische Interferenzerscheinungen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Lehrveranstaltungen können je nach Wahl sowohl im Winter- als auch Sommersemester belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Durch die praktischen Anteile in den Sprach- und Sprechübungen und den diskursiven Charakter ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Aural - Oral				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Communication Practice - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Phonetics and Pronunciation - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Tutorien Phonetics - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	englisch

<b>Modulname</b>	Periods and Genres		
<b>Nummer</b>	4412710	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-71	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefanie John
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	BA Erst-/Zweifach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine mündliche Prüfung (30-45 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: PL: eine mündliche Prüfung (30-45 Minuten) Zwingende Zugangsvoraussetzung: BA Erst-/Zweifach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B1 Master GYM Zweifach: keine		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literaturgeschichtliche Überblickskurse über britische, amerikanische und weitere anglophone Literaturen.</li> <li>• Beschäftigung mit einem breiten Korpus von narrativen, dramatischen und poetischen literarischen Texten sowie Texten aus anderen Medien.</li> <li>• Vertiefte Analyse literarischer und anderer Texte vor dem Hintergrund ihres historischen Entstehungszusammenhangs und ihrer kulturellen Kontexte.</li> <li>• Anwendung und kritische Reflexion des Methodenrepertoires für die Analyse literarischer Texte.</li> <li>• Übung und kritische Reflexion wichtiger Interpretationsansätze (z.B. aus Strukturalismus, Poststrukturalismus, Gender Studies, Postcolonial Studies) anhand zentraler Texte.</li> <li>• Selbständige vertiefte wissenschaftliche Arbeit an ausgewählten Themen und Texten.</li> <li>• Erweiterung der Vermittlungskompetenz anhand exemplarischer Gegenstände und Fallstudien.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können zentrale Entwicklungen und Strömungen der britischen, amerikanischen und anglophonen Literaturen zuordnen und vergleichen.</li> <li>• vertiefen die im Basismodul erworbenen Termini und Konzepte und wenden sie im Bereich der verschiedenen literarischen Epochen, Genres und der Methodologie an.</li> <li>• können literatur- und kulturwissenschaftliche Terminologien, Kategorien, Analyseverfahren und Interpretationsansätze verstehen und korrekt anwenden.</li> <li>• können selbständig wissenschaftlichen Ansprüchen genügende Themen erarbeiten.</li> <li>• können Texte in literatur- und kulturhistorischen Kontexten interpretieren, vergleichen und im Seminarplenum diskutieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Survey Course I im WiSe; Survey Course II im SoSe				
Anwesenheitspflicht				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Bedingt durch die Prüfungsform "mündliche Prüfung" sowie durch einige Qualifikationsziele gilt in den Seminaren Anwesenheitspflicht.				
Titel der Veranstaltung				
A1 (PO4) Survey Course I - VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch
Titel der Veranstaltung				
A1 (PO4) Survey Course II - VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch
Titel der Veranstaltung				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Kurs	englisch

<b>Modulname</b>	Analyzing English: System and Development		
<b>Nummer</b>	4412720	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-72	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Henrike Comes-Koch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	BA Erst-/Zweifach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	b) PL: Projekt mit Praxisanteil (mündlich ca. 15-30 Minuten; schriftlich ca. 4-6 Seiten / ca. 1200-1800 Wörter) oder Klausur (60-90 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) SL: Präsentation (ca. 10-15 Minuten) oder Hausaufgabe (ca. 2-3 Seiten / ca. 600-900 Wörter oder eine im Workload äquivalente Aufgabe)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: a) SL: Präsentation (ca. 10-15 Minuten) oder Hausaufgabe (ca. 2-3 Seiten / ca. 600-900 Wörter oder eine im Workload äquivalente Aufgabe) b) PL: Projekt mit Praxisanteil (mündlich ca. 15-30 Minuten; schriftlich ca. 4-6 Seiten / ca. 1200-1800 Wörter) oder Klausur (60-90 Minuten)		
<b>Inhalte</b>			
Bereich Systems of Language and Communication: Synchrone Betrachtung des englischen Sprachsystems als System der Kommunikation, zum Beispiel: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Englische Syntax (grundlegende theoretische Konzepte und strukturelle Repräsentationen der generativen Syntax)</li> <li>• Wortbildung (englische Wortbildung, grundlegende Begriffe für die morphologische Analyse, Beschreibung von Typen englischer Wortbildung, auch unter kontrastiven Aspekten)</li> <li>• Semantik und Pragmatik (Analysen und Ansätze zur sprachlichen Bedeutung aus semantischer und pragmatischer Sicht)</li> <li>• Kontrastive Grammatik (Sprachvergleich Englisch Deutsch: syntaktische Kontraste, Rolle linguistischer Kontraste/Ähnlichkeiten für den Zweitspracherwerb und das Lehren von Sprache)</li> </ul> Bereich Developmental and Linguistic Variation Sprachvariation aus Sicht der (sprachlichen) Entwicklung eines Menschen (Spracherwerb), einer Sprachgemeinschaft (Sprachgeschichte), sowie Entwicklung von sprachlicher Diversität (Sprachkontraste), zum Beispiel: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erst- und Zweitspracherwerb (zu erwerbende sprachliche Fähigkeiten, Stufen der Entwicklung, Modi des Erwerbprozesses, Erklärungsansätze zum Spracherwerb, sprachliche Universalien)</li> <li>• Bi- und Multilingualismus in Erwerbs-, sozialer, individueller und historischer Perspektive</li> <li>• Kontrastive Grammatik (Sprachvergleich Englisch Deutsch: syntaktische Kontraste, Rolle linguistischer Kontraste/Ähnlichkeiten für den Zweitspracherwerb und das Lehren von Sprache)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben Gegenstände der Sprachwissenschaft terminologisch korrekt und wenden fachsprachliche Begriffe in Grammatik, Pragmatik und Lexik sicher in der Fremdsprache an.</li> </ul>			

- beschreiben vertiefend das englische Sprachsystem in ausgewählten zentralen linguistischen Teilgebieten (z.B. Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik) anhand von linguistischen Theorien und Beschreibungsansätzen.
- beschreiben anhand von linguistischen Theorien grundlegende Entwicklungsprozesse und prinzipien des Englischen in individueller, zeitlicher oder räumlicher Dimension (Bereiche Sprachgeschichte, Spracherwerb, Varietäten des Englischen) in Wort und Schrift.
- stellen Sprachkontraste zwischen dem Englischen und Deutschen wissenschaftlich korrekt dar und übertragen dieses Wissen auf Kontexte des Spracherwerbs.
- präsentieren und diskutieren sprachliche Daten in Wort und Schrift hinsichtlich ihrer Regeln (Sprachsystem), Unterschiede (Sprachvariation) oder Entwicklung (Spracherwerb) anhand von linguistischen Beschreibungsansätzen und Theorien.
- wenden grundlegende Techniken linguistischer Datenaufbereitung und Präsentation auf linguistische Fragestellungen an (in Nachschlag- und Schulgrammatiken, in Wörterbüchern, Korpora u.a.; traditionell wie auch digitalisiert) (Schlüsselqualifikationen).
- präsentieren wissenschaftliche Forschungsergebnisse formal und inhaltlich adäquat und diskutieren sie in Hinblick auf eine herausgearbeitete Forschungsfrage.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/FW)			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Je ein Kurs aus jedem Bereich (siehe Oberthemen) muss belegt werden; Empfehlung: im WiSe Bereich Systems of Language and Communication; im SoSe Bereich Developmental and Linguistic Variation; Hinweis: Das Modul kann auch in 1 Semester studiert werden, beide Bereiche werden im WiSe und SoSe angeboten.

**Anwesenheitspflicht**

Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Bedingt durch die Prüfungsformen Präsentation / Projekt mit Praxisanteil, durch die Lernformen Diskussion / praktische Übungen sowie auch durch einige der Qualifikationsziele gilt in den Seminaren Anwesenheitspflicht.

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Systems of Language and Communication - VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Developmental and Linguistic Variation - VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

<b>Modulname</b>	Intermediate Language Skills: Reading and Writing		
<b>Nummer</b>	4412730	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-73	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kenton Emery Barnes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	BA Erst-/Zweitfach alle Profile: erfolgreicher Abschluss der Module B4 und B5		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: 12 englischsprachige Hausaufgaben je 1 Seite / 300 Wörter		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten : PL: 12 englischsprachige Hausaufgaben je 1 Seite / 300 Wörter		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- fortgeschrittene Themen des grammatischen Regelwerks der englischen Standardsprache</li> <li>- grammatische Kategorien (Wortklassen, Satzglieder) und lexikalische und syntaktische Diskursmittel</li> <li>- fortgeschrittene rhetorische Textanalyse mit Berücksichtigung von Unterschieden in Bezug auf Adressaten, Zweck und Textsorten.</li> <li>- englischer akademischer Sprachgebrauch auf fortgeschrittenem Niveau (korrektes Zitieren, Verwendung von Fußnoten, Anlegen eines Literaturverzeichnis).</li> <li>- Techniken und Problemlösungsverfahren des Übersetzens: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Analyse, Erstellung, und Überarbeitung von Übersetzungstexten, Festlegen der Parameter für sprachliche Vielfalt und Textfunktionen.</li> <li>o Identifikation der grundlegenden Probleme des Übersetzens, Quellen grammatikalischer, lexikalischer und stilistischer Fehler in der Übersetzung.</li> </ul> </li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beherrschen die englische Schriftsprache gem. Niveaustufe C1.2 des europäischen Referenzrahmens</li> <li>- beherrschen die englische Grammatik auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>- formulieren gut strukturierte Texte zu komplexen Themen, heben die Kernpunkte hervor, erläutern Standpunkte, führen diese anhand unterstützender Argumente und relevanter Beispiele aus und ergänzen sie mit einer entsprechenden Schlussfolgerung.</li> <li>- gliedern schriftsprachliche Texte unter Zuhilfenahme von Verbindungselementen.</li> <li>- erkennen Unterschiede zwischen der deutschen und englischen Sprache (Grammatikstrukturen, schriftliche Ausdrucksweisen) sowie Unterschiede hinsichtlich der Kultur in deutschsprachigen und englischsprachigen Ländern.</li> <li>- kennen Quellen grammatikalischer, lexikalischer und stilistischer Fehler in der Übersetzung bei dem Sprachpaar Deutsch / Englisch.</li> <li>- übersetzen Texte aus unterschiedlichen Bereichen sprachlich korrekt, stilistisch angemessen und adressatengerecht.</li> <li>- wenden aktuelle Recherche- und Redigieretechniken an und beurteilen einen beliebigen Text aus translatorischer Perspektive.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Die Lehrveranstaltungen können je nach Wahl in sowohl Winter- als auch Sommersemester belegt werden.				
Anwesenheitspflicht				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Durch die praktischen Anteile in den Sprach- und Sprechübungen und den diskursiven Charakter ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
A4 (PO4) Grammar II - VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Übung	englisch
Titel der Veranstaltung				
A4 (PO4) Writing II - VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Übung	englisch
Titel der Veranstaltung				
A4 (PO4) German-English-Translation - VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Übung	englisch

<b>Modulname</b>	Projektmodul: Theories, Methods, Models		
<b>Nummer</b>	4412920	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-92	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Maria Marcsek-Fuchs
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module B1 und B2 sowie je nach Projektschwerpunkt zusätzlich B3, A1 oder A2.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Portfolio über Projekt (ca. 10 Seiten/ca. 3.000 Wörter) oder multimediales Projekt		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Wahlweise in Literatur- und Kulturwissenschaft oder Englische Sprachwissenschaft oder Didaktik des Englischen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Systematik, Vertiefung und Anwendung fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Methoden: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Methodik, Theorie und Praxis der Sprachwissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaft und/oder der Fachdidaktik.</li> <li>• Systematisierendes und weiterführendes Verständnis für die Forschungsmethoden des Faches, wie es in den Modulen B1-B3, A1 und/oder A2 erworben worden ist.</li> <li>• Überblick über Theorien und Modelle des Faches (unter Schwerpunktsetzung auf ein Fachgebiet).</li> <li>• Anwendung der fremd- und nachbarwissenschaftlichen Hilfsmittel und Theorien.</li> </ul> </li> <li>• Design und Bearbeitung eines fachwissenschaftlichen oder fachdidaktischen Projekts: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sammlung und Aufarbeitung von Material zu einer umfassenderen fachwissenschaftlichen oder fachdidaktischen Forschungsfrage.</li> <li>• Entwicklung des Materials zu einem wissenschaftlichen Projekt unter Berücksichtigung allgemeiner und insbesondere fachwissenschaftlicher Regeln und Zitierrichtlinien.</li> </ul> </li> <li>• Zu den Lehrveranstaltungen zählen z.B. Introduction to Film Analysis, Material Shakespeare(s) (Literary and Cultural Studies); Research Methods (English Linguistics); Fachwissenschaft meets Fachdidaktik (Teaching English as a Foreign Language).</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen wissenschaftliche Arbeitsmethoden und wenden diese auf eigene vermittlungs- und produktorientierte Fragestellungen an, insbesondere in Bezug auf <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulierung, Strukturierung, Recherche</li> <li>• Auswahl und Auswertung eines fachwissenschaftlichen Themas</li> <li>• (multimediale) Präsentationsgestaltung eines fachwissenschaftlichen Themas</li> </ul> </li> <li>• entwickeln ein eigenständiges wissenschaftliches Projekt im Sinne des forschenden Lernens.</li> <li>• diskutieren, reflektieren und evaluieren ihre eigenen Arbeitserfahrungen.</li> <li>• konsultieren und kooperieren mit anderen Studierenden im Projektmodul in Teamarbeit.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Ein Seminar ist zu belegen, Auswahl aus den Bereichen Anglistische/Amerikanistische Literatur-/Kulturwissenschaft (Literary and Cultural Studies), Englische Sprachwissenschaft (English Linguistics), Didaktik (Teaching English as a Foreign Language)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P (PO4) Projektmodul: Theories, Methods, Models - VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

<b>Modulname</b>	Advanced Literary and Cultural Studies		
<b>Nummer</b>	4412810	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-81	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefanie John
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzung: erfolgreicher Abschluss des Moduls A1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Referat (30 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (4-6 Seiten) oder Hausarbeit (ca. 10-12 Seiten/3000-3600 Wörter) (ggf. mit Präsentation (15 Minuten)); dann Hausarbeit 10 Seiten /3000 Wörter)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ausgewählte Themenkomplexe auf dem Gebiet der Literaturen und Kulturen der USA bzw. Großbritannien und der anglophonen Welt - kulturräumliche Spezifik englischsprachiger Literaturen</li> <li>• aktuelle und in historischer Perspektive bedeutsame literarische und kulturelle Diskurse, Epochen- und Gattungszusammenhänge</li> <li>• Wirkung ästhetischer Mittel und künstlerischer Verfahren im historischen Kontext</li> <li>• Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft, interdisziplinäre Ansätze und metawissenschaftliche Reflexion</li> <li>• Zu den Veranstaltungen zählen z.B. Contemporary British Theatre and Drama, Quo Vadis USA: New Research in American Studies, British Literature and Culture at the Fin de Siècle, Second-Generation Romantic Poetry, Introduction to Film-Analysis, Material Shakespeare(s).</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefen ihr im Basis- und Aufbaumodul erworbenes literatur- und kulturgeschichtliches sowie theoretisches Fachwissen.</li> <li>• diskutieren Sachverhalte und Debatten in (Teilgebieten) der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie interdisziplinäre Fragestellungen und können wissenschaftliche Argumente kritisch beurteilen.</li> <li>• diskutieren und evaluieren literatur- und kulturwissenschaftliche Theorien und Methoden und wenden diese eigenständig auf Texte an.</li> <li>• können wissenschaftliche Thesen entwickeln sowie Forschungsprojekte entwerfen und diese gemäß fachwissenschaftlicher Standards selbstständig in schriftlicher bzw. mündlicher Form umsetzen und präsentieren.</li> <li>• können ästhetische Mittel und künstlerische Verfahren einordnen, evaluieren und kritisch beurteilen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
2 Seminare können frei gewählt werden; das Modul kann in einem Semester oder über 2 Semester studiert werden;				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Bedingt durch die Prüfungsform Referat, durch die Lernformen Diskussion sowie auch durch einige der Qualifikationsziele gilt in den Seminaren Anwesenheitspflicht.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
E1 (PO4) Advanced Literary or Cultural Studies - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Advanced English Linguistics: Contexts and Variation		
<b>Nummer</b>	4412820	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-82	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Henrike Comes-Koch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzung: erfolgreicher Abschluss des Moduls A2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Referat (30 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (4-6 Seiten) oder Hausarbeit (ca. 10-12 Seiten/3000-3600 Wörter) (ggf. mit Präsentation (15 Minuten)); dann Hausarbeit 10 Seiten /3000 Wörter)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachgebrauch und Spracherwerb unter Betrachtung des sozialen, situativen und kognitiven Kontexts: z.B. verbale Interaktion in verschiedenen Kontexten, Zweitspracherwerb in verschiedenen Kontexten (z.B. institutionell versus natürlich), Psycholinguistik</li> <li>• Sprachliche Variation, z.B.: Regionale Varietäten des Englischen, Lernervarietäten des Englischen, Englisch als globale Verkehrssprache (inkl. interkulturelle Kommunikation), Gender</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben im Detail das englische Sprachsystem in ausgewählten Teilbereichen (z.B. in seinen zentralen linguistischen Teilgebieten sowie in seiner zeitlichen, individuellen, räumlichen und sozialen Variation und Entwicklung).</li> <li>• geben den jeweiligen wissenschaftlich anerkannten Forschungsstand zur Gegenwartszielsprache sowie deren Varietäten, oder deren historischen, sozialen und individuellen Entwicklungen angemessen wieder und verdeutlichen diese unter Zuhilfenahme wissenschaftlicher Methoden.</li> <li>• wenden linguistische Theorien und Ansätze in der Beschreibung und Analyse von sprachlichen Daten zu Gegenwartszielsprache, Sprachkontrasten, sprachlicher Entwicklung, Verarbeitung oder Variation an.</li> <li>• diskutieren und reflektieren Theorien und Ansätze der Sprachwissenschaft bzw. ihrer Teilbereiche kritisch.</li> <li>• wenden linguistische Arbeitsmethoden an und diskutieren und reflektieren diese.</li> <li>• erweitern ihre fremdsprachliche Kompetenz mit dem Schwerpunkt auf Sprachbewusstsein in der kontextbestimmten Variation in gesprochenem Englisch und referieren und diskutieren fachsprachlich korrekt Sachverhalte und aktuelle Debatten in (Teilgebieten) der Sprachwissenschaft.</li> <li>• wenden fortgeschrittene Techniken linguistischer Datenaufbereitung und Präsentation auf linguistische Fragestellungen an (in Nachschlag- und Schulgrammatiken, Wörterbüchern, Korpora o.ä.; traditionell wie auch digitalisiert) und reflektieren diese.</li> <li>• fassen selbstständig eine den formalen, wissenschaftlichen und sprachlichen Standards genügende schriftliche Arbeit ab.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
2 Seminare können frei gewählt werden; Modul kann in einem Semester studiert werden oder über 2 Semester; Empfehlung: Abschluss im WiSe, wenn BA-Arbeit im Bereich Englische Sprachwissenschaft angestrebt wird;				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Bedingt durch die Prüfungsform Referat, durch die Lernformen Diskussion / praktische Übungen sowie auch durch einige der Qualifikationsziele gilt in den Seminaren Anwesenheitspflicht.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
E2 (PO4) Advanced English Linguistics - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fakultative Veranstaltung Advanced English Linguistics - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch

<b>Modulname</b>	Advanced Language Skills: Reading and Writing		
<b>Nummer</b>	4412840	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-84	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kenton Emery Barnes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	120	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls A4		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Essay (ca. 12 Seiten / ca. 3600 Wörter)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Themen des grammatischen Regelwerks und komplexe grammatische Strukturen der englischen Sprache auf der Niveaustufe C1-C2 des europäischen Referenzrahmens.</li> <li>• Rezeption und Diskussion komplexer Texte aus Gesellschaft, Politik, akademischem Leben und schulischem Kontext anglophoner Kulturen.</li> <li>• Erweiterung des Allgemeinwortschatzes sowie des Idiom- und Stilgebrauchs des Englischen, Betrachtung möglicher Wortkombinationen: lexikalische und grammatische Kollokationen, idiomatische Ausdrücke. - Entwicklung eines konsequenten korrekten und angemessenen Gebrauchs des Wortschatzes.</li> <li>• Übergreifende und aktuelle Themen der historischen, politischen, sozialen, und kulturellen Entwicklung von anglophonen Ländern.</li> <li>• Zu den extracurricularen Lehrveranstaltungen zählen z.B. London Exkursion, TUBS-Players: English Theatre Group, Fachwissenschaft meets Fachdidaktik, Linguistisches Kolloquium, Quo Vadis USA: New Research in American Studies, Research Methods</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen die englische Schriftsprache gem. Niveaustufe C.2 des europäischen Referenzrahmens</li> <li>• wenden komplexe Strukturen des grammatikalischen Regelwerks an.</li> <li>• verwenden Vokabeln auf hohem Niveau und verfügen über ein erweitertes Grammatikverständnis.</li> <li>• können Formen der Schriftsprache verstehen, kritisch auswerten, und interpretieren, einschließlich abstrakter, strukturell komplexer fiktionaler und non-fiktionaler Texte.</li> <li>• differenzieren unterschiedliche Sprachregister in der Fremdsprache und wenden diese bei der eigenen Textproduktion kontextorientiert an.</li> <li>• reflektieren und beschreiben begrifflich korrekt Phänomene der Zeitgeschichte (Gesellschaft, Politik, Wirtschaft) in englischer Sprache.</li> <li>• erkennen Strukturen der Gegenwartsgesellschaft von anglophonen Ländern in deren historischen und kulturellen Entstehungszusammenhängen und beschreiben diese in englischer Sprache.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Die Studierenden belegen 3 LV in der Sprachpraxis sowie eine extracurriculare LV. Die Lehrveranstaltungen können je nach Wahl in sowohl Winter- als auch Sommersemester belegt werden.				
Anwesenheitspflicht				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Durch die praktischen Anteile in den Sprach- und Sprechübungen und den diskursiven Charakter ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
E4 (PO4) Grammar III - VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Übung	englisch
Titel der Veranstaltung				
E4 (PO4) Reading - VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Übung	englisch
Titel der Veranstaltung				
E4 (PO4) Regional Studies II - VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch
Titel der Veranstaltung				
E4 (PO4) Extracurricular Course - VG4				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Bachelor-Abschlussmodul Anglistik		
<b>Nummer</b>	4412930	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-93	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Eckart Voigts
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	390
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zwingende Zugangsvoraussetzung: Modul A1 (bei Themenschwerpunkt Anglistische/Amerikanistische Literatur-/Kulturwissenschaft) oder A2 (bei Themenschwerpunkt englische Sprachwissenschaft) müssen bestanden sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Bachelorarbeit (25-30 Seiten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Kolloquium (15 Min.)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spezifische und aktuelle Themen der englischen Sprachwissenschaft (z.B. aus den Bereichen Zweitspracherwerb, Bilingualismus, Psycholinguistik, Kontrastive Linguistik)</li> <li>• Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft, interdisziplinäre Ansätze und metawissenschaftliche Reflexion</li> <li>• spezifische Themenkomplexe auf dem Gebiet der Literaturen und Kulturen der USA bzw. Großbritannien und der anglophonen Welt</li> <li>• aktuelle und in historischer Perspektive bedeutsame literarische und kulturelle Diskurse, Epochen- und Gattungszusammenhänge</li> <li>• Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft, interdisziplinäre Ansätze und metawissenschaftliche Reflexion</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wählen ein geeignetes Thema für eine fachwissenschaftliche Arbeit aus</li> <li>• konzipieren und schreiben eine fachwissenschaftliche Arbeit in englischer Sprache, die den sprachlichen und formalen Ansprüchen der für die BA-Arbeit gewählten Fachdisziplin entspricht.</li> <li>• beantworten eine Fragestellung im gewählten fachlichen Schwerpunkt selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden innerhalb eines vorgegebenen Zeitraums.</li> <li>• entwickeln selbstständig ein wissenschaftlich begründetes Urteil.</li> <li>• tragen die Fragestellung, Methode, Ergebnisse und Schlussfolgerungen mündlich vor.</li> <li>• verteidigen ihre Vorgehensweise und Schlussfolgerungen im kritischen Diskurs.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
2 begleitende LV sind zu belegen: je 1 Seminar und 1 Kolloquium werden belegt; Auswahl beider LV nach Themenschwerpunkt der BA-Arbeit (Anglistische/Amerikanistische Literatur-/Kulturwissenschaft oder englische Sprachwissenschaft);				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Da die Seminardiskussion und mündliche Mitarbeit auf die Modulprüfung vorbereitet, ist eine Anwesenheit erforderlich				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
ABA (PO4) Topics in Advanced Literary and Cultural Studies - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
ABA (PO4) Colloquium in Literary and Cultural Studies - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Kolloquium	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
ABA (PO4) Topics in Advanced English Linguistics - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
ABA (PO4) Colloquium in Linguistics - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Kolloquium	



English Studies - Zweitfach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Introduction to Literary and Cultural Studies		
<b>Nummer</b>	4412760	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-76	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefanie John
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>a) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies I" (60 Minuten) (nur WiSe)  b) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies II" (60 Minuten) (nur SoSe)Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:  erfolgreich absolvierte Teilnahme an der LV Academic Writing sowie erfolgreich absolvierte SL</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	c) SL: Essay (in englischer Sprache / 3 Seiten / ca. 1200 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	<p>a) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies I" (60 Minuten) (nur WiSe)  b) PL: Klausur "Introduction to Literary and Cultural Studies II" (60 Minuten) (nur SoSe) ca. 1200 Wörter)  Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein</p> <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:  erfolgreich absolvierte Teilnahme an der LV Academic Writing sowie erfolgreich absolvierte SL</p>		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Literaturen und Kulturen der USA bzw. Großbritanniens sowie der anglophonen Welt an literarischen und medialen Beispielen zur Einübung verschiedener Formen des wissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>• Einführung in die Charakteristika wichtiger Textsorten und Genres der Literaturen der anglophonen Welt</li> <li>• Lektüre, Rezeption, Diskussion und Interpretation literarischer und anderer kultureller Texte unter Einbeziehung ihrer Kontexte</li> <li>• Wissenschaftliche Kategorien, Theorieansätze und Methoden der Textanalyse</li> <li>• Präsentationsstrategien zur Weitergabe von wissenschaftlichen Arbeitsergebnissen</li> <li>• Verschiedene Formen des wissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen wichtige Textsorten und Genres und erläutern deren Charakteristika anhand von Beispielen.</li> <li>• wissen um grundlegende wissenschaftliche Kategorien, Theorieansätze und Methoden der Textanalyse und interpretieren auf dieser Grundlage ausgewählte Textbeispiele.</li> <li>• können literarische und andere kulturelle Texte zusammenfassen, klassifizieren und interpretieren sowie diese in die entsprechenden Kontexte einordnen.</li> <li>• wenden verschiedene Formen des wissenschaftlichen Arbeitens auf ausgewählte Textsorten an.</li> <li>• können wissenschaftliche Texte konzipieren, in englischer Sprache formulieren und Zitationssysteme erkennen sowie anwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

--

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweifach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

a) Introduction to Literary and Cultural Studies I im WiSe; Introduction to Literary and Cultural Studies II im SoSe  
Academic Writing wahlweise im WiSe oder SoSe  
b) Empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profile GHR+GYM/Fach: (1+2); BA Zweifach Profile GHR+GYM/Fach: (1+2)

**Anwesenheitspflicht**

Anwesenheitspflicht in allen drei Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden.

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Introduction to Literary and Cultural Studies I - VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Einführungskurs	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Introduction to Literary and Cultural Studies II - VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Einführungskurs	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Academic Writing - VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Tutorium Introduction to Literary and Cultural Studies I - VG4

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	englisch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1 (PO4) Tutorium Introduction to Literary and Cultural Studies II - VG5				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Kurs	englisch

<b>Modulname</b>	Linguistic Foundations		
<b>Nummer</b>	4412770	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-77	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Vera Heyer
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Klausur (60 Minuten) (nur WiSe) b) PL: Klausur (60 Minuten) (nur SoSe) Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	a) PL: Klausur (60 Minuten) (nur WiSe) b) PL: Klausur (60 Minuten) (nur SoSe) Gewichtung: a) 50%, b) 50%, jede Klausur muss mit mindestens 4,0 bestanden sein		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die Teilgebiete der Sprachwissenschaft, Einführung in die linguistische Analyse sowie in die linguistische Notation und Transkription.</li> <li>• Grundlagen der englischen Phonetik und Phonologie, Einführung in die Varietäten des gesprochenen Englisch.</li> <li>• Einführung in das Arbeiten mit Grammatiken, grammatische Grundbegriffe, grammatische Strukturen des Englischen.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben und erläutern sprachliche Daten aus den zentralen sprachlichen Teilbereichen (z.B. Phonologie, Syntax, Wortbildung/Morphologie, Semantik, Pragmatik/Diskurs) und weiteren Bereichen der Sprachwissenschaft anhand von sprachwissenschaftlichem Fachvokabular.</li> <li>• kennen die Begrifflichkeit, Systematik und grundlegenden Methoden in der modernen Sprachwissenschaft.</li> <li>• kennen die linguistischen Arbeitsmethoden.</li> <li>• erläutern und beschreiben sprachliche Daten im Aussprachebereich sowie in der Phonologie und werden sich der phonologischen Kontraste innerhalb der englischen Aussprache und im Vergleich zur deutschen Aussprache bewusst.</li> <li>• nutzen gängige Transkriptionssysteme und demonstrieren ihre Kenntnisse in ausgewählten Aufgaben.</li> <li>• werden sich der Kontraste in der englischen und deutschen Grammatik bewusst.</li> <li>• demonstrieren Kenntnisse der englischen Grammatik und können mittels ausgewählter Übungen deren normativen Charakter aufzeigen.</li> <li>• explizieren die grammatischen Regeln anhand konkreter Problemstellungen und wissen sie als Unterstützung in Vermittlungskontexten einzusetzen.</li> <li>• benennen alltägliche und rhetorische Diskursmittel der englischen Sprache und nutzen diese zur fortgeschrittenen Kommunikation in der gesprochenen Sprache. (Schlüsselqualifikationen).</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Introduction to Linguistics I und Descriptive Grammar of English im WiSe; Introduction to Linguistics II und Spoken English im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Anwesenheitspflicht in allen vier Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Introduction to Linguistics I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Einführungskurs	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Introduction to Linguistics II - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Einführungskurs	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Descriptive Grammar of English - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Spoken English - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Tutorien - VG5				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	englisch

Titel der Veranstaltung				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Kurs	englisch

  

Titel der Veranstaltung				
Fakultative Veranstaltung Linguistic Foundations				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

<b>Modulname</b>	Mediating Languages and Cultures		
<b>Nummer</b>	4412780	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-78	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jenny Jakisch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	180 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (90-120 Min.), nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction to Foreign Language Pedagogy I+II: Einführung in Geschichte, Ziele, Methoden und Medien des Lehrens und Lernens von Fremdsprachen, Überblick über die Entwicklung sprachlicher Fertigkeiten (Hör- und Hör-/ Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben und Sprachmittlung), Rolle des/der Lernenden im Lernprozess.</li> <li>• Vertiefung in einem Bereich der Englischdidaktik, z.B. Literaturdidaktik (Introduction to Teaching Literature), Kulturdidaktik (Intercultural Competence and Intercultural Learning, The Ethical Dimension of FLT), Sprachdidaktik (Teaching Listening/Reading/Speaking/Writing, Methods and Approaches, Teaching Grammar and Lexis), Mediendidaktik (Introduction to Teaching Film) oder auch Introduction to Content and Language Integrated Learning und Introduction to</li> <li>• Inclusive English Teaching and Learning.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrieren Kenntnisse grundlegender Begrifflichkeiten sowie zentraler Theorien, Modelle und Methoden in den Bereichen Literatur-, Kultur-, Sprach-, Medien- und Mehrsprachigkeitsdidaktik und können diese schriftlich darlegen.</li> <li>• diskutieren die Inhalte des Einführungskurses Introduction to FLP I im Vertiefungsseminar Introduction to FLP II und wenden die theoretischen Grundlagen auf ausgewählte Praxisbeispiele an.</li> <li>• präsentieren ausgewählte Kursinhalte oder Anwendungsbeispiele und entwickeln Moderationsfertigkeiten (z.B. Präsentationstechniken) sowie Kompetenzen im Umgang mit digitalen Anwendungen.</li> <li>• dokumentieren und reflektieren ihre Lernprozesse.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen das Einführungsseminar FLP I sowie das ergänzende Vertiefungsseminar FLP II im WiSe. Ein zweites Vertiefungsseminar wird im SoSe belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Anwesenheitspflicht in allen drei Kursen: Einige der Qualifikationsziele können nur durch sprachlichen Austausch in der Gruppe erreicht werden.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy II - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Introduction to Foreign Language Pedagogy III - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch

<b>Modulname</b>	Basic Language Skills: Reading and Writing		
<b>Nummer</b>	4412790	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-79	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kenton Emery Barnes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Keine		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (120 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: PL: Klausur (120 Minuten)		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des grammatikalischen Regelwerks der englischen Standardsprache.</li> <li>• grammatische Kategorien (Wortklassen, Satzglieder) und lexikalische und syntaktische Diskursmittel.</li> <li>• Strukturen der Gegenwartsgesellschaft der englischsprachigen Länder, insbesondere GB und USA: politische, soziale, wirtschaftliche und kulturelle Phänomene der Gegenwart in anglophonen Ländern unter Berücksichtigung der jeweiligen spezifischen Strukturen.</li> <li>• Grundlegende und aktuelle Themen der historischen und kulturellen Entwicklung von anglophonen Ländern.</li> <li>• Konzepte der Textproduktion in englischer Sprache.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die Grundlagen des grammatikalischen Regelwerks.</li> <li>• beherrschen die englische Schriftsprache gem. Niveaustufe C1.1 des europäischen Referenzrahmens, i.e.:</li> <li>• verstehen längere Texte eines gehobenen Schwierigkeitsgrades und erweitern ihren Wortschatz.</li> <li>• wenden die englische Standardvarietät schriftlich korrekt an und variieren diese angemessen adressatenbezogen, textsortenbezogen, sowie im Register.</li> <li>• kennen grundlegende Konzepte der Textproduktion in englischer Sprache und können diese reproduzieren.</li> <li>• stellen wesentliche inhaltliche Zusammenhänge strukturiert in englischer Sprache dar.</li> <li>• erläutern und reflektieren grundlegende und aktuelle Themen der historischen und kulturellen Entwicklung von anglophonen Ländern schriftlich in englischer Sprache.</li> <li>• erkennen Strukturen der Gegenwartsgesellschaft von anglophonen Ländern in deren historischen und kulturellen Entstehungszusammenhängen.</li> <li>• setzen länderspezifisches Orientierungswissen schriftsprachlich um.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Lehrveranstaltungen können je nach Wahl sowohl im Winter- als auch Sommersemester belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die praktischen Anteile in den Sprach- und Sprechübungen und den diskursiven Charakter ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Grammar I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Regional Studies I - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Writing I - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Tutorien - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	englisch

<b>Modulname</b>	Basic Language Skills: Listening and Speaking		
<b>Nummer</b>	4412800	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-80	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kenton Emery Barnes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erstfach: Das Modul wird im 1. und 2. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 3. und 4. Semester belegt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: mündliche Prüfung (15 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen des Hörverstehens verschiedener englischer Varietäten.</li> <li>• Grundlagen des Hörverstehens in verschiedenen Medien.</li> <li>• Strukturen und Konzepte der Interpretation und Wiedergabe des Hörverstehens.</li> <li>• Grundlegende Konzepte und Theorien der effektiven Kommunikation im Englischen.</li> <li>• englische Aussprache und Intonation.</li> <li>• Grundlagen der mündlichen Handlungskompetenz</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen das gesprochene Englisch gem. Niveaustufe C1.1 des europäischen Referenzrahmens.</li> <li>• vertiefen ihr Hörverstehen verschiedener englischer Varietäten.</li> <li>• verbessern ihre englische Sprechfertigkeit, Aussprache und Intonation.</li> <li>• verbreitern ihr Sprachspektrum zu Alltags- wie auch Fachwissen.</li> <li>• interagieren kompetent mündlich in englischer Sprache.</li> <li>• präsentieren komplexe inhaltliche Zusammenhänge auf Englisch.</li> <li>• erwerben Kenntnisse über die artikulatorische Phonetik.</li> <li>• transkribieren die englische Sprache nach gängigen phonetischen Transkriptionssystemen (z.B. International Phonetic Alphabet (IPA)).</li> <li>• kennen phonetische Interferenzerscheinungen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Lehrveranstaltungen können je nach Wahl sowohl im Winter- als auch Sommersemester belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Durch die praktischen Anteile in den Sprach- und Sprechübungen und den diskursiven Charakter ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Aural - Oral				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Communication Practice - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Phonetics and Pronunciation - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Tutorien Phonetics - VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	englisch

<b>Modulname</b>	Periods and Genres		
<b>Nummer</b>	4412710	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-71	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefanie John
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	BA Erst-/Zweifach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine mündliche Prüfung (30-45 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: PL: eine mündliche Prüfung (30-45 Minuten) Zwingende Zugangsvoraussetzung: BA Erst-/Zweifach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B1 Master GYM Zweifach: keine		
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literaturgeschichtliche Überblickskurse über britische, amerikanische und weitere anglophone Literaturen.</li> <li>• Beschäftigung mit einem breiten Korpus von narrativen, dramatischen und poetischen literarischen Texten sowie Texten aus anderen Medien.</li> <li>• Vertiefte Analyse literarischer und anderer Texte vor dem Hintergrund ihres historischen Entstehungszusammenhangs und ihrer kulturellen Kontexte.</li> <li>• Anwendung und kritische Reflexion des Methodenrepertoires für die Analyse literarischer Texte.</li> <li>• Übung und kritische Reflexion wichtiger Interpretationsansätze (z.B. aus Strukturalismus, Poststrukturalismus, Gender Studies, Postcolonial Studies) anhand zentraler Texte.</li> <li>• Selbständige vertiefte wissenschaftliche Arbeit an ausgewählten Themen und Texten.</li> <li>• Erweiterung der Vermittlungskompetenz anhand exemplarischer Gegenstände und Fallstudien.</li> </ul>		
<b>Qualifikationsziel</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können zentrale Entwicklungen und Strömungen der britischen, amerikanischen und anglophonen Literaturen zuordnen und vergleichen.</li> <li>• vertiefen die im Basismodul erworbenen Termini und Konzepte und wenden sie im Bereich der verschiedenen literarischen Epochen, Genres und der Methodologie an.</li> <li>• können literatur- und kulturwissenschaftliche Terminologien, Kategorien, Analyseverfahren und Interpretationsansätze verstehen und korrekt anwenden.</li> <li>• können selbständig wissenschaftlichen Ansprüchen genügende Themen erarbeiten.</li> <li>• können Texte in literatur- und kulturhistorischen Kontexten interpretieren, vergleichen und im Seminarplenum diskutieren.</li> </ul>		
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Survey Course I im WiSe; Survey Course II im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Bedingt durch die Prüfungsform "mündliche Prüfung" sowie durch einige Qualifikationsziele gilt in den Seminaren Anwesenheitspflicht.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1 (PO4) Survey Course I - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1 (PO4) Survey Course II - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fakultative Lehrveranstaltungen English Studies				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Kurs	englisch

<b>Modulname</b>	Analyzing English: System and Development		
<b>Nummer</b>	4412720	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-72	<b>Sprache</b>	englisch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Henrike Comes-Koch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	BA Erst-/Zweitfach alle Profile: erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	b) PL: Projekt mit Praxisanteil (mündlich ca. 15-30 Minuten; schriftlich ca. 4-6 Seiten / ca. 1200-1800 Wörter) oder Klausur (60-90 Minuten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) SL: Präsentation (ca. 10-15 Minuten) oder Hausaufgabe (ca. 2-3 Seiten / ca. 600-900 Wörter oder eine im Workload äquivalente Aufgabe)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Prüfungsmodalitäten: a) SL: Präsentation (ca. 10-15 Minuten) oder Hausaufgabe (ca. 2-3 Seiten / ca. 600-900 Wörter oder eine im Workload äquivalente Aufgabe) b) PL: Projekt mit Praxisanteil (mündlich ca. 15-30 Minuten; schriftlich ca. 4-6 Seiten / ca. 1200-1800 Wörter) oder Klausur (60-90 Minuten)		
<b>Inhalte</b>			
Bereich Systems of Language and Communication: Synchrone Betrachtung des englischen Sprachsystems als System der Kommunikation, zum Beispiel: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Englische Syntax (grundlegende theoretische Konzepte und strukturelle Repräsentationen der generativen Syntax)</li> <li>• Wortbildung (englische Wortbildung, grundlegende Begriffe für die morphologische Analyse, Beschreibung von Typen englischer Wortbildung, auch unter kontrastiven Aspekten)</li> <li>• Semantik und Pragmatik (Analysen und Ansätze zur sprachlichen Bedeutung aus semantischer und pragmatischer Sicht)</li> <li>• Kontrastive Grammatik (Sprachvergleich Englisch Deutsch: syntaktische Kontraste, Rolle linguistischer Kontraste/Ähnlichkeiten für den Zweitspracherwerb und das Lehren von Sprache)</li> </ul> Bereich Developmental and Linguistic Variation Sprachvariation aus Sicht der (sprachlichen) Entwicklung eines Menschen (Spracherwerb), einer Sprachgemeinschaft (Sprachgeschichte), sowie Entwicklung von sprachlicher Diversität (Sprachkontraste), zum Beispiel: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erst- und Zweitspracherwerb (zu erwerbende sprachliche Fähigkeiten, Stufen der Entwicklung, Modi des Erwerbprozesses, Erklärungsansätze zum Spracherwerb, sprachliche Universalien)</li> <li>• Bi- und Multilingualismus in Erwerbs-, sozialer, individueller und historischer Perspektive</li> <li>• Kontrastive Grammatik (Sprachvergleich Englisch Deutsch: syntaktische Kontraste, Rolle linguistischer Kontraste/Ähnlichkeiten für den Zweitspracherwerb und das Lehren von Sprache)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben Gegenstände der Sprachwissenschaft terminologisch korrekt und wenden fachsprachliche Begriffe in Grammatik, Pragmatik und Lexik sicher in der Fremdsprache an.</li> </ul>			



- beschreiben vertiefend das englische Sprachsystem in ausgewählten zentralen linguistischen Teilgebieten (z.B. Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik) anhand von linguistischen Theorien und Beschreibungsansätzen.
- beschreiben anhand von linguistischen Theorien grundlegende Entwicklungsprozesse und prinzipien des Englischen in individueller, zeitlicher oder räumlicher Dimension (Bereiche Sprachgeschichte, Spracherwerb, Varietäten des Englischen) in Wort und Schrift.
- stellen Sprachkontraste zwischen dem Englischen und Deutschen wissenschaftlich korrekt dar und übertragen dieses Wissen auf Kontexte des Spracherwerbs.
- präsentieren und diskutieren sprachliche Daten in Wort und Schrift hinsichtlich ihrer Regeln (Sprachsystem), Unterschiede (Sprachvariation) oder Entwicklung (Spracherwerb) anhand von linguistischen Beschreibungsansätzen und Theorien.
- wenden grundlegende Techniken linguistischer Datenaufbereitung und Präsentation auf linguistische Fragestellungen an (in Nachschlag- und Schulgrammatiken, in Wörterbüchern, Korpora u.a.; traditionell wie auch digitalisiert) (Schlüsselqualifikationen).
- präsentieren wissenschaftliche Forschungsergebnisse formal und inhaltlich adäquat und diskutieren sie in Hinblick auf eine herausgearbeitete Forschungsfrage.

**Literatur**
**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	English Studies - Erstfach (GYM/FW)			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Je ein Kurs aus jedem Bereich (siehe Oberthemen) muss belegt werden; Empfehlung: im WiSe Bereich Systems of Language and Communication; im SoSe Bereich Developmental and Linguistic Variation; Hinweis: Das Modul kann auch in 1 Semester studiert werden, beide Bereiche werden im WiSe und SoSe angeboten.

**Anwesenheitspflicht**

Hinweis zur Anwesenheitspflicht: Bedingt durch die Prüfungsformen Präsentation / Projekt mit Praxisanteil, durch die Lernformen Diskussion / praktische Übungen sowie auch durch einige der Qualifikationsziele gilt in den Seminaren Anwesenheitspflicht.

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Systems of Language and Communication - VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Developmental and Linguistic Variation - VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	englisch

Erziehungswissenschaft - Erstfach	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Einführung in die Erziehungswissenschaft		
<b>Nummer</b>	4443620	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-62	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 120 h Selbststudium: 240 h Gesamtworkload: 360 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	120 h	<b>Selbststudium (h)</b>	240 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>PL: angeleitete Hausarbeit (ca. 10 Seiten) oder mündliche Prüfung (30-45 min) oder Klausur (90 min) als Modulprüfung (PL = 3 CP), im SoSe.</p> <p>Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>	<p>Einführung in die Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft und deren Grundrichtungen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte der Erziehungswissenschaft - Aktuelle Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft</li> <li>- Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten in der Erziehungswissenschaft</li> </ul>		
<b>Qualifikationsziel</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sind in der Lage, die Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft, Bildung, Erziehung und Sozialisation zu definieren.</li> <li>- können Bildungs-, Erziehungs- und Sozialisationstheorien unterscheiden und in ihren historischen Kontexten verorten.</li> <li>- können gesellschaftliche, politische und institutionelle Rahmenbedingungen von Bildung, Erziehung und Sozialisation mit Hilfe einschlägiger Theorien beschreiben.</li> <li>- sind in der Lage, Herausforderungen und Umgangsweisen mit sozialer und kultureller Heterogenität zu benennen und zu diskutieren.</li> <li>- können die empirischen Voraussetzungen und historisch-kulturellen Bedingungen von Bildung, Erziehung und Sozialisation erläutern.</li> <li>- erwerben ein Verständnis der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens und können dieses Wissen auf ihre eigenen Studienarbeiten übertragen. Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft und deren Grundrichtungen</li> <li>- Geschichte der Erziehungswissenschaft</li> <li>- Aktuelle Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft</li> <li>- Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten in der Erziehungswissenschaft</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Literatur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Koller, H.-C. (2008). Grundbegriffe, Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Stuttgart: Kohlhammer.</li> <li>- Dörpinghaus, A., &amp; Uphoff, I. K. (2015). Grundbegriffe der Pädagogik (4. Aufl.). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.</li> <li>- Schäfer, A. (2005). Einführung in die Erziehungsphilosophie. Weinheim, Basel: Beltz.</li> </ul>		

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Vorlesung (WiSe) b) Begleitseminar (WiSe) c) Grundlagenseminar wiss. Arbeiten (WiSe oder SoSe) d) Vertiefungsseminar (SoSe)				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Erziehungswissenschaft (B1/B1a/B1b)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B1a/b (PO4) Begleitseminar: Einführung in die Erziehungswissenschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
B1a (PO4) Grundlagenseminar: wissenschaftliches Arbeiten				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
B1a/b (PO4) Vertiefungsseminar: Einführung in die Erziehungswissenschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
B1a/b (PO4) Tutorium Einführung in die Erziehungswissenschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	

<b>Modulname</b>	Didaktik		
<b>Nummer</b>	4443640	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-64	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Julia Gerick
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 60 h Selbststudium: 120 h Gesamtworkload: 180 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (1 Std.) im 2-Fächer-BA Bildungswissenschaften als Modulprüfung (PL = 2 CP), im SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: Klausur (1 Std.) im 1-Fach-BA EZW und 2-Fächer-BA Erst- oder Zweifach EZW als Modulprüfung (SL = 2 CP), im SoSe.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entstehung und Ausdifferenzierung von Didaktik als Wissenschaft</li> <li>- Kontexte didaktischen Denkens und Begriffsbildung im historischen und aktuellen Diskurs (u.a. Digitalisierung)</li> <li>- Reflexion didaktischer Modelle im Hinblick auf Schul- und Organisationsentwicklung</li> <li>- Planung, Durchführung und Reflexion von Lehr-Lern-Interaktionen unter den Bedingungen von Heterogenität</li> <li>- Didaktische Modelle und Erklärungsansätze zur Wirksamkeit von Lehr-Lern-Settings in schulischen und außerschulischen Kontexten - Studien zur Deutung von Lehr-Lern-Interaktion</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beschreiben didaktische Denktraditionen und Modelle, können diese voneinander abgrenzen und deren Relevanz für aktuelle Lehr-Lern-Kontexte und für Schul- und Organisationsentwicklungsprozesse bestimmen.</li> <li>- erläutern, welche Vorgaben, Voraussetzungen und Gestaltungsaspekte bei der Planung, Durchführung und Reflexion von Lehr-Lern-Interaktionen auch in heterogenen Lerngruppen zu beachten sind.</li> <li>- können Methoden der Förderung selbstbestimmten, eigenverantwortlichen, kooperativen und medialen Lernens und Arbeitens beschreiben und ihre Möglichkeiten und Grenzen in schulischen und außerschulischen Lehr-Lern-Settings diskutieren.</li> <li>- analysieren didaktisches Handeln in institutionellen Zusammenhängen anhand von Fallbeispielen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kron, Friedrich W. (2014). Grundwissen Didaktik ( 6. überarb. Aufl.). München: Reinhardt/UTB.</li> <li>- Terhart, Ewald (2009). Didaktik. Eine Einführung. Stuttgart: Reclam.</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung (SoSe) b) Seminar (SoSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Didaktische Fragestellungen in der Erziehungswissenschaft (B2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Julia Gerick	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Seminar: Didaktik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Pädagogisches Handeln		
<b>Nummer</b>	4443650	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-65	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 60 h Selbststudium: 210 h Gesamtworkload: 270 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60 h	<b>Selbststudium (h)</b>	210 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	für 1-Fach-Bachelor EZW und 2-Fächer-Bachelor Erstfach EZW: keine; für 2-Fächer-Bachelor Zweitfach EZW: erfolgreicher Abschluss B1a oder B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: selbstständige Hausarbeit (12-13 Seiten) oder angeleitetes, selbstständiges Projekt mit Präsentation oder Projektbericht (5-10 min oder ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 5 CP), im WiSe. Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu pädagogischem Handeln</li> <li>- Aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu den Grundformen pädagogischen Handelns: Vermitteln/Unterrichten/Lehren, Beraten, Entwickeln/Evaluieren, Diagnostizieren/Bewerten, Erziehen</li> <li>- Grundformen pädagogischen Handelns vor dem Hintergrund aktueller Herausforderungen der Pädagogik wie beispielsweise Einsatz von Medien oder Umgang mit Heterogenität</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- benennen und bestimmen den Begriff Pädagogisches Handeln und können diesen im Hinblick auf aktuelle Herausforderungen der Pädagogik (wie Heterogenität, Digitalisierung, etc.) theoretisch reflektieren.</li> <li>- benennen und beschreiben aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu den Grundformen pädagogischen Handelns, insbesondere Vermitteln/Unterrichten/Lehren, Beraten, Entwickeln/Evaluieren, Diagnostizieren/Bewerten, Erziehen.</li> <li>- verstehen einschlägige Begriffe und Theorien, indem sie sie fachsprachlich und kontextuell sicher erläutern können.</li> <li>- vertiefen einzelne Grundformen pädagogischen Handelns und wenden diese an, indem sie den Einsatz von Medien bzw. Fragen der Heterogenität vor dem Hintergrund aktueller Forschungsbefunde und Theoriekonzepte diskutieren können.</li> <li>- vollziehen einen Perspektivwechsel von der Lernendenrolle zur Rolle als pädagogisch Handelnde, indem sie das eigene Bild von sich als pädagogisch Handelnde systematisch reflektieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Helsper, W., &amp; Combe, A. (Hrsg.) (1996). Pädagogische Professionalität. Frankfurt/M.: Suhrkamp.</li> <li>- Giesecke, H. (2015). Pädagogik als Beruf. Grundformen pädagogischen Handelns (12. Aufl.). Weinheim: Beltz Juventa.</li> <li>- Koller, H.-C., Casale, N., &amp; Ricken, N. (Hrsg.) (2014). Heterogenität. Zur Konjunktur eines pädagogischen Konzepts. Paderborn: Schöningh.</li> </ul>			

- Krüger, H.-H., & Helsper W. (Hrsg.) (2010). Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft (9. Aufl.). Basel: Verlag Barbara Budrich.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Vorlesung (WiSe) b) Seminar (WiSe)
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Einführung in das pädagogische Handeln (B3)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Katja Koch	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
B3a (PO4) Seminar: Vertiefung von Grundformen pädagogischen Handelns				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	



<b>Modulname</b>	Pädagogische Berufsfelder		
<b>Nummer</b>	4443670	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-67	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 60 h Selbststudium: 210 h Gesamtworkload: 270 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60 h	<b>Selbststudium (h)</b>	210 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	für 1-Fach-Bachelor EZW und 2-Fächer-Bachelor Erstfach EZW: keine; für 2-Fächer-Bachelor Zweitfach EZW: erfolgreicher Abschluss B1a oder B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: selbstständige Hausarbeit (12-13 Seiten) oder angeleitetes, selbstständiges Projekt mit Projektbericht (ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 5 CP), im WiSe. ie Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pädagogische Berufsfelder und ihre gesellschaftlichen Rahmenbedingungen</li> <li>- Aktuelle Forschungsdiskurse - Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Besonderheiten pädagogischer Berufsfelder</li> <li>Forschendes Lernen in pädagogischen Berufsfeldern</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- benennen wesentliche pädagogische Berufsfelder und beschreiben ihre Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Besonderheiten u.a. im Hinblick auf ihre gesellschaftlichen Rahmenbedingungen.</li> <li>- erkunden ausgewählte Berufsfelder forschend, indem sie eines systematisch beschreiben.</li> <li>- verstehen es, die gewonnenen Analyseergebnisse darzustellen, zu präsentieren sowie theorie- und berufsfeldbezogen zu reflektieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung (WiSe) b) Seminar (WiSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Pädagogische Berufsfelder (B4/B4a/B4b)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Hartz	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4a (PO4) Seminar: Vertiefung einzelner Berufsfelder				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Forschungsmethoden 1		
<b>Nummer</b>	4443690	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-69	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 90 h Selbststudium: 180 h Gesamtworkload: 270 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	180 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzungen: für 1-Fach-Bachelor EZW und 2-Fächer-Bachelor Erstfach EZW: keine; für 2-Fächer-Bachelor Zweitfach EZW: erfolgreicher Abschluss B1a oder B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: angeleitetes Projekt mit Präsentation (10-15 min) als Modulprüfung (PL = 3 CP), im SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Einführung in die empirischen Forschungsmethoden: - Methodologische Grundlagen empirischer Sozialforschung - Grundkonzepte und Zugängen empirischer erziehungswissenschaftlicher Forschung - Leistungen und Grenzen verschiedener Verfahren der Datenerhebung und Auswertung  Vertiefende Kenntnis qualitativer Methoden: - Qualitative Erhebungsinstrumente - Qualitative Auswertungsverfahren			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung/Seminar (WiSe) b) Grundlagenseminar (WiSe) c) Vertiefungsseminar (SoSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Vorlesung/Seminar: Einführung in die empirische Sozial- und Bildungsforschung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Svenja Vieluf	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Grundlagenseminar: Grundlagen der qualitativen empirischen Sozial- und Bildungsforschung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Vertiefungsseminar: Grundlagen der qualitativen empirischen Sozial- und Bildungsforschung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Forschungsmethoden 2		
<b>Nummer</b>	4443700	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-70	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 60 h Selbststudium: 210 h Gesamtworkload: 270 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>		<b>Selbststudium (h)</b>	
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss B5		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: angeleitetes Projekt mit Präsentation (10-15 min) als Modulprüfung (PL = 3 CP), im SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Statistik I:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung von Konzeptspezifikation, Operationalisierung und Messung</li> <li>- Einführung statistischer Grundbegriffe</li> <li>- Vorstellung verschiedener statistischer Verfahren</li> <li>- Auswertungsmethoden für ein- und mehrdimensionale Daten</li> <li>- Ergebnisaufbereitung und Darstellung</li> </ul> <p>Statistik II:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Auswahl, Durchführung und Interpretation statistischer Tests</li> <li>- Statistikpaket SPSS</li> <li>- Grundlagen, Datenaufbereitung und -verwaltung</li> <li>- Explorative Datenanalysen</li> <li>- Interferenzstatistische Verfahren</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können Kriterien des quantitativen Forschungsprozesses benennen und Forschungsergebnisse erläutern.</li> <li>- sind in der Lage unterschiedliche Instrumente der Datenerhebung quantitativ empirischer Forschung zu vergleichen und hinsichtlich ihrer Leistungen (und Grenzen) zur Erforschung sozialer Wirklichkeit zu bewerten.</li> <li>- können im Rahmen eines Projekts eigene empirische quantitative Studien konzipieren, durchführen und kritisch reflektieren.</li> </ul> <p>In diesem Kontext</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sind sie in der Lage, den Forschungsstand und theoretischen Hintergrund aufzuarbeiten sowie grundlegende Kenntnisse empirischer Bildungsforschung zu reproduzieren.</li> <li>- verstehen sie es, eine wissenschaftliche Fragestellung sowie wissenschaftliche Hypothesen zu formulieren.</li> <li>- begründen sie Forschungsdesigns mit Bezug zum Forschungsproblem inhaltlich und methodisch nachvollziehbar.</li> <li>- können sie geeignete statistische Auswertungsverfahren selbstständig im Kontext ihres wissenschaftlichen Projektes auswählen und anwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

- Eid, M., Gollwitzer, M., & Schmitt, M. (2017). Statistik und Forschungsmethoden (5., korr. Aufl.). Weinheim, Basel: Beltz.  
 - Field, A. (2013). Discovering Statistics using IBM SPSS Statistics. Los Angeles: SAGE.  
 - Urban, D., & Mayerl, J. (2018). Angewandte Regressionsanalyse: Theorie, Technik und Praxis (5. überarb. Aufl.). Wiesbaden: Springer VS.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			



ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Grundlagenseminar (WiSe) b) Vertiefungsseminar (SoSe) c) Übung (fakultativ) (SoSe)
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
A1 (PO4) Grundlagenseminar: Grundlagen der quantitativen empirischen Sozial- und Bildungsforschung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

Titel der Veranstaltung				
A1 (PO4) Vertiefungsseminar: Vertiefung der quantitativen empirischen Sozial- und Bildungsforschung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Historische und Vergleichende Bildungsforschung		
<b>Nummer</b>	4443590	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-59	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 90 h Selbststudium: 270 h Gesamtworkload: 360 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	270 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss B1a		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>PL: selbständige Hausarbeit (13-15 Seiten) oder selbstständiges Projekt mit Projektbericht und Präsentation (15-30 min, ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 6 CP), WiSe und SoSe.</p> <p>Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die "Historische und Vergleichende Bildungsforschung"</li> <li>- Themen, Fragestellungen und Entwicklungstendenzen der "Historischen und Vergleichenden Bildungsforschung" (auch in transdisziplinärer und internationaler Perspektive)</li> <li>- Methoden und Paradigmen der "Historischen und Vergleichenden Bildungsforschung"</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- benennen und erläutern Themen, Fragestellungen und Zugänge der "Historischen und Vergleichenden Bildungsforschung".</li> <li>- sind in der Lage, historische Zusammenhänge von Bildungs-, Erziehungs- und Sozialisationsprozessen und deren Institutionalisierung zu erkennen und zu erläutern.</li> <li>- können methodische Verfahren der "Historischen und Vergleichenden Bildungsforschung" bestimmen.</li> <li>- klassifizieren und werten historische Quellen analytisch auf bildungshistorische Fragestellungen hinaus.</li> <li>- leiten aus Befunden historischer und international vergleichender Bildungsforschung Schlussfolgerungen für aktuelle Erziehungs- und Bildungssituationen ab.</li> <li>- sind in der Lage, die kulturellen und gesellschaftspolitischen Rahmenbedingungen von Bildungs-, Erziehungs- und Sozialisationsprozessen zu beschreiben und im internationalen Vergleich einzuordnen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parreirra do Amal, M., &amp; Amos, K. (Hrsg.) (2015). Internationale und Vergleichende Erziehungswissenschaft. Geschichte, Theorie, Methode und Forschungsfelder. Münster, New York: Waxmann.</li> <li>- Reble, A. (2016). Geschichte der Pädagogik (23. Aufl.). Stuttgart: Klett-Cotta.</li> <li>- Schuch, J., Tenorth, H.-E., &amp; Welter, N. (2008). Sozialgeschichte von Bildung und Erziehung Fragestellungen, Quellen und Methoden der historischen Bildungsforschung. In H. Faulstich-Wieland &amp; P. Faulstich (Hrsg.), Erziehungswissenschaft. Ein Grundkurs (S. 267-290). Reinbek: Rowohlt.</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Vorlesung (WiSe) b) Seminar (WiSe und SoSe) c) Seminar (WiSe und SoSe)
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Historische und Vergleichende Bildungsforschung (A2)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
A2 (PO4) Seminare: Themen und Perspektiven der Historischen und Vergleichenden Bildungsforschung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	



<b>Modulname</b>	Beratung und pädagogisches Handeln in Organisationen		
<b>Nummer</b>	4443600	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-60	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 90 h Selbststudium: 270 h Gesamtworkload: 360 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	270 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss B3a		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>PL: selbständige Hausarbeit (13-15 Seiten) oder selbstständiges Projekt mit Projektbericht und Präsentation (15-30 min, ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 6 CP), im SoSe und WiSe.</p> <p>Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arten, Formen und Modelle pädagogischer (medialer) Beratung</li> <li>- Forschungsbefunde zur Beratung und Interaktion in Lehr-Lern-Prozessen</li> <li>- Grundlagen der Organisationstheorie und -forschung</li> <li>- Konzepte der Organisationsentwicklung</li> <li>- Steuerungstheorie, Governanceforschung im Bildungsbereich</li> <li>- Diversität im Bildungsbereich</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können verschiedene Beratungsansätze skizzieren.</li> <li>- erwerben Kenntnisse zur Organisationstheorie und -forschung sowie zu (Interaktions-) Prozessen in Organisationen und Institutionen.</li> <li>- können verschiedene (mediale) Beratungsansätze und einzelne Grundformen pädagogischen Handelns in Organisationen anwenden, analysieren und beurteilen.</li> <li>- kennen und differenzieren Instrumente zur Steuerung in und von Organisationen im Bildungsbereich.</li> <li>- können pädagogisches Handeln in Organisationen vor dem Hintergrund ihres Theoriewissens und unter dem Aspekt pädagogischer Berufsfelder sowie der damit verbundenen Kompetenzprofile analysieren und reflektieren.</li> <li>- können individuelle und organisationale Beratungssituationen vorbereiten und durchführen und erweitern/festigen dadurch ihre Kommunikationsfähigkeit, Konfliktkompetenz und Kooperationsfähigkeit.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kieser, A., &amp; Ebers, M. (Hrsg.) (2019). Organisationstheorien (8., erw. und aktualisierte Aufl.). Stuttgart: Kohlhammer.</li> <li>- Nestmann, F., Engel, F., &amp; Sickendiek, U. (2004/2013). Handbuch der Beratung. Band 1 bis 3. Tübingen: Dgvt-Verlag.</li> </ul>			

- Göhlich, M., Schröder, A., & Weber, S. M. (2018). Handbuch Organisationspädagogik. Wiesbaden: Springer VS.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung (SoSe) b) Seminar (SoSe und WiSe) c) Seminar (SoSe und WiSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Seminare: Theorien und Ansätze der Beratung und des pädagogischen Handelns in Organisationen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Beratung und pädagogisches Handeln in Organisationen (A3)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gabriele Graube	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Weiterbildung und Lebenslanges Lernen		
<b>Nummer</b>	4443610	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-61	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 90 h Selbststudium: 270 h Gesamtworkload: 360 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	270 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss B2 oder B3a		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>PL: selbständige Hausarbeit (13-15 Seiten) oder selbstständiges Projekt mit Projektbericht und Präsentation (15-30 min, ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 6 CP), im WiSe und SoSe.</p> <p>Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundbegriffe der Weiterbildung/ des Lebenslangen Lernens</li> <li>- Forschungslinien und Theoriediskurse der Weiterbildung/des Lebenslangen Lernens</li> <li>- Institutionen, Arbeitsfelder und Aufgabengebiete</li> <li>- Zielgruppen, Adressaten und Teilnehmer/erwachsener Lerner</li> <li>- Formen professionellen Handelns (Planung, Lehre, Beratung und Evaluation) unter Einbezug digitaler Medien</li> <li>- Handeln im Mehrebenensystem</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- benennen aktuelle Forschungs- und Theoriediskurse sowie grundlegende Aspekte des Lehrens und Lernens in der Weiterbildung resp. im Kontext des Diskurses um Lebenslanges Lernen.</li> <li>- stellen eine Verbindung von Theorie und Praxis her, indem sie einerseits theoretisches Wissen praktisch anwenden und andererseits durch Analyse der Praxis weitere Forschungsbedarfe formulieren.</li> <li>- können verschiedene Organisationen, Arbeitsfelder und Aufgabengebiete der Weiterbildung beschreiben und können das Feld der Weiterbildung analysieren.</li> <li>- verfügen über Analyse- und Planungskompetenzen, die sie befähigen, (digitale) Lehr-Lern-Prozesse mit Erwachsenen vor dem Hintergrund von Theorie- und Forschungsbefunden theoriebegründet und anwendungsorientiert zu planen, zu gestalten und zu reflektieren/bewerten.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinkelaker, J., &amp; von Hippel, A. (2015). Erwachsenenbildung in Grundbegriffen (1. Aufl.). Stuttgart: Verlag W. Kohlhammer.</li> <li>- von Hippel, A., Kulmus, C., &amp; Stimm, M. (2019). Didaktik der Erwachsenen- und Weiterbildung (1. Aufl.). Paderborn: Ferdinand Schöningh.</li> </ul>			

- Tippelt, R., & von Hippel, A. (Hrsg.) (2018). Handbuch Erwachsenenbildung/Weiterbildung (6., überarb. Aufl.). Wiesbaden: Springer VS.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Vorlesung (WiSe)
- b) Seminar (WiSe und SoSe)
- c) Seminar (WiSe und SoSe)

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Weiterbildung und Lebenslanges Lernen (A4)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Stefanie Hartz	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch

**Literaturhinweise**

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Seminare: Organisationen, Arbeitsfelder und Aufgabengebiete in der Weiterbildung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	ABA: Erziehungswissenschaftliche Forschungskompetenz		
<b>Nummer</b>	4443710	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-71	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Jergus
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 30 h Selbststudium: 420 h Gesamtworkload: 450 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30 h	<b>Selbststudium (h)</b>	450 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	vgl. Bes. PO		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Bachelorarbeit (ca. 25-30 Seiten, Bearbeitungszeit: 10 Wochen) (PL = 12 CP) und Kolloquium (30 min) (PL = 3 CP) als Modulprüfungen, im SoSe und WiSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gezielte Literaturrecherche</li> <li>- Darstellung und Aufarbeitung von Theorien und Forschungsergebnissen</li> <li>- Begründete Anwendung von ggf. empirischen Forschungsmethoden</li> <li>- Wissenschaftliche Sprache und Fachtermini-Verwendung</li> <li>- Inhaltliche, strukturelle und zeitliche Gliederung der Bachelorarbeit</li> <li>- Kritische Reflexion des eigenen Forschungsprozesses</li> <li>- Kriterien zum Anfertigen einer wissenschaftlichen Arbeit</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erweitern ihre Kompetenzen im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens und sie spezifizieren somit ihre bisher erworbene (empirische) Forschungskompetenz.</li> <li>- entwickeln eine eigenständige Forschungsfrage, ordnen diese entlang einschlägiger Theorien ein und überführen diese ggf. in einen empirischen Forschungsprozess.</li> <li>- diskutieren und reflektieren ihre Forschungsergebnisse unter Rückgriff auf zentrale Theorien, Konzepte und Modelle.</li> <li>- zeigen in der Bachelorarbeit, dass sie gezielt wissenschaftliche Quellen recherchieren und aufarbeiten und mit diesen kritisch-reflektiert umgehen können, dass sie argumentativ Strukturen klar erkennen und darlegen, wissenschaftliche Methoden begründet anwenden und unter Verwendung wissenschaftlicher Fachsprache einen schlüssigen Text verfassen können.</li> <li>- präsentieren die Befunde ihrer Bachelorarbeit und können diese Befunde kritisch reflektieren sowie argumentativ im Diskurs vertreten.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
- Institut für Erziehungswissenschaft (Hrsg.) (2018). Leitfaden zum wissenschaftlichen Arbeiten. Stand September 2018. Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften. Braunschweig.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Begleitseminar (SoSe und WiSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
ABA (PO4) Begleitseminar Erziehungswissenschaftliche Forschungskompetenz				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Andrea Vespermann		Seminar	

Erziehungswissenschaft - Zweitfach	
ECTS	45



<b>Modulname</b>	Einführung in die Erziehungswissenschaft		
<b>Nummer</b>	4443620	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-62	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 120 h Selbststudium: 240 h Gesamtworkload: 360 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	120 h	<b>Selbststudium (h)</b>	240 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>PL: angeleitete Hausarbeit (ca. 10 Seiten) oder mündliche Prüfung (30-45 min) oder Klausur (90 min) als Modulprüfung (PL = 3 CP), im SoSe.</p> <p>Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>	<p>Einführung in die Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft und deren Grundrichtungen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte der Erziehungswissenschaft - Aktuelle Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft</li> <li>- Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten in der Erziehungswissenschaft</li> </ul>		
<b>Qualifikationsziel</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sind in der Lage, die Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft, Bildung, Erziehung und Sozialisation zu definieren.</li> <li>- können Bildungs-, Erziehungs- und Sozialisationstheorien unterscheiden und in ihren historischen Kontexten verorten.</li> <li>- können gesellschaftliche, politische und institutionelle Rahmenbedingungen von Bildung, Erziehung und Sozialisation mit Hilfe einschlägiger Theorien beschreiben.</li> <li>- sind in der Lage, Herausforderungen und Umgangsweisen mit sozialer und kultureller Heterogenität zu benennen und zu diskutieren.</li> <li>- können die empirischen Voraussetzungen und historisch-kulturellen Bedingungen von Bildung, Erziehung und Sozialisation erläutern.</li> <li>- erwerben ein Verständnis der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens und können dieses Wissen auf ihre eigenen Studienarbeiten übertragen. Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft und deren Grundrichtungen</li> <li>- Geschichte der Erziehungswissenschaft</li> <li>- Aktuelle Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft</li> <li>- Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten in der Erziehungswissenschaft</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Literatur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Koller, H.-C. (2008). Grundbegriffe, Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Stuttgart: Kohlhammer.</li> <li>- Dörpinghaus, A., &amp; Uphoff, I. K. (2015). Grundbegriffe der Pädagogik (4. Aufl.). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.</li> <li>- Schäfer, A. (2005). Einführung in die Erziehungsphilosophie. Weinheim, Basel: Beltz.</li> </ul>		

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Vorlesung (WiSe) b) Begleitseminar (WiSe) c) Grundlagenseminar wiss. Arbeiten (WiSe oder SoSe) d) Vertiefungsseminar (SoSe)				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Erziehungswissenschaft (B1/B1a/B1b)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B1a/b (PO4) Begleitseminar: Einführung in die Erziehungswissenschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
B1a (PO4) Grundlagenseminar: wissenschaftliches Arbeiten				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
B1a/b (PO4) Vertiefungsseminar: Einführung in die Erziehungswissenschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
B1a/b (PO4) Tutorium Einführung in die Erziehungswissenschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	

<b>Modulname</b>	Didaktik		
<b>Nummer</b>	4443640	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-64	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Julia Gerick
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 60 h Selbststudium: 120 h Gesamtworkload: 180 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (1 Std.) im 2-Fächer-BA Bildungswissenschaften als Modulprüfung (PL = 2 CP), im SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: Klausur (1 Std.) im 1-Fach-BA EZW und 2-Fächer-BA Erst- oder Zweifach EZW als Modulprüfung (SL = 2 CP), im SoSe.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entstehung und Ausdifferenzierung von Didaktik als Wissenschaft</li> <li>- Kontexte didaktischen Denkens und Begriffsbildung im historischen und aktuellen Diskurs (u.a. Digitalisierung)</li> <li>- Reflexion didaktischer Modelle im Hinblick auf Schul- und Organisationsentwicklung</li> <li>- Planung, Durchführung und Reflexion von Lehr-Lern-Interaktionen unter den Bedingungen von Heterogenität</li> <li>- Didaktische Modelle und Erklärungsansätze zur Wirksamkeit von Lehr-Lern-Settings in schulischen und außerschulischen Kontexten - Studien zur Deutung von Lehr-Lern-Interaktion</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beschreiben didaktische Denktraditionen und Modelle, können diese voneinander abgrenzen und deren Relevanz für aktuelle Lehr-Lern-Kontexte und für Schul- und Organisationsentwicklungsprozesse bestimmen.</li> <li>- erläutern, welche Vorgaben, Voraussetzungen und Gestaltungsaspekte bei der Planung, Durchführung und Reflexion von Lehr-Lern-Interaktionen auch in heterogenen Lerngruppen zu beachten sind.</li> <li>- können Methoden der Förderung selbstbestimmten, eigenverantwortlichen, kooperativen und medialen Lernens und Arbeitens beschreiben und ihre Möglichkeiten und Grenzen in schulischen und außerschulischen Lehr-Lern-Settings diskutieren.</li> <li>- analysieren didaktisches Handeln in institutionellen Zusammenhängen anhand von Fallbeispielen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kron, Friedrich W. (2014). Grundwissen Didaktik ( 6. überarb. Aufl.). München: Reinhardt/UTB.</li> <li>- Terhart, Ewald (2009). Didaktik. Eine Einführung. Stuttgart: Reclam.</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung (SoSe) b) Seminar (SoSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Didaktische Fragestellungen in der Erziehungswissenschaft (B2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Julia Gerick	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Seminar: Didaktik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Pädagogisches Handeln		
<b>Nummer</b>	4443650	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-65	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 60 h Selbststudium: 210 h Gesamtworkload: 270 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60 h	<b>Selbststudium (h)</b>	210 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	für 1-Fach-Bachelor EZW und 2-Fächer-Bachelor Erstfach EZW: keine; für 2-Fächer-Bachelor Zweitfach EZW: erfolgreicher Abschluss B1a oder B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: selbstständige Hausarbeit (12-13 Seiten) oder angeleitetes, selbstständiges Projekt mit Präsentation oder Projektbericht (5-10 min oder ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 5 CP), im WiSe. Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu pädagogischem Handeln</li> <li>- Aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu den Grundformen pädagogischen Handelns: Vermitteln/Unterrichten/Lehren, Beraten, Entwickeln/Evaluieren, Diagnostizieren/Bewerten, Erziehen</li> <li>- Grundformen pädagogischen Handelns vor dem Hintergrund aktueller Herausforderungen der Pädagogik wie beispielsweise Einsatz von Medien oder Umgang mit Heterogenität</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- benennen und bestimmen den Begriff Pädagogisches Handeln und können diesen im Hinblick auf aktuelle Herausforderungen der Pädagogik (wie Heterogenität, Digitalisierung, etc.) theoretisch reflektieren.</li> <li>- benennen und beschreiben aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu den Grundformen pädagogischen Handelns, insbesondere Vermitteln/Unterrichten/Lehren, Beraten, Entwickeln/Evaluieren, Diagnostizieren/Bewerten, Erziehen.</li> <li>- verstehen einschlägige Begriffe und Theorien, indem sie sie fachsprachlich und kontextuell sicher erläutern können.</li> <li>- vertiefen einzelne Grundformen pädagogischen Handelns und wenden diese an, indem sie den Einsatz von Medien bzw. Fragen der Heterogenität vor dem Hintergrund aktueller Forschungsbefunde und Theoriekonzepte diskutieren können.</li> <li>- vollziehen einen Perspektivwechsel von der Lernendenrolle zur Rolle als pädagogisch Handelnde, indem sie das eigene Bild von sich als pädagogisch Handelnde systematisch reflektieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Helsper, W., &amp; Combe, A. (Hrsg.) (1996). Pädagogische Professionalität. Frankfurt/M.: Suhrkamp.</li> <li>- Giesecke, H. (2015). Pädagogik als Beruf. Grundformen pädagogischen Handelns (12. Aufl.). Weinheim: Beltz Juventa.</li> <li>- Koller, H.-C., Casale, N., &amp; Ricken, N. (Hrsg.) (2014). Heterogenität. Zur Konjunktur eines pädagogischen Konzepts. Paderborn: Schöningh.</li> </ul>			

- Krüger, H.-H., & Helsper W. (Hrsg.) (2010). Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft (9. Aufl.). Basel: Verlag Barbara Budrich.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Vorlesung (WiSe) b) Seminar (WiSe)
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Einführung in das pädagogische Handeln (B3)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Katja Koch	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
B3a (PO4) Seminar: Vertiefung von Grundformen pädagogischen Handelns				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Pädagogische Berufsfelder		
<b>Nummer</b>	4443670	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-67	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 60 h Selbststudium: 210 h Gesamtworkload: 270 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60 h	<b>Selbststudium (h)</b>	210 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	für 1-Fach-Bachelor EZW und 2-Fächer-Bachelor Erstfach EZW: keine; für 2-Fächer-Bachelor Zweitfach EZW: erfolgreicher Abschluss B1a oder B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: selbstständige Hausarbeit (12-13 Seiten) oder angeleitetes, selbstständiges Projekt mit Projektbericht (ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 5 CP), im WiSe. ie Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pädagogische Berufsfelder und ihre gesellschaftlichen Rahmenbedingungen</li> <li>- Aktuelle Forschungsdiskurse - Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Besonderheiten pädagogischer Berufsfelder</li> <li>Forschendes Lernen in pädagogischen Berufsfeldern</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>- benennen wesentliche pädagogische Berufsfelder und beschreiben ihre Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Besonderheiten u.a. im Hinblick auf ihre gesellschaftlichen Rahmenbedingungen.</li> <li>- erkunden ausgewählte Berufsfelder forschend, indem sie eines systematisch beschreiben.</li> <li>- verstehen es, die gewonnenen Analyseergebnisse darzustellen, zu präsentieren sowie theorie- und berufsfeldbezogen zu reflektieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung (WiSe) b) Seminar (WiSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Pädagogische Berufsfelder (B4/B4a/B4b)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Hartz	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4a (PO4) Seminar: Vertiefung einzelner Berufsfelder				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	



<b>Modulname</b>	Forschungsmethoden 1		
<b>Nummer</b>	4443690	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-69	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 90 h Selbststudium: 180 h Gesamtworkload: 270 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	180 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzungen: für 1-Fach-Bachelor EZW und 2-Fächer-Bachelor Erstfach EZW: keine; für 2-Fächer-Bachelor Zweitfach EZW: erfolgreicher Abschluss B1a oder B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: angeleitetes Projekt mit Präsentation (10-15 min) als Modulprüfung (PL = 3 CP), im SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Einführung in die empirischen Forschungsmethoden: - Methodologische Grundlagen empirischer Sozialforschung - Grundkonzepte und Zugängen empirischer erziehungswissenschaftlicher Forschung - Leistungen und Grenzen verschiedener Verfahren der Datenerhebung und Auswertung  Vertiefende Kenntnis qualitativer Methoden: - Qualitative Erhebungsinstrumente - Qualitative Auswertungsverfahren			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Erziehungswissenschaft - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung/Seminar (WiSe) b) Grundlagenseminar (WiSe) c) Vertiefungsseminar (SoSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Vorlesung/Seminar: Einführung in die empirische Sozial- und Bildungsforschung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Svenja Vieluf	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Grundlagenseminar: Grundlagen der qualitativen empirischen Sozial- und Bildungsforschung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 (PO4) Vertiefungsseminar: Grundlagen der qualitativen empirischen Sozial- und Bildungsforschung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Grundlagen biblischer Theologie und Hermeneutik		
<b>Nummer</b>	4415300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-30	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ulrike Kaiser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (90 min) => schriftlich; nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau, Entstehung und Inhalte zentraler biblischer Bücher</li> <li>• Geschichte Israels und der Jesusbewegung im Überblick</li> <li>• biblische Zeitgeschichte im Überblick</li> <li>• Textentstehung und Überlieferung der biblischen Bücher</li> <li>• griechisches Alphabet, Grundbegriffe und Grundstrukturen des neutestamentlichen Griechisch</li> <li>• erste Grundlagen historisch-kritischer Textauslegung</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen grundlegende Inhalte des Alten und Neuen Testaments</li> <li>• können den Aufbau zentraler biblischer Schriften beschreiben</li> <li>• können wesentliche Bedingungen der Entstehung der biblischen Schriften erklären</li> <li>• können wiederkehrende Themen in verschiedenen Schichten der biblischen Überlieferung identifizieren und Bezüge herstellen</li> <li>• reflektieren die theologische Relevanz ausgewählter biblischer Grunderzählungen und können wichtige Motive aufzählen</li> <li>• können zwischen den biblischen Texten als Glaubenszeugnissen und der historischen Rückfrage nach Ereignissen und Fakten differenzieren</li> <li>• können griechische Wörter lesen und kennen Grundbegriffe und Strukturen des neutestamentlichen Griechisch</li> <li>• kennen erste Ansätze wissenschaftlich-theologischer Arbeitsweisen und reflektieren die eigene Religiosität</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Schreiber, Stefan: Begleiter durch das Neue Testament. Ostfildern: Matthias Grünewald Verlag, 2018.          Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben und ggf. bereitgestellt.</p>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Die Studierenden belegen die vierstündige Veranstaltung (und fakultativ ein veranstaltungsbegleitendes Tutorium) im Wintersemester.				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
B1-Vorlesung Grundlagen biblischer Theologie und Hermeneutik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke		Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B1-Seminar Grundlagen biblischer Theologie und Hermeneutik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke	2,0	Blockveranstaltung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
LÖSCHEN - Einführung in das Alte Testament (B1a)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke		Online-Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B1-Tutorium zur Vorlesung: Einführung in die Bibel				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke		Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Systematische Theologie und die Religionspädagogik		
<b>Nummer</b>	4415330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-33	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefan Heuser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	105
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (ca. 90 min), gegebenenfalls auch als zwei Teilklausuren --> Gesamtklausur nur SoSe; wenn Teilklausuren, dann WiSe und SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur und Fragestellungen der Religionspädagogik als Wissenschaft</li> <li>• Religionspädagogische Konzeptionen und Entwicklungsprozesse des 20./21. Jahrhunderts</li> <li>• Begründungen und Organisationsformen des Religionsunterrichts</li> <li>• Empirische Erkenntnisse zu religiöser Sozialisation und Entwicklung</li> <li>• Theorien zu Lehrkräften des RUs</li> <li>• Didaktisch und methodische Konzepte des RUs -Grundbegriffe der Dogmatik und Ethik</li> <li>• Theologische Prolegomena</li> <li>• Aufbau und Inhalt der Dogmatik am Beispiel klassischer Entwürfe</li> <li>• die Bibel in der Systematischen Theologie</li> <li>• christliche Theologie und die Religionen</li> <li>• Theologie als Wissenschaft und Fächer der Theologie</li> <li>• die altkirchlichen Glaubensbekenntnisse und die Gotteslehre</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können die Religionspädagogik als theologische Fachwissenschaft mit ihren zentralen Erkenntnisinteressen, Kategorien und Bezugsdisziplinen skizzieren</li> <li>• können die geschichtliche Abfolge religionspädagogischer Konzeptionen anhand zentraler Kriterien benennen und unterscheiden</li> <li>• können den gesellschaftlichen Kontext religiöser Bildung analysieren und eigene Begründungen für religionspädagogisches Handeln in Schule und Kirche ableiten</li> <li>• können wichtige empirische Erkenntnisse zur religiösen Sozialisation darstellen und deren Bedeutung für religionsunterrichtliche Planung erläutern</li> <li>• können strukturelle und inhaltliche Anforderungen des Berufsfeldes Religionspädagogin/ Religionspädagoge) einordnen und deren Bedeutung für Studienplanung reflektieren</li> <li>• können didaktisch/ methodische Konzepte des schulischen und kirchlichen Religionsunterrichts skizzieren</li> <li>• können die Namen, Besonderheiten und Verhältnisse der theologischen Fächer skizzieren</li> <li>• schildern Grundkonzepte christlicher Ethik</li> <li>• -können sowohl Theorien der Inspiration als auch verschiedene Interpretationsweise der Bibel am Beispiel klassischer theologischer Entwürfe skizzieren</li> </ul>			

- -beschreiben die Hauptaussagen der altkirchlichen Glaubensbekenntnisse über Gott und Jesus Christus in ihrer soteriologischen Relevanz
- -erläutern den Aufbau der Dogmatik am Beispiel klassischer theologischer Entwürfe
- -diskutieren das Verhältnis des christlichen Glaubens mit den Geistes- und Naturwissenschaften wie auch mit anderen Religionen und Weltanschauungen
- -können theologische Grundbegriffe mit Präzision anwenden
- -analysieren die Kernvoraussetzungen und Argumente theologischer Texte
- -reflektieren die eigene Religiosität

**Literatur**

Hilger Georg, Ritter, Werner H. Lindner Konstantin, Simojoki, Henrik, Stögbauer ,Eva: Religionsdidaktik Grundschule  
 Handbuch für die Praxis des evangelischen und katholischen Religionsunterrichts. Überarbeitete Neuauflage Calwer Stuttgart 2014.  
 Wiedenroth-Gabler, Ingrid: Kompetenter Religionsunterricht. Westermann Braunschweig 2014.  
 Weitere Literatur wird in den Veranstaltungen bekanntgegeben.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			



ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden besuchen im ersten Semester die einstündige Einführungsveranstaltung a) und eine Veranstaltung aus dem Bereich b) Grundlagen der Religionspädagogik; im zweiten Semester eine Veranstaltung c) Einführung in die systematische Theologie. - empfohlene Fachsemester: (1) und (2)
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
B2c-Vorlesung Einführung in die systematische Theologie				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke	2,0	Vorlesung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
B2b-Seminar Grundlagen der Religionspädagogik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke		Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2a-Vorlesung Systematisch-theologische Prolegomena				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Kai Stilke	1,0	Vorlesung	deutsch



<b>Modulname</b>	Kirchengeschichte		
<b>Nummer</b>	4415320	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-32	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Evangelischerreligion
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Erstellung eines fortlaufenden Lerntagebuchs im Rahmen beider Semester im Umfang von ca. 10 Seiten des Reflexionsteils, der im Anhang ergänzt wird von den fortlaufend während des Semesters zu erstellenden Beschreibungen der Einzelsitzungen --> nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alte Kirche</li> <li>• Mittelalter</li> <li>• Reformation</li> <li>• Frühneuzeit</li> <li>• Moderne</li> <li>• Zeitgeschichte</li> <li>• Vertiefungen</li> <li>• Quellenanalyse</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die wesentlichen Epochen der Kirchengeschichte</li> <li>• können die Entwicklung wichtiger theologischen Grundideen beschreiben</li> <li>• erhalten Kenntnis bedeutender Frauen und Männer der Christentumsgeschichte</li> <li>• wissen um die außerkirchlichen Kontexte der Kirchengeschichte</li> <li>• reflektieren die interkonfessionellen und interreligiösen Vernetzungen des Christentums</li> <li>• sind in der Lage, Bezüge zwischen Vergangenheit und Gegenwart herzustellen</li> <li>• sind sich aktueller Fragestellungen der Kirchengeschichte bewusst (Genderforschung, Sozialgeschichte, Frömmigkeitsgeschichte u. Regionalgeschichte)</li> <li>• verstehen die wesentlichen Schritte der historisch-kritischen Methode</li> <li>• entwickeln hermeneutische Kompetenzen im Umgang mit kirchengeschichtlichen Quellentexten</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Martin H. Jung, Kirchengeschichte, 2. Aufl., Tübingen 2017.          Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben und ggf. bereitgestellt.</p>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen in der Regel im Wintersemester eine Veranstaltung a) Einführung in die Kirchengeschichte; im Sommersemester folgt eine Veranstaltung aus dem Bereich b) Arbeiten mit kirchengeschichtlichen Quellen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Aufgrund der praktischen Anteile bei der Erstellung des Lerntagebuchs und des diskursiven Charakters der Quellenanalysen ist eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Einführung in die Kirchengeschichte				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Arbeiten mit kirchengeschichtlichen Quellen-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Biblische Exegese		
<b>Nummer</b>	4415360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ulrike Kaiser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 12 Seiten) --> WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entstehungsbedingungen und literarische Eigenart der biblischen Schriften</li> <li>• Vergleich mit ausgewählten Texten aus der Umwelt des AT bzw. NT</li> <li>• zentrale Inhalte alt- und neutestamentlicher Schriften</li> <li>• historisch-kritische Auslegungsmethode</li> <li>• textlinguistische, semantische und narrative Verfahren der Texterschließung</li> <li>• hermeneutische Fragen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können die synchronen und diachronen Schritte einer historisch-kritischen Exegese erläutern und an ausgewählten Texten selbst anwenden</li> <li>• gehen sicher mit textwissenschaftlicher und methodologischer Begrifflichkeit um</li> <li>• können ihre eigenen Verstehensvoraussetzungen kritisch reflektieren (hermeneutische Kompetenz) und ihr Textverständnis intersubjektiv nachvollziehbar begründen</li> <li>• sind in der Lage, Kommentare und andere Sekundärliteratur zu bestimmten Bibeltexten eigenständig zu finden und den Inhalt sinnerschließend wiederzugeben</li> <li>• bewerten Interpretationshypothesen anderer anhand von eigenen Textbeobachtungen</li> <li>• können ausgewählte Themen- und Überlieferungszusammenhänge (Schöpfung, Vätergeschichten, Exodustradition, Gesetz, Königtum in Israel, Prophetie, Psalmen, Wirken Jesu durch Wunder und Gleichnisse, Nachfolge) historisch einordnen, ihre theologische Bedeutung erklären und dazu Bezug auf zentrale Textstellen nehmen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>SÖDING, Thomas / MÜNCH, Christian: Kleine Methodenlehre zum Neuen Testament. Freiburg, Basel, Wien: Herder, 2005.</p> <p>EBNER, Martin / HEININGER, Bernhard: Exegese des Neuen Testaments. Ein Arbeitsbuch für Lehre und Praxis. 2., verb. und erw. Aufl. (UTB 2677.) Paderborn [u.a.] 2007.</p> <p>Weitere Literatur wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.</p>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen im Sommersemester ein Seminar aus dem Bereich a) alttestamentliche Exegese und im folgenden Wintersemester ein Seminar aus dem Bereich b) neutestamentliche Exegese.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Der diskursive Charakter der Seminare und die praktische Einübung der Exegeseschritte im Seminar erfordert regelmäßige Anwesenheit, um die Qualifikationsziele zu erreichen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1 (PO4) Alttestamentliche Exegese-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1 (PO4) Neutestamentliche Exegese-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Zugänge zur Christologie		
<b>Nummer</b>	4415310	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-31	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ingrid Wiedenroth-Gabler
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule B1, B2 und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls A1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: multimediale Präsentation mit Kolloquium (ca. 30-45 min) --> nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Methodisches Vorgehen und hermeneutische Reflexion der Rückfrage nach dem "historischen Jesus" - christologische Hoheitstitel</li> <li>• Grundlagentexte zu christologischen Entwicklungen</li> <li>• Relevante biblische Texte zur Geburt Jesu, zu Wundern, Gleichnissen, Passionsgeschichte, Ostern</li> <li>• Ästhetische Produktionen und Rezeptionen von Jesusbildern</li> <li>• Empirische Studien zur Christologie bei Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Curriculare Vorgaben und religionspädagogische Materialien zur Christologie</li> <li>• zentrale theologische Positionen zur Christologie in der Theologiegeschichte</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können die unterschiedlichen Ansätze der Jesusdarstellung in den vier Evangelien differenzieren und deren theologische Implikationen erläutern</li> <li>• kennen die wesentlichen Kriterien der Rückfrage nach dem "historischen Jesus" und können diese auf ausgewählte neutestamentliche Texte anwenden</li> <li>• identifizieren Ansätze für christologisches Denken in den Evangelien und den Paulusbriefen und können die relevanten Texte inhaltlich analysieren</li> <li>• können grundlegende theologische Erkenntnisse zum "historischen Jesus" und "kerygmatischen Christus" skizzieren und im Hinblick auf deren religionspädagogische Relevanz erläutern</li> <li>• ordnen mediale Produktionen und Rezeptionen von "Jesus-Bildern" historisch ein und beurteilen sie nach theologischen Kriterien</li> <li>• können empirische Studien zur Christologie von Kindern und Jugendlichen erklären</li> <li>• analysieren wesentliche religionsdidaktische Konzepte und Materialien zur Christologie und entwickeln Modelle zum sukzessiven Aufbau von Kompetenzen</li> <li>• können bei Zentralfragen der Christologie wie Kreuz und Auferstehung durch theologische Reflexion didaktische Konkretionen entwickeln</li> <li>• vergleichen zentrale theologische Positionen zur Christologie in der Theologiegeschichte</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Theißen, Gerd; Merz, Annette: Der historische Jesus. Ein Lehrbuch. 4. Aufl. Göttingen 2011.			

Schröter, Jens (ed.): Jesus Christus. (UTB 4213.) Tübingen 2014.  
 Englert, Norbert/ Mette, Norbert/ Zimmermann, Mirjam: Christologie ein religionspädagogischer Reader. Come-nius-Institut Münster, 2014.  
 Kraft, Friedhelm/ Roose, Hanna: Von Jesus reden im Religionsunterricht. Vandenhoeck/Ruprecht Göttingen 2011.  
 Büttner, Gerhard: Jesus hilft! Untersuchungen zur Christologie von Schülerinnen und Schülern. Calwer Stuttgart 2002.  
 Albrecht, M. (2007). Für uns gestorben. Die Heilsbedeutung des Kreuzestodes Jesu aus der Sicht Jugendlicher. Arbei-ten zur Religionspädagogik, Band 33. Vandenhoeck & Ruprecht Göttingen, 2007.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religi- onspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religi- onspädagogik - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Innerhalb eines Semesters sind je eine Veranstaltung aus den Bereichen a) bis c) zu belegen. In der Regel wird eine dieser Veranstaltungen als Blockseminar angeboten.				
Anwesenheitspflicht				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Die Themen werden weitgehend gemeinsam erarbeitet. Gewonnene Erkenntnisse werden an Texten erprobt und in Kleingruppen und im Plenum diskutiert, eine Anwesenheit ist daher erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
A2 (PO4) Christologische Ansätze im Neuen Testament-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
A2 (PO4) Systematisch-theologische und religionspädagogische Zugänge zur Christologie-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
A2 (PO4) Theologische und religionspädagogische Zugänge zu Kreuz und Auferstehung-VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Positionen der systematischen Theologie		
<b>Nummer</b>	4415390	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-39	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefan Heuser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 12-15 Seiten) --> WiSe oder SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische systematisch-theologische Texte und Positionen, mit Betonung u.a. auf den folgenden Themen:</li> <li>• die Rolle der Bibel in der christlichen Theologie</li> <li>• theologische Interpretation der Bibel</li> <li>• bedeutende Theologinnen und Theologen sowie ihre theologischen Schulen</li> <li>• leitende Figuren und Schriften reformatorischer Theologie</li> <li>• exemplarische Behandlung bestimmter christlicher Lehren</li> <li>• die Beziehung zwischen Altem und Neuen Testament</li> <li>• christliche Bräuche, Liturgien und Praktiken</li> <li>• Anfänge, Entwicklung und Wesen der christliche(n) Kirche(n); Problemstellungen und Positionen zeitgenössischer christlicher Ethik</li> <li>• zeitgenössische Problemstellungen und Perspektiven der theologischen Ethik</li> <li>• Beiträge biblischer und dogmatischer Traditionen zu zeitgenössischen ethischen Fragestellungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigen Kenntnis exemplarischer Positionen und Argumentationen systematischer Theologie und ausgewählter Fragestellungen der ökumenischen Theologie,</li> <li>• interpretieren theologische (Primär-)Texte anhand geschichtlicher, kultureller und sozialer Anhaltspunkte,</li> <li>• prüfen die Verwendung und Interpretation biblischer Schriften in theologischen Texten anhand kritischer und theologischer Interpretationsweisen der Bibel,</li> <li>• entwickeln theologische, ökumenische und religionswissenschaftliche Reflexions- und Kommunikationskompetenz, insbesondere im Gegenüber zu fremden Konfessionen und Religionen sowie im Umgang mit unterschiedlichen systematisch-theologischen Positionen,</li> <li>• analysieren biblische und dogmatische Anstöße theologisch-ethischer Argumentation,</li> <li>• konzipieren eine begründete theologisch-ethische Positionierung, indem sie eigene Ansätze und Lösungen zeitgenössischer ethischer Fragestellungen formulieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Literatur wird in den einzelnen Veranstaltungen bekanntgegeben.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweifach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen in zwei aufeinanderfolgenden Semestern ein Seminar aus dem Bereich a) Ausgewählte Positionen in der Dogmatik und ein Seminar aus dem Bereich b) Ausgewählte Positionen in der Ethik.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Die Themen werden weitgehend gemeinsam erarbeitet oder in Referaten präsentiert und kritisch diskutiert. Zu den Qualifikationszielen gehört die Förderung der eigenen Positionierung und Ausdrucksfähigkeit in diskursiven Kontexten. Eine Anwesenheit ist daher erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Ausgewählte Positionen in der Dogmatik-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Ausgewählte Positionen in der Ethik-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	



<b>Modulname</b>	Religionspädagogische Theorie, Empirie und Praxis		
<b>Nummer</b>	4415340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-34	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ingrid Wiedenroth-Gabler
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 10 Seiten) --> WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Theorien und Studien aus Psychoanalyse, Kognitionspsychologie und Unterrichtsforschung zur Entwicklung von moralischen und religiösen Vorstellungen</li> <li>• Religionssoziologische Studien zur Relevanz von Religion bei Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Konzepte der Kinder- und Jugendtheologie</li> <li>• Theologische und didaktische Grundlagen zu zentralen Themen der Gotteslehre</li> <li>• Neuere didaktische Konzepte der Religionspädagogik</li> <li>• Kompetenzmodelle der Religionspädagogik</li> <li>• Analysen der inhaltsbezogenen Kompetenzbereiche der Kerncurricula und relevanten religionsdidaktischen Materialien</li> <li>• Erfahrungs- und wahrnehmungsorientierte methodische Konzepte</li> <li>• Fächerübergreifende Inhalte des RUs und Fragen der religionssensiblen Schulkultur</li> <li>• Kriterien der Leistungsüberprüfung im RU</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wichtige wissenschaftliche Erkenntnisse zu religiöser und moralischer Entwicklung und Sozialisation im Hinblick auf die Bedeutung für religiöse Lernprozesse erklären und einordnen</li> <li>• Konzepte und Materialien zum Theologisieren und Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen kategorisieren und ihre Praxisrelevanz beurteilen</li> <li>• die Relevanz der Gottesfrage in curricularen Bezügen untersuchen und Bezüge zwischen theologischer Reflexion und didaktischer Konkretion herstellen</li> <li>• aktuelle religionspädagogische Fragestellungen anhand didaktischer Konzepte identifizieren und Konsequenzen für didaktische Entscheidungen ableiten</li> <li>• Modelle zu religiöser und religionspädagogischer Kompetenz erläutern und die Strukturen der Kerncurricula analysieren</li> <li>• empirische und konzeptionelle Theorien zu der Person "Religionslehrkraft" erklären und daran Perspektiven für eigene Entwürfe von religionspädagogischen Rollen überprüfen</li> <li>• inhaltsbezogene Kompetenzbereiche von Kerncurricula kategorisieren und didaktische Zielvorstellungen und Materialien daraufhin überprüfen und beurteilen</li> </ul>			

- didaktisch-methodische Konzepte von Religionsunterricht systematisch analysieren und Unterrichtsprozesse didaktisch skizzieren

**Literatur**

Wiedenroth-Gabler, Ingrid: Kompetenter Religionsunterricht. Westermann, Braunschweig 2014.  
 Büttner, Gerhard/ Dieterichs, Veit-Jakobus: Entwicklungspsychologie in der Religionspädagogik, UTB Stuttgart 2016 (2.Aufl.).  
 Büttner, Gerhard, Freudenberger-Lötz, Petra, Kalloch, Christina (Herausgeber), Schreiner, Martin: Theologisieren mit Kindern. Einführung- Schlüsselthemen Methoden. Calwer Stuttgart 2014.  
 Rendle, Ludwig (Hrsg.) Ganzheitliche Methoden im Religionsunterricht. Kösel-Verlag München, 2007.  
 Weitere Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen im SoSe eine Veranstaltung aus dem Bereich a) Subjekte in religiösen Lernprozessen und im WiSe eine Veranstaltung aus dem Bereich b) Lernwege im RU planen, gestalten und bewerten.

**Anwesenheitspflicht**

Die Erstellung von Thesenpapieren, Exzerpten und Lap-Books und die gemeinsame Diskussion darüber ist zentraler Bestandteil der Veranstaltung. Eine regelmäßige Teilnahme ist daher unerlässlich, um die Qualifikationsziele zu erwerben.

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Subjekte in religiösen Lernprozessen-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Lernwege im RU planen, gestalten und bewerten-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Neuere Forschungen zur evangelischen Theologie, Religionspädagogik und Religionswissenschaften		
<b>Nummer</b>	4415380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	Seminar für Evangelische Theologie und Religionspädagogik
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefan Heuser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule B1, B2 und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Referat (ca. 20 min) zu einem Thema aus einem Seminar aus dem Bereich b unter Einbeziehung der religionswissenschaftlichen Perspektive (Bereich a) --> mündlich (mit schriftlicher Ausarbeitung) nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• gegenwärtige theologische Forschungsansätze in Auswahl</li> <li>• aktuelle Fachdidaktiken der Religionspädagogik</li> <li>• interkonfessionelle Diskurse</li> <li>• aktuelle Themen interreligiöser Dialoge</li> <li>• zentrale theologische Inhalte und gelebte Praktiken der Weltreligionen in Auswahl</li> <li>• zeitgenössische Perspektiven der theologischen Ethik</li> <li>• Beiträge biblischer und dogmatischer Traditionen zur Lösung zeitgenössischer ethischer Probleme</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen neuere Fragestellungen und Theorieansätze der theologischen Forschung</li> <li>• reflektieren aktuelle Ansätze der religionspädagogischen Didaktik und Methodik</li> <li>• können verschiedene Positionen in interkonfessionellen und interreligiösen Dialogen darstellen und theologisch einordnen</li> <li>• kennen zentrale Inhalte, theologische Ansätze und Eckpunkte der Entwicklungsgeschichte mindestens einer anderen Weltreligion und können diese in ein Verhältnis zur eigenen Religion setzen</li> <li>• analysieren biblische und dogmatische Anstöße theologisch-ethischer und systematisch-theologischer Argumentation</li> <li>• konzipieren und begründen eine eigene theologisch-ethische Positionierung in Bezug auf aktuelle gesellschaftlich-relevante Problemstellungen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Literatur wird in den einzelnen Veranstaltungen bekanntgegeben.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden (mit Ev. Religion als Erstfach) besuchen je ein Seminar aus Bereich a und b innerhalb eines Semesters.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Die Themen werden weitgehend gemeinsam erarbeitet oder in Referaten präsentiert und kritisch diskutiert. Zu den Qualifikationszielen gehört die Förderung der eigenen Positionierung und Ausdrucksfähigkeit in diskursiven Kontexten. Eine Anwesenheit ist daher erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5 (PO4) Religionswissenschaftliches Seminar-Vg1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5 (PO4) Neuere Forschungen zur evangelischen Theologie und Religionspädagogik-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Abschlussmodul Bachelor Ev. Theologie		
<b>Nummer</b>	4415350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-35	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>		<b>Selbststudium (h)</b>	
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Nachweis von mindestens 120 CP		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls A1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: a) komplexe Hausarbeit (ca. 25-30 Seiten, Erarbeitungszeit: 10 Wochen) und b) Kolloquium (ca. 15-30 min) Gewichtung: a) 80% b) 20% --> nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	PL: a) komplexe Hausarbeit (ca. 25-30 Seiten, Erarbeitungszeit: 10 Wochen) und b) Kolloquium (ca. 15-30 min) Gewichtung: a) 80% b) 20% --> nur SoSe		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• gegenwärtige theologische Forschungsausrichtungen anhand exemplarischer Beispiele</li> <li>• Zusammenhang der unterschiedlichen theologischen Disziplinen anhand ausgewählter Themen</li> <li>• Methodik theologischen Fragens und Forschens</li> <li>• Relevanz theologischer und religiöser Themen in der pluralen Gesellschaft</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - reflektieren ihre erworbenen theologischen und religionspädagogischen Kenntnisse intra- und interdisziplinär - formulieren Hypothesen zu beobachtbaren Phänomenen und vorliegenden Forschungsergebnissen vertreten schlüssig eigene Positionen auch im Gegenüber zu anderen fac			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Das Seminar besteht zu einem wesentlichen Teil aus der inhaltlich und methodisch kritischen Auseinandersetzung mit den Präsentationen der übrigen Teilnehmenden. Eine regelmäßige Anwesenheit ist erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
ABA-Blockveranstaltung zu Abschlussmodul Bachelor Ev. Theologie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Kai Stilke		Blockveranstaltung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Variiert je nach Fach.				

Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach	
ECTS	45



<b>Modulname</b>	Grundlagen biblischer Theologie und Hermeneutik		
<b>Nummer</b>	4415300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-30	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ulrike Kaiser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (90 min) => schriftlich; nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau, Entstehung und Inhalte zentraler biblischer Bücher</li> <li>• Geschichte Israels und der Jesusbewegung im Überblick</li> <li>• biblische Zeitgeschichte im Überblick</li> <li>• Textentstehung und Überlieferung der biblischen Bücher</li> <li>• griechisches Alphabet, Grundbegriffe und Grundstrukturen des neutestamentlichen Griechisch</li> <li>• erste Grundlagen historisch-kritischer Textauslegung</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen grundlegende Inhalte des Alten und Neuen Testaments</li> <li>• können den Aufbau zentraler biblischer Schriften beschreiben</li> <li>• können wesentliche Bedingungen der Entstehung der biblischen Schriften erklären</li> <li>• können wiederkehrende Themen in verschiedenen Schichten der biblischen Überlieferung identifizieren und Bezüge herstellen</li> <li>• reflektieren die theologische Relevanz ausgewählter biblischer Grunderzählungen und können wichtige Motive aufzählen</li> <li>• können zwischen den biblischen Texten als Glaubenszeugnissen und der historischen Rückfrage nach Ereignissen und Fakten differenzieren</li> <li>• können griechische Wörter lesen und kennen Grundbegriffe und Strukturen des neutestamentlichen Griechisch</li> <li>• kennen erste Ansätze wissenschaftlich-theologischer Arbeitsweisen und reflektieren die eigene Religiosität</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Schreiber, Stefan: Begleiter durch das Neue Testament. Ostfildern: Matthias Grünewald Verlag, 2018.          Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben und ggf. bereitgestellt.</p>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Die Studierenden belegen die vierstündige Veranstaltung (und fakultativ ein veranstaltungsbegleitendes Tutorium) im Wintersemester.				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
B1-Vorlesung Grundlagen biblischer Theologie und Hermeneutik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke		Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B1-Seminar Grundlagen biblischer Theologie und Hermeneutik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke	2,0	Blockveranstaltung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
LÖSCHEN - Einführung in das Alte Testament (B1a)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke		Online-Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B1-Tutorium zur Vorlesung: Einführung in die Bibel				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke		Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Systematische Theologie und die Religionspädagogik		
<b>Nummer</b>	4415330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-33	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefan Heuser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	105
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur (ca. 90 min), gegebenenfalls auch als zwei Teilklausuren --> Gesamtklausur nur SoSe; wenn Teilklausuren, dann WiSe und SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur und Fragestellungen der Religionspädagogik als Wissenschaft</li> <li>• Religionspädagogische Konzeptionen und Entwicklungsprozesse des 20./21. Jahrhunderts</li> <li>• Begründungen und Organisationsformen des Religionsunterrichts</li> <li>• Empirische Erkenntnisse zu religiöser Sozialisation und Entwicklung</li> <li>• Theorien zu Lehrkräften des RUs</li> <li>• Didaktisch und methodische Konzepte des RUs -Grundbegriffe der Dogmatik und Ethik</li> <li>• Theologische Prolegomena</li> <li>• Aufbau und Inhalt der Dogmatik am Beispiel klassischer Entwürfe</li> <li>• die Bibel in der Systematischen Theologie</li> <li>• christliche Theologie und die Religionen</li> <li>• Theologie als Wissenschaft und Fächer der Theologie</li> <li>• die altkirchlichen Glaubensbekenntnisse und die Gotteslehre</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können die Religionspädagogik als theologische Fachwissenschaft mit ihren zentralen Erkenntnisinteressen, Kategorien und Bezugsdisziplinen skizzieren</li> <li>• können die geschichtliche Abfolge religionspädagogischer Konzeptionen anhand zentraler Kriterien benennen und unterscheiden</li> <li>• können den gesellschaftlichen Kontext religiöser Bildung analysieren und eigene Begründungen für religionspädagogisches Handeln in Schule und Kirche ableiten</li> <li>• können wichtige empirische Erkenntnisse zur religiösen Sozialisation darstellen und deren Bedeutung für religionsunterrichtliche Planung erläutern</li> <li>• können strukturelle und inhaltliche Anforderungen des Berufsfeldes Religionspädagogin/ Religionspädagoge) einordnen und deren Bedeutung für Studienplanung reflektieren</li> <li>• können didaktisch/ methodische Konzepte des schulischen und kirchlichen Religionsunterrichts skizzieren</li> <li>• können die Namen, Besonderheiten und Verhältnisse der theologischen Fächer skizzieren</li> <li>• schildern Grundkonzepte christlicher Ethik</li> <li>• -können sowohl Theorien der Inspiration als auch verschiedene Interpretationsweise der Bibel am Beispiel klassischer theologischer Entwürfe skizzieren</li> </ul>			

- -beschreiben die Hauptaussagen der altkirchlichen Glaubensbekenntnisse über Gott und Jesus Christus in ihrer soteriologischen Relevanz
- -erläutern den Aufbau der Dogmatik am Beispiel klassischer theologischer Entwürfe
- -diskutieren das Verhältnis des christlichen Glaubens mit den Geistes- und Naturwissenschaften wie auch mit anderen Religionen und Weltanschauungen
- -können theologische Grundbegriffe mit Präzision anwenden
- -analysieren die Kernvoraussetzungen und Argumente theologischer Texte
- -reflektieren die eigene Religiosität

**Literatur**

Hilger Georg, Ritter, Werner H. Lindner Konstantin, Simojoki, Henrik, Stögbauer ,Eva: Religionsdidaktik Grundschule  
 Handbuch für die Praxis des evangelischen und katholischen Religionsunterrichts. Überarbeitete Neuauflage Calwer Stuttgart 2014.  
 Wiedenroth-Gabler, Ingrid: Kompetenter Religionsunterricht. Westermann Braunschweig 2014.  
 Weitere Literatur wird in den Veranstaltungen bekanntgegeben.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden besuchen im ersten Semester die einstündige Einführungsveranstaltung a) und eine Veranstaltung aus dem Bereich b) Grundlagen der Religionspädagogik; im zweiten Semester eine Veranstaltung c) Einführung in die systematische Theologie.  
 - empfohlene Fachsemester: (1) und (2)

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

B2c-Vorlesung Einführung in die systematische Theologie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke	2,0	Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

B2b-Seminar Grundlagen der Religionspädagogik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Kai Stilke		Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2a-Vorlesung Systematisch-theologische Prolegomena				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Kai Stilke	1,0	Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Kirchengeschichte		
<b>Nummer</b>	4415320	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-32	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Evangelischerreligion
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Erstellung eines fortlaufenden Lerntagebuchs im Rahmen beider Semester im Umfang von ca. 10 Seiten des Reflexionsteils, der im Anhang ergänzt wird von den fortlaufend während des Semesters zu erstellenden Beschreibungen der Einzelsitzungen --> nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alte Kirche</li> <li>• Mittelalter</li> <li>• Reformation</li> <li>• Frühneuzeit</li> <li>• Moderne</li> <li>• Zeitgeschichte</li> <li>• Vertiefungen</li> <li>• Quellenanalyse</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die wesentlichen Epochen der Kirchengeschichte</li> <li>• können die Entwicklung wichtiger theologischen Grundideen beschreiben</li> <li>• erhalten Kenntnis bedeutender Frauen und Männer der Christentumsgeschichte</li> <li>• wissen um die außerkirchlichen Kontexte der Kirchengeschichte</li> <li>• reflektieren die interkonfessionellen und interreligiösen Vernetzungen des Christentums</li> <li>• sind in der Lage, Bezüge zwischen Vergangenheit und Gegenwart herzustellen</li> <li>• sind sich aktueller Fragestellungen der Kirchengeschichte bewusst (Genderforschung, Sozialgeschichte, Frömmigkeitsgeschichte u. Regionalgeschichte)</li> <li>• verstehen die wesentlichen Schritte der historisch-kritischen Methode</li> <li>• entwickeln hermeneutische Kompetenzen im Umgang mit kirchengeschichtlichen Quellentexten</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Martin H. Jung, Kirchengeschichte, 2. Aufl., Tübingen 2017.          Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben und ggf. bereitgestellt.</p>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen in der Regel im Wintersemester eine Veranstaltung a) Einführung in die Kirchengeschichte; im Sommersemester folgt eine Veranstaltung aus dem Bereich b) Arbeiten mit kirchengeschichtlichen Quellen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Aufgrund der praktischen Anteile bei der Erstellung des Lerntagebuchs und des diskursiven Charakters der Quellenanalysen ist eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Einführung in die Kirchengeschichte				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Arbeiten mit kirchengeschichtlichen Quellen-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Biblische Exegese		
<b>Nummer</b>	4415360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ulrike Kaiser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 12 Seiten) --> WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entstehungsbedingungen und literarische Eigenart der biblischen Schriften</li> <li>• Vergleich mit ausgewählten Texten aus der Umwelt des AT bzw. NT</li> <li>• zentrale Inhalte alt- und neutestamentlicher Schriften</li> <li>• historisch-kritische Auslegungsmethode</li> <li>• textlinguistische, semantische und narrative Verfahren der Texterschließung</li> <li>• hermeneutische Fragen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können die synchronen und diachronen Schritte einer historisch-kritischen Exegese erläutern und an ausgewählten Texten selbst anwenden</li> <li>• gehen sicher mit textwissenschaftlicher und methodologischer Begrifflichkeit um</li> <li>• können ihre eigenen Verstehensvoraussetzungen kritisch reflektieren (hermeneutische Kompetenz) und ihr Textverständnis intersubjektiv nachvollziehbar begründen</li> <li>• sind in der Lage, Kommentare und andere Sekundärliteratur zu bestimmten Bibeltexten eigenständig zu finden und den Inhalt sinnerschließend wiederzugeben</li> <li>• bewerten Interpretationshypothesen anderer anhand von eigenen Textbeobachtungen</li> <li>• können ausgewählte Themen- und Überlieferungszusammenhänge (Schöpfung, Vätergeschichten, Exodustradition, Gesetz, Königtum in Israel, Prophetie, Psalmen, Wirken Jesu durch Wunder und Gleichnisse, Nachfolge) historisch einordnen, ihre theologische Bedeutung erklären und dazu Bezug auf zentrale Textstellen nehmen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>SÖDING, Thomas / MÜNCH, Christian: Kleine Methodenlehre zum Neuen Testament. Freiburg, Basel, Wien: Herder, 2005.</p> <p>EBNER, Martin / HEININGER, Bernhard: Exegese des Neuen Testaments. Ein Arbeitsbuch für Lehre und Praxis. 2., verb. und erw. Aufl. (UTB 2677.) Paderborn [u.a.] 2007.</p> <p>Weitere Literatur wird in den Veranstaltungen bekannt gegeben.</p>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen im Sommersemester ein Seminar aus dem Bereich a) alttestamentliche Exegese und im folgenden Wintersemester ein Seminar aus dem Bereich b) neutestamentliche Exegese.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Der diskursive Charakter der Seminare und die praktische Einübung der Exegeseschritte im Seminar erfordert regelmäßige Anwesenheit, um die Qualifikationsziele zu erreichen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1 (PO4) Alttestamentliche Exegese-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1 (PO4) Neutestamentliche Exegese-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Zugänge zur Christologie		
<b>Nummer</b>	4415310	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-31	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ingrid Wiedenroth-Gabler
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss der Basismodule B1, B2 und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls A1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: multimediale Präsentation mit Kolloquium (ca. 30-45 min) --> nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Methodisches Vorgehen und hermeneutische Reflexion der Rückfrage nach dem "historischen Jesus" - christologische Hoheitstitel</li> <li>• Grundlagentexte zu christologischen Entwicklungen</li> <li>• Relevante biblische Texte zur Geburt Jesu, zu Wundern, Gleichnissen, Passionsgeschichte, Ostern</li> <li>• Ästhetische Produktionen und Rezeptionen von Jesusbildern</li> <li>• Empirische Studien zur Christologie bei Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Curriculare Vorgaben und religionspädagogische Materialien zur Christologie</li> <li>• zentrale theologische Positionen zur Christologie in der Theologiegeschichte</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können die unterschiedlichen Ansätze der Jesusdarstellung in den vier Evangelien differenzieren und deren theologische Implikationen erläutern</li> <li>• kennen die wesentlichen Kriterien der Rückfrage nach dem "historischen Jesus" und können diese auf ausgewählte neutestamentliche Texte anwenden</li> <li>• identifizieren Ansätze für christologisches Denken in den Evangelien und den Paulusbriefen und können die relevanten Texte inhaltlich analysieren</li> <li>• können grundlegende theologische Erkenntnisse zum "historischen Jesus" und "kerygmatischen Christus" skizzieren und im Hinblick auf deren religionspädagogische Relevanz erläutern</li> <li>• ordnen mediale Produktionen und Rezeptionen von "Jesus-Bildern" historisch ein und beurteilen sie nach theologischen Kriterien</li> <li>• können empirische Studien zur Christologie von Kindern und Jugendlichen erklären</li> <li>• analysieren wesentliche religionsdidaktische Konzepte und Materialien zur Christologie und entwickeln Modelle zum sukzessiven Aufbau von Kompetenzen</li> <li>• können bei Zentralfragen der Christologie wie Kreuz und Auferstehung durch theologische Reflexion didaktische Konkretionen entwickeln</li> <li>• vergleichen zentrale theologische Positionen zur Christologie in der Theologiegeschichte</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Theißen, Gerd; Merz, Annette: Der historische Jesus. Ein Lehrbuch. 4. Aufl. Göttingen 2011.			

Schröter, Jens (ed.): Jesus Christus. (UTB 4213.) Tübingen 2014.  
 Englert, Norbert/ Mette, Norbert/ Zimmermann, Mirjam: Christologie ein religionspädagogischer Reader. Come-nius-Institut Münster, 2014.  
 Kraft, Friedhelm/ Roose, Hanna: Von Jesus reden im Religionsunterricht. Vandenhoeck/Ruprecht Göttingen 2011.  
 Büttner, Gerhard: Jesus hilft! Untersuchungen zur Christologie von Schülerinnen und Schülern. Calwer Stuttgart 2002.  
 Albrecht, M. (2007). Für uns gestorben. Die Heilsbedeutung des Kreuzestodes Jesu aus der Sicht Jugendlicher. Arbei-ten zur Religionspädagogik, Band 33. Vandenhoeck & Ruprecht Göttingen, 2007.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religi- onspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religi- onspädagogik - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Innerhalb eines Semesters sind je eine Veranstaltung aus den Bereichen a) bis c) zu belegen. In der Regel wird eine dieser Veranstaltungen als Blockseminar angeboten.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Die Themen werden weitgehend gemeinsam erarbeitet. Gewonnene Erkenntnisse werden an Texten erprobt und in Kleingruppen und im Plenum diskutiert, eine Anwesenheit ist daher erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) Christologische Ansätze im Neuen Testament-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) Systematisch-theologische und religionspädagogische Zugänge zur Christologie-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) Theologische und religionspädagogische Zugänge zu Kreuz und Auferstehung-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Positionen der systematischen Theologie		
<b>Nummer</b>	4415390	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-39	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefan Heuser
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 12-15 Seiten) --> WiSe oder SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische systematisch-theologische Texte und Positionen, mit Betonung u.a. auf den folgenden Themen:</li> <li>• die Rolle der Bibel in der christlichen Theologie</li> <li>• theologische Interpretation der Bibel</li> <li>• bedeutende Theologinnen und Theologen sowie ihre theologischen Schulen</li> <li>• leitende Figuren und Schriften reformatorischer Theologie</li> <li>• exemplarische Behandlung bestimmter christlicher Lehren</li> <li>• die Beziehung zwischen Altem und Neuen Testament</li> <li>• christliche Bräuche, Liturgien und Praktiken</li> <li>• Anfänge, Entwicklung und Wesen der christliche(n) Kirche(n); Problemstellungen und Positionen zeitgenössischer christlicher Ethik</li> <li>• zeitgenössische Problemstellungen und Perspektiven der theologischen Ethik</li> <li>• Beiträge biblischer und dogmatischer Traditionen zu zeitgenössischen ethischen Fragestellungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigen Kenntnis exemplarischer Positionen und Argumentationen systematischer Theologie und ausgewählter Fragestellungen der ökumenischen Theologie,</li> <li>• interpretieren theologische (Primär-)Texte anhand geschichtlicher, kultureller und sozialer Anhaltspunkte,</li> <li>• prüfen die Verwendung und Interpretation biblischer Schriften in theologischen Texten anhand kritischer und theologischer Interpretationsweisen der Bibel,</li> <li>• entwickeln theologische, ökumenische und religionswissenschaftliche Reflexions- und Kommunikationskompetenz, insbesondere im Gegenüber zu fremden Konfessionen und Religionen sowie im Umgang mit unterschiedlichen systematisch-theologischen Positionen,</li> <li>• analysieren biblische und dogmatische Anstöße theologisch-ethischer Argumentation,</li> <li>• konzipieren eine begründete theologisch-ethische Positionierung, indem sie eigene Ansätze und Lösungen zeitgenössischer ethischer Fragestellungen formulieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Literatur wird in den einzelnen Veranstaltungen bekanntgegeben.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen in zwei aufeinanderfolgenden Semestern ein Seminar aus dem Bereich a) Ausgewählte Positionen in der Dogmatik und ein Seminar aus dem Bereich b) Ausgewählte Positionen in der Ethik.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Die Themen werden weitgehend gemeinsam erarbeitet oder in Referaten präsentiert und kritisch diskutiert. Zu den Qualifikationszielen gehört die Förderung der eigenen Positionierung und Ausdrucksfähigkeit in diskursiven Kontexten. Eine Anwesenheit ist daher erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Ausgewählte Positionen in der Dogmatik-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Ausgewählte Positionen in der Ethik-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Religionspädagogische Theorie, Empirie und Praxis		
<b>Nummer</b>	4415340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ETuR-34	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Ingrid Wiedenroth-Gabler
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss des Basismoduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 10 Seiten) --> WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Theorien und Studien aus Psychoanalyse, Kognitionspsychologie und Unterrichtsforschung zur Entwicklung von moralischen und religiösen Vorstellungen</li> <li>• Religionssoziologische Studien zur Relevanz von Religion bei Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Konzepte der Kinder- und Jugendtheologie</li> <li>• Theologische und didaktische Grundlagen zu zentralen Themen der Gotteslehre</li> <li>• Neuere didaktische Konzepte der Religionspädagogik</li> <li>• Kompetenzmodelle der Religionspädagogik</li> <li>• Analysen der inhaltsbezogenen Kompetenzbereiche der Kerncurricula und relevanten religionsdidaktischen Materialien</li> <li>• Erfahrungs- und wahrnehmungsorientierte methodische Konzepte</li> <li>• Fächerübergreifende Inhalte des RUs und Fragen der religionssensiblen Schulkultur</li> <li>• Kriterien der Leistungsüberprüfung im RU</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wichtige wissenschaftliche Erkenntnisse zu religiöser und moralischer Entwicklung und Sozialisation im Hinblick auf die Bedeutung für religiöse Lernprozesse erklären und einordnen</li> <li>• Konzepte und Materialien zum Theologisieren und Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen kategorisieren und ihre Praxisrelevanz beurteilen</li> <li>• die Relevanz der Gottesfrage in curricularen Bezügen untersuchen und Bezüge zwischen theologischer Reflexion und didaktischer Konkretion herstellen</li> <li>• aktuelle religionspädagogische Fragestellungen anhand didaktischer Konzepte identifizieren und Konsequenzen für didaktische Entscheidungen ableiten</li> <li>• Modelle zu religiöser und religionspädagogischer Kompetenz erläutern und die Strukturen der Kerncurricula analysieren</li> <li>• empirische und konzeptionelle Theorien zu der Person "Religionslehrkraft" erklären und daran Perspektiven für eigene Entwürfe von religionspädagogischen Rollen überprüfen</li> <li>• inhaltsbezogene Kompetenzbereiche von Kerncurricula kategorisieren und didaktische Zielvorstellungen und Materialien daraufhin überprüfen und beurteilen</li> </ul>			

- didaktisch-methodische Konzepte von Religionsunterricht systematisch analysieren und Unterrichtsprozesse didaktisch skizzieren

**Literatur**

Wiedenroth-Gabler, Ingrid: Kompetenter Religionsunterricht. Westermann, Braunschweig 2014.  
 Büttner, Gerhard/ Dieterichs, Veit-Jakobus: Entwicklungspsychologie in der Religionspädagogik, UTB Stuttgart 2016 (2.Aufl.).  
 Büttner, Gerhard, Freudenberger-Lötz, Petra, Kalloch, Christina (Herausgeber), Schreiner, Martin: Theologisieren mit Kindern. Einführung- Schlüsselthemen Methoden. Calwer Stuttgart 2014.  
 Rendle, Ludwig (Hrsg.) Ganzheitliche Methoden im Religionsunterricht. Kösel-Verlag München, 2007.  
 Weitere Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Evangelische Theologie/Religionspädagogik - Zweifach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen im SoSe eine Veranstaltung aus dem Bereich a) Subjekte in religiösen Lernprozessen und im WiSe eine Veranstaltung aus dem Bereich b) Lernwege im RU planen, gestalten und bewerten.

**Anwesenheitspflicht**

Die Erstellung von Thesenpapieren, Exzerpten und Lap-Books und die gemeinsame Diskussion darüber ist zentraler Bestandteil der Veranstaltung. Eine regelmäßige Teilnahme ist daher unerlässlich, um die Qualifikationsziele zu erwerben.

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Subjekte in religiösen Lernprozessen-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Lernwege im RU planen, gestalten und bewerten-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	

Germanistik - Erstfach (GHR)	
ECTS	51



<b>Modulname</b>	Einführung in die Literaturwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4410140	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-14	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Franziska Solana Higuera
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich, 90-120 min (3 CP); nur WS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte und Theorie der Literatur (Hauptwerke der Neueren deutschen Literatur seit dem 17. Jahrhundert,</li> <li>• Literaturtheorie und Ästhetik, Epochen und Gattungen),</li> <li>• Grundfragen der Literaturwissenschaft (Möglichkeiten der wissenschaftlichen Texterschließung, Modelle der Textinterpretation, Methoden der Literaturwissenschaft, der Literaturgeschichtsschreibung, der Literatur- und Medienanalyse, literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken und Hilfsmittel)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• die wichtigsten Gattungen, Epochen und Autoren der Neueren deutschen Literatur seit dem 17. Jahrhundert zu erkennen und zu beschreiben.</li> <li>• Grundkenntnisse der Literaturwissenschaft, der literaturwissenschaftlichen Methodik und Ästhetik anzuwenden.</li> <li>• literarische Texte und Medien (Texterschließung, Textinterpretation, Text- und Medienanalyse) wissenschaftlich zu analysieren.</li> <li>• einschlägige Formen des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweifach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS. b) empfohlenes Fachsemester: Für alle Profile (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich. Zum Seminar Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken wird nach Möglichkeit ein Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1a (PO4) Einführung in die Literaturwissenschaft - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1b (PO4) Einführung in die Literaturwissenschaft - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Einführung in die Sprachwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4410070	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-07	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundfragen der Sprachwissenschaft (Kernbereiche der Sprachwissenschaft; Unterscheidung von Sprachsystem, Sprachwissen und Sprachgebrauch; Geschichte der Sprachwissenschaft; Grundbegriffe der Phonologie, Morphologie und Semantik)</li> <li>• Grammatik der deutschen Sprache (Grammatikbegriffe, Grundlagen von Flexion und Syntax der deutschen Sprache, Problematisierung der Schulgrammatik)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kernfragestellungen der Sprachwissenschaft sowie Grundlagen der sprachwissenschaftlichen Methodik und der zentralen theoretischen Ansätze zu reproduzieren</li> <li>• einen Überblick über die Kernbereiche der Sprachwissenschaft zu präsentieren</li> <li>• einschlägige Formen des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden, unterschiedliche wissenschaftliche Konzepte zur Grammatik zu vergleichen und auf dieser Basis die Schulgrammatik zu kritisieren</li> <li>• elementare sprachliche Daten auf unterschiedlichen Ebenen des Sprachsystems zu analysieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung im WS und das Seminar im WS oder SS.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2a (PO4) Einführung in die Sprachwissenschaft - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2b (PO4) Grammatik der deutschen Sprache - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Einführung in die Mediävistik		
<b>Nummer</b>	4410080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-08	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Andrea Schindler
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); nur SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der germanistischen Mediävistik: Mediengeschichte (Handschriften und Edition, Mündlichkeit und Schriftlichkeit, Manuskript- und Druckkultur), Sprachgeschichte (Althochdeutsch, Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch), Literaturgeschichte (Institutionen, Gattungen, Narratologie), Kulturgeschichte (Weltbilder, Gender, Lebenswelt)</li> <li>• Voraussetzungen zum Übersetzen mittelhochdeutscher Texte (Ausdruckskonventionen, Lautwandelerscheinungen vom Mittelhochdeutschen zum Neuhochdeutschen, Lautwechslerscheinungen auf diachroner und synchroner Ebene, Vokalismus, Konsonantismus, starke, schwache und besondere Verben, Syntax, Semantik)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Überblick über die wichtigsten Gattungen, Institutionen, Epochen und Autoren der Literatur des deutschen Mittelalters zu geben</li> <li>• die Entwicklung der deutschen Sprache von ihren Anfängen bis Ende des 16. Jahrhunderts zu skizzieren</li> <li>• mediengeschichtliche, editionswissenschaftliche, narratologische und kulturhistorische Grundbegriffe zu verwenden</li> <li>• mittelhochdeutsche Texte zu übersetzen, inhaltlich zu erfassen und zu diskutieren</li> <li>• lautliche, semantische und grammatikalische Phänomene der historischen Sprachstufen des Deutschen zu erklären</li> <li>• sprach-, literatur- und kulturgeschichtliche Grundlagenwerke (Grammatiken, Wörterbücher, Lexika) zu benutzen</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich. Zum Seminar Historische Sprachstufen wird nach Möglichkeit ein freiwilliges Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3a (PO4) Einführung in die Mediävistik - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3b (PO4) Historische Sprachwissenschaften - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Formen der Literatur		
<b>Nummer</b>	4410150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-15	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jan Röhnert
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Protokoll oder Protokollmappe oder Übungsaufgaben oder Hausaufgaben oder Essay oder Portfolio oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation, schriftlich); ca. 10 Seiten; 90 h (3 CP) oder Referat, mündlich und schriftlich; ca. 10-15 min; 30 h (1 CP) und veranstaltungsbegleitende Hausarbeit; schriftlich, ca. 4-6 Seiten; 60 h (2 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Systematische Fragestellungen (Gattungs- und Textsortentypologie aus allen Bereichen der deutschen Literatur, Methoden der Lyrik-, Epik- und Dramenanalyse, Epische Kleinformen, Gattungen der älteren deutschen Literatur, Probleme der Gattungsabgrenzung, Wandel literarischer Gattungen) Verschiedene Text- und Medienkulturen (z. B. Film, Theater, Internet, Reiseliteratur, Kinder- und Jugendliteratur, Krimi, Science Fiction, Trivialliteratur, Medien literarischer Kommunikation und Produktion, Literaturkritik, Textkritik)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Überblick über literaturwissenschaftliche Grundfragestellungen in systematischer Perspektive zu geben.</li> <li>• Grundbegriffe der Poetik und Ästhetik zu verstehen.</li> <li>• literaturtheoretische Konzeptionen und hermeneutische Verfahrensweisen text-bezogen anzuwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS.  
 b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (2) BA Erstfach Profil G/HR: (3) BA Zweitfach:(3)

**Anwesenheitspflicht**

Hinweise zur Anwesenheitspflicht:  
 Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

A1a (PO4) Literatur unter systematischen Gesichtspunkten (S/VL)-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	

**Titel der Veranstaltung**

A1b (PO4) Text- und Medienkulturen-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	



<b>Modulname</b>	Geschriebene und gesprochene Sprache		
<b>Nummer</b>	4410020	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-02	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Protokoll oder Protokollmappe oder Übungsaufgaben oder Hausaufgaben oder Essay oder Portfolio oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation); ca. 10 Seiten; 90 h (3 CP) oder Referat; ca. 10- 15 min; 30 h (1 CP) und veranstaltungsbegleitende Hausarbeit; ca. 4-6 Seiten; 60 h (2 CP), WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Geschriebene Sprache (Text und Textsorten; Grundlagen der Textlinguistik; Geschichte der deutschen Orthographie; Schriftlichkeit und Mündlichkeit; Schriftsystemtheorien, graphematische Grundlagen des deutschen Schriftsystems; Typologie der Schriftsysteme) Gesprochene Sprache (Grundkonzepte der Pragmatik; Sprechakttheorie; Ansätze der Gesprächsanalyse; Methoden der Gesprächsnotation; Theorien der Soziolinguistik; Sprachvarietäten)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Unterschiede zwischen grammatiktheoretischer und handlungsorientierter Sprachbetrachtung zu schildern</li> <li>• Besonderheiten schriftlicher und mündlicher Kommunikationsformen sowie Dimensionen sprachlichen Handelns (auch diachron) zu reflektieren</li> <li>• sprachwissenschaftliche Analyseverfahren aus den Bereichen schriftlinguistischer und handlungsorientierter Ansätze anzuwenden</li> <li>• theoretische, didaktische und anwendungsbezogene Aspekte der geschriebenen Sprachform des Deutschen zu kategorisieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (2) BA Erstfach Profil G/HR: (3) BA Zweitfach:(3)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2a (PO4) Text- und Schriftlinguistik-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2b (PO4) Pragma- und Soziolinguistik-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Literaturdidaktik		
<b>Nummer</b>	4410030	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-03	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Cord-Friedrich Berghahn
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung: B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Grundfragen der Literaturdidaktik (Theorien und Modelle der Lesesozialisation und literarischen Sozialisation; Theorien des literarischen Lernens und literarischer Bildung; literarästhetische Rezeption und Produktion; Unterrichtslektüre und Lesekanon; kompetenzorientierter Umgang mit literarischen Texten und anderen Medien in den verschiedenen Schulformen und Jahrgangsstufen; Geschichte des Literaturunterrichts; Positionen der Literaturdidaktik der Gegenwart; Methoden, Verfahren und Planungskonzepte des Literaturunterrichts; Rahmenbedingungen und Standards von Literaturunterricht, z.B. Inklusion, Digitalisierung, empirische Forschung und Diagnostik, Aufgabekulturen, außerschulische Lernorte und literarisches Lernen)</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Gegenstands-, Forschungs- und Aufgabenbereiche sowie aktuelle Entwicklungstendenzen (z.B. inklusives literarisches Lernen, Digitalisierung) der Literaturdidaktik zu benennen</li> <li>• zentrale Modelle und Konzepte der Lesesozialisation, literarischen Sozialisation und schulformspezifischen Leseförderung darzustellen und an Fallbeispielen zu erläutern</li> <li>• Kompetenzbereiche des Literaturunterrichts sowie Rahmenbedingungen und Standards schulischen und außerschulischen literarischen Lernens und Kompetenzerwerbs zu erläutern</li> <li>• am Beispiel ausgewählter Gegenstände des literarischen Lernens, auch unter Berücksichtigung des Medienverbundes sowie unter Einbezug fachwissenschaftlicher Grundlagen, sachanalytische und schulformspezifische didaktische Reflexionen durchzuführen und deren Ergebnisse zu präsentieren</li> <li>• aktuelle literatur- und mediendidaktische Studien in ihren Grundzügen zu verstehen und mit Blick auf Handlungsfelder des Literaturunterrichts zu diskutieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (3) BA Erstfach Profil G/HR: (4) BA Zweitfach:(4)
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3a (PO4) Einführung in die Literaturdidaktik - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3b (PO4) Themen der Literaturdidaktik-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Sprachdidaktik		
<b>Nummer</b>	4410040	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-04	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dina Lüttenberg
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich, 90-120 min (3 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Grundfragen der Sprachdidaktik (Aufbau metasprachlicher Fähigkeiten, didaktische Zugänge zum Schriftspracherwerb, Orthographie, Grammatik, Textschreiben und Sprechen und Zuhören, empirische Erkenntnisse aktueller sprachdidaktischer Forschung, Zweitsprachdidaktik, Sprachdidaktik in mehrsprachigen Klassen, Theorien des sprachlichen Lernens, Kompetenzorientierung und aktuelle bildungspolitische Rahmenbedingungen des Sprachunterrichts, sprachdidaktische Positionen zum Umgang mit aktuellen Herausforderungen von Inklusion, Digitalisierung und Sprache in fachlichen Lehr-Lern-Prozessen, Differenzierung, Fragen der Unterrichtsplanung und vorbereitung, ) Gegenstände des sprachlichen Lernens: Modelle des deutschen Schriftsystems und Sprachsystems, Prinzipien der deutschen Orthographie, Grammatik deskriptiv und normativ, Textsorten und didaktische Gattungen, Diskursgattungen, Umgang mit sprachlichen Normen</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage, - grundlegende Gegenstands-, Forschungs- und Aufgabenbereiche sowie aktuelle Entwicklungstendenzen (z.B. Sprachdidaktik in mehrsprachigen Klassen, sprachsensibler Unterricht) der Sprachdidaktik zu erläutern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zentrale Modelle und Konzepte des Schriftspracherwerbs, der Orthographie-, Grammatik- und Schreibdidaktik zu erklären und individuelle Herausforderungen dieser sprachlichen Lernbereiche an Fallbeispielen zu untersuchen</li> <li>• Kompetenzbereiche des Sprachunterrichts sowie bildungspolitische Rahmenbedingungen und Standards schulischen sprachlichen Lernens und Kompetenzerwerbs zu erläutern</li> <li>• am Beispiel ausgewählter Gegenstände des schriftsprachlichen und gesprochensprachlichen Lernens, auch Berücksichtigung medialer und konzeptioneller Unterschiede sowie unter Einbezug fachwissenschaftlicher Grundlagen, sachanalytische und schulformspezifische didaktische Reflexionen durchzuführen und deren Ergebnisse zu präsentieren</li> <li>• aktuelle sprachdidaktische Studien in ihren Grundzügen zu verstehen und mit Blick auf Handlungsfelder des Sprachunterrichts zu diskutieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<p>a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS.                      b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (3) BA Erstfach Profil G/HR: (4) BA Zweitfach:(5)</p> <p>Zur Vorlesung wird nach Möglichkeit ein Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.</p>
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.

Titel der Veranstaltung				
A4a (PO4) Einführung in die Sprachdidaktik - VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung	

Titel der Veranstaltung				
A4b (PO4) Themen der Sprachdidaktik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Literatur- und Kulturgeschichte		
<b>Nummer</b>	4410160	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-16	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Franziska Solana Higuera
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung im BA: B1 und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation), schriftlich und mündlich; ca. 10 Seiten; 90h (3 CP), WS + SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Literaturwissenschaft als Literaturgeschichte (Überblick über die Epochen der deutschen Literatur von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert; Tradition und Gattungswandel im Mittelalter und in der Neuzeit; Literaturgeschichte im interdisziplinären und komparatistischen Kontext.) Konstellationen und Problemstellungen der deutschen Literatur seit der Moderne (Literatur und Gesellschaft im Kontext der politischen und sozialen Systeme seit 1900; Minderheiten- und Emanzipationsproblematik in Literatur und Kritik; Autorschaft in der Moderne; Literatur als Wissensspeicher und Erinnerungsarchiv; Perspektiven der Gegenwartsliteratur; Literaturbetrieb) Literatur in Wechselbeziehung zu anderen Wissenschaften, insbesondere den empirischen Naturwissenschaften (Geound Biowissenschaften, Physik, Chemie u.a.) sowie zur Technik und den Ingenieurwissenschaften; Literaturgeschichte der Technik; Ökologie, Landschaft, Urbanität, Architektur, Verkehr im Spiegel der Literatur			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• in der analytischen Arbeit an ausgewählten literarischen Gegenständen vertiefte Kenntnisse über literarische Epochen und ihre Besonderheiten zu erwerben und zu präsentieren</li> <li>• literarische Texte in ihre jeweilige literarische Epoche einzuordnen und über Gattungen zu diskutieren sowie Forschungsergebnisse und -positionen im literaturwissenschaftlichen Diskurs zu beurteilen</li> <li>• Modelle der Literatur-, Kultur- und Sozialgeschichtsschreibung und Literaturtheorien zu erklären und zu reflektieren</li> <li>• Forschungsergebnisse medial aufzubereiten und verschiedene Präsentationstechniken anzuwenden</li> <li>• selbständig wissenschaftliche Texte zu verfassen</li> <li>• literarische Darstellungsformen mit empirischen, insbesondere naturwissenschaftlich-technischen zu vergleichen -</li> <li>• naturwissenschaftlich-technische Diskurse in literarischen Kontexten vertieft zu analysieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<p>Von den drei Modulbereichen sind jeweils zwei von den Studierenden zu belegen; diese können frei gewählt werden.</p> <p>a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS.</p> <p>b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (4) BA Erstfach Profil G/HR: (5) MA G Zweitfach: (1) MA HR Zweitfach: (1) MA Gym Zweitfach: (1)</p>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<p>Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.</p>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5a (PO4) Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen der frühen Neuzeit-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5b (PO4) Deutsche Literatur vom Barock bis zur Gegenwart-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5c (PO4) Literatur, Naturwissenschaft und Technik-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	



<b>Modulname</b>	Sprache in Wandel, Vergleich und individuellem Wissen		
<b>Nummer</b>	4410050	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-05	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Workload: 180 h Präsenz: 60 h Selbststudium: 120 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung im BA: B2 und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation), schriftlich und mündlich; ca. 10 Seiten; 90h (3 CP), WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Sprachwandel (Theorien der Sprachwissenschaft in verschiedenen Epochen, Theorien sprachlichen Wandels, ältere germanische Sprachstufen im Vergleich, Übersetzungsforschung und Translationswissenschaft) Kontrastive Linguistik (äußere Mehrsprachigkeit; Universalienforschung; Sprachtypologie; Sprachfamilien; Sprachkontakt; theoretische Grundlagen von Deutsch als Zweitsprache bzw. Deutsch als Fremdsprache) Psycholinguistik (innere Mehrsprachigkeit; Theorien des Erwerbs von Erst- und Zweitsprachen; Sprachverarbeitung; Sprachverlust und Aphasieforschung; empirische Methoden der Psycholinguistik)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprachliche Phänomene auf diachroner und synchroner Ebene zu erläutern</li> <li>• Methoden der Übersetzungswissenschaft zu definieren, theoretisch zu reflektieren und praktisch anzuwenden</li> <li>• die Besonderheiten des Systems der deutschen Sprache im Verhältnis zu anderen Sprachen zu erklären</li> <li>• unterschiedliche Sprachformen im Vergleich zu klassifizieren</li> <li>• Theorien von Spracherwerb, Sprachrepräsentation und Sprachverlust zu erläutern</li> <li>• empirische Methoden der Psycholinguistik anzuwenden</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Von den drei Modulbereichen sind jeweils zwei von den Studierenden zu belegen; diese können frei gewählt werden. a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (4) BA Erstfach Profil G/HR: (5) MA G Zweitfach: (1) MA HR Zweitfach: (1) MA Gym Zweitfach: (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6a (PO4) Sprachwandel-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6b (PO4) Sprachvergleich-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6c (PO4) Sprachwissen-VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	

Germanistik - Erstfach (GYM/FW)	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Einführung in die Literaturwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4410140	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-14	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Franziska Solana Higuera
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich, 90-120 min (3 CP); nur WS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte und Theorie der Literatur (Hauptwerke der Neueren deutschen Literatur seit dem 17. Jahrhundert,</li> <li>• Literaturtheorie und Ästhetik, Epochen und Gattungen),</li> <li>• Grundfragen der Literaturwissenschaft (Möglichkeiten der wissenschaftlichen Texterschließung, Modelle der Textinterpretation, Methoden der Literaturwissenschaft, der Literaturgeschichtsschreibung, der Literatur- und Medienanalyse, literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken und Hilfsmittel)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• die wichtigsten Gattungen, Epochen und Autoren der Neueren deutschen Literatur seit dem 17. Jahrhundert zu erkennen und zu beschreiben.</li> <li>• Grundkenntnisse der Literaturwissenschaft, der literaturwissenschaftlichen Methodik und Ästhetik anzuwenden.</li> <li>• literarische Texte und Medien (Texterschließung, Textinterpretation, Text- und Medienanalyse) wissenschaftlich zu analysieren.</li> <li>• einschlägige Formen des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweifach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS. b) empfohlenes Fachsemester: Für alle Profile (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich. Zum Seminar Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken wird nach Möglichkeit ein Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1a (PO4) Einführung in die Literaturwissenschaft - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1b (PO4) Einführung in die Literaturwissenschaft - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Einführung in die Sprachwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4410070	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-07	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundfragen der Sprachwissenschaft (Kernbereiche der Sprachwissenschaft; Unterscheidung von Sprachsystem, Sprachwissen und Sprachgebrauch; Geschichte der Sprachwissenschaft; Grundbegriffe der Phonologie, Morphologie und Semantik)</li> <li>• Grammatik der deutschen Sprache (Grammatikbegriffe, Grundlagen von Flexion und Syntax der deutschen Sprache, Problematisierung der Schulgrammatik)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kernfragestellungen der Sprachwissenschaft sowie Grundlagen der sprachwissenschaftlichen Methodik und der zentralen theoretischen Ansätze zu reproduzieren</li> <li>• einen Überblick über die Kernbereiche der Sprachwissenschaft zu präsentieren</li> <li>• einschlägige Formen des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden, unterschiedliche wissenschaftliche Konzepte zur Grammatik zu vergleichen und auf dieser Basis die Schulgrammatik zu kritisieren</li> <li>• elementare sprachliche Daten auf unterschiedlichen Ebenen des Sprachsystems zu analysieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung im WS und das Seminar im WS oder SS.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2a (PO4) Einführung in die Sprachwissenschaft - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2b (PO4) Grammatik der deutschen Sprache - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Einführung in die Mediävistik		
<b>Nummer</b>	4410080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-08	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Andrea Schindler
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); nur SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der germanistischen Mediävistik: Mediengeschichte (Handschriften und Edition, Mündlichkeit und Schriftlichkeit, Manuskript- und Druckkultur), Sprachgeschichte (Althochdeutsch, Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch), Literaturgeschichte (Institutionen, Gattungen, Narratologie), Kulturgeschichte (Weltbilder, Gender, Lebenswelt)</li> <li>• Voraussetzungen zum Übersetzen mittelhochdeutscher Texte (Ausdruckskonventionen, Lautwandelerscheinungen vom Mittelhochdeutschen zum Neuhochdeutschen, Lautwechsellerscheinungen auf diachroner und synchroner Ebene, Vokalismus, Konsonantismus, starke, schwache und besondere Verben, Syntax, Semantik)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Überblick über die wichtigsten Gattungen, Institutionen, Epochen und Autoren der Literatur des deutschen Mittelalters zu geben</li> <li>• die Entwicklung der deutschen Sprache von ihren Anfängen bis Ende des 16. Jahrhunderts zu skizzieren</li> <li>• mediengeschichtliche, editionswissenschaftliche, narratologische und kulturhistorische Grundbegriffe zu verwenden</li> <li>• mittelhochdeutsche Texte zu übersetzen, inhaltlich zu erfassen und zu diskutieren</li> <li>• lautliche, semantische und grammatikalische Phänomene der historischen Sprachstufen des Deutschen zu erklären</li> <li>• sprach-, literatur- und kulturgeschichtliche Grundlagenwerke (Grammatiken, Wörterbücher, Lexika) zu benutzen</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich. Zum Seminar Historische Sprachstufen wird nach Möglichkeit ein freiwilliges Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3a (PO4) Einführung in die Mediävistik - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3b (PO4) Historische Sprachwissenschaften - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Formen der Literatur		
<b>Nummer</b>	4410150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-15	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jan Röhnert
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Protokoll oder Protokollmappe oder Übungsaufgaben oder Hausaufgaben oder Essay oder Portfolio oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation, schriftlich); ca. 10 Seiten; 90 h (3 CP) oder Referat, mündlich und schriftlich; ca. 10-15 min; 30 h (1 CP) und veranstaltungsbegleitende Hausarbeit; schriftlich, ca. 4-6 Seiten; 60 h (2 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Systematische Fragestellungen (Gattungs- und Textsortentypologie aus allen Bereichen der deutschen Literatur, Methoden der Lyrik-, Epik- und Dramenanalyse, Epische Kleinformen, Gattungen der älteren deutschen Literatur, Probleme der Gattungsabgrenzung, Wandel literarischer Gattungen) Verschiedene Text- und Medienkulturen (z. B. Film, Theater, Internet, Reiseliteratur, Kinder- und Jugendliteratur, Krimi, Science Fiction, Trivialliteratur, Medien literarischer Kommunikation und Produktion, Literaturkritik, Textkritik)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Überblick über literaturwissenschaftliche Grundfragestellungen in systematischer Perspektive zu geben.</li> <li>• Grundbegriffe der Poetik und Ästhetik zu verstehen.</li> <li>• literaturtheoretische Konzeptionen und hermeneutische Verfahrensweisen text-bezogen anzuwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (2) BA Erstfach Profil G/HR: (3) BA Zweitfach:(3)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1a (PO4) Literatur unter systematischen Gesichtspunkten (S/VL)-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1b (PO4) Text- und Medienkulturen-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Geschriebene und gesprochene Sprache		
<b>Nummer</b>	4410020	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-02	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Protokoll oder Protokollmappe oder Übungsaufgaben oder Hausaufgaben oder Essay oder Portfolio oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation); ca. 10 Seiten; 90 h (3 CP) oder Referat; ca. 10- 15 min; 30 h (1 CP) und veranstaltungsbegleitende Hausarbeit; ca. 4-6 Seiten; 60 h (2 CP), WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Geschriebene Sprache (Text und Textsorten; Grundlagen der Textlinguistik; Geschichte der deutschen Orthographie; Schriftlichkeit und Mündlichkeit; Schriftsystemtheorien, graphematische Grundlagen des deutschen Schriftsystems; Typologie der Schriftsysteme) Gesprochene Sprache (Grundkonzepte der Pragmatik; Sprechakttheorie; Ansätze der Gesprächsanalyse; Methoden der Gesprächsnotation; Theorien der Soziolinguistik; Sprachvarietäten)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Unterschiede zwischen grammatiktheoretischer und handlungsorientierter Sprachbetrachtung zu schildern</li> <li>• Besonderheiten schriftlicher und mündlicher Kommunikationsformen sowie Dimensionen sprachlichen Handelns (auch diachron) zu reflektieren</li> <li>• sprachwissenschaftliche Analyseverfahren aus den Bereichen schriftlinguistischer und handlungsorientierter Ansätze anzuwenden</li> <li>• theoretische, didaktische und anwendungsbezogene Aspekte der geschriebenen Sprachform des Deutschen zu kategorisieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (2) BA Erstfach Profil G/HR: (3) BA Zweitfach:(3)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2a (PO4) Text- und Schriftlinguistik-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2b (PO4) Pragma- und Soziolinguistik-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Literaturdidaktik		
<b>Nummer</b>	4410030	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-03	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Cord-Friedrich Berghahn
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung: B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Grundfragen der Literaturdidaktik (Theorien und Modelle der Lesesozialisation und literarischen Sozialisation; Theorien des literarischen Lernens und literarischer Bildung; literarästhetische Rezeption und Produktion; Unterrichtslektüre und Lesekanon; kompetenzorientierter Umgang mit literarischen Texten und anderen Medien in den verschiedenen Schulformen und Jahrgangsstufen; Geschichte des Literaturunterrichts; Positionen der Literaturdidaktik der Gegenwart; Methoden, Verfahren und Planungskonzepte des Literaturunterrichts; Rahmenbedingungen und Standards von Literaturunterricht, z.B. Inklusion, Digitalisierung, empirische Forschung und Diagnostik, Aufgabekulturen, außerschulische Lernorte und literarisches Lernen)</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Gegenstands-, Forschungs- und Aufgabenbereiche sowie aktuelle Entwicklungstendenzen (z.B. inklusives literarisches Lernen, Digitalisierung) der Literaturdidaktik zu benennen</li> <li>• zentrale Modelle und Konzepte der Lesesozialisation, literarischen Sozialisation und schulformspezifischen Leseförderung darzustellen und an Fallbeispielen zu erläutern</li> <li>• Kompetenzbereiche des Literaturunterrichts sowie Rahmenbedingungen und Standards schulischen und außerschulischen literarischen Lernens und Kompetenzerwerbs zu erläutern</li> <li>• am Beispiel ausgewählter Gegenstände des literarischen Lernens, auch unter Berücksichtigung des Medienverbundes sowie unter Einbezug fachwissenschaftlicher Grundlagen, sachanalytische und schulformspezifische didaktische Reflexionen durchzuführen und deren Ergebnisse zu präsentieren</li> <li>• aktuelle literatur- und mediendidaktische Studien in ihren Grundzügen zu verstehen und mit Blick auf Handlungsfelder des Literaturunterrichts zu diskutieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (3) BA Erstfach Profil G/HR: (4) BA Zweitfach:(4)
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3a (PO4) Einführung in die Literaturdidaktik - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3b (PO4) Themen der Literaturdidaktik-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Sprachdidaktik		
<b>Nummer</b>	4410040	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-04	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dina Lüttenberg
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich, 90-120 min (3 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Grundfragen der Sprachdidaktik (Aufbau metasprachlicher Fähigkeiten, didaktische Zugänge zum Schriftspracherwerb, Orthographie, Grammatik, Textschreiben und Sprechen und Zuhören, empirische Erkenntnisse aktueller sprachdidaktischer Forschung, Zweitsprachdidaktik, Sprachdidaktik in mehrsprachigen Klassen, Theorien des sprachlichen Lernens, Kompetenzorientierung und aktuelle bildungspolitische Rahmenbedingungen des Sprachunterrichts, sprachdidaktische Positionen zum Umgang mit aktuellen Herausforderungen von Inklusion, Digitalisierung und Sprache in fachlichen Lehr-Lern-Prozessen, Differenzierung, Fragen der Unterrichtsplanung und vorbereitung, ) Gegenstände des sprachlichen Lernens: Modelle des deutschen Schriftsystems und Sprachsystems, Prinzipien der deutschen Orthographie, Grammatik deskriptiv und normativ, Textsorten und didaktische Gattungen, Diskursgattungen, Umgang mit sprachlichen Normen</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage, - grundlegende Gegenstands-, Forschungs- und Aufgabenbereiche sowie aktuelle Entwicklungstendenzen (z.B. Sprachdidaktik in mehrsprachigen Klassen, sprachsensibler Unterricht) der Sprachdidaktik zu erläutern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zentrale Modelle und Konzepte des Schriftspracherwerbs, der Orthographie-, Grammatik- und Schreibdidaktik zu erklären und individuelle Herausforderungen dieser sprachlichen Lernbereiche an Fallbeispielen zu untersuchen</li> <li>• Kompetenzbereiche des Sprachunterrichts sowie bildungspolitische Rahmenbedingungen und Standards schulischen sprachlichen Lernens und Kompetenzerwerbs zu erläutern</li> <li>• am Beispiel ausgewählter Gegenstände des schriftsprachlichen und gesprochensprachlichen Lernens, auch Berücksichtigung medialer und konzeptioneller Unterschiede sowie unter Einbezug fachwissenschaftlicher Grundlagen, sachanalytische und schulformspezifische didaktische Reflexionen durchzuführen und deren Ergebnisse zu präsentieren</li> <li>• aktuelle sprachdidaktische Studien in ihren Grundzügen zu verstehen und mit Blick auf Handlungsfelder des Sprachunterrichts zu diskutieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<p>a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS.                      b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (3) BA Erstfach Profil G/HR: (4) BA Zweitfach:(5)</p> <p>Zur Vorlesung wird nach Möglichkeit ein Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.</p>
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A4a (PO4) Einführung in die Sprachdidaktik - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A4b (PO4) Themen der Sprachdidaktik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Literatur- und Kulturgeschichte		
<b>Nummer</b>	4410160	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-16	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Franziska Solana Higuera
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung im BA: B1 und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation), schriftlich und mündlich; ca. 10 Seiten; 90h (3 CP), WS + SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>	<p>Literaturwissenschaft als Literaturgeschichte (Überblick über die Epochen der deutschen Literatur von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert; Tradition und Gattungswandel im Mittelalter und in der Neuzeit; Literaturgeschichte im interdisziplinären und komparatistischen Kontext.) Konstellationen und Problemstellungen der deutschen Literatur seit der Moderne (Literatur und Gesellschaft im Kontext der politischen und sozialen Systeme seit 1900; Minderheiten- und Emanzipationsproblematik in Literatur und Kritik; Autorschaft in der Moderne; Literatur als Wissensspeicher und Erinnerungsarchiv; Perspektiven der Gegenwartsliteratur; Literaturbetrieb) Literatur in Wechselbeziehung zu anderen Wissenschaften, insbesondere den empirischen Naturwissenschaften (Geound Biowissenschaften, Physik, Chemie u.a.) sowie zur Technik und den Ingenieurwissenschaften; Literaturgeschichte der Technik; Ökologie, Landschaft, Urbanität, Architektur, Verkehr im Spiegel der Literatur</p>		
<b>Qualifikationsziel</b>	<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in der analytischen Arbeit an ausgewählten literarischen Gegenständen vertiefte Kenntnisse über literarische Epochen und ihre Besonderheiten zu erwerben und zu präsentieren</li> <li>• literarische Texte in ihre jeweilige literarische Epoche einzuordnen und über Gattungen zu diskutieren sowie Forschungsergebnisse und -positionen im literaturwissenschaftlichen Diskurs zu beurteilen</li> <li>• Modelle der Literatur-, Kultur- und Sozialgeschichtsschreibung und Literaturtheorien zu erklären und zu reflektieren</li> <li>• Forschungsergebnisse medial aufzubereiten und verschiedene Präsentationstechniken anzuwenden</li> <li>• selbständig wissenschaftliche Texte zu verfassen</li> <li>• literarische Darstellungsformen mit empirischen, insbesondere naturwissenschaftlich-technischen zu vergleichen -</li> <li>• naturwissenschaftlich-technische Diskurse in literarischen Kontexten vertieft zu analysieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>		
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<p>Von den drei Modulbereichen sind jeweils zwei von den Studierenden zu belegen; diese können frei gewählt werden.</p> <p>a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS.</p> <p>b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (4) BA Erstfach Profil G/HR: (5) MA G Zweitfach: (1) MA HR Zweitfach: (1) MA Gym Zweitfach: (1)</p>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<p>Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.</p>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5a (PO4) Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen der frühen Neuzeit-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5b (PO4) Deutsche Literatur vom Barock bis zur Gegenwart-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5c (PO4) Literatur, Naturwissenschaft und Technik-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Sprache in Wandel, Vergleich und individuellem Wissen		
<b>Nummer</b>	4410050	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-05	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Workload: 180 h Präsenz: 60 h Selbststudium: 120 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung im BA: B2 und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation), schriftlich und mündlich; ca. 10 Seiten; 90h (3 CP), WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Sprachwandel (Theorien der Sprachwissenschaft in verschiedenen Epochen, Theorien sprachlichen Wandels, ältere germanische Sprachstufen im Vergleich, Übersetzungsforschung und Translationswissenschaft) Kontrastive Linguistik (äußere Mehrsprachigkeit; Universalienforschung; Sprachtypologie; Sprachfamilien; Sprachkontakt; theoretische Grundlagen von Deutsch als Zweitsprache bzw. Deutsch als Fremdsprache) Psycholinguistik (innere Mehrsprachigkeit; Theorien des Erwerbs von Erst- und Zweitsprachen; Sprachverarbeitung; Sprachverlust und Aphasieforschung; empirische Methoden der Psycholinguistik)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprachliche Phänomene auf diachroner und synchroner Ebene zu erläutern</li> <li>• Methoden der Übersetzungswissenschaft zu definieren, theoretisch zu reflektieren und praktisch anzuwenden</li> <li>• die Besonderheiten des Systems der deutschen Sprache im Verhältnis zu anderen Sprachen zu erklären</li> <li>• unterschiedliche Sprachformen im Vergleich zu klassifizieren</li> <li>• Theorien von Spracherwerb, Sprachrepräsentation und Sprachverlust zu erläutern</li> <li>• empirische Methoden der Psycholinguistik anzuwenden</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Von den drei Modulbereichen sind jeweils zwei von den Studierenden zu belegen; diese können frei gewählt werden. a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (4) BA Erstfach Profil G/HR: (5) MA G Zweitfach: (1) MA HR Zweitfach: (1) MA Gym Zweitfach: (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6a (PO4) Sprachwandel-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6b (PO4) Sprachvergleich-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6c (PO4) Sprachwissen-VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Literatur, Künste und Medien		
<b>Nummer</b>	4410170	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-17	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christian Wiebe
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung im BA: B1 und A1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation), schriftlich und mündlich; ca. 10 Seiten; 90h (3 CP), WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Kulturwissenschaftliche Aspekte (kulturwissenschaftliche Analyseverfahren, Praxis kulturellen Handelns, Autoren im Kontext der Epochen-, Mentalitäts- und Ideengeschichte, Briefkultur, Autobiographie, Begegnung mit dem Fremden, Gender Studies, Technik und Naturwissenschaft in der Literatur, Wissenschaftsgeschichte) Medienwissenschaftliche Aspekte (Literatur in Wechselwirkung mit anderen Medien/Kunstformen, Text und Bild, Filmanalyse, Theater, Visuelle und akustische Inszenierungen von Texten, elektronische Medien, Literarizität und Oralität)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte in ihren mentalitäts- und ideengeschichtlichen Kontext einzuordnen</li> <li>• komparatistische Analyseverfahren anzuwenden</li> <li>• kultur- und medienwissenschaftliche Analyseverfahren textbezogen anzuwenden</li> <li>• Forschungsergebnisse medial aufzubereiten und verschiedene Präsentationstechniken anzuwenden</li> <li>• selbständig schriftliche Texte im literaturwissenschaftlichen Diskurs zu verfassen</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (5) MA Gym Zweitfach: (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A7a (PO4) Literatur und Kunst-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A7b (PO4) Literatur und Medien-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Sprachsystem und Sprachtheorie		
<b>Nummer</b>	4410060	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-06	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung im BA: B2 und A2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation), schriftlich und mündlich; ca. 10 Seiten; 90h (3 CP), WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Sprachsystem (Synchrone und diachrone Ansätze zur Modellbildung in Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik; Wortschatzforschung, Wortschatzwandel und Phraseologie) Sprachtheorie (Wissenschaftsgeschichte der Sprachwissenschaft; Sprachphilosophie; spezifische theoretische Herangehensweisen zu Bereichen des Sprachsystems, des Sprachwissens und des Sprachgebrauchs)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprache als System zu analysieren</li> <li>• linguistische Theorien aus der Gegenwart und der Vergangenheit zu beurteilen</li> <li>• englischsprachige Fachliteratur zu rezipieren</li> <li>• selbständig einen schriftlichen Text im sprachwissenschaftlichen Diskurs anzufertigen</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (5) MA Gym Zweitfach: (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A8a (PO4) Ebenen des Sprachsystems-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A8b (PO4) Sprachtheorien-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4410180	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-18	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Cord-Friedrich Berghahn
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung: A5		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation) oder Forschungsprojekt (Planung, Durchführung, Dokumentation, gegebenenfalls zusätzlich Präsentation und Diskussion), schriftlich und mündlich; ca. 12- 13 Seiten; 150 h (5 CP), WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Literatur und ihre Theorie in Wechselwirkung mit anderen Disziplinen (Anthropologie, Geschichte, Gender Studies, Klassische Philologie, Linguistik, Philosophie, Psychologie, Soziologie, Theologie, Übersetzungswissenschaft) Ästhetische Aspekte (Literatur- und Ästhetiktheorien, Theorie des Schönen, ästhetische Erfahrung, Poetik und Poetiken, implizite poetologische Programme, Komparatistik, Literaturkritik, Kanon und literarische Wertung)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatur und ihre Theorie in Wechselwirkung mit anderen Disziplinen in verschiedenen historischen Konstellationen zu erklären und kritisch zu beurteilen</li> <li>• kulturtheoretische, philosophische und ästhetische Denkfiguren als methodische Analyseinstrumente anzuwenden</li> <li>• literarische Motive, Stoffe, Werke und Gattungen miteinander zu vergleichen und ihre zeit-, kultur- und werkspezifischen Merkmale zu kategorisieren</li> <li>• die historische Faktur von Texten zu analysieren</li> <li>• implizite und explizite poetologische Aussagen zu bewerten</li> <li>• Forschungsergebnisse medial aufzubereiten</li> <li>• nach Vorgaben des literaturwissenschaftlichen Diskurses Texte selbstständig zu verfassen</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (5)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A9a (PO4) Poetik und Ästhetik nach 1600-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A9b (PO4) Historische Poetik und Komparatistik-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Sprache und Sprachwissenschaft im Gebrauch		
<b>Nummer</b>	4410010	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-01	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung: A6		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation oder Forschungsprojekt (Planung, Durchführung, Dokumentation, gegebenenfalls zusätzlich Präsentation und Diskussion); mündlich und schriftlich, ca. 12- 13 Seiten; 150 h (5 CP), WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Angewandte Sprachwissenschaft (Fachsprachen, Terminologie, Lexikographie, Textproduktion und Textkorrektur, Logopädie, Computerlinguistik, Forensische Linguistik) Historische Medialität (Mediengeschichte, Medienwissen, Medienwandel; Figuren medialer Übergänge von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit, von der Handschrift zum Buchdruck, von der körpernahen zur körperfernen Kommunikation, Materialität der Kommunikation, Textualität, Performativität, Visualität, Digitale Mediävistik)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• linguistische Theorien auf außerlinguistische Gegenstände anzuwenden</li> <li>• die Relevanz linguistischer Erkenntnisse für angrenzende Sachgebiete zu beurteilen</li> <li>• mediengeschichtliche Entwicklungslinien zu skizzieren</li> <li>• die Historizität von Medien und Mediendiskursen zu reflektieren</li> <li>• Kommunikations- und Übertragungsphänomene vor der Ausbildung der modernen Massenmedien zu analysieren</li> <li>• die Eigenart mittelalterlicher Textualität, Performativität und Visualität, der Rolle des Körpers und der Memoria, der Repräsentation und der symbolischen Kommunikation systematisch wie theoretisch anschlussfähig zu beschreiben</li> <li>• digitale Techniken, digitale Erschließungsprojekte (Editionen, Handschriften, Wörterbücher) und digitale Datenbanken nutzen zu können</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (6)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A10a (PO4) Angewandte Sprachwissenschaft-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A10b (PO4) Historische Medialität-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Neuere deutsche Literatur		
<b>Nummer</b>	4410190	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-19	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Germanistik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung: A5		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: a) Bachelorarbeit, schriftlich: Bearbeitungszeit 10 Wochen; 25-30 Seiten; 360 h (12 CP), SS und WS PL: b) Bachelorkolloquium, mündlich: 15-30 min, 60 h (2 CP), SS und WS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	PL a) Bachelorarbeit PL b) Bachelorkolloquium Gewichtung: a) 86% b) 14%		
<b>Inhalte</b>			
Techniken literaturwissenschaftlichen Arbeitens, Literatursuche, Bewertungskriterien, stilistische Aspekte, Schreibtypen, konzeptionelle Fragen (Leitfrage, Eingrenzung des Themas, Methodik, Gliederung), Forschungsdiskussion, Präsentationstechniken, diskursive Kompetenzen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Bachelorarbeit soll zeigen, dass die Studierenden in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus der gewählten Fachrichtung selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten.			
Die Studierenden sind in der Lage,			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte der deutschsprachigen Literatur vom Barock bis zur Gegenwart unter einer spezifischen Fragestellung zu analysieren</li> <li>• Techniken des literaturwissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden literaturwissenschaftliche Fachliteratur kritisch zu lesen und dazu Stellung zu beziehen. Beim Abfassen einer BA-Arbeit wissenschaftliche Standards einzuhalten eine These zu entwickeln, schlüssig zu argumentieren und ein literaturwissenschaftliches Forschungsthema eigenständig zu bearbeiten</li> <li>• eigene Forschungsergebnisse mündlich zu präsentieren, zu diskutieren und zu verteidigen</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltung im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (6) BA Erstfach Profil G/HR: (6)				
Empfehlung: Die Prüfungsleistung aus A5 sollte in A5 b) oder A5 c) erbracht worden sein.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Literaturwissenschaft				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Silvia Hagspiel	2,0	Kolloquium	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Literaturwissenschaft				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Silvia Hagspiel	2,0	Kolloquium	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Literaturwissenschaft				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Silvia Hagspiel	2,0	Kolloquium	deutsch



<b>Modulname</b>	Sprachwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4410090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-09	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Germanistik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung: A6		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: a) Bachelorarbeit, schriftlich: Bearbeitungszeit 10 Wochen; 25-30 Seiten; 360 h (12 CP), SS und WS PL: b) Bachelorkolloquium, mündlich: 15-30 min, 60 h (2 CP), SS und WS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	PL: a) Bachelorarbeit PL: b) Bachelorkolloquium ewichtung: a) 86% b) 14%		
<b>Inhalte</b>			
Techniken des sprachwissenschaftlichen Arbeitens; Fragen wissenschaftlichen Stils; Techniken der Konzeption einer komplexen wissenschaftlichen Arbeit; Aspekte von Textkorrektur und kritischer Lektüre; Forschungsdiskussion, Präsentationstechniken; Techniken und Formen wissenschaftlicher Diskussion			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Bachelorarbeit soll zeigen, dass die Studierenden in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus der gewählten Fachrichtung selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten.			
Die Studierenden sind in der Lage,			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ausgewählte Aspekte des Sprachsystems, des Sprachwissens oder des Sprachgebrauchs des Deutschen unter einer spezifischen Fragestellung zu analysieren</li> <li>• Präsentationstechniken und Techniken des sprachwissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden</li> <li>• linguistische Fachliteratur kritisch zu lesen und sich am Forschungsdiskurs zu beteiligen</li> <li>• Aspekte wissenschaftlichen Stils und terminologischer Adäquatheit zu reflektieren</li> <li>• eine linguistische Arbeit selbstständig zu konzipieren</li> <li>• die Ergebnisse der eigenen forschenden Tätigkeit zu präsentieren und zu diskutieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltung im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (6) BA Erstfach Profil G/HR: (6)				
Empfehlung: Die Prüfungsleistung aus A6 sollte in A6 b) oder in A6 c) erbracht worden sein				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Sprachwissenschaft				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Iris Forster	Andrea Fricke	2,0	Kolloquium	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Sprachwissenschaft				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ayse Yurdakul	Andrea Fricke	2,0	Kolloquium	deutsch

<b>Modulname</b>	Mediävistik		
<b>Nummer</b>	4410100	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-10	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Germanistik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung: A5 oder A6		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: a) Bachelorarbeit, schriftlich: Bearbeitungszeit 10 Wochen; 25-30 Seiten; 360 h (12 CP), SS und WS PL: b) Bachelorkolloquium, mündlich: 15-30 min, 60 h (2 CP), SS und WS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	PL: a) Bachelorarbeit PL: b) Bachelorkolloquium Gewichtung: a) 86% b) 14%		
<b>Inhalte</b>	Techniken mediävistischen Arbeitens, Literatursuche, Bewertungskriterien, stilistische Aspekte, Schreibtypen, konzeptionelle Fragen (Leitfrage, Eingrenzung des Themas, Methodik, Gliederung), Forschungsdiskussion, Präsentationstechniken, diskursive Kompetenzen		
<b>Qualifikationsziel</b>	Die Bachelorarbeit soll zeigen, dass die Studierenden in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus der gewählten Fachrichtung selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten.  Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• mittelhochdeutsche Literatur oder kulturelle Produkte des Mittelalters und/oder der Mittelalterrezeption unter einer spezifischen Fragestellung zu analysieren</li> <li>• Techniken des mediävistischen Arbeitens anzuwenden</li> <li>• mediävistische Fachliteratur kritisch zu lesen und sich dazu Stellung zu beziehen</li> <li>• Beim Abfassen einer BA-Arbeit wissenschaftliche Standards einzuhalten eine These zu entwickeln, schlüssig zu argumentieren und ein mediävistisches Forschungsthema eigenständig zu bearbeiten</li> <li>• eigene Forschungsergebnisse mündlich zu präsentieren, zu diskutieren und zu verteidigen</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>		
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<p>a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltung im SS.                  b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (6) BA Erstfach Profil G/HR: (6)</p> <p>Empfehlung: Die Prüfungsleistung aus A5 sollte in A5a) bzw die Prüfungsleistung aus A6 in A6a) erbracht worden sein.</p>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<p>Hinweise zur Anwesenheitspflicht:                  Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.</p>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mediävistik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Wiebke Ohlendorf	Andrea Fricke	2,0	Kolloquium	deutsch

Germanistik - Zweitfach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Einführung in die Literaturwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4410140	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-14	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Franziska Solana Higuera
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich, 90-120 min (3 CP); nur WS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte und Theorie der Literatur (Hauptwerke der Neueren deutschen Literatur seit dem 17. Jahrhundert,</li> <li>• Literaturtheorie und Ästhetik, Epochen und Gattungen),</li> <li>• Grundfragen der Literaturwissenschaft (Möglichkeiten der wissenschaftlichen Texterschließung, Modelle der Textinterpretation, Methoden der Literaturwissenschaft, der Literaturgeschichtsschreibung, der Literatur- und Medienanalyse, literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken und Hilfsmittel)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• die wichtigsten Gattungen, Epochen und Autoren der Neueren deutschen Literatur seit dem 17. Jahrhundert zu erkennen und zu beschreiben.</li> <li>• Grundkenntnisse der Literaturwissenschaft, der literaturwissenschaftlichen Methodik und Ästhetik anzuwenden.</li> <li>• literarische Texte und Medien (Texterschließung, Textinterpretation, Text- und Medienanalyse) wissenschaftlich zu analysieren.</li> <li>• einschlägige Formen des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweifach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS. b) empfohlenes Fachsemester: Für alle Profile (1)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich. Zum Seminar Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken wird nach Möglichkeit ein Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1a (PO4) Einführung in die Literaturwissenschaft - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1b (PO4) Einführung in die Literaturwissenschaft - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Einführung in die Sprachwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4410070	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-07	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); WS und SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundfragen der Sprachwissenschaft (Kernbereiche der Sprachwissenschaft; Unterscheidung von Sprachsystem, Sprachwissen und Sprachgebrauch; Geschichte der Sprachwissenschaft; Grundbegriffe der Phonologie, Morphologie und Semantik)</li> <li>• Grammatik der deutschen Sprache (Grammatikbegriffe, Grundlagen von Flexion und Syntax der deutschen Sprache, Problematisierung der Schulgrammatik)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kernfragestellungen der Sprachwissenschaft sowie Grundlagen der sprachwissenschaftlichen Methodik und der zentralen theoretischen Ansätze zu reproduzieren</li> <li>• einen Überblick über die Kernbereiche der Sprachwissenschaft zu präsentieren</li> <li>• einschlägige Formen des wissenschaftlichen Arbeitens anzuwenden, unterschiedliche wissenschaftliche Konzepte zur Grammatik zu vergleichen und auf dieser Basis die Schulgrammatik zu kritisieren</li> <li>• elementare sprachliche Daten auf unterschiedlichen Ebenen des Sprachsystems zu analysieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung im WS und das Seminar im WS oder SS.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2a (PO4) Einführung in die Sprachwissenschaft - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2b (PO4) Grammatik der deutschen Sprache - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Einführung in die Mediävistik		
<b>Nummer</b>	4410080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-08	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Andrea Schindler
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); nur SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der germanistischen Mediävistik: Mediengeschichte (Handschriften und Edition, Mündlichkeit und Schriftlichkeit, Manuskript- und Druckkultur), Sprachgeschichte (Althochdeutsch, Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch), Literaturgeschichte (Institutionen, Gattungen, Narratologie), Kulturgeschichte (Weltbilder, Gender, Lebenswelt)</li> <li>• Voraussetzungen zum Übersetzen mittelhochdeutscher Texte (Ausdruckskonventionen, Lautwandelerscheinungen vom Mittelhochdeutschen zum Neuhochdeutschen, Lautwechsellerscheinungen auf diachroner und synchroner Ebene, Vokalismus, Konsonantismus, starke, schwache und besondere Verben, Syntax, Semantik)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Überblick über die wichtigsten Gattungen, Institutionen, Epochen und Autoren der Literatur des deutschen Mittelalters zu geben</li> <li>• die Entwicklung der deutschen Sprache von ihren Anfängen bis Ende des 16. Jahrhunderts zu skizzieren</li> <li>• mediengeschichtliche, editionswissenschaftliche, narratologische und kulturhistorische Grundbegriffe zu verwenden</li> <li>• mittelhochdeutsche Texte zu übersetzen, inhaltlich zu erfassen und zu diskutieren</li> <li>• lautliche, semantische und grammatikalische Phänomene der historischen Sprachstufen des Deutschen zu erklären</li> <li>• sprach-, literatur- und kulturgeschichtliche Grundlagenwerke (Grammatiken, Wörterbücher, Lexika) zu benutzen</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich. Zum Seminar Historische Sprachstufen wird nach Möglichkeit ein freiwilliges Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3a (PO4) Einführung in die Mediävistik - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3b (PO4) Historische Sprachwissenschaften - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Formen der Literatur		
<b>Nummer</b>	4410150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-15	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jan Röhnert
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Protokoll oder Protokollmappe oder Übungsaufgaben oder Hausaufgaben oder Essay oder Portfolio oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation, schriftlich); ca. 10 Seiten; 90 h (3 CP) oder Referat, mündlich und schriftlich; ca. 10-15 min; 30 h (1 CP) und veranstaltungsbegleitende Hausarbeit; schriftlich, ca. 4-6 Seiten; 60 h (2 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Systematische Fragestellungen (Gattungs- und Textsortentypologie aus allen Bereichen der deutschen Literatur, Methoden der Lyrik-, Epik- und Dramenanalyse, Epische Kleinformen, Gattungen der älteren deutschen Literatur, Probleme der Gattungsabgrenzung, Wandel literarischer Gattungen) Verschiedene Text- und Medienkulturen (z. B. Film, Theater, Internet, Reiseliteratur, Kinder- und Jugendliteratur, Krimi, Science Fiction, Trivialliteratur, Medien literarischer Kommunikation und Produktion, Literaturkritik, Textkritik)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Überblick über literaturwissenschaftliche Grundfragestellungen in systematischer Perspektive zu geben.</li> <li>• Grundbegriffe der Poetik und Ästhetik zu verstehen.</li> <li>• literaturtheoretische Konzeptionen und hermeneutische Verfahrensweisen text-bezogen anzuwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (2) BA Erstfach Profil G/HR: (3) BA Zweitfach:(3)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1a (PO4) Literatur unter systematischen Gesichtspunkten (S/VL)-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1b (PO4) Text- und Medienkulturen-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Geschriebene und gesprochene Sprache		
<b>Nummer</b>	4410020	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-02	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Protokoll oder Protokollmappe oder Übungsaufgaben oder Hausaufgaben oder Essay oder Portfolio oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (gegebenenfalls mit Präsentation); ca. 10 Seiten; 90 h (3 CP) oder Referat; ca. 10- 15 min; 30 h (1 CP) und veranstaltungsbegleitende Hausarbeit; ca. 4-6 Seiten; 60 h (2 CP), WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Geschriebene Sprache (Text und Textsorten; Grundlagen der Textlinguistik; Geschichte der deutschen Orthographie; Schriftlichkeit und Mündlichkeit; Schriftsystemtheorien, graphematische Grundlagen des deutschen Schriftsystems; Typologie der Schriftsysteme) Gesprochene Sprache (Grundkonzepte der Pragmatik; Sprechakttheorie; Ansätze der Gesprächsanalyse; Methoden der Gesprächsnotation; Theorien der Soziolinguistik; Sprachvarietäten)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Unterschiede zwischen grammatiktheoretischer und handlungsorientierter Sprachbetrachtung zu schildern</li> <li>• Besonderheiten schriftlicher und mündlicher Kommunikationsformen sowie Dimensionen sprachlichen Handelns (auch diachron) zu reflektieren</li> <li>• sprachwissenschaftliche Analyseverfahren aus den Bereichen schriftlinguistischer und handlungsorientierter Ansätze anzuwenden</li> <li>• theoretische, didaktische und anwendungsbezogene Aspekte der geschriebenen Sprachform des Deutschen zu kategorisieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (2) BA Erstfach Profil G/HR: (3) BA Zweitfach:(3)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2a (PO4) Text- und Schriftlinguistik-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2b (PO4) Pragma- und Soziolinguistik-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Literaturdidaktik		
<b>Nummer</b>	4410030	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-03	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Cord-Friedrich Berghahn
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	zwingende Zugangsvoraussetzung: B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich 90-120 min (3 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Grundfragen der Literaturdidaktik (Theorien und Modelle der Lesesozialisation und literarischen Sozialisation; Theorien des literarischen Lernens und literarischer Bildung; literarästhetische Rezeption und Produktion; Unterrichtslektüre und Lesekanon; kompetenzorientierter Umgang mit literarischen Texten und anderen Medien in den verschiedenen Schulformen und Jahrgangsstufen; Geschichte des Literaturunterrichts; Positionen der Literaturdidaktik der Gegenwart; Methoden, Verfahren und Planungskonzepte des Literaturunterrichts; Rahmenbedingungen und Standards von Literaturunterricht, z.B. Inklusion, Digitalisierung, empirische Forschung und Diagnostik, Aufgabekulturen, außerschulische Lernorte und literarisches Lernen)</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Gegenstands-, Forschungs- und Aufgabenbereiche sowie aktuelle Entwicklungstendenzen (z.B. inklusives literarisches Lernen, Digitalisierung) der Literaturdidaktik zu benennen</li> <li>• zentrale Modelle und Konzepte der Lesesozialisation, literarischen Sozialisation und schulformspezifischen Leseförderung darzustellen und an Fallbeispielen zu erläutern</li> <li>• Kompetenzbereiche des Literaturunterrichts sowie Rahmenbedingungen und Standards schulischen und außerschulischen literarischen Lernens und Kompetenzerwerbs zu erläutern</li> <li>• am Beispiel ausgewählter Gegenstände des literarischen Lernens, auch unter Berücksichtigung des Medienverbundes sowie unter Einbezug fachwissenschaftlicher Grundlagen, sachanalytische und schulformspezifische didaktische Reflexionen durchzuführen und deren Ergebnisse zu präsentieren</li> <li>• aktuelle literatur- und mediendidaktische Studien in ihren Grundzügen zu verstehen und mit Blick auf Handlungsfelder des Literaturunterrichts zu diskutieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS. b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (3) BA Erstfach Profil G/HR: (4) BA Zweitfach:(4)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3a (PO4) Einführung in die Literaturdidaktik - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3b (PO4) Themen der Literaturdidaktik-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Sprachdidaktik		
<b>Nummer</b>	4410040	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-04	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dina Lüttenberg
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Klausur, schriftlich, 90-120 min (3 CP); WS oder SS		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Grundfragen der Sprachdidaktik (Aufbau metasprachlicher Fähigkeiten, didaktische Zugänge zum Schriftspracherwerb, Orthographie, Grammatik, Textschreiben und Sprechen und Zuhören, empirische Erkenntnisse aktueller sprachdidaktischer Forschung, Zweitsprachdidaktik, Sprachdidaktik in mehrsprachigen Klassen, Theorien des sprachlichen Lernens, Kompetenzorientierung und aktuelle bildungspolitische Rahmenbedingungen des Sprachunterrichts, sprachdidaktische Positionen zum Umgang mit aktuellen Herausforderungen von Inklusion, Digitalisierung und Sprache in fachlichen Lehr-Lern-Prozessen, Differenzierung, Fragen der Unterrichtsplanung und vorbereitung, ) Gegenstände des sprachlichen Lernens: Modelle des deutschen Schriftsystems und Sprachsystems, Prinzipien der deutschen Orthographie, Grammatik deskriptiv und normativ, Textsorten und didaktische Gattungen, Diskursgattungen, Umgang mit sprachlichen Normen</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden sind in der Lage, - grundlegende Gegenstands-, Forschungs- und Aufgabenbereiche sowie aktuelle Entwicklungstendenzen (z.B. Sprachdidaktik in mehrsprachigen Klassen, sprachsensibler Unterricht) der Sprachdidaktik zu erläutern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zentrale Modelle und Konzepte des Schriftspracherwerbs, der Orthographie-, Grammatik- und Schreibdidaktik zu erklären und individuelle Herausforderungen dieser sprachlichen Lernbereiche an Fallbeispielen zu untersuchen</li> <li>• Kompetenzbereiche des Sprachunterrichts sowie bildungspolitische Rahmenbedingungen und Standards schulischen sprachlichen Lernens und Kompetenzerwerbs zu erläutern</li> <li>• am Beispiel ausgewählter Gegenstände des schriftsprachlichen und gesprochensprachlichen Lernens, auch Berücksichtigung medialer und konzeptioneller Unterschiede sowie unter Einbezug fachwissenschaftlicher Grundlagen, sachanalytische und schulformspezifische didaktische Reflexionen durchzuführen und deren Ergebnisse zu präsentieren</li> <li>• aktuelle sprachdidaktische Studien in ihren Grundzügen zu verstehen und mit Blick auf Handlungsfelder des Sprachunterrichts zu diskutieren</li> <li>• in der Veranstaltung über die vorgetragenen Themen mit den übrigen Teilnehmern kontrovers zu diskutieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GHR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Germanistik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<p>a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Veranstaltungen im WS oder im SS.                      b) empfohlenes Fachsemester: BA Erstfach Profil Gym/Fachwissenschaften: (3) BA Erstfach Profil G/HR: (4) BA Zweitfach:(5)</p> <p>Zur Vorlesung wird nach Möglichkeit ein Tutorium angeboten, in dem die erarbeiteten Methoden praktisch eingeübt und vertieft werden können.</p>
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Hinweise zur Anwesenheitspflicht: Durch den diskursiven Charakter ist in den Proseminaren eine Anwesenheit erforderlich.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A4a (PO4) Einführung in die Sprachdidaktik - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A4b (PO4) Themen der Sprachdidaktik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

Geschichte - Erstfach (HR)	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens		
<b>Nummer</b>	4449010	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-01	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Portfolio (ca. 10 Seiten /ca. 20.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Die Übung wird an Inhalten aus allen historischen Epochen durchgeführt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren unterschiedliche wissenschaftliche Textformen (Aufsatz, Essay, Monographie, Rezension)</li> <li>• analysieren diese auf deren Struktur und Argumentation hin</li> <li>• präsentieren und diskutieren das Vorgehen und die Ergebnisse ihrer Analysen</li> <li>• verfassen selbst kürzere Texte</li> <li>• verwenden den jeweiligen Textformen angemessene Schreibstile (auch in einfacher Sprache) und Gliederungsformen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Christoph Weber	2,0	Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Groebner, Valentin: Wissenschaftssprache. Eine Gebrauchsanweisung, Paderborn 2012. Jordan, Stefan: Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Stuttgart 2021. Nipperdey, Thomas: Nachdenken über die deutsche Geschichte. Essays. München 1986.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ute Daniel			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Eike-Christian Heine			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens III				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Eike-Christian Heine			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens IV				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Menja Holtz			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens V				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Fabian Knopf			Seminar	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens VI				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Frauke Johanna Schubert			Seminar	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Lennart Bohnenkamp			Seminar	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	deutsch

Literaturhinweise				
<p><i>Franck, Norbert, Fit fürs Studium. Erfolgreich reden, lesen, schreiben, München 2011; Groebner, Valentin, Wissenschaftssprache. Eine Gebrauchsanweisung, Paderborn 2012; Kruse, Otto, Lesen und Schreiben. Der richtige Umgang mit Texten im Studium, Konstanz/München 2018.</i></p>				

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	deutsch

Literaturhinweise				
<p>Freytag, Nils, Wolfgang Piereth: Kursbuch Geschichte. 5. Auflage. Paderborn 2011. (<a href="https://elibrary.utb.de/doi/epdf/10.36198/9783838535487">https://elibrary.utb.de/doi/epdf/10.36198/9783838535487</a>)</p>				

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Neuere Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449030	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-03	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen) oder PL Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in Teilgebiete der Neueren Geschichte und Methoden (Recherche, Quellenkritik, Darstellung, Hilfswissenschaften u.a.)</li> <li>• Einführung in historische Grundbegriffe und Denkweisen (Epochen, Zeitstrukturen, Verstehen, Erklären, Kontextualisieren)</li> <li>• an exemplarischen Themen der Neueren Geschichte.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlangen und reproduzieren historisches Grundwissen zur Neueren Geschichte</li> <li>• problematisieren epochale Strukturen</li> <li>• formulieren historische Fragestellungen und Thesen zur Neueren Geschichte und bearbeiten diese, auch mit Hilfe fremdsprachlicher Quellen und Literatur</li> <li>• wenden historische Arbeitsweisen, Hilfsmittel und Methoden wie Literatur- und Quellenrecherche, Quellenkritik, Interpretation und Darstellung an</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übungen, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1 (PO4) VL/Ü Einführung in die Neuere Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1 (PO4) Proseminar Einführung in die Neuere Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Proseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1 (PO4) Tutorium Einführung in die Neuere Geschichte-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Mittelalterliche Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449040	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-04	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Mittelalterliche Geschichte und in die Grundzüge der Teilepochen des Früh-, Hoch- und Spätmittelalters</li> <li>• Einführung in die Überlieferungsgeschichte des Mittelalters</li> <li>• Einführung in die Quellenkunde und die Quellengattungen der mittelalterlichen Überlieferung sowie in die wissenschaftliche Quellenkritik</li> <li>• Einführung in die epochenspezifischen historischen Grundwissenschaften</li> <li>• Einführung in den Gebrauch fachwissenschaftlicher Methodik und Terminologie</li> <li>• Einführung in Forschungsgeschichte, Teilgebiete, Forschungsansätze und Fragestellungen sowie Darstellungsformen der historischen Mediävistik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben Grundlagenkenntnisse auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte</li> <li>• begreifen Ereigniszusammenhänge und Strukturen der Epoche</li> <li>• entwickeln in der Analyse von Quellen und wissenschaftlichen Texten und der damit verbundenen Anwendung epochenspezifischer Arbeitsweisen und Hilfsmittel die für die Erforschung dieser Epoche spezifischen Fach- und Methodenkompetenzen</li> <li>• können diese Kompetenzen und das erworbene Wissen vielfältig, selbstreflexiv, diskursfähig und vermittlungsorientiert einsetzen</li> <li>• können die Ergebnisse eigenständigen historischen Arbeitens auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte in unterschiedliche Formen der Gruppenarbeit und in die Semindiskussion integrieren und in angemessener Form sprachlich und schriftlich darstellen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. das Repetitorium und das Proseminar sowie das damit verbundene Tutorium im selben SoSe oder WiSe. Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) VL/Ü Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Proseminar Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Proseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Tutorium Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Alte Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449050	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-05	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen) oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Geschichte der griechisch-römischen Antike, in ihre Teilepochen (Archaik, Klassik, Hellenismus, Römische Republik, Kaiserzeit, Spätantike) und ihre Quellengattungen</li> <li>• Einführung in die wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte)</li> <li>• Einführung in die altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigrafik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik)</li> <li>• Einführung in die althistorischen Arbeitsweisen, die wissenschaftliche Terminologie und die fachspezifischen Hilfsmittel</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, die Geschichte der griechisch-römischen Antike (einschließlich ihrer Teilepochen) in den Grundzügen zu beschreiben und die historischen Entwicklungen unter Rekurs auf die entsprechenden Quellen zu erklären.</li> <li>• verfügen über einen Überblick über die wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte) und können deren Zielsetzungen und Arbeitsweisen vergleichend beschreiben.</li> <li>• können die Methodiken und Hilfsmittel der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigrafik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik) erläutern.</li> <li>• können die althistorischen Arbeitsweisen erklären, die wissenschaftliche Terminologie korrekt einsetzen und die fachspezifischen Hilfsmittel nutzen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen alle Veranstaltungen des Moduls innerhalb eines Semesters Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) VL/Ü Einführung in die Alte Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Proseminar Einführung in die Alte Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Proseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Tutorium Einführung in die Alte Geschichte-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Geschichtsvermittlung		
<b>Nummer</b>	4449060	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-06	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Benedikt Einert
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Mündliche Gruppenprüfung mit drei Studierenden ( 45 min) Verbindliche Zugangsvoraussetzung: Teilnahme an allen drei LV und Lektüre nach Leseliste		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichtstheorien (u.a. Marx, Hegel, Nietzsche etc.)</li> <li>• Geschichtskulturen (theoretische Grundlagen, Erinnerungsorte, Gedenkstätten etc.)</li> <li>• Medien der (digitalen) Geschichtsvermittlung (Film, Bild, Literatur, Schulbuch, online-Ressourcen/-Plattformen etc.) und ihr didaktisches Potential, auch im Bereich inklusiver Vermittlung</li> <li>• Zentralbegriffe der Geschichtsvermittlung (Geschichtsbewusstsein, Geschichtsbilder, Multiperspektivität, Identität)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lernen verschiedene Geschichtstheorien kennen und können sie kritisch reflektieren</li> <li>• erwerben Kenntnisse über die verschiedenen Formen der Geschichts-, Erinnerungs- und Gedenkkulturen und ihrer Institutionen und können sie hinsichtlich ihrer Intentionen kritisch beurteilen</li> <li>• erwerben Kenntnisse über verschiedene schulische und außerschulische (digitale und inklusiv angelegte)Medien der Geschichtsvermittlung und sind in der Lage, diese differenziert zu analysieren und kritisch zu beurteilen.</li> <li>• kennen Theorien und Zentralbegriffe der (inklusive) Geschichtsvermittlung und können diese erläutern und anwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Jörg Baberowski: Der Sinn der Geschichte. Geschichtstheorien von Hegel bis Foucault, 3. Aufl. München 2014.  Peter Burke: Augenzeugenschaft. Bilder als historische Quelle, 3. Aufl. Berlin 2010.  Lars Deile: Didaktik der Geschichte, unter: <a href="https://docupedia.de/zg/Didaktik_der_Geschichte">https://docupedia.de/zg/Didaktik_der_Geschichte</a> (zul. einges. 11.04.2019).  Volker Depkat u.a. (Hrsg.): Wozu Geschichte(n)? Geschichtswissenschaft und Geschichtsphilosophie im Widerstreit, Stuttgart 2004.  Alexander Emmerich u.a.: Deutsche Geschichte. Menschen, Ereignisse, Epochen. Berlin 2016 (Lizenzausgabe: Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2017).  Etienne François; Hagen Schulze (Hrsg.): Deutsche Erinnerungsorte. Eine Auswahl, München 2005.  Kellermann, Gudrun: Leichte und Einfache Sprache Versuch einer Definition, in: APUZ, H. 9-11, 2014, S. 7-10.  Körper, Andreas (2020): Inklusiver Geschichtskultur Bestimmungsfaktoren und Ansprüche. In: Sebastian Barsch u.a. (Hrsg.): Handbuch Diversität im Geschichtsunterricht. Inklusiver Geschichtsunterricht. Frankfurt: Wochenschau Verlag (Wochenschau Wissenschaft), S. 250-258.</p>			

Joachim Rohlfes: Geschichte und ihre Didaktik, Göttingen 3. Aufl. 2005.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Die Studierenden belegen das Proseminar (PS) plus Vorlesung/Übung im SoSe und im folgenden WiSe das Vertiefungsseminar (S). b) Empfohlene Fachsemester für alle BA-Profile: (2) und (3).				
Anwesenheitspflicht				
Durch den diskursiven Charakter in den Seminarsitzungen und die dadurch erworbenen Kenntnisse ist eine kontinuierliche Anwesenheit zum Erwerb der Qualifikationsziele erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) VL/Ü Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Proseminar/Seminar Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Proseminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Vertiefungsseminar Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Neuere Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449070	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-07	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	GM und B1 müssen erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL Hausarbeit (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Vertiefende Analyse ausgewählter Felder wie Herrschaftsformen, globale Machtkonkurrenz, Kommunikations- und Konfliktgeschichte; selbständige Verwendung von Methoden (Recherche, Quellenkritik, Darstellung, Hilfswissenschaften u.a.), historischen Grundbegriffe und Denkweisen (Epochen, Zeitstrukturen, Verstehen, Erklären, Kontextualisieren) an exemplarischen Themen der Neueren Geschichte.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse der Epoche (Frühe Neuzeit und/oder Neueste Zeit, Strukturen neuzeitlicher Dynamisierung von Geschichte)</li> <li>• formulieren komplexere Fragestellungen und Thesen und bearbeiten diese differenziert</li> <li>• reflektieren selbständig historische Arbeitsweisen, Hilfsmittel und Methoden wie Literatur- und Quellenrecherche, Interpretations- und Darstellungsweisen</li> <li>• entwickeln das Pro und Contra historiographischer Positionen und bewerten es wissenschaftlich</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			

↑



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe

**Anwesenheitspflicht**

Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) VL/Ü Neuere Geschichte-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar Neuere Geschichte-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Mittelalterliche Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-08	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluß des Grundmoduls GM und des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (12-13 Seiten / 24.000-26.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation; oder PL: Portfolio (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte des europäischen Mittelalters und seiner Rezeption in übergreifenden zeitlichen und räumlichen Zusammenhängen</li> <li>• Quellenkritik und historisches Arbeiten anhand komplexer Überlieferungsformen und -zusammenhänge</li> <li>• Lektüre und Interpretation ausgewählter Quellen und wissenschaftlicher Darstellungen</li> <li>• forschungsgeschichtliche und methodische Vertiefung der behandelten Themen</li> <li>• Diskussion und Erprobung neuerer Forschungsansätze und Fragestellungen der historischen Mediävistik an ausgewählten Beispielen</li> <li>• Darstellung historischer Erkenntnisse</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefen ihre Kenntnisse auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte</li> <li>• können das europäische Mittelalter in größere zeitliche und räumliche Zusammenhänge einordnen und in seiner Bedeutung für die nachfolgenden Epochen verstehen</li> <li>• setzen sich differenziert und kritisch mit Forschungsansätzen der historischen Mediävistik und ihren Grundwissenschaften und Teilgebieten auseinander</li> <li>• vertiefen bereits erworbenes Wissen, überprüfen erworbene Fähigkeiten und steigern ihre Kompetenzen in der Arbeit mit mittelalterlichen Quellen, die schwerer zu erschließen sind und in größeren Überlieferungszusammenhängen stehen</li> <li>• können fremdsprachliche Quellen und Fachliteratur rezipieren und für ihre Arbeitsvorhaben nutzen</li> <li>• entwickeln in der Planung und Bearbeitung komplexer Arbeitsvorhaben eigenständig Fragestellungen und entscheiden über die Anwendung angemessener Methoden und Hilfsmittel</li> <li>• verbessern ihre Fähigkeiten in der Präsentation und Diskussion von argumentativ strukturierten Arbeitsergebnissen sowie im eigenständigen wissenschaftlichen Schreiben</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe Empfohlenes Fachsemester - für alle BA-Profil/Erstfach/Zweitfach: 3.5. Fachsemester - für alle MA-Studiengänge/Erstfach/Zweitfach: 1.-3. Fachsemester				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) VL/Ü Mittelalterliche Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) Seminar Mittelalterliche Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Alte Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-09	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss von GM und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss aller B-Module		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen) oder PL: Projekt		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detaillierte Behandlung der Geschichte der griechisch-römischen Antike, ihrer Teilepochen (Archaik, Klassik, Hellenismus, Römische Republik, Kaiserzeit, Spätantike) und ihrer Quellengattungen</li> <li>• Detaillierte Behandlung der wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte)</li> <li>• Detaillierte Behandlung der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigraphik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik)</li> <li>• Detaillierte Behandlung der althistorischen Arbeitsweisen, der wissenschaftlichen Terminologie und der fachspezifischen Hilfsmittel</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, die Geschichte der griechisch-römischen Antike (einschließlich ihrer Teilepochen) im Detail zu beschreiben und die historischen Entwicklungen unter Rekurs auf die entsprechenden Quellen präzise zu erklären.</li> <li>• verfügen über ein vertieftes Verständnis der wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte) und können deren Zielsetzungen und Arbeitsweisen umfassend bewerten.</li> <li>• können die Methodiken der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigraphik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik) eigenständig anwenden.</li> <li>• können die althistorischen Arbeitsweisen einsetzen und bewerten, beherrschen die wissenschaftliche Terminologie in vollem Umfang und können die fachspezifischen Hilfsmittel eigenständig einsetzen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• E. Stein-Hölkeskamp: Das archaische Griechenland. München 2015.</li> <li>• S. Schmidt-Hofner: Das klassische Griechenland. München 2016.</li> <li>• W. Blösel: Die römische Republik. München 2015.</li> <li>• R. Pfeilschifter: Die Spätantike. München 2014.</li> <li>• Studienreader Alte Geschichte</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe Für alle BA-Profilen/Erstfach/Zweifach: 4.5. Fachsemester Für alle MA-Studiengänge/Erstfach/Zweifach: 1.-3. Fachsemester				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) VL/Ü Alte Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Seminar Alte Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Technikgeschichte		
<b>Nummer</b>	4449100	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-10	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss von GM und einem der Module B1, B2 oder B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen) oder PL: Protokollmappe (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Technikgeschichte ist integraler Teil der Allgemeinen Geschichte und fokussiert auf die historische und gesellschaftliche Bedeutung technischer Artefakte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung: Die Vorlesung stellt die wichtigsten Themengebiete der Technikgeschichte vor und bringt den Studierenden die Hauptlinien und Argumentationsmodi des Fachgebiets bei. Sie ist an Epocheneinteilungen der Neueren Geschichte orientiert. Zudem werden Begriffe sowie methodische und theoretische Ansätze vorgestellt und problematisiert.</li> <li>• Übung: Die Übung dient der Lektüre und Diskussion ausgewählter Texte der Technikgeschichte (Quellen und/oder Literatur).</li> <li>• Das (Seminar inkl. Tutorium) führt in die grundlegenden Fragestellungen, Methoden und Ansätze der Technikgeschichte ein. Dabei werden auch historiographische Fragen und Entwicklungen des Faches behandelt. Zudem wird die Fähigkeit zum wissenschaftlichen Arbeiten weiter entwickelt, darunter "traditionelle" und EDV-gestützte Recherchemethoden, Umgang mit deutsch- und englischsprachigen wissenschaftlichen und historischen Texten, das Anfertigen wissenschaftlicher Arbeiten, die Durchführung von Referaten.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die fachgebietsspezifischen technikhistorischen Informationsangebote der Universitäts- und Seminarbibliothek (Fachliteratur, Fachzeitschriften und Online-Angebote (fachspezifische Portale) auflisten, ihre Möglichkeiten und Grenzen bestimmen, und zur systematischen Recherche in Bezug auf technikhistorische Fragestellungen benutzen</li> <li>• Rechercheergebnisse (ggf. in Kleingruppen) unter Nutzung angemessener Darstellungstechniken formulieren bzw. präsentieren und mit der Seminargruppe diskutieren</li> <li>• fachgebietsübliche Begriffe und Theoriekonzepte auf dem Niveau von Handbuchwissen erläutern und auf ihnen bislang unbekannte historische Phänomene anwenden</li> <li>• die Grundlinien der Forschung zu einem ausgewählten Thema bestimmen und den Stellenwert des Fachgebiets innerhalb der Geschichtswissenschaft illustrieren</li> <li>• eigenständig und in der Gruppe relevante Fachliteratur und Quellen zu einem Thema kategorisieren und gemeinsam mit der Seminargruppe kritisieren</li> <li>• sicher und eigenständig Quellen und Sekundärliteratur sowie die Seminarbeiträge der Mitstudierenden auf Kernaussagen hin analysieren und sprachlich angemessen bewerten</li> </ul>			

- Frage- und Argumentationsstrategien im Seminarverlauf und allgemein in historischen Fachkontexten prüfen und daraus eigene Positionen in kleinen wissenschaftlichen Arbeiten ableiten, deren Ergebnisse den formalen Konventionen des Fachs entsprechen

**Literatur**
**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen das Seminar inklusive Tutorium im Sommersemester. Die VI/Übung oder Übung sind im Winter- und Sommersemester belegbar.

BA Erstfach Profil Gym, Erst-/Zweifach: ab 3. Fachsemester. MA Gym Zweifach: 1.-3. Fachsemester

**Anwesenheitspflicht**

Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) VL/Ü Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Seminar Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Tutorium Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	

<b>Modulname</b>	Projekt		
<b>Nummer</b>	4449140	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-14	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluß von GM und B1, B2 oder B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluß von GM und aller B-Module		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Projekt mit Präsentation		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Erarbeitung eines komplexen historischen Themas mit dem Ziel seiner Präsentation in Form eines selbstgewählten Produktes, auch im Hinblick auf inklusive Anforderungen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage zur eigenständigen vermittlungs- bzw. produktorientierten Planung, Durchführung, Dokumentation, Auswertung und Präsentation der Darstellung eines komplexen historischen Themas, auch im Hinblick auf inklusive Anforderungen</li> <li>• besitzen Team- und (digitale) Medienkompetenz</li> <li>• verfügen über Reflexions- und Evaluationskompetenzen hinsichtlich ihrer eigenen Arbeitserfahrungen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Belegungslogik: Die Studierenden belegen ein Seminar oder eine Übung, aus der das Projekt thematisch hervorgeht (SoSe oder WiSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6b (PO4) Projekt-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

Geschichte - Erstfach (GYM/FW)	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens		
<b>Nummer</b>	4449010	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-01	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Portfolio (ca. 10 Seiten /ca. 20.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Die Übung wird an Inhalten aus allen historischen Epochen durchgeführt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren unterschiedliche wissenschaftliche Textformen (Aufsatz, Essay, Monographie, Rezension)</li> <li>• analysieren diese auf deren Struktur und Argumentation hin</li> <li>• präsentieren und diskutieren das Vorgehen und die Ergebnisse ihrer Analysen</li> <li>• verfassen selbst kürzere Texte</li> <li>• verwenden den jeweiligen Textformen angemessene Schreibstile (auch in einfacher Sprache) und Gliederungsformen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Christoph Weber	2,0	Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Groebner, Valentin: Wissenschaftssprache. Eine Gebrauchsanweisung, Paderborn 2012. Jordan, Stefan: Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Stuttgart 2021. Nipperdey, Thomas: Nachdenken über die deutsche Geschichte. Essays. München 1986.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ute Daniel			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Eike-Christian Heine			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens III				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Eike-Christian Heine			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens IV				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Menja Holtz			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens V				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Fabian Knopf			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens VI				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frauke Johanna Schubert			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Lennart Bohnenkamp			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
<i>Franck, Norbert, Fit fürs Studium. Erfolgreich reden, lesen, schreiben, München 2011; Groebner, Valentin, Wissenschaftssprache. Eine Gebrauchsanweisung, Paderborn 2012; Kruse, Otto, Lesen und Schreiben. Der richtige Umgang mit Texten im Studium, Konstanz/München 2018.</i>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Freytag, Nils, Wolfgang Piereth: Kursbuch Geschichte. 5. Auflage. Paderborn 2011. ( <a href="https://elibrary.utb.de/doi/epdf/10.36198/9783838535487">https://elibrary.utb.de/doi/epdf/10.36198/9783838535487</a> )				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Neuere Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449030	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-03	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen) oder PL Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in Teilgebiete der Neueren Geschichte und Methoden (Recherche, Quellenkritik, Darstellung, Hilfswissenschaften u.a.)</li> <li>• Einführung in historische Grundbegriffe und Denkweisen (Epochen, Zeitstrukturen, Verstehen, Erklären, Kontextualisieren)</li> <li>• an exemplarischen Themen der Neueren Geschichte.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlangen und reproduzieren historisches Grundwissen zur Neueren Geschichte</li> <li>• problematisieren epochale Strukturen</li> <li>• formulieren historische Fragestellungen und Thesen zur Neueren Geschichte und bearbeiten diese, auch mit Hilfe fremdsprachlicher Quellen und Literatur</li> <li>• wenden historische Arbeitsweisen, Hilfsmittel und Methoden wie Literatur- und Quellenrecherche, Quellenkritik, Interpretation und Darstellung an</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.

**Anwesenheitspflicht**

Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übungen, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) VL/Ü Einführung in die Neuere Geschichte-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Proseminar Einführung in die Neuere Geschichte-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Proseminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Tutorium Einführung in die Neuere Geschichte-VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Mittelalterliche Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449040	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-04	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Mittelalterliche Geschichte und in die Grundzüge der Teilepochen des Früh-, Hoch- und Spätmittelalters</li> <li>• Einführung in die Überlieferungsgeschichte des Mittelalters</li> <li>• Einführung in die Quellenkunde und die Quellengattungen der mittelalterlichen Überlieferung sowie in die wissenschaftliche Quellenkritik</li> <li>• Einführung in die epochenspezifischen historischen Grundwissenschaften</li> <li>• Einführung in den Gebrauch fachwissenschaftlicher Methodik und Terminologie</li> <li>• Einführung in Forschungsgeschichte, Teilgebiete, Forschungsansätze und Fragestellungen sowie Darstellungsformen der historischen Mediävistik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben Grundlagenkenntnisse auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte</li> <li>• begreifen Ereigniszusammenhänge und Strukturen der Epoche</li> <li>• entwickeln in der Analyse von Quellen und wissenschaftlichen Texten und der damit verbundenen Anwendung epochenspezifischer Arbeitsweisen und Hilfsmittel die für die Erforschung dieser Epoche spezifischen Fach- und Methodenkompetenzen</li> <li>• können diese Kompetenzen und das erworbene Wissen vielfältig, selbstreflexiv, diskursfähig und vermittlungsorientiert einsetzen</li> <li>• können die Ergebnisse eigenständigen historischen Arbeitens auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte in unterschiedliche Formen der Gruppenarbeit und in die Semindiskussion integrieren und in angemessener Form sprachlich und schriftlich darstellen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. das Repetitorium und das Proseminar sowie das damit verbundene Tutorium im selben SoSe oder WiSe. Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) VL/Ü Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Proseminar Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Proseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Tutorium Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Alte Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449050	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-05	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen) oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Geschichte der griechisch-römischen Antike, in ihre Teilepochen (Archaik, Klassik, Hellenismus, Römische Republik, Kaiserzeit, Spätantike) und ihre Quellengattungen</li> <li>• Einführung in die wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte)</li> <li>• Einführung in die altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigrafik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik)</li> <li>• Einführung in die althistorischen Arbeitsweisen, die wissenschaftliche Terminologie und die fachspezifischen Hilfsmittel</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, die Geschichte der griechisch-römischen Antike (einschließlich ihrer Teilepochen) in den Grundzügen zu beschreiben und die historischen Entwicklungen unter Rekurs auf die entsprechenden Quellen zu erklären.</li> <li>• verfügen über einen Überblick über die wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte) und können deren Zielsetzungen und Arbeitsweisen vergleichend beschreiben.</li> <li>• können die Methodiken und Hilfsmittel der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigrafik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik) erläutern.</li> <li>• können die althistorischen Arbeitsweisen erklären, die wissenschaftliche Terminologie korrekt einsetzen und die fachspezifischen Hilfsmittel nutzen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen alle Veranstaltungen des Moduls innerhalb eines Semesters Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) VL/Ü Einführung in die Alte Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Proseminar Einführung in die Alte Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Proseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Tutorium Einführung in die Alte Geschichte-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Geschichtsvermittlung		
<b>Nummer</b>	4449060	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-06	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Benedikt Einert
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Mündliche Gruppenprüfung mit drei Studierenden ( 45 min) Verbindliche Zugangsvoraussetzung: Teilnahme an allen drei LV und Lektüre nach Leseliste		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichtstheorien (u.a. Marx, Hegel, Nietzsche etc.)</li> <li>• Geschichtskulturen (theoretische Grundlagen, Erinnerungsorte, Gedenkstätten etc.)</li> <li>• Medien der (digitalen) Geschichtsvermittlung (Film, Bild, Literatur, Schulbuch, online-Ressourcen/-Plattformen etc.) und ihr didaktisches Potential, auch im Bereich inklusiver Vermittlung</li> <li>• Zentralbegriffe der Geschichtsvermittlung (Geschichtsbewusstsein, Geschichtsbilder, Multiperspektivität, Identität)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lernen verschiedene Geschichtstheorien kennen und können sie kritisch reflektieren</li> <li>• erwerben Kenntnisse über die verschiedenen Formen der Geschichts-, Erinnerungs- und Gedenkkulturen und ihrer Institutionen und können sie hinsichtlich ihrer Intentionen kritisch beurteilen</li> <li>• erwerben Kenntnisse über verschiedene schulische und außerschulische (digitale und inklusiv angelegte)Medien der Geschichtsvermittlung und sind in der Lage, diese differenziert zu analysieren und kritisch zu beurteilen.</li> <li>• kennen Theorien und Zentralbegriffe der (inklusive) Geschichtsvermittlung und können diese erläutern und anwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Jörg Baberowski: Der Sinn der Geschichte. Geschichtstheorien von Hegel bis Foucault, 3. Aufl. München 2014.  Peter Burke: Augenzeugenschaft. Bilder als historische Quelle, 3. Aufl. Berlin 2010.  Lars Deile: Didaktik der Geschichte, unter: <a href="https://docupedia.de/zg/Didaktik_der_Geschichte">https://docupedia.de/zg/Didaktik_der_Geschichte</a> (zul. einges. 11.04.2019).  Volker Depkat u.a. (Hrsg.): Wozu Geschichte(n)? Geschichtswissenschaft und Geschichtsphilosophie im Widerstreit, Stuttgart 2004.  Alexander Emmerich u.a.: Deutsche Geschichte. Menschen, Ereignisse, Epochen. Berlin 2016 (Lizenzausgabe: Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2017).  Etienne François; Hagen Schulze (Hrsg.): Deutsche Erinnerungsorte. Eine Auswahl, München 2005.  Kellermann, Gudrun: Leichte und Einfache Sprache Versuch einer Definition, in: APUZ, H. 9-11, 2014, S. 7-10.  Körper, Andreas (2020): Inklusiver Geschichtskultur Bestimmungsfaktoren und Ansprüche. In: Sebastian Barsch u.a. (Hrsg.): Handbuch Diversität im Geschichtsunterricht. Inklusiver Geschichtsunterricht. Frankfurt: Wochenschau Verlag (Wochenschau Wissenschaft), S. 250-258.</p>			

Joachim Rohlfes: Geschichte und ihre Didaktik, Göttingen 3. Aufl. 2005.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Die Studierenden belegen das Proseminar (PS) plus Vorlesung/Übung im SoSe und im folgenden WiSe das Vertiefungsseminar (S). b) Empfohlene Fachsemester für alle BA-Profile: (2) und (3).				
Anwesenheitspflicht				
Durch den diskursiven Charakter in den Seminarsitzungen und die dadurch erworbenen Kenntnisse ist eine kontinuierliche Anwesenheit zum Erwerb der Qualifikationsziele erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) VL/Ü Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Proseminar/Seminar Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Proseminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Vertiefungsseminar Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Neuere Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449070	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-07	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	GM und B1 müssen erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL Hausarbeit (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Vertiefende Analyse ausgewählter Felder wie Herrschaftsformen, globale Machtkonkurrenz, Kommunikations- und Konfliktgeschichte; selbständige Verwendung von Methoden (Recherche, Quellenkritik, Darstellung, Hilfswissenschaften u.a.), historischen Grundbegriffe und Denkweisen (Epochen, Zeitstrukturen, Verstehen, Erklären, Kontextualisieren) an exemplarischen Themen der Neueren Geschichte.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse der Epoche (Frühe Neuzeit und/oder Neueste Zeit, Strukturen neuzeitlicher Dynamisierung von Geschichte)</li> <li>• formulieren komplexere Fragestellungen und Thesen und bearbeiten diese differenziert</li> <li>• reflektieren selbständig historische Arbeitsweisen, Hilfsmittel und Methoden wie Literatur- und Quellenrecherche, Interpretations- und Darstellungsweisen</li> <li>• entwickeln das Pro und Contra historiographischer Positionen und bewerten es wissenschaftlich</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe

**Anwesenheitspflicht**

Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) VL/Ü Neuere Geschichte-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar Neuere Geschichte-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Mittelalterliche Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-08	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluß des Grundmoduls GM und des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (12-13 Seiten / 24.000-26.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation; oder PL: Portfolio (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte des europäischen Mittelalters und seiner Rezeption in übergreifenden zeitlichen und räumlichen Zusammenhängen</li> <li>• Quellenkritik und historisches Arbeiten anhand komplexer Überlieferungsformen und -zusammenhänge</li> <li>• Lektüre und Interpretation ausgewählter Quellen und wissenschaftlicher Darstellungen</li> <li>• forschungsgeschichtliche und methodische Vertiefung der behandelten Themen</li> <li>• Diskussion und Erprobung neuerer Forschungsansätze und Fragestellungen der historischen Mediävistik an ausgewählten Beispielen</li> <li>• Darstellung historischer Erkenntnisse</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefen ihre Kenntnisse auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte</li> <li>• können das europäische Mittelalter in größere zeitliche und räumliche Zusammenhänge einordnen und in seiner Bedeutung für die nachfolgenden Epochen verstehen</li> <li>• setzen sich differenziert und kritisch mit Forschungsansätzen der historischen Mediävistik und ihren Grundwissenschaften und Teilgebieten auseinander</li> <li>• vertiefen bereits erworbenes Wissen, überprüfen erworbene Fähigkeiten und steigern ihre Kompetenzen in der Arbeit mit mittelalterlichen Quellen, die schwerer zu erschließen sind und in größeren Überlieferungszusammenhängen stehen</li> <li>• können fremdsprachliche Quellen und Fachliteratur rezipieren und für ihre Arbeitsvorhaben nutzen</li> <li>• entwickeln in der Planung und Bearbeitung komplexer Arbeitsvorhaben eigenständig Fragestellungen und entscheiden über die Anwendung angemessener Methoden und Hilfsmittel</li> <li>• verbessern ihre Fähigkeiten in der Präsentation und Diskussion von argumentativ strukturierten Arbeitsergebnissen sowie im eigenständigen wissenschaftlichen Schreiben</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe Empfohlenes Fachsemester - für alle BA-Profil/Erstfach/Zweitfach: 3.5. Fachsemester - für alle MA-Studiengänge/Erstfach/Zweitfach: 1.-3. Fachsemester				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) VL/Ü Mittelalterliche Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) Seminar Mittelalterliche Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Alte Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-09	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss von GM und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss aller B-Module		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen) oder PL: Projekt		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detaillierte Behandlung der Geschichte der griechisch-römischen Antike, ihrer Teilepochen (Archaik, Klassik, Hellenismus, Römische Republik, Kaiserzeit, Spätantike) und ihrer Quellengattungen</li> <li>• Detaillierte Behandlung der wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte)</li> <li>• Detaillierte Behandlung der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigraphik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik)</li> <li>• Detaillierte Behandlung der althistorischen Arbeitsweisen, der wissenschaftlichen Terminologie und der fachspezifischen Hilfsmittel</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, die Geschichte der griechisch-römischen Antike (einschließlich ihrer Teilepochen) im Detail zu beschreiben und die historischen Entwicklungen unter Rekurs auf die entsprechenden Quellen präzise zu erklären.</li> <li>• verfügen über ein vertieftes Verständnis der wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte) und können deren Zielsetzungen und Arbeitsweisen umfassend bewerten.</li> <li>• können die Methodiken der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigraphik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik) eigenständig anwenden.</li> <li>• können die althistorischen Arbeitsweisen einsetzen und bewerten, beherrschen die wissenschaftliche Terminologie in vollem Umfang und können die fachspezifischen Hilfsmittel eigenständig einsetzen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• E. Stein-Hölkeskamp: Das archaische Griechenland. München 2015.</li> <li>• S. Schmidt-Hofner: Das klassische Griechenland. München 2016.</li> <li>• W. Blösel: Die römische Republik. München 2015.</li> <li>• R. Pfeilschifter: Die Spätantike. München 2014.</li> <li>• Studienreader Alte Geschichte</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<p>Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe                      Für alle BA-Profilen/Erstfach/Zweifach: 4.5. Fachsemester                      Für alle MA-Studiengänge/Erstfach/Zweifach: 1.-3. Fachsemester</p>
<b>Anwesenheitspflicht</b>
<p>Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.</p>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) VL/Ü Alte Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Seminar Alte Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Technikgeschichte		
<b>Nummer</b>	4449100	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-10	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss von GM und einem der Module B1, B2 oder B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen) oder PL: Protokollmappe (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Technikgeschichte ist integraler Teil der Allgemeinen Geschichte und fokussiert auf die historische und gesellschaftliche Bedeutung technischer Artefakte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung: Die Vorlesung stellt die wichtigsten Themengebiete der Technikgeschichte vor und bringt den Studierenden die Hauptlinien und Argumentationsmodi des Fachgebiets bei. Sie ist an Epocheneinteilungen der Neueren Geschichte orientiert. Zudem werden Begriffe sowie methodische und theoretische Ansätze vorgestellt und problematisiert.</li> <li>• Übung: Die Übung dient der Lektüre und Diskussion ausgewählter Texte der Technikgeschichte (Quellen und/oder Literatur).</li> <li>• Das (Seminar inkl. Tutorium) führt in die grundlegenden Fragestellungen, Methoden und Ansätze der Technikgeschichte ein. Dabei werden auch historiographische Fragen und Entwicklungen des Faches behandelt. Zudem wird die Fähigkeit zum wissenschaftlichen Arbeiten weiter entwickelt, darunter "traditionelle" und EDV-gestützte Recherchemethoden, Umgang mit deutsch- und englischsprachigen wissenschaftlichen und historischen Texten, das Anfertigen wissenschaftlicher Arbeiten, die Durchführung von Referaten.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die fachgebietsspezifischen technikhistorischen Informationsangebote der Universitäts- und Seminarbibliothek (Fachliteratur, Fachzeitschriften und Online-Angebote (fachspezifische Portale) auflisten, ihre Möglichkeiten und Grenzen bestimmen, und zur systematischen Recherche in Bezug auf technikhistorische Fragestellungen benutzen</li> <li>• Rechercheergebnisse (ggf. in Kleingruppen) unter Nutzung angemessener Darstellungstechniken formulieren bzw. präsentieren und mit der Seminargruppe diskutieren</li> <li>• fachgebietsübliche Begriffe und Theoriekonzepte auf dem Niveau von Handbuchwissen erläutern und auf ihnen bislang unbekannte historische Phänomene anwenden</li> <li>• die Grundlinien der Forschung zu einem ausgewählten Thema bestimmen und den Stellenwert des Fachgebiets innerhalb der Geschichtswissenschaft illustrieren</li> <li>• eigenständig und in der Gruppe relevante Fachliteratur und Quellen zu einem Thema kategorisieren und gemeinsam mit der Seminargruppe kritisieren</li> <li>• sicher und eigenständig Quellen und Sekundärliteratur sowie die Seminarbeiträge der Mitstudierenden auf Kernaussagen hin analysieren und sprachlich angemessen bewerten</li> </ul>			

- Frage- und Argumentationsstrategien im Seminarverlauf und allgemein in historischen Fachkontexten prüfen und daraus eigene Positionen in kleinen wissenschaftlichen Arbeiten ableiten, deren Ergebnisse den formalen Konventionen des Fachs entsprechen

**Literatur**
**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen das Seminar inklusive Tutorium im Sommersemester. Die VI/Übung oder Übung sind im Winter- und Sommersemester belegbar.

BA Erstfach Profil Gym, Erst-/Zweitfach: ab 3. Fachsemester. MA Gym Zweitfach: 1.-3. Fachsemester

**Anwesenheitspflicht**

Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) VL/Ü Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Seminar Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Tutorium Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	

<b>Modulname</b>	Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft		
<b>Nummer</b>	4449110	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-11	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss von GM und einem der Module B1, B2 oder B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss aller B-Module, erfolgreicher Abschluss des A1-Moduls		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (10- 12 Seiten /20.000-24.000 Zeichen) oder PL: mündliche Prüfung (ca. 45 Minuten) oder PL: Referat (ca. 45 Minuten ggf. mit Ausarbeitung)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detaillierte Behandlung der Theorien und Methodiken der Geschichtswissenschaft, ihrer Teilepochen (Antike, Mittelalter, Neuzeit), ihrer Grundwissenschaften und Teilgebiete (Sozial-, Kultur-, Wirtschafts-, Wissenschaftsgeschichte etc.), ihrer Nachbargebiete und ihrer Quellengattungen.</li> <li>• Detaillierte Behandlung der geschichtswissenschaftlichen Terminologie und der historischen Hilfsmittel</li> <li>• Schulung der Kenntnisse und Urteilskompetenzen zu Geschichtskultur und ihrer Entwicklung</li> <li>• Schulung der allgemeinen historischen Praxis (Archivierung, Musealisierung, Geschichtsvermittlung im Bildungswesen und in anderen Zusammenhängen, auch im Hinblick auf inklusive Vermittlung von Geschichte)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, die Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft (einschließlich ihrer Teilepochen und Teilgebiete) im Detail zu beschreiben und zu bewerten.</li> <li>• können die historischen Arbeitsweisen, eigenständig, selbstreflexiv und erfolgreich in der Arbeit am historischen Originalzeugnis (auch fremdsprachlich) anwenden.</li> <li>• beherrschen die geschichtswissenschaftliche Terminologie in vollem Umfang.</li> <li>• können die fachspezifischen Hilfsmittel eigenständig, zielführend und gewinnbringend einsetzen.</li> <li>• können sich den Forschungsstand eigenständig erarbeiten und individuelle Forschungsbeiträge auch der Nachbarwissenschaften bewerten.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kellermann, Gudrun: Leichte und Einfache Sprache Versuch einer Definition, in: APUZ, H. 9-11, 2014, S. 7-10.</li> <li>• Körber, Andreas (2020): Inklusive Geschichtskultur Bestimmungsfaktoren und Ansprüche. In: Sebastian Barsch u.a. (Hrsg.): Handbuch Diversität im Geschichtsunterricht. Inklusive Geschichtsdidaktik. Frankfurt: Wochenschau Verlag (Wochenschau Wissenschaft), S. 250258.</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar oder Übung Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft (WS/SoSe)</li> <li>• Seminar oder Übung Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft (WS/SoSe)</li> <li>• Seminar oder Übung Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft (WS/SoSe)</li> </ul> <p>a) Die Studierenden belegen alle Veranstaltungen des Moduls innerhalb eines Semesters                      b) Empfohlenes Fachsemester: BA Profil GYM/FW Erstfach: (4) oder (5)</p>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5a (PO4) Seminar oder Übung Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Projekt		
<b>Nummer</b>	4449130	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-13	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluß von GM und von B1, B2 oder B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluß von GM und allen B-Modulen		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Projekt mit Präsentation		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Erarbeitung eines komplexen historischen Themas mit dem Ziel seiner Präsentation in Form eines selbstgewählten Produktes, auch im Hinblick auf inklusive Anforderungen.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage zur eigenständigen vermittlungs- bzw. produktorientierten Planung, Durchführung, Dokumentation, Auswertung und Präsentation der Darstellung eines komplexen historischen Themas, auch im Hinblick auf inklusive Anforderungen</li> <li>• besitzen Team- und (digitale) Medienkompetenz</li> <li>• verfügen über Reflexions- und Evaluationskompetenzen hinsichtlich ihrer eigenen Arbeitserfahrungen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen ein Seminar oder eine Übung, aus der das Projekt thematisch hervorgeht (SoSe oder WiSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6a (PO4) Seminar oder Übung Projekt-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Abschlussmodul		
<b>Nummer</b>	4449150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-15	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Geschichte
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss der B- und A-Module außer A6a/b.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: komplexe Hausarbeit (25-30 Seiten)( 12 CP) b) PL: Abschlusskolloquium (2 CP)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Verschiedene historische oder metahistorische Themen nach Wahl der Studierenden.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden</li> <li>• verfassen selbständig eine komplexe schriftliche, ggf. multimediale Arbeit nach wissenschaftlichen Methoden zu einem historischen oder metahistorischen Thema</li> <li>• können die die Konzeption der Arbeit (Fragestellung, Thesen, Methodik) in einem Kolloquium präsentieren und verteidigen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Empfohlenes Fachsemester: 6. FS. BA-Arbeit und BA-Kolloquium liegen im selben Semester.
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Die Präsentation im Kolloquium und dessen diskursiver Charakter machen die Anwesenheit erforderlich.

<b>Modulname</b>	Abschlussmodul		
<b>Nummer</b>	4449150	<b>Modulversion</b>	V1
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-15	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Geschichte
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für das Abschlussmodul müssen alle B-Module absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: komplexe Hausarbeit (25-30 Seiten)( 12 CP) b) PL: Abschlusskolloquium (2 CP)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Verschiedene historische oder metahistorische Themen nach Wahl der Studierenden.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden</li> <li>• verfassen selbständig eine komplexe schriftliche, ggf. multimediale Arbeit nach wissenschaftlichen Methoden zu einem historischen oder metahistorischen Thema</li> <li>• können die die Konzeption der Arbeit (Fragestellung, Thesen, Methodik) in einem Kolloquium präsentieren und verteidigen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Empfohlenes Fachsemester: 6. FS. BA-Arbeit und BA-Kolloquium liegen im selben Semester.
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Die Präsentation im Kolloquium und dessen diskursiver Charakter machen die Anwesenheit erforderlich.

Geschichte - Zweitfach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens		
<b>Nummer</b>	4449010	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-01	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Portfolio (ca. 10 Seiten /ca. 20.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Die Übung wird an Inhalten aus allen historischen Epochen durchgeführt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren unterschiedliche wissenschaftliche Textformen (Aufsatz, Essay, Monographie, Rezension)</li> <li>• analysieren diese auf deren Struktur und Argumentation hin</li> <li>• präsentieren und diskutieren das Vorgehen und die Ergebnisse ihrer Analysen</li> <li>• verfassen selbst kürzere Texte</li> <li>• verwenden den jeweiligen Textformen angemessene Schreibstile (auch in einfacher Sprache) und Gliederungsformen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Christoph Weber	2,0	Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Groebner, Valentin: Wissenschaftssprache. Eine Gebrauchsanweisung, Paderborn 2012. Jordan, Stefan: Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Stuttgart 2021. Nipperdey, Thomas: Nachdenken über die deutsche Geschichte. Essays. München 1986.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ute Daniel			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Eike-Christian Heine			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens III				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Eike-Christian Heine			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens IV				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Menja Holtz			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens V				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Fabian Knopf			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens VI				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frauke Johanna Schubert			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Lennart Bohnenkamp			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
<p><i>Franck, Norbert, Fit fürs Studium. Erfolgreich reden, lesen, schreiben, München 2011; Groebner, Valentin, Wissenschaftssprache. Eine Gebrauchsanweisung, Paderborn 2012; Kruse, Otto, Lesen und Schreiben. Der richtige Umgang mit Texten im Studium, Konstanz/München 2018.</i></p>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
<p>Freytag, Nils, Wolfgang Piereth: Kursbuch Geschichte. 5. Auflage. Paderborn 2011. (<a href="https://elibrary.utb.de/doi/epdf/10.36198/9783838535487">https://elibrary.utb.de/doi/epdf/10.36198/9783838535487</a>)</p>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	deutsch



<b>Modulname</b>	Einführung in die Neuere Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449030	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-03	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen) oder PL Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in Teilgebiete der Neueren Geschichte und Methoden (Recherche, Quellenkritik, Darstellung, Hilfswissenschaften u.a.)</li> <li>• Einführung in historische Grundbegriffe und Denkweisen (Epochen, Zeitstrukturen, Verstehen, Erklären, Kontextualisieren)</li> <li>• an exemplarischen Themen der Neueren Geschichte.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlangen und reproduzieren historisches Grundwissen zur Neueren Geschichte</li> <li>• problematisieren epochale Strukturen</li> <li>• formulieren historische Fragestellungen und Thesen zur Neueren Geschichte und bearbeiten diese, auch mit Hilfe fremdsprachlicher Quellen und Literatur</li> <li>• wenden historische Arbeitsweisen, Hilfsmittel und Methoden wie Literatur- und Quellenrecherche, Quellenkritik, Interpretation und Darstellung an</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.

**Anwesenheitspflicht**

Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übungen, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) VL/Ü Einführung in die Neuere Geschichte-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Proseminar Einführung in die Neuere Geschichte-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Proseminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

B1 (PO4) Tutorium Einführung in die Neuere Geschichte-VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Mittelalterliche Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449040	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-04	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Mittelalterliche Geschichte und in die Grundzüge der Teilepochen des Früh-, Hoch- und Spätmittelalters</li> <li>• Einführung in die Überlieferungsgeschichte des Mittelalters</li> <li>• Einführung in die Quellenkunde und die Quellengattungen der mittelalterlichen Überlieferung sowie in die wissenschaftliche Quellenkritik</li> <li>• Einführung in die epochenspezifischen historischen Grundwissenschaften</li> <li>• Einführung in den Gebrauch fachwissenschaftlicher Methodik und Terminologie</li> <li>• Einführung in Forschungsgeschichte, Teilgebiete, Forschungsansätze und Fragestellungen sowie Darstellungsformen der historischen Mediävistik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben Grundlagenkenntnisse auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte</li> <li>• begreifen Ereigniszusammenhänge und Strukturen der Epoche</li> <li>• entwickeln in der Analyse von Quellen und wissenschaftlichen Texten und der damit verbundenen Anwendung epochenspezifischer Arbeitsweisen und Hilfsmittel die für die Erforschung dieser Epoche spezifischen Fach- und Methodenkompetenzen</li> <li>• können diese Kompetenzen und das erworbene Wissen vielfältig, selbstreflexiv, diskursfähig und vermittlungsorientiert einsetzen</li> <li>• können die Ergebnisse eigenständigen historischen Arbeitens auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte in unterschiedliche Formen der Gruppenarbeit und in die Semindiskussion integrieren und in angemessener Form sprachlich und schriftlich darstellen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. das Repetitorium und das Proseminar sowie das damit verbundene Tutorium im selben SoSe oder WiSe. Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) VL/Ü Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Proseminar Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Proseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Tutorium Einführung in die Mittelalterliche Geschichte-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Alte Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449050	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-05	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen) oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / ca. 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Geschichte der griechisch-römischen Antike, in ihre Teilepochen (Archaik, Klassik, Hellenismus, Römische Republik, Kaiserzeit, Spätantike) und ihre Quellengattungen</li> <li>• Einführung in die wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte)</li> <li>• Einführung in die altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigrafik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik)</li> <li>• Einführung in die althistorischen Arbeitsweisen, die wissenschaftliche Terminologie und die fachspezifischen Hilfsmittel</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, die Geschichte der griechisch-römischen Antike (einschließlich ihrer Teilepochen) in den Grundzügen zu beschreiben und die historischen Entwicklungen unter Rekurs auf die entsprechenden Quellen zu erklären.</li> <li>• verfügen über einen Überblick über die wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte) und können deren Zielsetzungen und Arbeitsweisen vergleichend beschreiben.</li> <li>• können die Methodiken und Hilfsmittel der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigrafik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik) erläutern.</li> <li>• können die althistorischen Arbeitsweisen erklären, die wissenschaftliche Terminologie korrekt einsetzen und die fachspezifischen Hilfsmittel nutzen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen alle Veranstaltungen des Moduls innerhalb eines Semesters Empfohlenes Fachsemester für alle BA-Profile: Im Winter- oder Sommersemester zwischen 1. und 3. Fachsemester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) VL/Ü Einführung in die Alte Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Proseminar Einführung in die Alte Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Proseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 (PO4) Tutorium Einführung in die Alte Geschichte-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Geschichtsvermittlung		
<b>Nummer</b>	4449060	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-06	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2 Semester	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Benedikt Einert
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Mündliche Gruppenprüfung mit drei Studierenden ( 45 min) Verbindliche Zugangsvoraussetzung: Teilnahme an allen drei LV und Lektüre nach Leseliste		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichtstheorien (u.a. Marx, Hegel, Nietzsche etc.)</li> <li>• Geschichtskulturen (theoretische Grundlagen, Erinnerungsorte, Gedenkstätten etc.)</li> <li>• Medien der (digitalen) Geschichtsvermittlung (Film, Bild, Literatur, Schulbuch, online-Ressourcen/-Plattformen etc.) und ihr didaktisches Potential, auch im Bereich inklusiver Vermittlung</li> <li>• Zentralbegriffe der Geschichtsvermittlung (Geschichtsbewusstsein, Geschichtsbilder, Multiperspektivität, Identität)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lernen verschiedene Geschichtstheorien kennen und können sie kritisch reflektieren</li> <li>• erwerben Kenntnisse über die verschiedenen Formen der Geschichts-, Erinnerungs- und Gedenkkulturen und ihrer Institutionen und können sie hinsichtlich ihrer Intentionen kritisch beurteilen</li> <li>• erwerben Kenntnisse über verschiedene schulische und außerschulische (digitale und inklusiv angelegte)Medien der Geschichtsvermittlung und sind in der Lage, diese differenziert zu analysieren und kritisch zu beurteilen.</li> <li>• kennen Theorien und Zentralbegriffe der (inklusive) Geschichtsvermittlung und können diese erläutern und anwenden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Jörg Baberowski: Der Sinn der Geschichte. Geschichtstheorien von Hegel bis Foucault, 3. Aufl. München 2014.  Peter Burke: Augenzeugenschaft. Bilder als historische Quelle, 3. Aufl. Berlin 2010.  Lars Deile: Didaktik der Geschichte, unter: <a href="https://docupedia.de/zg/Didaktik_der_Geschichte">https://docupedia.de/zg/Didaktik_der_Geschichte</a> (zul. einges. 11.04.2019).  Volker Depkat u.a. (Hrsg.): Wozu Geschichte(n)? Geschichtswissenschaft und Geschichtsphilosophie im Widerstreit, Stuttgart 2004.  Alexander Emmerich u.a.: Deutsche Geschichte. Menschen, Ereignisse, Epochen. Berlin 2016 (Lizenzausgabe: Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2017).  Etienne François; Hagen Schulze (Hrsg.): Deutsche Erinnerungsorte. Eine Auswahl, München 2005.  Kellermann, Gudrun: Leichte und Einfache Sprache Versuch einer Definition, in: APUZ, H. 9-11, 2014, S. 7-10.  Körper, Andreas (2020): Inklusiver Geschichtskultur Bestimmungsfaktoren und Ansprüche. In: Sebastian Barsch u.a. (Hrsg.): Handbuch Diversität im Geschichtsunterricht. Inklusiver Geschichtsunterricht. Frankfurt: Wochenschau Verlag (Wochenschau Wissenschaft), S. 250-258.</p>			

Joachim Rohlfes: Geschichte und ihre Didaktik, Göttingen 3. Aufl. 2005.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Die Studierenden belegen das Proseminar (PS) plus Vorlesung/Übung im SoSe und im folgenden WiSe das Vertiefungsseminar (S). b) Empfohlene Fachsemester für alle BA-Profile: (2) und (3).				
Anwesenheitspflicht				
Durch den diskursiven Charakter in den Seminarsitzungen und die dadurch erworbenen Kenntnisse ist eine kontinuierliche Anwesenheit zum Erwerb der Qualifikationsziele erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) VL/Ü Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Proseminar/Seminar Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Proseminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Vertiefungsseminar Grundlagen der Geschichtsvermittlung-VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch



<b>Modulname</b>	Neuere Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449070	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-07	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	GM und B1 müssen erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL Hausarbeit (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Vertiefende Analyse ausgewählter Felder wie Herrschaftsformen, globale Machtkonkurrenz, Kommunikations- und Konfliktgeschichte; selbständige Verwendung von Methoden (Recherche, Quellenkritik, Darstellung, Hilfswissenschaften u.a.), historischen Grundbegriffe und Denkweisen (Epochen, Zeitstrukturen, Verstehen, Erklären, Kontextualisieren) an exemplarischen Themen der Neueren Geschichte.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse der Epoche (Frühe Neuzeit und/oder Neueste Zeit, Strukturen neuzeitlicher Dynamisierung von Geschichte)</li> <li>• formulieren komplexere Fragestellungen und Thesen und bearbeiten diese differenziert</li> <li>• reflektieren selbständig historische Arbeitsweisen, Hilfsmittel und Methoden wie Literatur- und Quellenrecherche, Interpretations- und Darstellungsweisen</li> <li>• entwickeln das Pro und Contra historiographischer Positionen und bewerten es wissenschaftlich</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe

**Anwesenheitspflicht**

Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) VL/Ü Neuere Geschichte-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar Neuere Geschichte-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Mittelalterliche Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-08	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluß des Grundmoduls GM und des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (12-13 Seiten / 24.000-26.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation; oder PL: Portfolio (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte des europäischen Mittelalters und seiner Rezeption in übergreifenden zeitlichen und räumlichen Zusammenhängen</li> <li>• Quellenkritik und historisches Arbeiten anhand komplexer Überlieferungsformen und -zusammenhänge</li> <li>• Lektüre und Interpretation ausgewählter Quellen und wissenschaftlicher Darstellungen</li> <li>• forschungsgeschichtliche und methodische Vertiefung der behandelten Themen</li> <li>• Diskussion und Erprobung neuerer Forschungsansätze und Fragestellungen der historischen Mediävistik an ausgewählten Beispielen</li> <li>• Darstellung historischer Erkenntnisse</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefen ihre Kenntnisse auf dem Gebiet der Mittelalterlichen Geschichte</li> <li>• können das europäische Mittelalter in größere zeitliche und räumliche Zusammenhänge einordnen und in seiner Bedeutung für die nachfolgenden Epochen verstehen</li> <li>• setzen sich differenziert und kritisch mit Forschungsansätzen der historischen Mediävistik und ihren Grundwissenschaften und Teilgebieten auseinander</li> <li>• vertiefen bereits erworbenes Wissen, überprüfen erworbene Fähigkeiten und steigern ihre Kompetenzen in der Arbeit mit mittelalterlichen Quellen, die schwerer zu erschließen sind und in größeren Überlieferungszusammenhängen stehen</li> <li>• können fremdsprachliche Quellen und Fachliteratur rezipieren und für ihre Arbeitsvorhaben nutzen</li> <li>• entwickeln in der Planung und Bearbeitung komplexer Arbeitsvorhaben eigenständig Fragestellungen und entscheiden über die Anwendung angemessener Methoden und Hilfsmittel</li> <li>• verbessern ihre Fähigkeiten in der Präsentation und Diskussion von argumentativ strukturierten Arbeitsergebnissen sowie im eigenständigen wissenschaftlichen Schreiben</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe Empfohlenes Fachsemester - für alle BA-Profil/Erstfach/Zweitfach: 3.5. Fachsemester - für alle MA-Studiengänge/Erstfach/Zweitfach: 1.-3. Fachsemester				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) VL/Ü Mittelalterliche Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) Seminar Mittelalterliche Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Alte Geschichte		
<b>Nummer</b>	4449090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-09	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss von GM und B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss aller B-Module		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: eine veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (12-13 Seiten /24.000-26.000 Zeichen) oder PL: Projekt		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detaillierte Behandlung der Geschichte der griechisch-römischen Antike, ihrer Teilepochen (Archaik, Klassik, Hellenismus, Römische Republik, Kaiserzeit, Spätantike) und ihrer Quellengattungen</li> <li>• Detaillierte Behandlung der wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte)</li> <li>• Detaillierte Behandlung der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigraphik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik)</li> <li>• Detaillierte Behandlung der althistorischen Arbeitsweisen, der wissenschaftlichen Terminologie und der fachspezifischen Hilfsmittel</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, die Geschichte der griechisch-römischen Antike (einschließlich ihrer Teilepochen) im Detail zu beschreiben und die historischen Entwicklungen unter Rekurs auf die entsprechenden Quellen präzise zu erklären.</li> <li>• verfügen über ein vertieftes Verständnis der wissenschaftlichen Teilgebiete der Alten Geschichte (Sozial-, Kultur-, Wissens- und Wirtschaftsgeschichte) und können deren Zielsetzungen und Arbeitsweisen umfassend bewerten.</li> <li>• können die Methodiken der altertumswissenschaftlichen Grundwissenschaften (Philologie, Archäologie, Epigraphik, Numismatik, Papyrologie, Chronologie, Prosopografie, Onomastik) eigenständig anwenden.</li> <li>• können die althistorischen Arbeitsweisen einsetzen und bewerten, beherrschen die wissenschaftliche Terminologie in vollem Umfang und können die fachspezifischen Hilfsmittel eigenständig einsetzen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• E. Stein-Hölkeskamp: Das archaische Griechenland. München 2015.</li> <li>• S. Schmidt-Hofner: Das klassische Griechenland. München 2016.</li> <li>• W. Blösel: Die römische Republik. München 2015.</li> <li>• R. Pfeilschifter: Die Spätantike. München 2014.</li> <li>• Studienreader Alte Geschichte</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<p>Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Vorlesung/Übung bzw. die Übung und das Hauptseminar im selben SoSe oder WiSe                      Für alle BA-Profilen/Erstfach/Zweitfach: 4.5. Fachsemester                      Für alle MA-Studiengänge/Erstfach/Zweitfach: 1.-3. Fachsemester</p>
<b>Anwesenheitspflicht</b>
<p>Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.</p>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) VL/Ü Alte Geschichte-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Seminar Alte Geschichte-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Technikgeschichte		
<b>Nummer</b>	4449100	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-HS2-10	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss von GM und einem der Module B1, B2 oder B3		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Hausarbeit (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen), ggf. mit Präsentation oder PL: Portfolio (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen) oder PL: Protokollmappe (8-9 Seiten / 16.000-18.000 Zeichen)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Technikgeschichte ist integraler Teil der Allgemeinen Geschichte und fokussiert auf die historische und gesellschaftliche Bedeutung technischer Artefakte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung: Die Vorlesung stellt die wichtigsten Themengebiete der Technikgeschichte vor und bringt den Studierenden die Hauptlinien und Argumentationsmodi des Fachgebiets bei. Sie ist an Epocheneinteilungen der Neueren Geschichte orientiert. Zudem werden Begriffe sowie methodische und theoretische Ansätze vorgestellt und problematisiert.</li> <li>• Übung: Die Übung dient der Lektüre und Diskussion ausgewählter Texte der Technikgeschichte (Quellen und/oder Literatur).</li> <li>• Das (Seminar inkl. Tutorium) führt in die grundlegenden Fragestellungen, Methoden und Ansätze der Technikgeschichte ein. Dabei werden auch historiographische Fragen und Entwicklungen des Faches behandelt. Zudem wird die Fähigkeit zum wissenschaftlichen Arbeiten weiter entwickelt, darunter "traditionelle" und EDV-gestützte Recherchemethoden, Umgang mit deutsch- und englischsprachigen wissenschaftlichen und historischen Texten, das Anfertigen wissenschaftlicher Arbeiten, die Durchführung von Referaten.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die fachgebietsspezifischen technikhistorischen Informationsangebote der Universitäts- und Seminarbibliothek (Fachliteratur, Fachzeitschriften und Online-Angebote (fachspezifische Portale) auflisten, ihre Möglichkeiten und Grenzen bestimmen, und zur systematischen Recherche in Bezug auf technikhistorische Fragestellungen benutzen</li> <li>• Rechercheergebnisse (ggf. in Kleingruppen) unter Nutzung angemessener Darstellungstechniken formulieren bzw. präsentieren und mit der Seminargruppe diskutieren</li> <li>• fachgebietsübliche Begriffe und Theoriekonzepte auf dem Niveau von Handbuchwissen erläutern und auf ihnen bislang unbekannte historische Phänomene anwenden</li> <li>• die Grundlinien der Forschung zu einem ausgewählten Thema bestimmen und den Stellenwert des Fachgebiets innerhalb der Geschichtswissenschaft illustrieren</li> <li>• eigenständig und in der Gruppe relevante Fachliteratur und Quellen zu einem Thema kategorisieren und gemeinsam mit der Seminargruppe kritisieren</li> <li>• sicher und eigenständig Quellen und Sekundärliteratur sowie die Seminarbeiträge der Mitstudierenden auf Kernaussagen hin analysieren und sprachlich angemessen bewerten</li> </ul>			

- Frage- und Argumentationsstrategien im Seminarverlauf und allgemein in historischen Fachkontexten prüfen und daraus eigene Positionen in kleinen wissenschaftlichen Arbeiten ableiten, deren Ergebnisse den formalen Konventionen des Fachs entsprechen

**Literatur**
**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (HR)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Geschichte - Zweifach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen das Seminar inklusive Tutorium im Sommersemester. Die VI/Übung oder Übung sind im Winter- und Sommersemester belegbar.

BA Erstfach Profil Gym, Erst-/Zweifach: ab 3. Fachsemester. MA Gym Zweifach: 1.-3. Fachsemester

**Anwesenheitspflicht**

Alle Lehrveranstaltungsformen des Moduls besitzen einen diskursiven und interaktiven Charakter, darum ist die Anwesenheit erforderlich. Dies gilt auch für die Vorlesungen/Übung, die sich in der Geschichtswissenschaft dadurch auszeichnen, dass sie einen für die Studierenden sonst nirgends zu gewinnenden Überblick über den neuesten Forschungsstand geben, regelmäßige Diskussionsanteile beinhalten sowie der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses und historischer Fragestellung durch die Studierenden dienen.

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) VL/Ü Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Seminar Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

A4 (PO4) Tutorium Wissenschafts- und Technikgeschichte-VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Tutorium	



Mathematik - Erstfach (GYM/FW)	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Basismodul Analysis 1 und 2		
<b>Nummer</b>	1296210	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD5-2	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	12 / 20,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	224	<b>Selbststudium (h)</b>	376
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) über den Inhalt des 'Basismoduls Analysis 1 und 2' nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>2 Studienleistungen in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers und</p> <p>1 Studienleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) am Ende von Analysis 1. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Analysis 1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folgen und Reihen</li> <li>• Logische Grundbegriffe</li> <li>• Vollständige Induktion</li> <li>• Ordnungsrelation, absoluter Betrag</li> <li>• Konvergenz von Folgen, Reihen</li> <li>• Grenzwerte und Stetigkeit von Funktionen</li> <li>• Funktionenfolgen und -reihen</li> <li>• Differentiation und Integration</li> <li>• Taylorentwicklung</li> <li>• relative. Extrema und Regel von L'Hospital</li> <li>• Das Riemann-Integral, Der Hauptsatz der Differential- und Integralrechnung, Uneigentliche Integrale</li> </ul> <p>[Analysis 2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funktionen mehrerer Veränderlicher</li> <li>• Konvergenz in endlichdim. Vektorräumen</li> <li>• Topologische Grundbegriffe</li> </ul>			

- Abbildungen und Stetigkeit
- Differentiation
- Lokale Umkehrbarkeit, Implizite Funktionen
- Die Taylorentwicklung
- Lokale Extrema
- Fixpunkte und Lipschitz-Bedingungen
- Lineare Differentialgleichungen
- Stabilitätsanalyse

**Qualifikationsziel**

- Kennenlernen und Verstehen des axiomatischen Aufbaus der Mathematik und der Bedeutung logisch-mathematischer deduktiver Argumentation
- Fähigkeit zur Benutzung formaler Prozesse in mathematischen Beweisen
- Erkennen der Bedeutung von Voraussetzungen in mathematischen Sätzen: Lokalisierung der Voraussetzungen innerhalb der Beweise und mögliche Konsequenzen bei Fortfall von Voraussetzungen
- Beherrschen der Grundbegriffe der reellen Analysis einer reellen Veränderlichen, wie Konvergenz, Stetigkeit, Differentiation, Extremwertaufgaben und Riemann-Integration
- Beherrschen der Grundbegriffe der mehrdimensionalen Analysis, wie Differentiation, partielle Ableitungen, implizite Funktionen und Umkehrfunktionen und Extremwertaufgaben
- Beherrschen der Grundbegriffe der Theorie der gewöhnlichen Differentialgleichungen, wie Existenz und Eindeutigkeit von Lösungen, Lipschitz-Stetigkeit, (Systeme) lineare(r) Differentialgleichungen und explizite Konstruktion von Lösungen
- Kennenlernen des Zusammenspiels von Analysis und Linearer Algebra durch Anwendungen

**Literatur**

- M. Barner, F. Flohr, Analysis I, Walter de Gruyter
- C. Blatter, Analysis 1
- O. Forster, Analysis 1 und 2, Vieweg Studium
- H. Heuser, Lehrbuch der Analysis, Teil 1, Teubner Verlag
- S. Lang, Analysis I
- W. Rudin, Analysis, Oldenbourg Verlag 2005
- W. Walter, Analysis 1, Springer

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Michael Herrmann		2,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Basismodul Lineare Algebra		
<b>Nummer</b>	1297110	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD4-11	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	9 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	168	<b>Selbststudium (h)</b>	282
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) über den Inhalt des Basismoduls Lineare Algebra nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>2 Studienleistungen in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers und 1 Studienleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) am Ende von Lineare Algebra 1. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Lineare Algebra 1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengen, Relationen und Abbildungen</li> <li>• Körper, Vektorräume, Unterräume und Faktorräume</li> <li>• Lineare Unabhängigkeit, Basis und Dimension</li> <li>• Matrizen, Kern, Bild, Rang</li> <li>• Gauss-Algorithmus, Lösen von Gleichungssystemen</li> <li>• Lineare Abbildungen, Isomorphie- und Homomorphiesatz, Dualraum</li> <li>• Determinanten, Permutationsgruppen, Leibnizsche Formel, Rechenregeln für Determinanten</li> <li>• Eigenwerte, Eigenvektoren, Eigenräume, charakteristisches Polynom, Satz von Cayley Hamilton</li> <li>• Bilinearformen, Skalarprodukt, euklidische Räume, Orthonormalbasen, Hauptachsentransformation</li> </ul> <p>[Lineare Algebra 2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ringe und Polynomringe</li> <li>• Minimalpolynom einer Matrix/eines Endomorphismus und seine Berechnung</li> <li>• Normalformen von Endomorphismen</li> <li>• Eine Auswahl aus den Themen: Faktorisierung von Polynomen, Matrix-Zerlegungen, Vertiefung der Bilinearformen, Skalarprodukte und Normen oder Anwendungen der Linearen Algebra</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			

- Kennenlernen und Verstehen des axiomatischen Aufbaus der Mathematik und der Bedeutung logischmathematischer deduktiver Argumentation
- Fähigkeit zur Benutzung formaler Prozesse in mathematischen Beweisen
- Erkennen der Bedeutung von Voraussetzungen in mathematischen Sätzen: Lokalisierung der Voraussetzungen innerhalb der Beweise und mögliche Konsequenzen bei Fortfall von Voraussetzungen
- Beherrschen der Grundbegriffe der Linearen Algebra, wie Gruppen, Ringe, Körper, Vektorräume, lineare Abbildungen, Matrizen, Determinanten, lineare Gleichungssysteme, Gauß-Algorithmus
- Beherrschen weiterführender Begriffe, wie Eigenvektoren, Eigenwerte, Diagonalisierung, Normalform, Polynome, Skalarprodukte und Orthonormalbasen
- Erwerb von Basiskonzepten der Analysis und Linearen Algebra; Kennenlernen des Zusammenspiels von Analysis und Linearer Algebra durch Anwendungen

**Literatur**

- A. Beutelspacher, Lineare Algebra, Vieweg Verlag
- G. Stroth, Lineare Algebra, Heldermann Verlag
- F. Lorenz, Lineare Algebra I/II, BI-Wissenschaftsverlag
- C. W. Curtis, Linear Algebra, Springer

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**
**Anwesenheitspflicht**
**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Volker Bach		2,0	Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Lineare Algebra 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Vorlesung/Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Lineare Algebra 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Volker Bach		1,0	Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Lineare Algebra 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundzüge der Mathematikdidaktik		
<b>Nummer</b>	4418600	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-60	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Mathematikdidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Klausur (90 120 min) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden.</p> <p>Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p> <p>Vor Modulteil b) muss Modulteil a) absolviert werden.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in Bereiche, Ausrichtungen und Grundfragen der Mathematikdidaktik</li> <li>• Ziele mathematischer Bildung sowie Methoden, Rahmenbedingungen und Analysegesichtspunkte von Mathematikunterricht</li> <li>• Mathematische Tätigkeiten (z.B. Definieren, Vermuten, Beweisen Konstruieren) unter didaktischen Aspekten</li> <li>• Grundlegende Prinzipien für das Lehren und Lernen von Mathematik (mathematikdidaktische Prinzipien)</li> <li>• Betreiben, Lehren und Lernen von Mathematik in einem ausgewählten Themenfeld (bzw. in ausgewählten Themenfeldern) der Schulmathematik der Jahrgangsstufen 5 bis 10</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Aspekte und Kernfragen mathematischer Bildung benennen und erläutern</li> <li>• können fachdidaktische Theorieansätze zu Aufgaben und Zielen von Mathematikunterricht sowie zu mathematischen Lehr- und Lernprozessen benennen und auf konkrete Situationen beziehen</li> <li>• können Theorien der Motivation und des Lernens sachbezogen für das Fach Mathematik reflektieren</li> <li>• können fachliche Kenntnisse mit der fachdidaktischen Reflexion entsprechender Inhalte und den gegenwärtig gültigen curricularen Vorgaben miteinander verbinden</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen a) im WiSe und b) im SoSe. Teil a) muss vor Teil b) absolviert werden.				
b) Fachsemester: Teil a) im 1., Teil b) im 2.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die Gestaltung von Seminar- und Übungsbetrieb und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Leitidee - Begründen und Argumentieren im Mathematikunterricht				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Daniel Heinrich			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Mathematikdidaktik, Modul G (Grundzüge der Mathematikdidaktik) im 2-Fachbachelor Mathematik der Fakultät 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Joachim Lotz Hartmut Rehlich			Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Stochastik und Statistik		
<b>Nummer</b>	1296660	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD5-6	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Kenntnisse aus den Basismodulen "Analysis" und "Lineare Algebra" werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>Prüfungsleistung: 1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>Studienleistung: 1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>In der Lehrveranstaltung werden die grundlegenden Modelle der Wahrscheinlichkeitstheorie (sowohl für den diskreten wie den stetigen Fall) behandelt. Es werden die Begriffe stochastische Unabhängigkeit, stochastische Abhängigkeit und elementare bedingte Wahrscheinlichkeiten ausführlich und mit Blick auf den Einsatz im Schulunterricht diskutiert. Weiter werden die Gesetze der großen Zahlen formuliert, interpretiert und bewiesen. Eine Version des zentralen Grenzwertsatzes wird formuliert und in Bezug auf Anwendungsmöglichkeiten hin untersucht. Hierbei kommt der Gaußschen Normalverteilung eine wichtige Rolle zu.</p> <p>Schließlich werden statistische Schätzverfahren (Momentenmethode, Kleinste-Quadrate Methode und Maximum-Likelihood Methode) ausführlich diskutiert und die Eigenschaften von sich ergebenden Schätzern untersucht.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlernen die grundlegenden Methoden der Wahrscheinlichkeitsrechnung.</li> <li>• erlernen wesentliche diskrete und stetige stochastische Modelle und können deren Besonderheiten aufzeigen.</li> <li>• können den Begriff der stochastischen Unabhängigkeit erklären.</li> <li>• verstehen bedingte Wahrscheinlichkeiten und können diese in konkreten Anwendungen sicher umsetzen.</li> <li>• erlernen die Beschreibung von einfachen zufälligen Experimenten durch wahrscheinlichkeitstheoretische Modelle und können in diesen Modellen Wahrscheinlichkeiten von Ereignissen berechnen.</li> <li>• verstehen den Zusammenhang zwischen relativen Häufigkeiten und Wahrscheinlichkeiten über die Gesetze der großen Zahlen.</li> <li>• erlernen eine Version des zentralen Grenzwertsatzes und können mit Hilfe der Normalverteilung approximative Aussagen für allgemeine Experimente ableiten und interpretieren.</li> <li>• erlernen, wie statistische Schätzer entwickelt werden und können diese in Bezug auf ihre Güte miteinander sinnvoll vergleichen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

- Ansgar Steland: „Basiswissen Statistik“,
- Werner Linde: „Stochastik für das Lehramt“
- Herold Dehling: „Einführung in die Wahrscheinlichkeitstheorie und Statistik“

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Stochastik und Statistik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		6,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Algebra		
<b>Nummer</b>	1297160	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD4-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Es werden Kenntnisse in 'Lineare Algebra' vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ringtheorie: kommutative Ringe, Integritätsbereiche, Hauptidealbereiche, ZPERinge, euklidische Ringe</li> <li>• Polynomringe: <math>\mathbb{Z}[x]</math>, elementare Methoden zur Faktorisierung in irreduzible Polynome</li> <li>• Gruppentheorie: Untergruppen, Normalteiler, Faktorgruppen, Homomorphiesätze</li> <li>• Bahnen und Stabilisatoren, Einführung in die Sätze von Lagrange, Cayley und Sylow</li> <li>• Einführung in die transitiven und auflösbaren Gruppen</li> <li>• Einführung in die Theorie der algebraischen Körpererweiterungen</li> <li>• Gradsatz, Konstruktion von Zerfällungskörpern, Normale u. separable Erweiterungen</li> <li>• Galoiskorrespondenz und Hauptsatz der Galoistheorie</li> <li>• Lösen von Polynomgleichungen durch Radikale</li> <li>• Klassische Beispiele und Anwendungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische Vertiefung der im Grundlagenbereich erworbenen Kenntnisse zur Analysis und Linearen Algebra</li> <li>• Kennenlernen eines klassischen Gebietes der Mathematik, das mehr als hundert Jahre besteht ohne an Bedeutung zu verlieren</li> <li>• Beherrschen der grundlegenden algebraischen Strukturen wie Gruppen, Ringe und Körper und ihre grundlegenden Strukturtheorien</li> <li>• Kennenlernen der Galoistheorie mit Anwendung auf das Lösen von Polynomgleichungen durch Radikale</li> <li>• Kennenlernen von Anwendungen der Algebra, zum Beispiel in den Konstruktionen mit Zirkel und Lineal</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• G. Stroth, Algebra, de Gruyter Verlag</li> <li>• D. Robinson, A course in the theory of groups, Springer Verlag</li> <li>• E.Kunz : Algebra</li> </ul>			

- S.Lang : Algebra

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Das Modul "Algebra" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Algebra				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Timo de Wolff		2,0	Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Algebra				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Algebra				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		6,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Basismodul Analysis 3		
<b>Nummer</b>	1296230	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD5-2	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) über den Inhalt des Basismoduls Analysis 3 nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Integrale in mehreren Variablen]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau eines Integrationsbegriffs für Funktionen mehrerer Variablen</li> <li>• Transformationsformel für mehrdimensionale Integrale</li> </ul> <p>[Vektoranalysis]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parametrisierungen und Mannigfaltigkeiten</li> <li>• Tangentialraum und Gramsche Determinante</li> <li>• Integrale über parametrisierte Flächen</li> <li>• Satz von Gauß und Satz von Stokes</li> <li>• Differenzialformen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen und Verstehen des axiomatischen Aufbaus der Mathematik und der Bedeutung logisch-mathematischer deduktiver Argumentation</li> <li>• Fähigkeit zur Benutzung formaler Prozesse in mathematischen Beweisen</li> <li>• Erkennen der Bedeutung von Voraussetzungen in mathematischen Sätzen: Lokalisierung der Voraussetzungen innerhalb der Beweise und mögliche Konsequenzen bei Fortfall von Voraussetzungen</li> <li>• Beherrschen der Grundbegriffe der Vektoranalysis, wie</li> <li>• Parametrisierung von Hyperflächen, Integrale auf Hyperflächen und Integralsätze</li> <li>• Erwerb von Basiskennnissen der Analysis und Linearen Algebra; Kennenlernen des Zusammenspiels von Analysis und Linearer Algebra durch Anwendungen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Analysis 3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		6,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Analysis 3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Thomas Sonar		2,0	Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Analysis 3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Thomas Sonar		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Mathematische Optimierung		
<b>Nummer</b>	1295180	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehrinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundfragen der Nichtlinearen Optimierung: (Modelle, Lösungen, Schranken, Komplexität, Konvexität, Nichtlinearität, ...);</li> <li>• Konvexität und Nichtkonvexität von Mengen und Funktionen, Linearität und Nichtlinearität von Funktionen</li> <li>• Einführung in die Theorie der unbeschränkten und beschränkten nichtlinearen Optimierung; notwendige und hinreichende Optimalitätsbedingungen, KKT-Punkte, Constraint Qualifications, Dualitätsprinzip, Dualitätssätze der Nichtlinearen Optimierung</li> <li>• Suchrichtung, Abstiegsrichtung, Winkelbedingung, Konvergenzraten, Lokaler Kontraktionssatz</li> <li>• Globalisierung, Liniensuche, Vertrauensgebiete,</li> <li>• Gradientenverfahren, Newton-, Quasi-Newton- und Newton-Typ-Verfahren, Gradientenprojektionsverfahren, Active-Set-Verfahren, SQP-Verfahren, Barriere- und Innere-Punkte-Verfahren</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau von Grundkenntnissen in den Bereichen Mathematische Optimierung, Numerik und Stochastik</li> <li>• Vertiefung der im Grundlagenbereich erworbenen Kenntnisse zur Analysis, Linearer Algebra und Computerorientierter Mathematik</li> <li>• Kennenlernen von Anwendungen der Bereiche Stochastik, Numerik oder Optimierung, auch mit umfangreicheren Beispielen</li> <li>• Wissen und Verstehen unterschiedlicher Modellierungstechniken, ihrer Randbedingungen und Grenzen</li> <li>• Fähigkeit zu mathematischer Modellierung im Rahmen nichtlinearer kontinuierlicher Optimierungsprobleme</li> <li>• Beherrschen der zugrunde liegenden Theorien und Algorithmen, etwa zu Optimalitätsbedingungen, Abstiegsverfahren und zur Bestimmung der optimalen Aktiven Menge</li> <li>• Fähigkeit zur Implementation und Komplexitätsanalyse von Optimierungsalgorithmen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



- J. Nocedal, S.J. Wright: Numerical Optimization. Springer, 2006.
- M. Ulbrich, S. Ulbrich: Nichtlineare Optimierung. Birkhäuser, 2012.
- F.Jarre, J. Stoer: Optimierung, Springer, 2004
- C. Geiger, C. Kanzow: Theorie und Numerik restringierter Optimierungsaufgaben. Springer, 2002.
- R.E. Burkard, U.T. Zimmermann: Einführung in die Mathematische Optimierung, Springer, 2012.
- W. Alt: Numerische Verfahren der konvexen, nichtglatten Optimierung, 2004

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Mathematische Optimierung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Mathematische Optimierung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Mathematische Optimierung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Numerik		
<b>Nummer</b>	1295280	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-28	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt. Studierende des Bachelorstudiengangs Finanz- und Wirtschaftsmathematik absolvieren 27 LP aus den drei Modulen "Einführung in die Stochastik", "Einführung in die Numerik" und "Einführung in die Mathematische Optimierung", wobei zwei der drei Module zu je 10 LP mit je einer Prüfungs- und Studienleistung und das dritte Modul mit nur der Studienleistung zu 7 LP abzuschließen sind. (BPO FWM 2013/14).		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.  Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers  Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fehleranalyse</li> <li>• Kondition eines Problems, Stabilität eines Algorithmus</li> <li>• Numerische Verfahren für lineare und nichtlineare Gleichungssysteme</li> <li>• Behandlung linearer und nichtlinearer Ausgleichsprobleme</li> <li>• Interpolation und Approximation von Funktionen einer Veränderlichen</li> <li>• Numerische Integration (Quadratur) von Funktionen einer Veränderlichen</li> <li>• Methoden für Eigenwertprobleme</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau von Grundkenntnissen in den Bereichen Mathematische Optimierung, Numerik und Stochastik</li> <li>• Vertiefung der im Grundlagenbereich erworbenen Kenntnisse zur Analysis, Linearer Algebra und Computerorientierter Mathematik</li> <li>• Kennenlernen von Anwendungen der Bereiche Stochastik, Numerik oder Optimierung, auch mit umfangreicheren Beispielen</li> <li>• Wissen und Verstehen unterschiedlicher Modellierungstechniken, ihrer Randbedingungen und Grenzen</li> <li>• Beherrschen der Grundbegriffe der Numerik wie Approximation, Lösungsverfahren und Fehleranalyse</li> <li>• Vertrautheit mit relevanter Software</li> <li>• Fähigkeit zur Anwendung der Grundprinzipien der Implementation numerischer Algorithmen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

- P. Deuffhard, A. Hohmann, „Numerische Mathematik I“, de Gruyter
- C. Moler, „Numerical Computing with MATLAB“, SIAM, auch online
- H.R. Schwarz, N. Köckler, „Numerische Mathematik“, Teubner

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Numerik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Numerik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heike Faßbender		2,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Numerik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Numerik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Zusatzübung	deutsch

<b>Modulname</b>	Funktionentheorie		
<b>Nummer</b>	1297170	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD4-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Analysis 3' sowie der Inhalt des Basismoduls 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komplexe und konforme Abbildungen</li> <li>• Cauchy-Riemannsche Differentialgleichungen</li> <li>• Holomorphe Funktionen</li> <li>• Cauchyscher Integralsatz und -formeln</li> <li>• Potenzreihen- und Laurententwicklung</li> <li>• Fortsetzung der elementaren Funktionen auf die komplexe Ebene</li> <li>• Isolierte Singularitäten</li> <li>• Residuensatz und Anwendungen</li> <li>• Auswahl aus Meromorphe Funktionen, Partialbruch und Produktentwicklungen, Riemannscher Abbildungssatz, elliptische Funktionen, Laplace-Transformationen und ähnlichem</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische Vertiefung der im Grundlagenbereich erworbenen Kenntnisse zur Analysis und Linearen Algebra</li> <li>• Kennenlernen eines weiteren klassischen Gebiets der Mathematik, das mehr als hundert Jahre besteht ohne an Bedeutung zu verlieren</li> <li>• Kennenlernen von Anwendungen der Funktionentheorie</li> <li>• Verständnis des Holomorphiebegriffs und seiner Äquivalenz zur Analytizität und zur Cauchyschen Integralformel</li> <li>• Fähigkeit zur Anwendung des Residuensatzes zur Berechnung von Integralen</li> <li>• Verständnis von Möbiustransformationen, konformen Abbildungen und Laurententwicklungen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• W. Fischer und I. Lieb, „Funktionentheorie“, Vieweg</li> <li>• K. Jänich, „Einführung in die Funktionentheorie“, Springer</li> <li>• R. Remmert, „Funktionentheorie I“, Springer</li> </ul>			

- E. Freitag, R. Busam, „Funktionentheorie“, Springer
- J.B. Conway, “Functions of one complex variable”, Springer

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Funktionentheorie				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		6,0	Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Funktionentheorie				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Thomas Sonar		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Geometrie		
<b>Nummer</b>	1295190	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-19	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historische Entwicklung / Grundlagen</li> <li>• Klassische euklidische Geometrie</li> <li>• Polygone, Kreise und Dreiecke</li> <li>• Sphärische Geometrie</li> <li>• Einblicke in die nicht-euklidische Geometrie</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische Vertiefung der im Grundlagenbereich und in den Aufbaubereichen erworbenen Kenntnisse</li> <li>• Exemplarisches Kennenlernen eines oder mehrerer weiterer mathematischer Gebiete und damit Verbreiterung des eigenen Basiswissens</li> <li>• Vernetzung des eigenen mathematischen Wissens durch Herstellung von Bezügen zwischen den Inhalten der verschiedenen mathematischen Bereiche</li> <li>• Vertiefung von Anwendungen der theoretischen Inhalte durch deren konkrete quantitative Ausführung</li> <li>• Kennenlernen spezieller geometrischer Methoden, insbesondere die Gemeinsamkeiten und Unterschiede spezieller Geometrien</li> <li>• Fähigkeit zum Einsatz geometrischer Methoden in verschiedenen Bereichen der Mathematik und in vielfältigen Anwendungen</li> <li>• Vertrautheit mit Geometriesoftware, wie z.B. Cinderella</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bettina Eick		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Praktische Analysis		
<b>Nummer</b>	1295990	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-9	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Kenntnisse aus den Basismodulen "Analysis" und "Lineare Algebra" werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.  Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Studienleistung: 1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.  Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Es werden Fragestellungen der mehrdimensionalen Integration, von Kurvenintegralen und von Differentialgleichungen einschließlich zugehöriger numerischer Methoden behandelt.</p> <p>Weitere Themen sind Wachstumsprozesse inkl. logistischem Wachstum, die Interpolation bzw. Anpassung von Funktionen (möglichst auch Funktionen mit zwei Veränderlichen) und das Krümmungsverhalten von Funktionen.</p> <p>Schließlich wird die Exponentialfunktion mit ihren wesentlichen Eigenschaften diskutiert. Zur Implementation werden Umgebungen wie MATLAB oder GeoGebra eingesetzt.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wenden erlernte methodische Kenntnisse der Analysis an, um praktische Probleme angemessen zu modellieren und zu lösen. Dabei erweitern und vertiefen sie ihre methodischen Fertigkeiten.</li> <li>führen Berechnungen numerisch durch, implementieren und visualisieren Prozesse und stellen Zusammenhänge her.</li> <li>beherrschen wichtige Funktionen und Funktionsklassen mit ihren wesentlichen Eigenschaften.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktische Analysis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jens-Peter Kreiß Frank Palkowski		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktische Analysis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jens-Peter Kreiß Frank Palkowski		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Computeralgebra		
<b>Nummer</b>	1295970	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-9	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	Unregelmäßig	<b>Lehrinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.  Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Computeralgebra				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bettina Eick		1,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Computeralgebra				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Mathematik mit Mathematica		
<b>Nummer</b>	1296670	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD5-6	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Projektarbeit mit Präsentation nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>Studienleistung: 1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen von Mathematica (Bedienung und Konzepte, Datenstrukturen, Graphikmodul, Datenein- und Ausgabe)</li> <li>• Beispiele für symbolische Rechnungen (Differentiation, Integration, asymptotische Entwicklungen, gewöhnliche Differentialgleichungen)</li> <li>• Beispiele für numerische Rechnungen (Integration, Interpolation, algebraische Gleichungen, Differentialgleichungen)</li> <li>• Beispiele für Visualisierungen (verschiedene Typen von Plots, Animationen, geometrische Objekte)</li> <li>• Bearbeitung von Projekten über mathematische, naturwissenschaftliche oder technische Probleme, zum Beispiel aus den folgenden Bereichen: Differentialgleichungen, diskrete oder kontinuierliche dynamische Systeme, stochastische Prozesse, Geometrie von Kurven und Flächen, Visualisierung komplexer mathematischer Inhalte, Rekursionen und Algorithmen.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit dem Softwarepakete "Mathematica" sowohl symbolische als auch numerische Rechnungen durchführen,</li> <li>• komplexe mathematische Fragestellungen analysieren und in algorithmisch lösbare Teilprobleme zerlegen,</li> <li>• abstrakte mathematische Konzepte durch Bilder und Animationen visualisieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Mathematik mit Mathematica				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Praktikum	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Mathematik mit Mathematica				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Mathematische Modellbildung		
<b>Nummer</b>	1297150	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD4-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2', und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementare Newtonsche Mechanik (Massen, Federn, Dämpfer)</li> <li>• Wachstumsprozesse (Logistische Gleichung, Differentialgleichung mit Trennung der Veränderlichen, Einfache Differenzgleichung)</li> <li>• Diskrete Modellierung (Masernepedemie, Ökonomische Modelle, Newtonsches Abkühlungsgesetz)</li> <li>• Räuber-Beute-Modelle (Lotka-Volterra, Analyse im Phasenraum)</li> <li>• Stochastische Modellierung (Markoff-Ketten, Übergangsmatrizen in der Biologie)</li> <li>• Verkehrsmodellierung (Kontinuumsmechanische Deutung, Fluß und Dichte, Satz von der Erhaltung der Autoanzahl, Charakteristiken, Stautenstehung)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung der im Grundlagenbereich erworbenen Kenntnisse zur Analysis, Linearer Algebra und Computerorientierter Mathematik</li> <li>• Kennen einer Vielzahl von mathematischen Modellierungen realer Prozesse</li> <li>• Wissen und Verstehen unterschiedlicher Modellierungstechniken, ihrer Randbedingungen und Grenzen</li> <li>• Fähigkeit zur Formulierung, Anpassung und Überprüfung von Modellen</li> <li>• Aufbau von Grundkenntnissen und Kennenlernen von Anwendungen der Bereiche Numerik, Optimierung und Stochastik</li> <li>• Befähigung zum wissenschaftlichen Dialog mit Anwendern</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Im 1-Fach-Bachelorstudiengang Mathematik: Alternativ mit Computerpraktikum zu belegen.
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Mathematische Modellbildung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
Literaturhinweise				
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben				

Titel der Veranstaltung				
Mathematische Modellbildung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dirk Langemann		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Schulmathematik vom höheren Standpunkt aus		
<b>Nummer</b>	1296690	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD5-69	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben und eines Referats nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>ausgewählte Themen aus der folgenden Liste:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Mathematik (Logik und Mengenlehre, insbesondere die Notwendigkeit von axiomatischen Zugängen und die Grenzen mathematischen Wissens)</li> <li>• Lösbarkeit von Polynomgleichungen, Konstruktionen mit Zirkel und Lineal (Galoistheorie)</li> <li>• Analysis durch Zahlbereichserweiterung (Nonstandard-Analysis, Dualzahlen)</li> <li>• Bewegungen und Robotik (Quaternionen, Liegruppen, Kinematik)</li> <li>• Geometrie mit Punkten und Geraden (synthetische affine Geometrie)</li> <li>• Geometrie per Abstandsbegriff (metrische Räume, speziell euklidische und sphärische Geometrie)</li> <li>• Perspektivische Zeichnungen (reelle projektive Geometrie)</li> <li>• Mathematik der Taschenrechner (Numerik und symbolische Algebra)</li> <li>• - Anwendungen der Mathematik (ausgewählte Themen)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können ausgewählte Themen der Schulmathematik im fachwissenschaftlichen Kontext analysieren und präsentieren,</li> <li>• können die Relevanz der Schulmathematik für den tertiären Bildungsbereich in relevanten Beispielen erläutern,</li> <li>• können die Relevanz der universitären Mathematik für die Schulmathematik in relevanten Beispielen erläutern,</li> <li>• analysieren Zahlbereichserweiterungen vom Standpunkt der Algebra aus,</li> <li>• verstehen perspektivische Zeichnungen und können in diesen messen,</li> <li>• wenden Galoistheorie auf Probleme der Elementargeometrie an,</li> <li>• können die Euklidische und sphärische Geometrie aus dem Abstandsbegriff entwickeln,</li> <li>• kennen grundlegende Begriffe der affinen Geometrie,</li> <li>• kennen Grundlagenprobleme der Mathematik sowie Ansätze zur Lösung dieser,</li> </ul>			



- können ausgewählte Anwendungen der Mathematik wie etwa aus dem Bereich der Robotik sowohl im schulischen als auch im universitären Kontext behandeln.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Schulmathematik vom höheren Standpunkt aus

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Literaturhinweise**

(de) wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

**Titel der Veranstaltung**

Schulmathematik vom höheren Standpunkt aus

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Harald Löwe		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Statistik und Simulation		
<b>Nummer</b>	1295980	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-9	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Kenntnisse aus den Basismodulen "Analysis" und "Lineare Algebra" sowie aus dem Aufbaubereich „Einführung in die Stochastik und Statistik“ werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.  Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.  Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
In der Lehrveranstaltung werden Ein- und Mehrstichprobenmodelle sowie allgemeine lineare Modelle vorgestellt und untersucht. Es wird diskutiert, welche die entscheidenden Modellannahmen sind und es werden methodische Ansätze entwickelt, um relevante Schätz- und Testprobleme zu lösen. In diesem Rahmen und mit Ausrichtung auf eine Verwendung im Schulunterricht werden mit geeigneter Software (etwa GeoGebra) Simulationstechniken behandelt, mit deren Hilfe kritische Werte für Tests und Konfidenzbereiche konkret bestimmt werden können. Dazu wird die Problematik der softwaremäßigen Erzeugung von Zufallszahlen gemäß einer vorgegebenen Verteilung behandelt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlernen die Methoden, die Durchführung, die Interpretation und die kritische Beurteilung von statistischen Verfahren.</li> <li>• implementieren stochastische Simulationen und setzen die erzielten Ergebnisse im Rahmen von konkreten statistischen Fragestellungen zielführend ein.</li> <li>• entwickeln statistische Modelle und hinterfragen sie kritisch.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ansgar Steland: „Basiswissen Statistik“,</li> <li>• Werner Linde: „Stochastik für das Lehramt“</li> <li>• Herold Dehling: „Einführung in die Wahrscheinlichkeitstheorie und Statistik“</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Statistik und Simulation				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Frank Palkowski		2,0	Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Statistik und Simulation				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Frank Palkowski		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Diskrete Mathematik		
<b>Nummer</b>	1295160	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-16	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	Unregelmäßig	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kombinatorische Beweisprinzipien</li> <li>• Permutationen, Kombinationen, Variationen</li> <li>• Inklusion – Exklusion</li> <li>• Modulare Arithmetik mit Anwendungen</li> <li>• Differenzgleichungen</li> <li>• RSA-Verfahren</li> <li>• Bäume und Wälder</li> <li>• Eulersche und hamiltonsche Graphen</li> <li>• Planare Graphen</li> <li>• Kryptosysteme</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische Vertiefung der im Grundlagenbereich und in den Aufbaubereichen erworbenen Kenntnisse</li> <li>• Exemplarisches Kennenlernen eines oder mehrerer weiterer mathematischer Gebiete und damit Verbreiterung des eigenen Basiswissens</li> <li>• Vernetzung des eigenen mathematischen Wissens durch Herstellung von Bezügen zwischen den Inhalten der verschiedenen mathematischen Bereiche</li> <li>• Vertiefung von Anwendungen der theoretischen Inhalte durch deren konkrete quantitative Ausführung</li> <li>• Beherrschen kombinatorischer Beweisprinzipien, sowie Grundbegriffe von Permutationen, Kombinationen, Variationen und modularer Arithmetik</li> <li>• Beherrschen von Grundbegriffen der Graphentheorie und der Kryptographie</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Aigner, Diskrete Mathematik, Vieweg</li> </ul>			

- A. Steger: Diskrete Strukturen, Band 1. Springer

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Diskrete Mathematik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Diskrete Mathematik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Variationsrechnung		
<b>Nummer</b>	1295230	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-23	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	Unregelmäßig	<b>Lehrinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Es wird eine Auswahl der folgenden Themen behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Euler-Lagrange-Bedingung, Fundamentallemma</li> <li>• Variationsprobleme mit Nebenbedingungen</li> <li>• zweite Variation und Jacobi-Bedingung</li> <li>• Direkte Methode, schwache Unterhalbstetigkeit</li> <li>• Mountain-Pass-Theorem</li> <li>• Anwendungen aus der Mechanik, der Geometrie und der Theorie Partieller Differentialgleichungen</li> <li>• weiterführende Themen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische Vertiefung der im Grundlagenbereich und in den Aufbaubereichen erworbenen Kenntnisse</li> <li>• Exemplarisches Kennenlernen eines oder mehrerer weiterer mathematischer Gebiete und damit Verbreiterung des eigenen Basiswissens</li> <li>• Vernetzung des eigenen mathematischen Wissens durch Herstellung von Bezügen zwischen den Inhalten der verschiedenen mathematischen Bereiche</li> <li>• Vertiefung von Anwendungen der theoretischen Inhalte durch deren konkrete quantitative Ausführung</li> <li>• Verständnis der Grundkonzepte der Variationsrechnung, wichtiger Beweismethoden und klassischer Anwendungen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
wird in der Vorlesung bekannt gegeben			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Variationsrechnung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Variationsrechnung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jens Hoppe		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Graphentheorie		
<b>Nummer</b>	1296000400	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	Unregelmäßig	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spezielle Wege in Graphen</li> <li>• Paarungen</li> <li>• ebene und planare Graphen</li> <li>• Färbungsprobleme</li> <li>• Netzwerke und Flüsse</li> <li>• ergänzende oder weiterführende Themen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden beherrschen die grundlegenden Konzepte, Methoden und Ergebnisse der mathematischen Graphentheorie und können diese in verschiedenen Kontexten anwenden. Sie verstehen die Beweise wichtiger Theoreme und können ausgewählte Probleme algorithmisch lösen.			
<b>Literatur</b>			
wird in der Vorlesung bekannt gegeben			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Graphentheorie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch

Mathematik - Erstfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Diskrete Mathematik		
<b>Nummer</b>	1296000260	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logik</li> <li>• Beweistechniken</li> <li>• Mengenlehre</li> <li>• Funktionen</li> <li>• Relationen</li> <li>• Kombinatorik</li> <li>• Vektoren und Matrizen</li> <li>• elementare Zahlentheorie</li> <li>• ausgewählte Kapitel der Elementarmathematik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden lernen die elementaren Grundlagen der Mathematik (insbesondere Logik und Mengenlehre) kennen und beherrschen diese sicher. Sie verstehen die Notwendigkeit präziser Aussagen und exakter Beweise in der Mathematik. Sie kennen verschiedene Beweisstrategien und -techniken und können diese zum Beweis einfacher Aussagen heranziehen. Sie wenden elementare Werkzeuge aus Kombinatorik und Zahlentheorie in verschiedenen Kontexten an. Außerdem können sie mit Matrizen und Vektoren rechnen und verstehen die Bedeutungen dieser algebraischen Operationen.</p>			
<b>Literatur</b>			
wird in der Vorlesung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Das Modul "Diskrete Mathematik" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Diskrete Mathematik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Diskrete Mathematik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	

<b>Modulname</b>	Basismodul Analysis		
<b>Nummer</b>	1296000030	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	12 / 20,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	600 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	224	<b>Selbststudium (h)</b>	376
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) über den Inhalt des Basismoduls Analysis nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>2 Studienleistungen in Form von Hausaufgaben und 1 Studienleistung in Form einer Klausur am Ende von Analysis 1 nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Analysis 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reelle und komplexe Zahlen</li> <li>• Folgen und Reihen</li> <li>• stetige Funktionen und ihre Eigenschaften</li> <li>• Funktionenfolgen und -reihen</li> <li>• Differentialrechnung in einer Variablen</li> <li>• Taylor-Entwicklung und Regel von de l'Hospital</li> <li>• relative Extrema und Kurvendiskussion</li> <li>• eigentliche und uneigentliche Riemann-Integrale</li> <li>• Hauptsatz der Differential- und Integralrechnung</li> </ul> <p>Analysis 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• topologische und metrische Grundbegriffe</li> <li>• normierte Räume endlicher Dimension</li> <li>• Banachscher Fixpunktsatz</li> <li>• Stetigkeit und Differenzierbarkeit von Funktionen mit mehreren Variablen</li> <li>• lokale Umkehrbarkeit und implizite Funktionen</li> <li>• Taylor-Entwicklung und lokale Extrema in mehreren Dimensionen</li> <li>• höherdimensionaler Integralbegriff</li> <li>• iterierte Integrale und Satz von Fubini</li> </ul>			

<b>Qualifikationsziel</b>
Die Studierenden lernen den axiomatischen Aufbau der Mathematik kennen und verstehen die grundlegenden Definitionen, Theoreme und Beweise der Analysis. Sie können logisch richtig argumentieren, präzise formulieren und einfache mathematische Aussagen selbst beweisen. Sie beherrschen außerdem wichtige Rechenverfahren der Differential- und Integralrechnung und können diese in verschiedenen Kontexten anwenden.
<b>Literatur</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Barner, F. Flohr, Analysis I, Walter de Gruyter</li> <li>• C. Blatter, Analysis 1</li> <li>• O. Forster, Analysis 1 und 2, Vieweg Studium</li> <li>• H. Heuser, Lehrbuch der Analysis, Teil 1, Teubner Verlag</li> <li>• S. Lang, Analysis I</li> <li>• W. Rudin, Analysis, Oldenbourg Verlag 2005</li> <li>• W. Walter, Analysis 1, Springer</li> </ul>

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Das Modul "Basismodul Analysis" besteht aus Vorlesungen und Übungen zu "Analysis 1" und "Analysis 2". Der Besuch der "kleinen Übungen" zu "Analysis 1" und "Analysis 2" ist nicht verpflichtend, wird aber dringend empfohlen.
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Michael Herrmann		2,0	Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Analysis 2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Analysis 2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Übung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Analysis 2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Basismodul Lineare Algebra		
<b>Nummer</b>	1296000040	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	SSem alle 2 Jahre	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	9 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	168	<b>Selbststudium (h)</b>	282
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) über den Inhalt des Basismoduls Lineare Algebra nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>2 Studienleistungen in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers und 1 Studienleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) am Ende von Lineare Algebra 1. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Lineare Algebra 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Körper (rationale, reelle, komplexe Zahlen, endliche Körper)</li> <li>• Vektorräume über beliebigen Körpern</li> <li>• Unterräume und Faktorräume</li> <li>• Lineare Unabhängigkeit, Basis und Dimension</li> <li>• Matrizen, Kern, Bild und Rang</li> <li>• Gauss-Algorithmus und lösen linearer Gleichungssysteme</li> <li>• Lineare Abbildung, Isomorphie- und Homomorphiesatz</li> <li>• Determinanten und ihre verschiedenen Berechnungsmethoden</li> <li>• Eigenwerte und Eigenvektoren inklusive Satz von Cayley-Hamilton</li> <li>• Bilinearformen, Skalarprodukt, Orthonormalbasen</li> </ul> <p>Lineare Algebra 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ringe und Polynomringe</li> <li>• Minimalpolynom einer linearen Abbildung</li> <li>• Normalformen von Matrizen über beliebigen Körpern</li> <li>• Anwendungen der Linearen Algebra</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			



Die Studierenden lernen den axiomatischen Aufbau der Mathematik kennen und verstehen die grundlegenden Definitionen, Theoreme und Beweise der Linearen Algebra. Sie können logisch richtig argumentieren, präzise formulieren und einfache mathematische Aussagen selbst beweisen. Sie können mit algebraischen Strukturen wie Vektorräumen, Körpern und Ringen arbeiten und beherrschen wichtige Rechentechniken im Umgang mit Matrizen und Vektoren.

#### Literatur

- A. Beutelspacher, Lineare Algebra, Vieweg Verlag
- G. Stroth, Lineare Algebra, Helderermann Verlag
- F. Lorenz, Lineare Algebra I/II, BI-Wissenschaftsverlag
- C. W. Curtis, Linear Algebra, Springer

#### Zugeordnet zu folgenden Studiengängen

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

#### ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN

##### Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen

Das Modul "Basismodul Lineare Algebra" besteht aus Vorlesungen und Übungen zu "Lineare Algebra 1" und "Lineare Algebra 2". Der Besuch der "kleinen Übungen" zu "Lineare Algebra 1" und "Lineare Algebra 2" ist nicht verpflichtend, wird aber dringend empfohlen.

##### Anwesenheitspflicht

##### Titel der Veranstaltung

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

##### Titel der Veranstaltung

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Volker Bach		2,0	Übung	deutsch

##### Titel der Veranstaltung

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

##### Titel der Veranstaltung

Lineare Algebra 2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Lineare Algebra 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Volker Bach		1,0	Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Lineare Algebra 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundzüge der Mathematikdidaktik		
<b>Nummer</b>	4418600	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-60	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Mathematikdidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Klausur (90 120 min) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden.</p> <p>Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p> <p>Vor Modulteil b) muss Modulteil a) absolviert werden.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in Bereiche, Ausrichtungen und Grundfragen der Mathematikdidaktik</li> <li>• Ziele mathematischer Bildung sowie Methoden, Rahmenbedingungen und Analysegesichtspunkte von Mathematikunterricht</li> <li>• Mathematische Tätigkeiten (z.B. Definieren, Vermuten, Beweisen Konstruieren) unter didaktischen Aspekten</li> <li>• Grundlegende Prinzipien für das Lehren und Lernen von Mathematik (mathematikdidaktische Prinzipien)</li> <li>• Betreiben, Lehren und Lernen von Mathematik in einem ausgewählten Themenfeld (bzw. in ausgewählten Themenfeldern) der Schulmathematik der Jahrgangsstufen 5 bis 10</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Aspekte und Kernfragen mathematischer Bildung benennen und erläutern</li> <li>• können fachdidaktische Theorieansätze zu Aufgaben und Zielen von Mathematikunterricht sowie zu mathematischen Lehr- und Lernprozessen benennen und auf konkrete Situationen beziehen</li> <li>• können Theorien der Motivation und des Lernens sachbezogen für das Fach Mathematik reflektieren</li> <li>• können fachliche Kenntnisse mit der fachdidaktischen Reflexion entsprechender Inhalte und den gegenwärtig gültigen curricularen Vorgaben miteinander verbinden</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen a) im WiSe und b) im SoSe. Teil a) muss vor Teil b) absolviert werden.				
b) Fachsemester: Teil a) im 1., Teil b) im 2.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die Gestaltung von Seminar- und Übungsbetrieb und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Leitidee - Begründen und Argumentieren im Mathematikunterricht				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Daniel Heinrich			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Mathematikdidaktik, Modul G (Grundzüge der Mathematikdidaktik) im 2-Fachbachelor Mathematik der Fakultät 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Joachim Lotz Hartmut Rehlich			Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Stochastik und Statistik		
<b>Nummer</b>	1296000300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Kenntnisse aus den Basismodulen "Analysis" und "Lineare Algebra" werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (etwa 30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen. Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>In der Lehrveranstaltung werden die grundlegenden Modelle der Wahrscheinlichkeitstheorie (sowohl für den diskreten wie den stetigen Fall) behandelt. Es werden die Begriffe stochastische Unabhängigkeit, stochastische Abhängigkeit und elementare bedingte Wahrscheinlichkeiten ausführlich und mit Blick auf den Einsatz im Schulunterricht diskutiert. Weiter werden die Gesetze der großen Zahlen formuliert, interpretiert und bewiesen. Eine Version des zentralen Grenzwertsatzes wird formuliert und in Bezug auf Anwendungsmöglichkeiten hin untersucht. Hierbei kommt der Gaußschen Normalverteilung eine wichtige Rolle zu.</p> <p>Schließlich werden statistische Schätzverfahren (Momentenmethode, Kleinste-Quadrate Methode und Maximum-Likelihood Methode) ausführlich diskutiert und die Eigenschaften von sich ergebenden Schätzern untersucht.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden verstehen die grundlegenden Definitionen, Theoreme, Beweise und Methoden für die mathematische Modellierung und Analyse von diskreten und stetigen Zufallsexperimenten.</p> <p>Sie beherrschen die Grundbegriffe der Stochastik, wie den axiomatischen Aufbau der Wahrscheinlichkeitstheorie, Zufallsvariablen, Wahrscheinlichkeitsmaße und Verteilungen. Zudem sind sie in der Lage mit fundamentalen Kenngrößen wie Erwartungswerten, Varianzen und Kovarianzen von Wahrscheinlichkeitsverteilungen zu rechnen. Sie kennen grundlegende Versionen des Gesetzes der großen Zahlen, zentraler Grenzwertsätze und können mit Hilfe der Normalverteilung approximative Aussagen für allgemeinere Experimente ableiten und interpretieren. Sie Studierenden erlernen den sicheren Umgang mit den Begriffen stochastischer Unabhängigkeit und elementaren bedingten Wahrscheinlichkeiten. Sie können für die Schule wichtige Zufallsexperimente durch wahrscheinlichkeitstheoretische Modelle beschreiben und können in diesen Modellen Wahrscheinlichkeiten von Ereignissen berechnen. Die Studierenden erlernen darüber hinaus die statistische Modellierung von Zufallsexperimenten und können in wichtigen Beispielen für die Parameter dieser Modelle Schätzer, Tests und Konfidenzbereiche entwickeln und diese hinsichtlich ihrer Güte miteinander vergleichen.</p>			
<b>Literatur</b>			
- Ansgar Steland: „Basiswissen Statistik“,			

- Werner Linde: „Stochastik für das Lehramt“
- Herold Dehling: „Einführung in die Wahrscheinlichkeitstheorie und Statistik“

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Stochastik und Statistik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		6,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Praktische Analysis		
<b>Nummer</b>	1296000310	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Kenntnisse aus den Basismodulen "Analysis" und "Lineare Algebra" werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (etwa 25 Minuten) oder Referat (45 Minuten inkl. Diskussion) nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen. Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Es werden schulbezogene Fragestellungen der Differentiation und Integration vertieft und Kurven-, Volumen- und Oberflächenintegrale auch einschließlich numerischer Methoden und der Beurteilung der Genauigkeit behandelt. Danach werden rekursive Folgen vertieft und Differenzgleichungen untersucht. Im Weiteren werden Wachstumsprozesse inkl. logistischem Wachstum, die Interpolation bzw. Anpassung von Funktionen (möglichst auch Funktionen mit zwei Veränderlichen) und das Krümmungsverhalten von Funktionen behandelt und für grundlegende Differentialgleichungen werden Lösungsmethoden diskutiert. Schließlich beschäftigt sich die Vorlesung mit komplexen Zahlen und grundlegenden analytischen Eigenschaften komplex differenzierbarer (holomorpher) Funktionen, die auf offenen Teilmengen der komplexen Zahlenebene definiert sind. Zur Implementation werden Umgebungen wie GeoGebra eingesetzt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden vertiefen bereits erworbene Kenntnisse im Bereich der Analysis mit einem deutlichen schulbezogenen Fokus. Sie erlernen die konkrete Anwendung von analytischen Methoden zum Modellieren und zum Lösen von praktischen Problemen. Die Studierenden führen numerische Berechnungen durch und visualisieren komplexe Zusammenhänge. Sie erlernen unterschiedliche Zugänge zum Nachweis von grundlegenden Aussagen der Analysis, beurteilen diese in Bezug auf den Einsatz in der Schule und beherrschen wichtige Funktionen und Funktionsklassen mit ihren wesentlichen Eigenschaften.			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Praktische Analysis				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jens-Peter Kreiß Frank Palkowski		2,0	Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Praktische Analysis				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jens-Peter Kreiß Frank Palkowski		1,0	kleine Übung	deutsch



<b>Modulname</b>	Vektoranalysis		
<b>Nummer</b>	1296000050	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.  Die genauen Modalitäten werden zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.  Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformationsformel für mehrdimensionale Integrale</li> <li>- Parametrisierung von Mannigfaltigkeiten (insbesondere Kurven und Flächen)</li> <li>- Tangentialräume und Gramsche Determinante</li> <li>- Integration auf Mannigfaltigkeiten und Anwendungen in der Geometrie</li> <li>- Vektorfelder und Differentialoperatoren</li> <li>- Integralsätze von Gauß und Stokes mit Anwendungen (insbesondere in 2D und 3D)</li> <li>- ergänzende oder weiterführende Themen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden lernen weitere Elemente der Integrationstheorie sowie die Grundlagen der Vektoranalysis kennen und verstehen die grundlegenden Definitionen, Theoreme und Beweise. Sie können gekrümmte Kurven und Flächen parametrisieren, wichtige geometrischen Größen berechnen und die fundamentalen Integralsätze anwenden.			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Das Modul "Vektoranalysis" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Vektoranalysis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		6,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Algebra		
<b>Nummer</b>	1296000090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Es werden Kenntnisse in 'Lineare Algebra' vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ringtheorie: kommutative Ringe, Integritätsbereiche, Hauptidealbereiche, ZPERinge, euklidische Ringe</li> <li>• Polynomringe: <math>\mathbb{Z}[x]</math>, elementare Methoden zur Faktorisierung in irreduzible Polynome</li> <li>• Gruppentheorie: Untergruppen, Normalteiler, Faktorgruppen, Homomorphiesätze</li> <li>• Bahnen und Stabilisatoren, Einführung in die Sätze von Lagrange, Cayley und Sylow</li> <li>• Einführung in die transitiven und auflösbaren Gruppen</li> <li>• Einführung in die Theorie der algebraischen Körpererweiterungen</li> <li>• Gradsatz, Konstruktion von Zerfällungskörpern,</li> <li>• Normale u. separable Erweiterungen</li> <li>• Galoiskorrespondenz und Hauptsatz der Galoistheorie</li> <li>• Lösen von Polynomgleichungen durch Radikale</li> <li>• Klassische Beispiele und Anwendungen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden verstehen die grundlegenden Definitionen, Theoreme und Beweise der Algebra. Sie können mit algebraischen Strukturen wie Gruppen, Ringe und Körper arbeiten, diese Strukturen anwenden und kleinere Beweise dazu selbstständig durchführen. Ausserdem kennen sie die Galoistheorie und ihre Anwendungen.			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• G. Stroth, Algebra, de Gruyter Verlag</li> <li>• D. Robinson, A course in the theory of groups, Springer Verlag</li> <li>• E.Kunz : Algebra</li> <li>• S.Lang : Algebra</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Das Modul "Algebra" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird.				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Algebra				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		6,0	Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Algebra				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Timo de Wolff		2,0	Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Algebra				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Mathematische Optimierung		
<b>Nummer</b>	1296000060	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers; die Leistung kann die Erstellung, Dokumentation und Präsentation von Computerprogrammen umfassen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundfragen der Nichtlinearen Optimierung: Modelle, Lösungen, Schranken, Komplexität, Konvexität, Nichtlinearität, Konvergenz, Invarianz, Selbstkonkordanz, Laufzeit und Speicheraufwand, Implementierbarkeit</li> <li>• Konvexität und Nichtkonvexität von Mengen und Funktionen, Linearität und Nichtlinearität von Funktionen</li> <li>• Einführung in die Theorie der unbeschränkten und der beschränkten nichtlinearen Optimierung; notwendige und hinreichende Optimalitätsbedingungen, KKT-Punkte, Kegel und Constraint Qualifications, Dualität</li> <li>• Algorithmik der unbeschränkten nichtlinearen Optimierung: Suchrichtung, Abstiegsrichtung, Winkelbedingung, Gradienten- und Newton-Typ-Verfahren</li> <li>• Algorithmik der beschränkten nichtlinearen Optimierung: z.B. Gradientenprojektion, Active-Set, SQP, Barriere, Innere-Punkte, Augmented Lagrangian</li> <li>• Lokale Kontraktion und lokale Konvergenz, Verfahren zur Globalisierung, z.B. Liniensuche, Vertrauensgebiete, Filter, Penalty- und Merit-Funktionen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden beherrschen die grundlegenden Konzepte, Theorien und Algorithmen der kontinuierlichen nichtlinearen Optimierung. Sie können ausgewählte Probleme mathematisch modellieren sowie geeignete Lösungsmethoden auswählen und anwenden. Sie verstehen deren Annahmen und Grenzen und können Optimierungsalgorithmen hinsichtlich Laufzeit und Speicheraufwand analysieren.			
<b>Literatur</b>			
<p>Grundlage der Vorlesung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Nocedal, S.J. Wright: Numerical Optimization. Springer, 2006.</li> <li>• M. Ulbrich, S. Ulbrich: Nichtlineare Optimierung. Birkhäuser, 2012.</li> </ul>			

weitere Literatur:

- F. Jarre, J. Stoer: Optimierung, Springer, 2004
- C. Geiger, C. Kanzow: Theorie und Numerik restringierter Optimierungsaufgaben. Springer, 2002.
- R.E. Burkard, U.T. Zimmermann: Einführung in die Mathematische Optimierung, Springer, 2012.
- W. Alt: Numerische Verfahren der konvexen, nichtglatten Optimierung, 2004

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Das Modul "Einführung in die Mathematische Optimierung" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird.

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Mathematische Optimierung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Mathematische Optimierung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Mathematische Optimierung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Numerik		
<b>Nummer</b>	1296000070	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fehleranalyse</li> <li>• Kondition eines Problems, Stabilität eines Algorithmus</li> <li>• Numerische Verfahren für lineare und nichtlineare Gleichungssysteme</li> <li>• Behandlung linearer und nichtlinearer Ausgleichsprobleme</li> <li>• Interpolation und Approximation von Funktionen einer Veränderlichen</li> <li>• Numerische Integration (Quadratur) von Funktionen einer Veränderlichen</li> <li>• Methoden für Eigenwertprobleme</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden lernen algorithmisch-numerische Denkweisen anhand von Basisalgorithmen. Sie kennen den Unterschied zwischen numerischen Algorithmen und den Methoden der Analysis und Linearen Algebra. Sie beherrschen Grundtechniken zur Beurteilung von Effizienz und Genauigkeit numerischer Algorithmen sowie zu ihrer Realisierung in Computerprogrammen. Die Studierenden haben ein Verständnis für weitere grundlegende Begriffe der Numerik und der darauf basierenden Fehleranalyse. Sie erwerben die Fähigkeit grundlegende numerische Methoden in ihrer Funktionsweise zu verstehen, die erreichbaren Ergebnisse einzuschätzen und für neue Aufgabenstellungen weiter zu entwickeln.</p>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. Deuffhard, A. Hohmann, „Numerische Mathematik I“, de Gruyter</li> <li>• C. Moler, „Numerical Computing with MATLAB“, SIAM, auch online</li> <li>• H.R. Schwarz, N. Köckler, „Numerische Mathematik“, Teubner</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Das Modul "Einführung in die Numerik" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird. Der Besuch einer Zusatzveranstaltung ist nicht verpflichtend, wird aber dringend empfohlen.				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Numerik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Numerik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heike Faßbender		2,0	Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Numerik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Einführung in die Numerik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Zusatzübung	deutsch



<b>Modulname</b>	Geometrie		
<b>Nummer</b>	1296000150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historische Entwicklung/Grundlagen</li> <li>• Planare Kurven (Ellipsen, Parabeln, Hyperbeln,...)</li> <li>• Kurven im Raum (Bogenlänge, Krümmung, Torsion,...)</li> <li>• Flächen im <math>\mathbb{R}^3</math></li> <li>• Hyperflächen im <math>\mathbb{R}^n</math></li> <li>• einfach Beispiele nicht-kommutativer Flächen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden beherrschen grundlegende Konzepte, Methoden und Ergebnisse der mathematischen Geometrie inklusive deren rigorosen Beweisen. Sie kennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede spezieller Geometrien und sind in der Lage geometrische Methoden in verschiedenen Bereichen der Mathematik anzuwenden. Darüber hinaus kennen die Studierenden die Grundlagen der analytischen Geometrie und sie können mit Skalarprodukten rechnen.			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bettina Eick		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Computational Statistics		
<b>Nummer</b>	1296000130	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen statistischer Arbeit, wichtige eindimensionale diskrete und stetige Verteilungen</li> <li>• Momentenschätzer und Maximum-Likelihood-Methode, Erwartungstreue, Bias, Konsistenz</li> <li>• Konfidenzintervalle</li> <li>• Gauß-, t- und Binomial-Tests, Fehler 1. und 2. Art, Gütefunktionen, p-Werte</li> <li>• Empirische Verteilungsfunktion, empirische Quantile, Monte Carlo Simulation, Inversionsmethode</li> <li>• Lineare Modelle: Parameterschätzung, beste lineare Schätzer, Konfidenzbereiche, Testen linearer Hypothesen, Varianzanalyse</li> <li>• Kontingenztafeln, Chi-Quadrat Tests</li> <li>• Logistische Regression</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden bauen ihr Verständnis der Grundkenntnisse im Bereich Stochastik aus und vertiefen das im Grundlagenbereich erworbene Wissen. Mit zahlreichen Beispielen lernen sie Anwendungen im Bereich der Statistik kennen. Die Studierenden erlangen Wissen und Verständnis unterschiedlicher Modellierungstechniken, ihrer Randbedingungen und Grenzen. Sie werden vertraut mit grundlegenden statistischen Fragestellungen wie Schätzen, statistisches Testen, Konfidenzintervalle und Regressionsanalyse.</p>			
<b>Literatur</b>			
wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Das Modul "Computational Statistics" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird.				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Statistische Verfahren				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Statistische Verfahren				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Marco Meyer		1,0	Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Statistische Verfahren				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Computeralgebra		
<b>Nummer</b>	1296000120	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Es werden Kenntnisse in Linearer Algebra vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komplexität von Algorithmen</li> <li>• Arithmetik von Zahlen</li> <li>• Der Algorithmus von Karatsuba</li> <li>• Arithmetik von Polynomen</li> <li>• Der euklidische Algorithmus</li> <li>• Faktorisierung von Polynomen in quadratfreie</li> <li>• Groebnerbasen</li> <li>• Ganzzahlige Matrizen und Normalformen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden verstehen die grundlegenden Konzepte und Algorithmen der Computeralgebra. Sie können in einfachen Beispielen die Komplexität von Algorithmen analysieren und Algorithmen implementieren. Sie kennen die wichtigsten Computeralgebrasysteme und können sie benutzen.			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modern Computer Algebra, J. von zur Gathen und J. Gerhard, Cambridge University Press (1999)</li> <li>• Handbook of Computational Group Theory, D. Holt, B. Eick and E. O'Brien, Chapman and Hall (2005)</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Computeralgebra				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Computeralgebra				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bettina Eick		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Mathematik mit Mathematica		
<b>Nummer</b>	1296000320	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung: Projektarbeit mit Präsentation nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.  Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von erfolgreiche Bearbeitung von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers.  Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen von Mathematica (Bedienung, Datenstrukturen, Standard-Befehle, Graphikmodul, Datenein- und Ausgabe)</li> <li>• symbolische und numerische Rechnungen (Differentiation und Integration, Lösen verschiedener Gleichungstypen)</li> <li>• Visualisierung mathematischer Inhalte (Bilder, Animationen, interaktive Elemente)</li> <li>• Mathematica in spezifischen Kontexten (zum Beispiel Geometrie, Stochastik, Dynamik, Physik, Chemie, Geographie, Data Science)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden kennen die grundlegenden Funktionen des Programmpakets Mathematica, können mit ihm sowohl symbolische als auch numerische Rechnungen durchführen und sind in der Lage, komplexe Inhalte in geeigneter Form graphisch darzustellen. Im Rahmen eines individuellen Projektes haben Sie außerdem Mathematica zur Lösung eines mathematischen Problems oder einer Fragestellung aus den Anwendungswissenschaften eingesetzt.			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Das Modul "Mathematik mit Mathematica" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematik mit Mathematica				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematik mit Mathematica				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	deutsch



<b>Modulname</b>	Schulmathematik vom höheren Standpunkt aus		
<b>Nummer</b>	1296000330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen. Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben und eines Referats nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>ausgewählte Themen aus der folgenden Liste:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Mathematik (Logik und Mengenlehre, insbesondere die Notwendigkeit von axiomatischen Zugängen und die Grenzen mathematischen Wissens)</li> <li>- Lösbarkeit von Polynomgleichungen, Konstruktionen mit Zirkel und Lineal (Galoistheorie)</li> <li>- Analysis durch Zahlbereichserweiterung (Nonstandard-Analysis, Dualzahlen)</li> <li>- Bewegungen und Robotik (Quaternionen, Liegruppen, Kinematik)</li> <li>- Geometrie mit Punkten und Geraden (synthetische affine Geometrie)</li> <li>- Geometrie per Abstandsbegriff (metrische Räume, speziell euklidische und sphärische Geometrie)</li> <li>- Perspektivische Zeichnungen (reelle projektive Geometrie)</li> <li>- Mathematik der Taschenrechner (Numerik und symbolische Algebra)</li> <li>- Anwendungen der Mathematik (ausgewählte Themen)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden können ausgewählte Themen der Schulmathematik im fachwissenschaftlichen Kontext analysieren und präsentieren. Sie können die Relevanz der Schulmathematik für den tertiären Bildungsbereich in relevanten Beispielen erläutern. Die Studierenden können die Relevanz der universitären Mathematik für die Schulmathematik in relevanten Beispielen erläutern. Sie analysieren Zahlbereichserweiterungen vom Standpunkt der Algebra aus und verstehen perspektivische Zeichnungen und können in diesen messen.</p> <p>Die Studierenden wenden Galoistheorie auf Probleme der Elementargeometrie an, können die Euklidische und sphärische Geometrie aus dem Abstandsbegriff entwickeln, kennen grundlegende Begriffe der affinen Geometrie. Die Studierenden kennen Grundlagenprobleme der Mathematik sowie Ansätze zur Lösung dieser und können ausgewählte Anwendungen der Mathematik wie etwa aus dem Bereich der Robotik sowohl im schulischen als auch im universitären Kontext behandeln.</p>			
<b>Literatur</b>			

wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Schulmathematik vom höheren Standpunkt aus

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Literaturhinweise**

(de) wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

**Titel der Veranstaltung**

Schulmathematik vom höheren Standpunkt aus

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Harald Löwe		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Statistik und Simulation		
<b>Nummer</b>	1296000340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Kenntnisse aus den Basismodulen "Analysis" und "Lineare Algebra" sowie aus dem Aufbaubereich Einführung in die Stochastik für Studierende des Lehramtes (GYM) werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) oder Referat (45 Minuten inkl. Diskussion) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen. Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
In der Lehrveranstaltung werden Ein- und Mehrstichprobenmodelle sowie verallgemeinerte lineare Modelle vorgestellt und untersucht. Es wird diskutiert, welche die entscheidenden Modellannahmen sind und es werden methodische Ansätze entwickelt, um relevante Schätz- und Testprobleme zu lösen. In diesem Rahmen und mit Ausrichtung auf eine Verwendung im Schulunterricht werden mit geeigneter Software (etwa GeoGebra) Simulationstechniken behandelt, mit deren Hilfe kritische Werte für Tests und Konfidenzbereiche konkret bestimmt werden können. Dazu wird die Problematik der softwaremäßigen Erzeugung von Zufallszahlen gemäß einer vorgegebenen Verteilung behandelt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden erlernen die Methoden, die Durchführung, die Interpretation und die kritische Beurteilung von statistischen Verfahren. Sie implementieren stochastische Simulationen und setzen die erzielten Ergebnisse im Rahmen von konkreten statistischen Fragestellungen zielführend ein. Die Studierenden entwickeln statistische Modelle und hinterfragen sie kritisch.			
<b>Literatur</b>			
Literatur: Michael Falk, Frank Marohn et al.: Statistik in Theorie und Praxis, Norbert Henze: Stochastik für Einsteiger  Lutz Dümbgen: Stochastik für Informatiker, Einführung in die Statistik			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Statistik und Simulation				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Frank Palkowski		1,0	kleine Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Statistik und Simulation				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Frank Palkowski		2,0	Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in die Stochastik		
<b>Nummer</b>	1296000080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigma-Algebren und Maße</li> <li>• Konstruktion von Maßen</li> <li>• Wahrscheinlichkeitsmaße</li> <li>• Elementare bedingte Wahrscheinlichkeiten</li> <li>• Messbaren Funktionen und Funktionenfolgen</li> <li>• Maßtheoretisches Integral</li> <li>• Lebesguemaße und Lebesgueintegral im <math>\mathbb{R}^n</math></li> <li>• Konvergenzsätze</li> <li>• Konvexe Funktionen und Ungleichungen</li> <li>• Maßtheoretische Konvergenzbegriffe</li> <li>• Absolute Stetigkeit von Maßen</li> <li>• Produkträume</li> <li>• Laplace-Experiment, diskrete Verteilung</li> <li>• Stochastische Unabhängigkeit</li> <li>• Zufallsvariablen auf diskreten und allgemeinem Wahrscheinlichkeitsräumen</li> <li>• Zufallsvariablen mit Dichten</li> <li>• Erwartungswert, Varianz und Kovarianz</li> <li>• Schwaches Gesetz der großen Zahlen</li> <li>• Zentraler Grenzwertsatz von de Moivre-Laplace</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden verstehen die grundlegenden Definitionen, Theoreme, Beweise und Methoden für die mathematische Modellierung und Analyse von Zufallsexperimenten. Sie beherrschen die Grundbegriffe der Stochastik, wie den axiomatischen Aufbau der Wahrscheinlichkeitstheorie, Zufallsvariablen, W-Maße und Verteilungen. Zudem sind sie in der			

Lage mit fundamentalen Kenngrößen wie Erwartungswerte, Varianzen und Kovarianzen von W-Verteilungen zu rechnen. Sie kennen elementare Versionen des Gesetzes der großen Zahlen, zentraler Grenzwertsätze und beherrschen die Grundbegriffe der Maß- und Integrationstheorie.

**Literatur**

wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Das Modul "Einführung in die Stochastik" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird.

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Stochastik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Stochastik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Graphentheorie		
<b>Nummer</b>	1296000400	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	Unregelmäßig	<b>Lehrinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spezielle Wege in Graphen</li> <li>• Paarungen</li> <li>• ebene und planare Graphen</li> <li>• Färbungsprobleme</li> <li>• Netzwerke und Flüsse</li> <li>• ergänzende oder weiterführende Themen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden beherrschen die grundlegenden Konzepte, Methoden und Ergebnisse der mathematischen Graphentheorie und können diese in verschiedenen Kontexten anwenden. Sie verstehen die Beweise wichtiger Theoreme und können ausgewählte Probleme algorithmisch lösen.			
<b>Literatur</b>			
wird in der Vorlesung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Graphentheorie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch



Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Abschlussmodul		
<b>Nummer</b>	1296700	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD5-7	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	28	<b>Selbststudium (h)</b>	422
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Prüfungsleistung (Bachelorarbeit): 1 Prüfungsleistung in Form einer schriftlichen Ausarbeitung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Die Bachelorarbeit wird im Rahmen einer wissenschaftlichen Veranstaltung präsentiert; die Präsentation wird nicht benotet.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Studienleistung (Spezialisierungsseminar): 1 Studienleistung in Form von Präsentation nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Inhalt: je nach ausgewähltem Themengebiet			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- übertragen ihr Wissen von einem Kontext zu einem anderen.</li> <li>- analysieren komplexe Probleme, fassen das Wesentliche der Probleme abstrakt zusammen und formulieren dies mathematisch.</li> <li>- wählen geeignete mathematische Prozesse zur Lösung von Problemen aus und wenden diese erfolgreich an.</li> <li>- tragen mathematische Argumente und deren Schlussfolgerungen klar und exakt vor.</li> <li>- entwickeln akademisches Selbstvertrauen.</li> <li>- organisieren ihren Arbeitsprozess erfolgreich innerhalb eines vorgegebenen zeitlichen Rahmens.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Inhalt: je nach ausgewähltem Themengebiet			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
---------------------------------------

<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
--

Im 5ten oder im 6ten Semester ist ein Spezialisierungsseminar zur Einarbeitung in das Thema der Bachelorarbeit zu besuchen. Dies wird im Prinzip von allen Hochschullehrenden der Mathematik angeboten. Die Studierenden können hier nach eigenen Interessen im Laufe ihres 4ten Semesters einen Hochschullehrenden ansprechen, mit der Bitte für sie ein Spezialisierungsseminar anzubieten. Im 6. Semester ist dann die Bachelorarbeit zu schreiben.
--

<b>Anwesenheitspflicht</b>
----------------------------

Mathematik - Zweitfach (GYM/FW)	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Geometrie		
<b>Nummer</b>	1295190	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-19	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historische Entwicklung / Grundlagen</li> <li>• Klassische euklidische Geometrie</li> <li>• Polygone, Kreise und Dreiecke</li> <li>• Sphärische Geometrie</li> <li>• Einblicke in die nicht-euklidische Geometrie</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplarische Vertiefung der im Grundlagenbereich und in den Aufbaubereichen erworbenen Kenntnisse</li> <li>• Exemplarisches Kennenlernen eines oder mehrerer weiterer mathematischer Gebiete und damit Verbreiterung des eigenen Basiswissens</li> <li>• Vernetzung des eigenen mathematischen Wissens durch Herstellung von Bezügen zwischen den Inhalten der verschiedenen mathematischen Bereiche</li> <li>• Vertiefung von Anwendungen der theoretischen Inhalte durch deren konkrete quantitative Ausführung</li> <li>• Kennenlernen spezieller geometrischer Methoden, insbesondere die Gemeinsamkeiten und Unterschiede spezieller Geometrien</li> <li>• Fähigkeit zum Einsatz geometrischer Methoden in verschiedenen Bereichen der Mathematik und in vielfältigen Anwendungen</li> <li>• Vertrautheit mit Geometriesoftware, wie z.B. Cinderella</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bettina Eick		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Basismodul Analysis 1 und 2		
<b>Nummer</b>	1296210	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD5-2	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	12 / 20,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	224	<b>Selbststudium (h)</b>	376
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) über den Inhalt des 'Basismoduls Analysis 1 und 2' nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>2 Studienleistungen in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers und</p> <p>1 Studienleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) am Ende von Analysis 1. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Analysis 1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folgen und Reihen</li> <li>• Logische Grundbegriffe</li> <li>• Vollständige Induktion</li> <li>• Ordnungsrelation, absoluter Betrag</li> <li>• Konvergenz von Folgen, Reihen</li> <li>• Grenzwerte und Stetigkeit von Funktionen</li> <li>• Funktionenfolgen und -reihen</li> <li>• Differentiation und Integration</li> <li>• Taylorentwicklung</li> <li>• relative. Extrema und Regel von L'Hospital</li> <li>• Das Riemann-Integral, Der Hauptsatz der Differential- und Integralrechnung, Uneigentliche Integrale</li> </ul> <p>[Analysis 2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funktionen mehrerer Veränderlicher</li> <li>• Konvergenz in endlichdim. Vektorräumen</li> <li>• Topologische Grundbegriffe</li> </ul>			

- Abbildungen und Stetigkeit
- Differentiation
- Lokale Umkehrbarkeit, Implizite Funktionen
- Die Taylorentwicklung
- Lokale Extrema
- Fixpunkte und Lipschitz-Bedingungen
- Lineare Differentialgleichungen
- Stabilitätsanalyse

**Qualifikationsziel**

- Kennenlernen und Verstehen des axiomatischen Aufbaus der Mathematik und der Bedeutung logisch-mathematischer deduktiver Argumentation
- Fähigkeit zur Benutzung formaler Prozesse in mathematischen Beweisen
- Erkennen der Bedeutung von Voraussetzungen in mathematischen Sätzen: Lokalisierung der Voraussetzungen innerhalb der Beweise und mögliche Konsequenzen bei Fortfall von Voraussetzungen
- Beherrschen der Grundbegriffe der reellen Analysis einer reellen Veränderlichen, wie Konvergenz, Stetigkeit, Differentiation, Extremwertaufgaben und Riemann-Integration
- Beherrschen der Grundbegriffe der mehrdimensionalen Analysis, wie Differentiation, partielle Ableitungen, implizite Funktionen und Umkehrfunktionen und Extremwertaufgaben
- Beherrschen der Grundbegriffe der Theorie der gewöhnlichen Differentialgleichungen, wie Existenz und Eindeutigkeit von Lösungen, Lipschitz-Stetigkeit, (Systeme) lineare(r) Differentialgleichungen und explizite Konstruktion von Lösungen
- Kennenlernen des Zusammenspiels von Analysis und Linearer Algebra durch Anwendungen

**Literatur**

- M. Barner, F. Flohr, Analysis I, Walter de Gruyter
- C. Blatter, Analysis 1
- O. Forster, Analysis 1 und 2, Vieweg Studium
- H. Heuser, Lehrbuch der Analysis, Teil 1, Teubner Verlag
- S. Lang, Analysis I
- W. Rudin, Analysis, Oldenbourg Verlag 2005
- W. Walter, Analysis 1, Springer

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Michael Herrmann		2,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Basismodul Lineare Algebra		
<b>Nummer</b>	1297110	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD4-11	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	9 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	168	<b>Selbststudium (h)</b>	282
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) über den Inhalt des Basismoduls Lineare Algebra nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>2 Studienleistungen in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers und 1 Studienleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) am Ende von Lineare Algebra 1. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Lineare Algebra 1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengen, Relationen und Abbildungen</li> <li>• Körper, Vektorräume, Unterräume und Faktorräume</li> <li>• Lineare Unabhängigkeit, Basis und Dimension</li> <li>• Matrizen, Kern, Bild, Rang</li> <li>• Gauss-Algorithmus, Lösen von Gleichungssystemen</li> <li>• Lineare Abbildungen, Isomorphie- und Homomorphiesatz, Dualraum</li> <li>• Determinanten, Permutationsgruppen, Leibnizsche Formel, Rechenregeln für Determinanten</li> <li>• Eigenwerte, Eigenvektoren, Eigenräume, charakteristisches Polynom, Satz von Cayley Hamilton</li> <li>• Bilinearformen, Skalarprodukt, euklidische Räume, Orthonormalbasen, Hauptachsentransformation</li> </ul> <p>[Lineare Algebra 2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ringe und Polynomringe</li> <li>• Minimalpolynom einer Matrix/eines Endomorphismus und seine Berechnung</li> <li>• Normalformen von Endomorphismen</li> <li>• Eine Auswahl aus den Themen: Faktorisierung von Polynomen, Matrix-Zerlegungen, Vertiefung der Bilinearformen, Skalarprodukte und Normen oder Anwendungen der Linearen Algebra</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			

- Kennenlernen und Verstehen des axiomatischen Aufbaus der Mathematik und der Bedeutung logischmathematischer deduktiver Argumentation
- Fähigkeit zur Benutzung formaler Prozesse in mathematischen Beweisen
- Erkennen der Bedeutung von Voraussetzungen in mathematischen Sätzen: Lokalisierung der Voraussetzungen innerhalb der Beweise und mögliche Konsequenzen bei Fortfall von Voraussetzungen
- Beherrschen der Grundbegriffe der Linearen Algebra, wie Gruppen, Ringe, Körper, Vektorräume, lineare Abbildungen, Matrizen, Determinanten, lineare Gleichungssysteme, Gauß-Algorithmus
- Beherrschen weiterführender Begriffe, wie Eigenvektoren, Eigenwerte, Diagonalisierung, Normalform, Polynome, Skalarprodukte und Orthonormalbasen
- Erwerb von Basiskonzepten der Analysis und Linearen Algebra; Kennenlernen des Zusammenspiels von Analysis und Linearer Algebra durch Anwendungen

**Literatur**

- A. Beutelspacher, Lineare Algebra, Vieweg Verlag
- G. Stroth, Lineare Algebra, Heldermann Verlag
- F. Lorenz, Lineare Algebra I/II, BI-Wissenschaftsverlag
- C. W. Curtis, Linear Algebra, Springer

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**
**Anwesenheitspflicht**
**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Volker Bach		2,0	Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Lineare Algebra 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Vorlesung/Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Lineare Algebra 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Volker Bach		1,0	Übung	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Lineare Algebra 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Grundzüge der Mathematikdidaktik		
<b>Nummer</b>	4418600	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-60	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Mathematikdidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Klausur (90 120 min) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden.</p> <p>Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p> <p>Vor Modulteil b) muss Modulteil a) absolviert werden.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in Bereiche, Ausrichtungen und Grundfragen der Mathematikdidaktik</li> <li>• Ziele mathematischer Bildung sowie Methoden, Rahmenbedingungen und Analysegesichtspunkte von Mathematikunterricht</li> <li>• Mathematische Tätigkeiten (z.B. Definieren, Vermuten, Beweisen Konstruieren) unter didaktischen Aspekten</li> <li>• Grundlegende Prinzipien für das Lehren und Lernen von Mathematik (mathematikdidaktische Prinzipien)</li> <li>• Betreiben, Lehren und Lernen von Mathematik in einem ausgewählten Themenfeld (bzw. in ausgewählten Themenfeldern) der Schulmathematik der Jahrgangsstufen 5 bis 10</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Aspekte und Kernfragen mathematischer Bildung benennen und erläutern</li> <li>• können fachdidaktische Theorieansätze zu Aufgaben und Zielen von Mathematikunterricht sowie zu mathematischen Lehr- und Lernprozessen benennen und auf konkrete Situationen beziehen</li> <li>• können Theorien der Motivation und des Lernens sachbezogen für das Fach Mathematik reflektieren</li> <li>• können fachliche Kenntnisse mit der fachdidaktischen Reflexion entsprechender Inhalte und den gegenwärtig gültigen curricularen Vorgaben miteinander verbinden</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen a) im WiSe und b) im SoSe. Teil a) muss vor Teil b) absolviert werden.				
b) Fachsemester: Teil a) im 1., Teil b) im 2.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die Gestaltung von Seminar- und Übungsbetrieb und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Leitidee - Begründen und Argumentieren im Mathematikunterricht				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Daniel Heinrich			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Mathematikdidaktik, Modul G (Grundzüge der Mathematikdidaktik) im 2-Fachbachelor Mathematik der Fakultät 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Joachim Lotz Hartmut Rehlich			Vorlesung	deutsch

Mathematik - Zweitfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Diskrete Mathematik		
<b>Nummer</b>	1296000260	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logik</li> <li>• Beweistechniken</li> <li>• Mengenlehre</li> <li>• Funktionen</li> <li>• Relationen</li> <li>• Kombinatorik</li> <li>• Vektoren und Matrizen</li> <li>• elementare Zahlentheorie</li> <li>• ausgewählte Kapitel der Elementarmathematik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden lernen die elementaren Grundlagen der Mathematik (insbesondere Logik und Mengenlehre) kennen und beherrschen diese sicher. Sie verstehen die Notwendigkeit präziser Aussagen und exakter Beweise in der Mathematik. Sie kennen verschiedene Beweisstrategien und -techniken und können diese zum Beweis einfacher Aussagen heranziehen. Sie wenden elementare Werkzeuge aus Kombinatorik und Zahlentheorie in verschiedenen Kontexten an. Außerdem können sie mit Matrizen und Vektoren rechnen und verstehen die Bedeutungen dieser algebraischen Operationen.</p>			
<b>Literatur</b>			
wird in der Vorlesung bekannt gegeben			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Das Modul "Diskrete Mathematik" besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Die "kleine Übung" ist nur verpflichtend, wenn diese anstelle der "großen Übung" angeboten wird.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Diskrete Mathematik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Diskrete Mathematik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		1,0	kleine Übung	

<b>Modulname</b>	Basismodul Analysis		
<b>Nummer</b>	1296000030	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	12 / 20,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	600 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	224	<b>Selbststudium (h)</b>	376
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (180 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) über den Inhalt des Basismoduls Analysis nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>2 Studienleistungen in Form von Hausaufgaben und 1 Studienleistung in Form einer Klausur am Ende von Analysis 1 nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann die Prüferin bzw. der Prüfer auch das Take-Home-Examen als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Analysis 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reelle und komplexe Zahlen</li> <li>• Folgen und Reihen</li> <li>• stetige Funktionen und ihre Eigenschaften</li> <li>• Funktionenfolgen und -reihen</li> <li>• Differentialrechnung in einer Variablen</li> <li>• Taylor-Entwicklung und Regel von de l'Hospital</li> <li>• relative Extrema und Kurvendiskussion</li> <li>• eigentliche und uneigentliche Riemann-Integrale</li> <li>• Hauptsatz der Differential- und Integralrechnung</li> </ul> <p>Analysis 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• topologische und metrische Grundbegriffe</li> <li>• normierte Räume endlicher Dimension</li> <li>• Banachscher Fixpunktsatz</li> <li>• Stetigkeit und Differenzierbarkeit von Funktionen mit mehreren Variablen</li> <li>• lokale Umkehrbarkeit und implizite Funktionen</li> <li>• Taylor-Entwicklung und lokale Extrema in mehreren Dimensionen</li> <li>• höherdimensionaler Integralbegriff</li> <li>• iterierte Integrale und Satz von Fubini</li> </ul>			

<b>Qualifikationsziel</b>
Die Studierenden lernen den axiomatischen Aufbau der Mathematik kennen und verstehen die grundlegenden Definitionen, Theoreme und Beweise der Analysis. Sie können logisch richtig argumentieren, präzise formulieren und einfache mathematische Aussagen selbst beweisen. Sie beherrschen außerdem wichtige Rechen- und Integraltechniken der Differential- und Integralrechnung und können diese in verschiedenen Kontexten anwenden.
<b>Literatur</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Barner, F. Flohr, Analysis I, Walter de Gruyter</li> <li>• C. Blatter, Analysis 1</li> <li>• O. Forster, Analysis 1 und 2, Vieweg Studium</li> <li>• H. Heuser, Lehrbuch der Analysis, Teil 1, Teubner Verlag</li> <li>• S. Lang, Analysis I</li> <li>• W. Rudin, Analysis, Oldenbourg Verlag 2005</li> <li>• W. Walter, Analysis 1, Springer</li> </ul>

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/FW)(ab WS 23/24)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Das Modul "Basismodul Analysis" besteht aus Vorlesungen und Übungen zu "Analysis 1" und "Analysis 2". Der Besuch der "kleinen Übungen" zu "Analysis 1" und "Analysis 2" ist nicht verpflichtend, wird aber dringend empfohlen.
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Michael Herrmann		2,0	Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Analysis 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Analysis 2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Analysis 2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Übung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Analysis 2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Lineare Algebra		
<b>Nummer</b>	1296000360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (120 Minuten) oder mündlichen Prüfung (25-35 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistungen in Form von Hausaufgaben und/oder Klausur nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Lineare Algebra 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Körper (rationale, reelle, komplexe Zahlen, endliche Körper)</li> <li>-Vektorräume über beliebigen Körpern</li> <li>-Unterräume und Faktorräume</li> <li>-Lineare Unabhängigkeit, Basis und Dimension</li> <li>-Matrizen, Kern, Bild und Rang</li> <li>-Gauss-Algorithmus und lösen linearer Gleichungssysteme</li> <li>-Lineare Abbildung, Isomorphie- und Homomorphiesatz</li> <li>-Determinanten und ihre verschiedenen Berechnungsmethoden</li> <li>-Eigenwerte und Eigenvektoren inklusive Satz von Cayley-Hamilton</li> <li>-Bilinearformen, Skalarprodukt, Orthonormalbasen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen und Verstehen des axiomatischen Aufbaus der Mathematik und der Bedeutung logischmathematischer deduktiver Argumentation</li> <li>• Fähigkeit zur Benutzung formaler Prozesse in mathematischen Beweisen</li> <li>• Erkennen der Bedeutung von Voraussetzungen in mathematischen Sätzen: Lokalisierung der Voraussetzungen innerhalb der Beweise und mögliche Konsequenzen bei Fortfall von Voraussetzungen</li> <li>• Beherrschen der Grundbegriffe der Linearen Algebra, wie Gruppen, Ringe, Körper, Vektorräume, lineare Abbildungen, Matrizen, Determinanten, lineare Gleichungssysteme, Gauß-Algorithmus LP:</li> </ul>			

- Beherrschen weiterführender Begriffe, wie Eigenvektoren, Eigenwerte, Diagonalisierung, Normalform, Polynome, Skalarprodukte und Orthonormalbasen
- Erwerb von Basiskonntnissen der Analysis und Linearen Algebra; Kennenlernen des Zusammenspiels von Analysis und Linearer Algebra durch Anwendungen

**Literatur**

- A. Beutelspacher, Lineare Algebra, Vieweg Verlag
- G. Stroth, Lineare Algebra, Heldermann Verlag
- F. Lorenz, Lineare Algebra I/II, BI-Wissenschaftsverlag
- C. W. Curtis, Linear Algebra, Springer

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Volker Bach		2,0	Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Lineare Algebra 1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Geometrie		
<b>Nummer</b>	1296000150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>		<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan der Mathematik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Inhalte der Basismodule 'Analysis 1 und 2' und 'Lineare Algebra' werden vorausgesetzt.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>1 Prüfungsleistung in Form einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung (20-30 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss Mathematik kann der/die Prüfer:in auch das Take-Home-Exam als Prüfungsform wählen.</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die genauen Prüfungsmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historische Entwicklung/Grundlagen</li> <li>• Planare Kurven (Ellipsen, Parabeln, Hyperbeln,...)</li> <li>• Kurven im Raum (Bogenlänge, Krümmung, Torsion,...)</li> <li>• Flächen im <math>\mathbb{R}^3</math></li> <li>• Hyperflächen im <math>\mathbb{R}^n</math></li> <li>• einfach Beispiele nicht-kommutativer Flächen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden beherrschen grundlegende Konzepte, Methoden und Ergebnisse der mathematischen Geometrie inklusive deren rigorosen Beweisen. Sie kennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede spezieller Geometrien und sind in der Lage geometrische Methoden in verschiedenen Bereichen der Mathematik anzuwenden. Darüber hinaus kennen die Studierenden die Grundlagen der analytischen Geometrie und sie können mit Skalarprodukten rechnen.			
<b>Literatur</b>			
wird in der Veranstaltung bekannt gegeben			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bettina Eick		1,0	Übung	deutsch



<b>Modulname</b>	Grundzüge der Mathematikdidaktik		
<b>Nummer</b>	4418600	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-60	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	N.N. Dozent-Mathematikdidaktik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Klausur (90 120 min) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden.</p> <p>Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p> <p>Vor Modulteil b) muss Modulteil a) absolviert werden.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in Bereiche, Ausrichtungen und Grundfragen der Mathematikdidaktik</li> <li>• Ziele mathematischer Bildung sowie Methoden, Rahmenbedingungen und Analysegesichtspunkte von Mathematikunterricht</li> <li>• Mathematische Tätigkeiten (z.B. Definieren, Vermuten, Beweisen Konstruieren) unter didaktischen Aspekten</li> <li>• Grundlegende Prinzipien für das Lehren und Lernen von Mathematik (mathematikdidaktische Prinzipien)</li> <li>• Betreiben, Lehren und Lernen von Mathematik in einem ausgewählten Themenfeld (bzw. in ausgewählten Themenfeldern) der Schulmathematik der Jahrgangsstufen 5 bis 10</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Aspekte und Kernfragen mathematischer Bildung benennen und erläutern</li> <li>• können fachdidaktische Theorieansätze zu Aufgaben und Zielen von Mathematikunterricht sowie zu mathematischen Lehr- und Lernprozessen benennen und auf konkrete Situationen beziehen</li> <li>• können Theorien der Motivation und des Lernens sachbezogen für das Fach Mathematik reflektieren</li> <li>• können fachliche Kenntnisse mit der fachdidaktischen Reflexion entsprechender Inhalte und den gegenwärtig gültigen curricularen Vorgaben miteinander verbinden</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Erstfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)(ab WS 23/24)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik - Zweitfach (GYM/ FW)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen a) im WiSe und b) im SoSe. Teil a) muss vor Teil b) absolviert werden.				
b) Fachsemester: Teil a) im 1., Teil b) im 2.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die Gestaltung von Seminar- und Übungsbetrieb und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Leitidee - Begründen und Argumentieren im Mathematikunterricht				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Daniel Heinrich			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Mathematikdidaktik, Modul G (Grundzüge der Mathematikdidaktik) im 2-Fachbachelor Mathematik der Fakultät 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Joachim Lotz Hartmut Rehlich			Vorlesung	deutsch

Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Grundfragen der Mathematik und mathematischer Bildung		
<b>Nummer</b>	4418540	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-54	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Carla Merschmeyer-Brüwer
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	360		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	120	<b>Selbststudium (h)</b>	240
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	c) Prüfungsleistung: Klausur (90 - 120 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Test zu schulrelevanten fachmathematischen Kenntnissen nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers b) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Note der Klausur		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• schulrelevantes fachmathematisches Wissen</li> <li>• Darstellung mathematischer Inhalte in einer formalen Sprache (Prädikatenlogik, Definition, Argumentation, Beweisprinzipien, Syntax und Semantik)</li> <li>• Grundlagen der (naiven) Mengenlehre</li> <li>• Relationen und Funktionen</li> <li>• Grundlagen der elementaren Zahlentheorie</li> <li>• Erläuterung und Begründung des Stellenwertprinzips</li> <li>• Einführung in Bereiche, Ausrichtungen und Grundfragen der Mathematikdidaktik</li> <li>• Überblick zu inhaltlichen und allgemeinen Zielen mathematischer Bildung sowie Methoden, Rahmenbedingungen und Analysegesichtspunkte von Mathematikunterricht</li> <li>• grundlegende Prinzipien für das Lehren und Lernen von Mathematik (mathematikdidaktische Prinzipien)</li> <li>• Theorien zum mathematischen Begriffserwerb und Denken</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Grundelemente der Mathematik formulieren und Grundgedanken, Hauptaussagen und Vorgehensweisen mathematischer Basistheorien analysieren,</li> <li>• haben sich einen Einblick in Kernfragen mathematischer Bildung erarbeitet</li> <li>• können fachdidaktische Theorieansätze zu Aufgaben und Zielen von Mathematikunterricht sowie zu mathematischen Lehr- und Lernprozessen benennen</li> <li>• können in ausgewählten Kontexten (z. B. beim Beweisen, Konstruieren, Problemlösen) mathematisch argumentieren</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Grundelemente der Mathematik und die zugehörige Übung sowie die Vorlesung Einführung in die Mathematikdidaktik in einem Semester b) Fachsemester: GHR Erstfach 1, GHR Zweitfach 1				
Anwesenheitspflicht				
In den Übungen/Tutorien werden die in der Vorlesung erworbenen Kompetenzen praktisch umgesetzt. Durch den kumulativen inhaltlichen Aufbau der Übungsaufgaben und die diskursive Auseinandersetzung mit den Inhalten ist eine Anwesenheit und eine aktive Teilnahme an den Übungen/Tutorien erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
Grundfragen der Mathematik und mathematischen Bildung - Grundelemente der Mathematik (Basismodul 1)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Roland Cornelius Bender Mathias Hattermann			Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Grundfragen der Mathematik und mathematischen Bildung - Grundelemente der Mathematik (Basismodul 1)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Roland Cornelius Bender Mathias Hattermann			Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Grundfragen der Mathematik und mathematischen Bildung - Einführung in die Mathematikdidaktik (Basismodul 1)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jan Block N.N. Dozent-Mathematikdidaktik			Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Algebra und Funktionen		
<b>Nummer</b>	4418550	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-55	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul B2 muss Modul B1 absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90 - 120 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden.</p> <p>Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen elementarer Algebra</li> <li>• Funktionen und Arten elementarer Funktionen, Funktionsuntersuchungen (z. B. Gestalteeigenschaften von Graphen, beste lineare Approximation, Konstruierbarkeit des Graphen)</li> <li>• Erweiterung des Funktionsbegriffs auf mehrere Veränderliche, insbesondere Darstellung und Erläuterung der Verknüpfungen als Funktion mehrerer Veränderlicher</li> <li>• Elementare Gleichungs- und Ungleichungslehre</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Begriffskonzepte algebraischer Strukturen (beispielhaft) erläutern und beweisen wesentliche Eigenschaften algebraischer Strukturen</li> <li>• können den Aufbau des Zahlensystems sowie grundlegende Prinzipien zu Zahlbereichserweiterungen erläutern</li> <li>• können funktionale Zusammenhänge angeben und analysieren</li> <li>• können elementare Gleichungen, Ungleichungen und Gleichungssysteme lösen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Algebra und Funktionen und die zugehörige Übung in einem Semester b) Fachsemester: GHR Erstfach 2, GHR Zweitfach 2				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
In den Übungen/Tutorien werden die in der Vorlesung erworbenen Kompetenzen praktisch umgesetzt. Durch den kumulativen inhaltlichen Aufbau der Übungsaufgaben und die diskursive Auseinandersetzung mit den Inhalten ist eine Anwesenheit und eine aktive Teilnahme an den Übungen/Tutorien erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Algebra und Funktionen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Algebra und Funktionen, Übungen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Geometrie		
<b>Nummer</b>	4418560	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-56	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	45	<b>Selbststudium (h)</b>	105
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul B3 muss Modul B1 absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90 - 120 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fachmathematische Hintergründe der Schulgeometrie der Jahrgangsstufen 1 bis 10</li> <li>• Axiomatisierung von Geometrie</li> <li>• elementargeometrische Objekt-, Relations- und Operationsbegriffe sowie Begriffszusammenhänge</li> <li>• elementargeometrische Sätze - geometrische Konstruktionen und Abbildungen</li> <li>• formenkundliche Aktivitäten an Figuren und Figurationen</li> <li>• Bestimmen und Berechnen geometrischer Größen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Begriffe und Sätze der euklidischen Geometrie benennen und diese in Aufgaben- und Problemkontexten anwenden</li> <li>• erweitern bestehende Kompetenzen im Zeichnen und Konstruieren, Berechnen und Beschreiben von geometrischen Objekten bzw. Sachverhalten und können diese in neuen Kontexten anwenden</li> <li>• erweitern bestehende Kompetenzen im Vermuten, Entdecken, Formalisieren, Definieren, Systematisieren, Beweisen sowie Problemlösen und können diese im Rahmen der Auseinandersetzung mit geometrischen Inhalten anwenden</li> <li>• können Inhalte zur Geschichte der Geometrie, über Axiomatisierung von Geometrie und überblicksartig über nicht-euklidische Geometrie(n) benennen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Elementargeometrie und die zugehörigen Übungen in einem Semester b) Fachsemester: GHR Erstfach 3, GHR Zweitfach 3				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
In den Übungen/Tutorien werden die in der Vorlesung erworbenen Kompetenzen praktisch umgesetzt. Dadurch und durch den kumulativen inhaltlichen Aufbau der Übungsaufgaben ist eine Teilnahme an den Übungen/Tutorien erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie, Übung 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie, Übung 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie, Übung 3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie, Übung 4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Ausgewählte Aspekte der Mathematikdidaktik		
<b>Nummer</b>	4418570	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-57	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul B4 muss Modul B1 absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90 - 120 Minuten) oder mündliche Prüfung (30 - 45 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können fachliche Kenntnisse zentraler Grundfragen der Mathematik mit der fachdidaktischen Reflexion entsprechender Inhalte und den gegenwärtig gültigen curricularen Vorgaben verbinden</li> <li>• können Theorien zum mathematischen Begriffserwerb und Denken in speziellen inhaltlichen Themenfeldern und reflektieren diese Erkenntnisse in unterrichtlichen bzw. praxisnahen Zusammenhängen benennen</li> <li>• können das Wesen und Möglichkeiten der Initiierung von Prozessen des Problemlösens, des Modellierens und des Argumentierens benennen</li> <li>• können individuelle Unterschiede in der Art des Denkens sowie deren Auswirkungen auf mathematische Begriffsbildungen bei Schülerinnen und Schülern benennen und diese Erkenntnisse für die Gestaltung von Lernprozessen und Lernumgebungen nutzen</li> <li>• können Begriff und Merkmale von Heterogenität bzw. Diversität benennen</li> <li>• können Theorien der Motivation und des Lernens sachbezogen für das Fach Mathematik reflektieren</li> <li>• sind in der Lage in der Veranstaltung die behandelten Qualifikationsziele zu analysieren und zu reflektieren</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen beim Lehren und Lernen in verschiedenen mathematischen Themenfeldern</li> <li>• Fachdidaktische und praxisorientierte Reflexion mathematischer Inhalte</li> <li>• Typische Phasen der Modellierung und Aspekte des Problemlösens</li> <li>• Prinzipien der Gestaltung mathematischer Lernprozesse</li> <li>• Umgang mit Heterogenität und Diversität (Differenzierung und Integration) im Mathematikunterricht</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Die Studierenden belegen Veranstaltungen zu den Oberthemen im WiSe und/oder im SoSe nach Angebot des Institutes. Eine Belegungsreihenfolge ist nicht vorgegeben. b) Fachsemester: GHR Erstfach 2. oder 3., GHR Zweitfach 2., 3. oder 4.				
Anwesenheitspflicht				
Durch die praktischen Anteile und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist in den Seminaren und Übungen/Tutorien eine Anwesenheit erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Mathematische-VG1 Leitideen				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung	
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Ausgewählte Situationen im Mathematikunterricht-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
B4 (PO4) Prozesse mathematischen Lernens-VG3				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
Titel der Veranstaltung				
Entwicklungsverzögerung beim Erwerb mathematischer Konzepte bei Grundschulern (Praxisseminar)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Roland Cornelius Bender Gerrit Schmidt			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Modellieren				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Werner Blum			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Funktionale Zusammenhänge				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jan Block			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Von der Arithmetik zur Algebra				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jan Block			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
(EXTRATERMINE) Von der Arithmetik zur Algebra: Variablen, Terme, Gleichungen und Funktionen in der Sekundarstufe I (EXTRATERMINE)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Roland Cornelius Bender Jan Block			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Problemorientierter Mathematikunterricht				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Daniela Aßmus			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Raum und Form im Mathematikunterricht der Grundschule				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Carla Merschmeyer-Brüwer			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Angewandte Mathematik		
<b>Nummer</b>	4418500	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-50	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	165
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul A1 müssen die Module B1 und B2 erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90 - 120 Minuten) oder mündliche Prüfung (30 - 45 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementare Algorithmen (z.B. Such-, Sortier-, Krypto- oder Graphenalgorithmen)</li> <li>• Darstellungsformen für Algorithmen (auch Pseudocode) und Datenstrukturen</li> <li>• Darstellung der Grundideen von Berechenbarkeit und Komplexität von Algorithmen</li> <li>• Phasen der Modellbildung</li> <li>• Einsatz fachbezogener Anwendersysteme (z.B. computeralgebrasysteme, dynamische Geometriesysteme, Funktionsplotter, Tabellenkalkulationen)</li> <li>• exemplarisches Nachvollziehen der Verfahren, die hinter der numerischen Lösung schulischer Werkzeuge stehen sowie angenehme</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Algorithmen benennen, und diese darstellen und korrekt formulieren</li> <li>• können angeben, wo und inwiefern im Alltag, in der Umwelt und in ihrem Erfahrungsbereich Mathematik angewendet wird</li> <li>• können mathematikbezogene Anwendersysteme zum Betreiben von Mathematik nutzen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Algorithmen und Modellieren und zugehörige Übung in einem Semester, Ü/S Anwendersysteme können unabhängig davon belegt werden b) Fachsemester: GHR Erstfach 4., GHR Zweitfach 4./5.				
Anwesenheitspflicht				
Durch die praktischen Anteile und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist in den Seminaren und Übungen/Tutorien eine Anwesenheit erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
Algorithmen und Modellieren				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Hartmut Rehlich			Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Übungen zu Algorithmen				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Hartmut Rehlich			Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Anwendersysteme				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Markus Kucharek			Blockveranstaltung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Anwendersysteme				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Markus Kucharek			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Anwendersysteme				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Markus Kucharek			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Stochastik		
<b>Nummer</b>	4418510	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-51	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	45	<b>Selbststudium (h)</b>	105
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul A2 müssen die Module B1 und B2 erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90-120 Minuten) oder mündliche Prüfung (30-45 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wesentliche Eigenschaften von Kenngrößen der beschreibenden Statistik</li> <li>• Verschiedene semantische Realisierungen des Wahrscheinlichkeitsbegriffs</li> <li>• Grundlegende Sätze der Wahrscheinlichkeitsrechnung und Wahrscheinlichkeitsverteilungen</li> <li>• Exemplarische Einführung in die beurteilende Statistik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können angeben, wo und inwiefern im Alltag, in der Umwelt und in ihrem Erfahrungsbereich stochastische Inhalte angewendet werden</li> <li>• planen und analysieren eigenständig statistische Erhebungen mit verschiedenen Methoden</li> <li>• planen eigenständig Zufallsexperimente mit verschiedenen Methoden und können diese modellieren und analysieren</li> <li>• können die Einführung eines mathematischen Begriffssystems durch ein Axiomensystem erläutern und Beweise in einem solchen durchführen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Stochastik und zugehörige Übung in einem Semester b) Fachsemester: GHR Erstfach 4./5., GHR Zweitfach 5./6				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die praktischen Anteile und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist in der Übung/Tutorium eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Stochastik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frank Förster			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Stochastik, Übungen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frank Förster			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Ausgewählte Themen zur Mathematik		
<b>Nummer</b>	4418520	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-52	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul A3 müssen die Module B1, B2 und B3 erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Referat (Seminarvortrag 30 45 min) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Die Inhalte zu diesem Modul werden bewusst nicht festgeschrieben, um auf aktuelle berufsrelevante Strömungen der Elementarmathematik reagieren zu können.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Grundgedanken, Hauptaussagen und Vorgehensweisen im gewählten mathematischen Themenbereich benennen</li> <li>• können an ausgewählten Inhalten innermathematische Verbindungslinien aufbauen und sie verständlich erläutern</li> <li>• können formalisierte mathematische Inhalte sachgerecht in sprachliche Ausdrucksformen übertragen und sind in der Lage, mathematische Texte zu erarbeiten und diese in adressatenbezogene Darstellungsformen umzusetzen</li> <li>• erfahren im gewählten Themenbereich die Mathematik sowohl als systematische deduktive Wissenschaft als auch als experimentelle induktive Wissenschaft</li> <li>• können selbstständig mathematisches Wissen in einem neuen Themengebiet erschließen und weiterverarbeiten</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die beiden Veranstaltungen im fünften Fachsemester.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die praktischen Anteile und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist in den Seminaren/Übungen eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Ausgewählte Themen zur Mathematik I-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 (PO4) Themen zur Mathematik II - weiterführende Inhalte-VG2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Graphen- und Netzwerkoptimierung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Frank Förster			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Rekursive Verfahren				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Hartmut Rehlich			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Elementare Zahlentheorie				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Robin Göller			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Graphen- und Netzwerkoptimierung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Frank Förster			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Zahlbereichserweiterungen				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Daniel Heinrich			Seminar	deutsch

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Abschlussmodul		
<b>Nummer</b>	4418580	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-58	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Die Module A1, A2 und A3 müssen erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) Prüfungsleistung: Bachelorarbeit-Arbeit (ca. 15-20 Seiten) (12 Credits) mit/und Kolloquium (30 Minuten) (3 Credits).  Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn die Prüfungsleistungen erfolgreich absolviert wurden		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• weitgehend Einarbeitung in ein mathematisches Themenfeld aus dem Bereich der mathematischen Fachwissenschaft anhand ausgewählter Literatur oder weitgehend Erkundung eines elementarmathematischen Problembereichs und seiner (ggf. auch fachdidaktischen) Bezüge Methoden wissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>• Prozesse der Formalisierung und des Übertragens formalisierter Inhalte in sprachliche Ausdrucksformen</li> <li>• Präsentation von fachlichen Inhalten und Erarbeitungsergebnissen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigen, dass sie die in vorausgegangenen Fachveranstaltungen erworbenen Kompetenzen zur Einarbeitung in ein neues Gebiet der Mathematik nutzen können</li> <li>• wenden Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens sicher an</li> <li>• können formalisierte mathematische Inhalte sachgerecht in sprachliche Ausdrucksformen übertragen und sind in der Lage, umgangssprachliche Formulierungen mathematischer Sachverhalte in fachsprachliche Texte zu transformieren</li> <li>• können mathematische Inhalte selbstständig entwickeln bzw. ableiten</li> <li>• können die erarbeiteten fachlichen Inhalte adressatenbezogen präsentieren</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen das Seminar zum Abschlussmodul in demselben Semester, in dem sie die BA-Arbeit anfertigen und zwar im 6. Fachsemester				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die praktischen Anteile und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist in dem Seminar eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen zur Mathematik - Erweiterungsmodul/Bachelorarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Carla Merschmeyer-Brüwer			Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen zur Mathematik - Erweiterungsmodul/Bachelorarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Daniel Heinrich			Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen zur Mathematik - Erweiterungsmodul/Bachelorarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Hartmut Rehlich			Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen zur Mathematik - Erweiterungsmodul/Bachelorarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Robin Göller			Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen zur Mathematik - Erweiterungsmodul/Bachelorarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann			Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen zur Mathematik - Erweiterungsmodul/Bachelorarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann			Bachelorarbeit	deutsch

Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Grundfragen der Mathematik und mathematischer Bildung		
<b>Nummer</b>	4418540	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-54	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Carla Merschmeyer-Brüwer
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	360		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	120	<b>Selbststudium (h)</b>	240
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	c) Prüfungsleistung: Klausur (90 - 120 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Test zu schulrelevanten fachmathematischen Kenntnissen nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers b) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Note der Klausur		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• schulrelevantes fachmathematisches Wissen</li> <li>• Darstellung mathematischer Inhalte in einer formalen Sprache (Prädikatenlogik, Definition, Argumentation, Beweisprinzipien, Syntax und Semantik)</li> <li>• Grundlagen der (naiven) Mengenlehre</li> <li>• Relationen und Funktionen</li> <li>• Grundlagen der elementaren Zahlentheorie</li> <li>• Erläuterung und Begründung des Stellenwertprinzips</li> <li>• Einführung in Bereiche, Ausrichtungen und Grundfragen der Mathematikdidaktik</li> <li>• Überblick zu inhaltlichen und allgemeinen Zielen mathematischer Bildung sowie Methoden, Rahmenbedingungen und Analysegesichtspunkte von Mathematikunterricht</li> <li>• grundlegende Prinzipien für das Lehren und Lernen von Mathematik (mathematikdidaktische Prinzipien)</li> <li>• Theorien zum mathematischen Begriffserwerb und Denken</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Grundelemente der Mathematik formulieren und Grundgedanken, Hauptaussagen und Vorgehensweisen mathematischer Basistheorien analysieren,</li> <li>• haben sich einen Einblick in Kernfragen mathematischer Bildung erarbeitet</li> <li>• können fachdidaktische Theorieansätze zu Aufgaben und Zielen von Mathematikunterricht sowie zu mathematischen Lehr- und Lernprozessen benennen</li> <li>• können in ausgewählten Kontexten (z. B. beim Beweisen, Konstruieren, Problemlösen) mathematisch argumentieren</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Grundelemente der Mathematik und die zugehörige Übung sowie die Vorlesung Einführung in die Mathematikdidaktik in einem Semester b) Fachsemester: GHR Erstfach 1, GHR Zweitfach 1				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
In den Übungen/Tutorien werden die in der Vorlesung erworbenen Kompetenzen praktisch umgesetzt. Durch den kumulativen inhaltlichen Aufbau der Übungsaufgaben und die diskursive Auseinandersetzung mit den Inhalten ist eine Anwesenheit und eine aktive Teilnahme an den Übungen/Tutorien erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundfragen der Mathematik und mathematischen Bildung - Grundelemente der Mathematik (Basismodul 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Roland Cornelius Bender Mathias Hattermann			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundfragen der Mathematik und mathematischen Bildung - Grundelemente der Mathematik (Basismodul 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Roland Cornelius Bender Mathias Hattermann			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundfragen der Mathematik und mathematischen Bildung - Einführung in die Mathematikdidaktik (Basismodul 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jan Block N.N. Dozent-Mathematikdidaktik			Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Algebra und Funktionen		
<b>Nummer</b>	4418550	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-55	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul B2 muss Modul B1 absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90 - 120 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen elementarer Algebra</li> <li>• Funktionen und Arten elementarer Funktionen, Funktionsuntersuchungen (z. B. Gestalteeigenschaften von Graphen, beste lineare Approximation, Konstruierbarkeit des Graphen)</li> <li>• Erweiterung des Funktionsbegriffs auf mehrere Veränderliche, insbesondere Darstellung und Erläuterung der Verknüpfungen als Funktion mehrerer Veränderlicher</li> <li>• Elementare Gleichungs- und Ungleichungslehre</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Begriffskonzepte algebraischer Strukturen (beispielhaft) erläutern und beweisen wesentliche Eigenschaften algebraischer Strukturen</li> <li>• können den Aufbau des Zahlensystems sowie grundlegende Prinzipien zu Zahlbereichserweiterungen erläutern</li> <li>• können funktionale Zusammenhänge angeben und analysieren</li> <li>• können elementare Gleichungen, Ungleichungen und Gleichungssysteme lösen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Algebra und Funktionen und die zugehörige Übung in einem Semester b) Fachsemester: GHR Erstfach 2, GHR Zweitfach 2				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
In den Übungen/Tutorien werden die in der Vorlesung erworbenen Kompetenzen praktisch umgesetzt. Durch den kumulativen inhaltlichen Aufbau der Übungsaufgaben und die diskursive Auseinandersetzung mit den Inhalten ist eine Anwesenheit und eine aktive Teilnahme an den Übungen/Tutorien erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Algebra und Funktionen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Algebra und Funktionen, Übungen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Geometrie		
<b>Nummer</b>	4418560	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-56	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	45	<b>Selbststudium (h)</b>	105
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul B3 muss Modul B1 absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90 - 120 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fachmathematische Hintergründe der Schulgeometrie der Jahrgangsstufen 1 bis 10</li> <li>• Axiomatisierung von Geometrie</li> <li>• elementargeometrische Objekt-, Relations- und Operationsbegriffe sowie Begriffszusammenhänge</li> <li>• elementargeometrische Sätze - geometrische Konstruktionen und Abbildungen</li> <li>• formenkundliche Aktivitäten an Figuren und Figurationen</li> <li>• Bestimmen und Berechnen geometrischer Größen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Begriffe und Sätze der euklidischen Geometrie benennen und diese in Aufgaben- und Problemkontexten anwenden</li> <li>• erweitern bestehende Kompetenzen im Zeichnen und Konstruieren, Berechnen und Beschreiben von geometrischen Objekten bzw. Sachverhalten und können diese in neuen Kontexten anwenden</li> <li>• erweitern bestehende Kompetenzen im Vermuten, Entdecken, Formalisieren, Definieren, Systematisieren, Beweisen sowie Problemlösen und können diese im Rahmen der Auseinandersetzung mit geometrischen Inhalten anwenden</li> <li>• können Inhalte zur Geschichte der Geometrie, über Axiomatisierung von Geometrie und überblicksartig über nicht-euklidische Geometrie(n) benennen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Elementargeometrie und die zugehörigen Übungen in einem Semester b) Fachsemester: GHR Erstfach 3, GHR Zweitfach 3				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
In den Übungen/Tutorien werden die in der Vorlesung erworbenen Kompetenzen praktisch umgesetzt. Dadurch und durch den kumulativen inhaltlichen Aufbau der Übungsaufgaben ist eine Teilnahme an den Übungen/Tutorien erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie, Übung 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie, Übung 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie, Übung 3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geometrie - Elementargeometrie, Übung 4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mathias Hattermann Daniel Heinrich			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Ausgewählte Aspekte der Mathematikdidaktik		
<b>Nummer</b>	4418570	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-57	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul B4 muss Modul B1 absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90 - 120 Minuten) oder mündliche Prüfung (30 - 45 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können fachliche Kenntnisse zentraler Grundfragen der Mathematik mit der fachdidaktischen Reflexion entsprechender Inhalte und den gegenwärtig gültigen curricularen Vorgaben verbinden</li> <li>• können Theorien zum mathematischen Begriffserwerb und Denken in speziellen inhaltlichen Themenfeldern und reflektieren diese Erkenntnisse in unterrichtlichen bzw. praxisnahen Zusammenhängen benennen</li> <li>• können das Wesen und Möglichkeiten der Initiierung von Prozessen des Problemlösens, des Modellierens und des Argumentierens benennen</li> <li>• können individuelle Unterschiede in der Art des Denkens sowie deren Auswirkungen auf mathematische Begriffsbildungen bei Schülerinnen und Schülern benennen und diese Erkenntnisse für die Gestaltung von Lernprozessen und Lernumgebungen nutzen</li> <li>• können Begriff und Merkmale von Heterogenität bzw. Diversität benennen</li> <li>• können Theorien der Motivation und des Lernens sachbezogen für das Fach Mathematik reflektieren</li> <li>• sind in der Lage in der Veranstaltung die behandelten Qualifikationsziele zu analysieren und zu reflektieren</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen beim Lehren und Lernen in verschiedenen mathematischen Themenfeldern</li> <li>• Fachdidaktische und praxisorientierte Reflexion mathematischer Inhalte</li> <li>• Typische Phasen der Modellierung und Aspekte des Problemlösens</li> <li>• Prinzipien der Gestaltung mathematischer Lernprozesse</li> <li>• Umgang mit Heterogenität und Diversität (Differenzierung und Integration) im Mathematikunterricht</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen Veranstaltungen zu den Oberthemen im WiSe und/oder im SoSe nach Angebot des Institutes. Eine Belegungsreihenfolge ist nicht vorgegeben. b) Fachsemester: GHR Erstfach 2. oder 3., GHR Zweitfach 2., 3. oder 4.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die praktischen Anteile und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist in den Seminaren und Übungen/Tutorien eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Mathematische-VG1 Leitideen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Ausgewählte Situationen im Mathematikunterricht-VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 (PO4) Prozesse mathematischen Lernens-VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Entwicklungsverzögerung beim Erwerb mathematischer Konzepte bei Grundschulern (Praxisseminar)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Roland Cornelius Bender Gerrit Schmidt			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Modellieren				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Werner Blum			Seminar	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Funktionale Zusammenhänge				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jan Block			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Von der Arithmetik zur Algebra				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jan Block			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
(EXTRATERMINE) Von der Arithmetik zur Algebra: Variablen, Terme, Gleichungen und Funktionen in der Sekundarstufe I (EXTRATERMINE)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Roland Cornelius Bender Jan Block			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Problemorientierter Mathematikunterricht				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Daniela Aßmus			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Raum und Form im Mathematikunterricht der Grundschule				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Carla Merschmeyer-Brüwer			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Angewandte Mathematik		
<b>Nummer</b>	4418500	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-50	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	165
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul A1 müssen die Module B1 und B2 erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90 - 120 Minuten) oder mündliche Prüfung (30 - 45 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementare Algorithmen (z.B. Such-, Sortier-, Krypto- oder Graphenalgorithmen)</li> <li>• Darstellungsformen für Algorithmen (auch Pseudocode) und Datenstrukturen</li> <li>• Darstellung der Grundideen von Berechenbarkeit und Komplexität von Algorithmen</li> <li>• Phasen der Modellbildung</li> <li>• Einsatz fachbezogener Anwendersysteme (z.B. computeralgebrasysteme, dynamische Geometriesysteme, Funktionsplotter, Tabellenkalkulationen)</li> <li>• exemplarisches Nachvollziehen der Verfahren, die hinter der numerischen Lösung schulischer Werkzeuge stehen sowie angenehme</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Algorithmen benennen, und diese darstellen und korrekt formulieren</li> <li>• können angeben, wo und inwiefern im Alltag, in der Umwelt und in ihrem Erfahrungsbereich Mathematik angewendet wird</li> <li>• können mathematikbezogene Anwendersysteme zum Betreiben von Mathematik nutzen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Algorithmen und Modellieren und zugehörige Übung in einem Semester, Ü/S Anwendersysteme können unabhängig davon belegt werden b) Fachsemester: GHR Erstfach 4., GHR Zweitfach 4./5.				
Anwesenheitspflicht				
Durch die praktischen Anteile und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist in den Seminaren und Übungen/Tutorien eine Anwesenheit erforderlich.				
Titel der Veranstaltung				
Algorithmen und Modellieren				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Hartmut Rehlich			Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Übungen zu Algorithmen				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Hartmut Rehlich			Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Anwendersysteme				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Markus Kucharek			Blockveranstaltung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Anwendersysteme				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Markus Kucharek			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Anwendersysteme				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Markus Kucharek			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Stochastik		
<b>Nummer</b>	4418510	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-51	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	3 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	45	<b>Selbststudium (h)</b>	105
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Für Modul A2 müssen die Module B1 und B2 erfolgreich absolviert sein.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>b) Prüfungsleistung: Abschlussklausur (90-120 Minuten) oder mündliche Prüfung (30-45 Minuten) nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers.</p> <p>Die Voraussetzungen für die Vergabe von CP sind erfüllt, wenn sowohl die Prüfungsleistungen als auch die Studienleistungen erfolgreich absolviert wurden. Studienleistungen können unabhängig von der Prüfungsleistung auch nachträglich erbracht werden und sind keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Prüfung.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Studienleistung: Hausaufgaben nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wesentliche Eigenschaften von Kenngrößen der beschreibenden Statistik</li> <li>• Verschiedene semantische Realisierungen des Wahrscheinlichkeitsbegriffs</li> <li>• Grundlegende Sätze der Wahrscheinlichkeitsrechnung und Wahrscheinlichkeitsverteilungen</li> <li>• Exemplarische Einführung in die beurteilende Statistik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können angeben, wo und inwiefern im Alltag, in der Umwelt und in ihrem Erfahrungsbereich stochastische Inhalte angewendet werden</li> <li>• planen und analysieren eigenständig statistische Erhebungen mit verschiedenen Methoden</li> <li>• planen eigenständig Zufallsexperimente mit verschiedenen Methoden und können diese modellieren und analysieren</li> <li>• können die Einführung eines mathematischen Begriffssystems durch ein Axiomensystem erläutern und Beweise in einem solchen durchführen</li> <li>• können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Mathematik und ihre Vermittlung - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen die Vorlesung Stochastik und zugehörige Übung in einem Semester b) Fachsemester: GHR Erstfach 4./5., GHR Zweitfach 5./6				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Durch die praktischen Anteile und den diskursiven Charakter des Kompetenzerwerbs ist in der Übung/Tutorium eine Anwesenheit erforderlich.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Stochastik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frank Förster			Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Stochastik, Übungen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frank Förster			Übung	deutsch

Musik/Musikpädagogik - Erstfach	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Musikpädagogik und Musikwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4416380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jürgen Habelt
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) SL: Portfolio (8 Seiten; Anmerkung: ein großer Teil des Portfolios wird in der Veranstaltung erstellt) ==> schriftlich; nur WiSe (b) SL Portfolio (8 Seiten; Anmerkung: ein großer Teil des Portfolios wird in der Veranstaltung erstellt) ==> schriftlich; nur SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Systematik, ausgewählte didaktische Konzepte, Unterrichtsmethoden und Forschungsmethoden der Musikpädagogik,</li> <li>• Differenzierung und Erläuterung musikwissenschaftlicher Disziplinen,</li> <li>• Methoden musikwissenschaftlichen Arbeitens,</li> <li>• Digitale Medien und Musiktechnologien.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Einführung in die Musikpädagogik": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erinnern die Systematik der Musikpädagogik,</li> <li>• erkennen und bezeichnen ausgewählte didaktische Konzepte, Unterrichts- und Forschungsmethoden.</li> </ul> <p>Seminar "Einführung in die Musikwissenschaft": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erinnern die Fachgeschichte der Musikwissenschaft,</li> <li>• erkennen unterschiedliche Teildisziplinen und verstehen grundlegende Methoden und Inhalte der Musikwissenschaft,</li> <li>• verfügen über Grundkenntnisse im Bereich wissenschaftliches Arbeiten.</li> </ul> <p>Übung "Einführung in digitale Medien": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen und erklären berufsbezogene digitale Medien und Musiktechnologien und wenden diese an.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• handeln kommunikativ und kooperativ,</li> <li>• sind sich der Pluralität des Musikbegriffs, musikdidaktischer Konzepte und Forschungsmethoden bewusst und tolerieren unterschiedliche Positionen,</li> <li>• organisieren ihre Seminarvor- und -nachbereitungen,</li> </ul>			

- reflektieren die Seminarinhalte und ihre eigene Arbeitsweise.

Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit mit einem zusätzlichen Augenmerk auf die Entwicklung

der Lehrer\*innen Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum, die Anleitung von Gruppen im Rahmen praktischer Übungen, die Teilnahme an Gruppen, die von Kommiliton\*innen angeleitet werden und kooperative Lehr- und Lernformen.

Die Studierenden erinnern berufsspezifische Handlungsfelder der Musikpädagogik unter der Berücksichtigung von Aspekten der Interkulturalität und Inklusion sowie des Einsatzes von Medien.

#### Literatur

#### Zugeordnet zu folgenden Studiengängen

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			



#### ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN

##### Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen

a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Einführung in die Musikpädagogik sowie die Einführung in die digitale Medien im WiSe und die Einführung in die Musikwissenschaft im SoSe.

b) Empfohlenes Fachsemester: GHR Erstfach (1+2) / GHR Zweitfach (1+2).

##### Anwesenheitspflicht

Durch den diskursiven Charakter der Seminare, die praktischen Anteile und kooperativen Lernformen ist in allen Veranstaltungen eine Anwesenheit erforderlich.

##### Titel der Veranstaltung

Einführung in die Musikwissenschaft

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

##### Titel der Veranstaltung

Einführung in die Musikpädagogik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jürgen Habelt Bernhard Weber			Seminar	deutsch

##### Titel der Veranstaltung

Einführung in die Musiktechnologie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Niklas Wohlt			Seminar	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in Wissenschaftliches Arbeiten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Musiktheorie und Gehörbildung		
<b>Nummer</b>	4416470	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-47	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 4,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Antonios Adamopoulos
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	120		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60 h	<b>Selbststudium (h)</b>	60 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur in Gehörbildung und Musiktheorie (90 min) => schriftlich; nur SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musik aus unterschiedlichen Stilbereichen und Epochen hören und darüber diskutieren,</li> <li>• Befassung mit grundlegenden Merkmalen der durmolltonalen Musik in stilübergreifender Hinsicht,</li> <li>• Harmonische Analyse,</li> <li>• Diktatübungen (einstimmiges Diktat, rhythmisches Diktat, Akkorddiktat), die auf dem Klavier oder auf anderen Instrumenten gespielt werden. Zweites erfolgt mittels Audiodateien.</li> <li>• Singübungen (Singen von Intervallen, Akkorden und Tonleitern, Vom-Blatt-Singen sowie Singen der Melodiediktate) und Rhythmusübungen (gemeinsam oder in Gruppen Rhythmen sprechen bzw. klatschen).</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Musiktheorie": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen durch Analyse die Grundlagen des durmolltonalen Systems in Stücken aus unterschiedlichen Stilbereichen und Epochen,</li> <li>• wenden diese Grundlagen bei Melodieharmonisierung und Anfertigung vierstimmiger Sätze an,</li> <li>• erkennen grundlegende harmonische Zusammenhänge,</li> <li>• diskutieren über Musik, die das durmolltonale System erweitert oder darüber hinaus geht.</li> </ul> <p>Seminar "Gehörbildung": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen einfache rhythmische Muster, Intervalle und Akkorde mit ihren Umkehrungen,</li> <li>• erkennen Zusammenhänge im Rahmen rhythmischer Strukturen, gängiger Melodiebildungen sowie grundlegender harmonischer Fortschreitungen und Bassbewegungen anhand von Stücken aus unterschiedlichen Stilbereichen und Epochen,</li> <li>• entwickeln die Fähigkeit, ihre Stimme anhand von Sing- und Diktataufgaben zu verwenden.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entwickeln die nötigen Vorkenntnisse, um an den Analyseseminaren des Moduls A4 teilzunehmen.</li> </ul> <p>Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im</p>			

Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Musiktheorie: Dauer 2 Semester, Beginn WiSe,  
Gehörbildung: Dauer 2 Semester, Beginn WiSe.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter der Veranstaltungen und den hohen praktischen Anteil ist eine regelmäßige Anwesenheit erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

Musiktheorie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Antonios Adamopoulos			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Gehörbildung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Ensembleleitung		
<b>Nummer</b>	4416460	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-46	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Joana Grow
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	60 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss der Module B1 und B2.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: praktisch-methodische Einzelprüfung (15 Minuten, plus eine Seite Konzeptpapier) in Bandarbeit oder Kinderchorleitung ==> praktisch; nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dirigier- und Probentechnik,</li> <li>• Methoden der Chorarbeit/ Bandarbeit in schulischen Kontexten,</li> <li>• chorische Stimmbildung,</li> <li>• Techniken des Komponierens und Arrangierens.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminare "Ensembleleitung I+II": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wählen ein der Leistungsfähigkeit des Ensembles angemessenes Musikstück aus,</li> <li>• planen einen der Leistungsfähigkeit des Ensembles angemessenen Probenverlauf methodisch vielseitig und differenziert,</li> <li>• wenden beim Leiten eines Ensembles vielseitige und differenzierte Dirigiertechnik und Probenmethodik an,</li> <li>• implementieren musikalische Gestaltungsabsichten mit angemessenen Methoden praktisch,</li> <li>• analysieren musikalische Schwierigkeiten der Lernenden im Prozess und wählen in Reaktion angemessene Probenmethodik aus,</li> <li>• begründen die ausgewählte Probenmethodik, analysieren und bewerten den Verlauf der eigenen Ensembleprobe kritisch,</li> <li>• entwickeln Handlungsalternativen für einen gelungenen Probeverlauf.</li> </ul> <p>Seminar "Komponieren und Arrangieren": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen, erkennen und bewerten stilgebunden verschiedene Techniken des Komponierens und Arrangierens und wählen sie im Hinblick auf ihre Eignung für schulpraktische Ensembles aus und wenden sie an,</li> <li>• bewerten Arrangements im Hinblick auf deren Eignung für schulpraktische Ensembles.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind sich der Pluralität fachbezogener wissenschaftlicher Diskurse bewusst und tolerieren unterschiedliche Fachkonzepte,</li> <li>• entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit in kooperativen Lernformen,</li> </ul>			

- entwickeln eine differenzierte Vorstellung der Wirkungs- und Interaktionsweise von Musik im individuellen und sozialen Kontext und nehmen sich daher selbst als Teil einer musikalischen Umwelt wahr und können sich in dieser verorten. Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit mit einem zusätzlichen Augenmerk auf die Entwicklung der Lehrer\*innen Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum, die Anleitung von Gruppen im Rahmen praktischer Übungen, die Teilnahme an Gruppen, die von Kommiliton\*innen angeleitet werden und kooperative Lehr- und Lernformen. Die Persönlichkeit wird über die Prüfungsleistung entwickelt, die die Darbietung eines erarbeiteten künstlerisch/musikalischen Inhalts vor Publikum, aber in einem nicht öffentlichen Schutzraum beinhaltet. Die Studierenden erinnern ensemblespezifische Konzeptionen interkultureller und inklusiver Handlungsfelder und können diese anwenden und reflektieren.

**Literatur**

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Die Studierenden belegen Ensembleleitung I jeweils im WiSe, Ensembleleitung II jeweils im SoSe. Arrangieren und Komponieren kann wahlweise im WiSe oder im SoSe belegt werden.  
 b) empfohlene Fachsemester: Ensembleleitung I: GHR Erstfach (3) / GHR Zweitfach (3); Arrangieren und Komponieren: GHR Erstfach (3-5) / GHR Zweitfach (3-5).

**Anwesenheitspflicht**

Aufgrund der umfangreichen praktischen Anteile in den Veranstaltungen ist eine regelmäßige Teilnahme erforderlich.

Titel der Veranstaltung				
Ensembleleitung I				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Musik Simon Geuchen Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Jazz-Ensemble				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Simon Geuchen Hans-Christian Hasse			Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ensembleleitung II - Bandarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Felix Goltermann Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ensembleleitung II - Kinderchor				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Musik Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Komponieren und Arrangieren für die Sekundarstufe I				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Antonios Adamopoulos			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Instrumentale und vokale Musikpraxis 1		
<b>Nummer</b>	4416520	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-52	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Antonios Adamopoulos
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	60
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: praktisch Einzelprüfung (15 Minuten effektive Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Teilnahme an einem Semesterkonzert mit 2 Stücken aus unterschiedlichen Epochen/Stilen ==> praktisch; WiSe+SoSe. Die SL erfolgt zeitlich vor der PL.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• instrumentale/ vokale Literatur verschiedener Stile/ Epochen,</li> <li>• instrumentale/ vokale Techniken,</li> <li>• Besonderheiten der Kinder- und Jugendstimme, wenn Gesang als Erstinstrument gewählt wurde.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Einzelunterricht am Instrument "Erstinstrument": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• setzen ihr Instrument/ ihre Stimme technisch und stilistisch korrekt ein,</li> <li>• erarbeiten ein künstlerisches Repertoire aus unterschiedlichen Stilen und Epochen,</li> <li>• reflektieren ihr eigenes Spiel selbstkritisch,</li> <li>• treten souverän vor Publikum auf.</li> </ul> <p>Zusätzliches Qualifikationsziel, wenn Gesang als Erstinstrument gewählt wurde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden erarbeiten ein Repertoire an berufsfeldbezogenen Liedern und setzen ihre Stimme zielgruppengerecht ein.</li> </ul> <p>Die Persönlichkeit wird über die Darbietung eines erarbeiteten künstlerisch/musikalischen Inhalts vor Publikum, aber in einem nicht öffentlichen Schutzraum entwickelt. Die Studienleistung kann auf Wunsch der Studierenden auch in einem öffentlichen Raum (Konzert) stattfinden.</p>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden erhalten insgesamt 6 SWS Einzelunterricht im Erstinstrument.
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Die Vermittlung instrumentaler Techniken und ggf. deren Korrektur bedarf der regelmäßigen Anwesenheit der Studierenden.



<b>Modulname</b>	Instrumentale und vokale Musikpraxis 2		
<b>Nummer</b>	4416530	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-53	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Antonios Adamopoulos
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: praktische Einzelprüfung (8 Minuten effektive Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe (b) PL: praktische Einzelprüfung (12 Minuten Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: praktische Einzelprüfung (8 Minuten effektive Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe (b) PL: praktische Einzelprüfung (12 Minuten Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe - Gewichtung: a) 50% b) 50%		
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>als Zweitinstrument ist Gesang verpflichtend, außer Gesang wurde als Erstinstrument gewählt,</li> <li>instrumentale/ vokale Literatur verschiedener Stile/ Epochen, -instrumentale/ vokale Techniken, - Besonderheiten der Kinder- und Jugendstimme.</li> </ul>		
<b>Qualifikationsziel</b>	<p>Einzelunterricht am Instrument "Zweitinstrument":</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>setzen ihr Instrument/ ihre Stimme technisch und stilbezogen ein,</li> <li>erarbeiten ein künstlerisches Repertoire aus unterschiedlichen Stilen und Epochen.</li> </ul> <p>Zusätzliches Qualifikationsziel, wenn Gesang als Zweitinstrument gewählt wurde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Studierenden erarbeiten ein Repertoire an berufsfeldbezogenen Liedern und setzen ihre Stimme zielgruppen-gerecht ein.</li> </ul> <p>Kleingruppenunterricht "Liedbegleitung":</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wählen stilgebunden und zielgruppenorientiert Muster zur Begleitung von Liedern aus,</li> <li>entwerfen stilgebunden und zielgruppenorientiert Vor-, Zwischen- und Nachspiele für die Begleitung von Liedern,</li> <li>wenden variable Begleitmuster für eine stilgebundene Interpretation von Liedern technisch an.</li> </ul> <p>Allgemein:</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reflektieren ihr eigenes Spiel selbstkritisch,</li> <li>treten souverän vor Publikum auf.</li> </ul> <p>Die Persönlichkeit wird über die Darbietung eines erarbeiteten künstlerisch/musikalischen Inhalts vor Publikum, aber in einem nicht öffentlichen Schutzraum entwickelt.</p> <p>Die Studierenden können interkulturelle und inklusive Methoden der Liedvermittlung anwenden und reflektieren.</p>		

<b>Literatur</b>

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden erhalten 4 SWS Einzelunterricht im Zweitinstrument. Liedbegleitung erfolgt in Kleingruppen und umfasst insgesamt 2 SWS.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Als Zweitinstrument ist Gesang verpflichtend, außer Gesang wurde als Erstinstrument gewählt, - Liedbegleitung wird für Klavier und Gitarre angeboten, - die Vermittlung instrumentaler Techniken sowie deren Korrektur durch Dozierende bedarf der regelmäßigen Anwesenheit der Studierenden im Einzelunterricht und in den Kleingruppen.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Liedbegleitung auf der Gitarre (Kleingruppe)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Antonios Adamopoulos Sebastian Denhoff			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Liedbegleitung am Klavier (Kleingruppe)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Antonios Adamopoulos Michael Zalejski			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Musikpädagogik		
<b>Nummer</b>	4416420	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-42	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Simon Geuchen
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: In den Modulen A1-A3 sind insgesamt ein Referat (mit praktischen Anteilen in A1) und zwei Hausarbeiten zu erbringen. Die Studierenden können dabei frei wählen, in welchem der Module A1-A3 sie das Referat halten; in den beiden anderen Modulen sind Hausarbeiten zu schreiben. In Seminaren mit 1 SWS sind keine Referate möglich. Hausarbeit (12 Seiten) ==> schriftlich in den Oberthemen a), b) oder c) oder Referat (45 Minuten mit schriftlicher Ausarbeitung)==> schriftlich und mündlich in den Oberthemen a) oder b); WiSe+SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) Teilnahme an den Oberthemen, in denen keine PL abgelegt wird; WiSe+SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• didaktische Konzepte, - Methoden des Musikunterrichts,</li> <li>• Forschungsmethoden des Musikunterrichts,</li> <li>• digitale Medien und Musiktechnologien.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Didaktik und Methodik des Musikunterrichts: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären, interpretieren, präsentieren und diskutieren ausgewählte didaktische Konzepte und Methoden des Musikunterrichts und können diese anwenden,</li> <li>• erkennen die Relevanz einer theoretischen Verortung der Unterrichtsmethoden,</li> <li>• erkennen und bezeichnen grundlegende methodische Ansätze musikpädagogischer Forschung.</li> </ul> <p>Geschichte der Musikdidaktik: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen, benennen und erinnern historisch bedeutsame Entwicklungen der Musikdidaktik und digitaler Medien,</li> <li>• wenden digitale Medien und Musiktechnologien theoriegeleitet an und können ihren didaktischen Nutzen beurteilen und reflektieren,</li> <li>• präsentieren, moderieren und diskutieren ausgewählte Seminarinhalte,</li> <li>• transferieren ihre Kenntnisse und Fertigkeiten in die Lehr- und Lernpraxis,</li> <li>• können kommunikativ und kooperativ Handeln,</li> <li>• sind sich der Pluralität musikdidaktischer Konzepte und Forschungsmethoden bewusst und tolerieren unterschiedliche Positionen,</li> <li>• reflektieren unterschiedliche didaktische Konzepte und Methoden des Musikunterrichts, den Einsatz digitaler Medien sowie ausgewählte Forschungskonzepte der Musikdidaktik.</li> </ul> <p>Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit mit einem zusätzlichen Augenmerk auf die Entwicklung</p>			

der Lehrer\*innen Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum, die Anleitung von Gruppen im Rahmen praktischer Übungen, die Teilnahme an Gruppen, die von Kommiliton\*innen angeleitet werden und kooperative Lehr- und Lernformen.

Die Studierenden erinnern interkulturelle sowie inklusive Konzeptionen, Handlungsfelder und Methoden und können diese situationsbezogen anwenden und reflektieren.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe und/oder im SoSe

**Anwesenheitspflicht**

Aufgrund der praktischen Anteile und dem diskursiven Charakter ist in den beiden Seminaren eine regelmäßige Teilnahme erforderlich.  
Teilnahme an den Oberthemen, in denen keine PL abgelegt wird; WiSe+SoSe

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar "Didaktik und Methodik des Musikunterrichts"-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar "Musikdidaktik und digitale Medien"-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar "Geschichte der Musikdidaktik"-VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Historische Musikwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4416480	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-48	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jürgen Habelt
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75 h	<b>Selbststudium (h)</b>	75 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>In den Modulen A1-A3 sind insgesamt ein Referat und zwei Hausarbeiten zu erbringen. Die Studierenden können dabei frei wählen, in welchem der Module A1-A3 sie das Referat halten; in den beiden anderen Modulen sind Hausarbeiten zu schreiben. In Seminaren mit 1 SWS sind keine Referate möglich.</p> <p>Hausarbeit (12 Seiten) =&gt; schriftlich in den Oberthemen a), b) oder c) oder Referat (45 Minuten mit schriftlicher Ausarbeitung) =&gt; schriftlich und mündlich in den Oberthemen b) oder c); WiSe+SoSe.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikgeschichte mit regionalem Schwerpunkt,</li> <li>• musikalische Gattungen, Genres und Stile,</li> <li>• Komponist*innen und Personalstile,</li> <li>• Notations- und Quellenkunde,</li> <li>• Aufführungspraxen,</li> <li>• fachbezogene Forschungsmethoden.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Epochen der Musikgeschichte" (1SWS)</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen die kreativen Kräfte der einzelnen Epochen und deren ästhetische Theorien unter besonderer Berücksichtigung aktueller Musik des 20. und 21. Jahrhunderts,</li> <li>• erkennen und differenzieren musikalische Leitgattungen und beschreiben deren musiktheoretischen und -praktischen Bedingungen,</li> <li>• erkennen und benennen wichtige kulturhistorische, soziale und technische Ereignisse und setzen sie in Beziehung mit musikspezifischen Formen und Praxen.</li> </ul> <p>Seminar "Werkgattungen, Komponist*innen, Stilistiken":</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen die musikhistorischen Voraussetzungen bestimmter gattungsspezifischer Ereignisse,</li> <li>• sind sich gattungsgeschichtlicher Entwicklungen und deren Konsequenzen bewusst,</li> <li>• verstehen und beurteilen das musikalische Schaffen der kreativen Akteure in deren jeweiligen Lebenswelt,</li> <li>• beherrschen den kritischen Umgang (Recherche, Notation, Interpretation) mit musikalischen Quellen,</li> <li>• erkennen und differenzieren formale und stilistische Phänomene der Musikgeschichte bis hin zu Personalstilen,</li> <li>• entwickeln eine Positionierung gegenüber aktuellen Strömungen der Musik.</li> </ul> <p>Seminar "Forschung zur regionalen Musikgeschichte":</p>			

Die Studierenden

- sind sich der regional bedeutsamen Akteur\*innen der Musikgeschichte bewusst,
- präsentieren und diskutieren Erkenntnisse zu regionalen Musikereignissen,
- positionieren und diskutieren regionale Ereignisse im Kontext der allgemeinen musikhistorischen Entwicklung.

Allgemein

Die Studierenden

- entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit in kooperativen Lernformen,
- verstehen, dass musikhistorische Forschung von den soziologischen und psychologischen Bedingungen der Entstehung, Aufführung und Rezeption von Musik nicht zu trennen ist.

Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die drei Seminare im WiSe und/oder im SoSe.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter der Seminare, die kooperativen Lernformen sowie den praktischen Anteil ist eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

Teilnahme an den beiden anderen Seminaren; WiSe+SoSe.

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Seminar "Epochen der Musikgeschichte"-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Seminar "Werkgattungen, Komponist\*innen, Stilistiken"-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) Seminar "Forschung zur regionalen Musikgeschichte" VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Systematische Musikwissenschaft und Populärmusikforschung		
<b>Nummer</b>	4416410	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-41	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dietmar Elflein
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: In den Modulen A1-A3 sind insgesamt ein Referat und zwei Hausarbeiten zu erbringen. Die Studierenden können dabei frei wählen, in welchem der Module A1-A3 sie das Referat halten; in den beiden anderen Modulen sind Hausarbeiten zu schreiben. In Seminaren mit 1 SWS sind keine Referate möglich. Hausarbeit (12 Seiten) => schriftlich oder Referat (45 min mit schriftl. Ausarbeitung) => schriftlich und mündlich in den Oberthemen a) oder b); WiSe +SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte populärer Musik, der Tontechnik und der Musikindustrie,</li> <li>• Ausgewählte Genres und Epochen populärer Musik,</li> <li>• Musikpsychologie, Musiksoziologie,</li> <li>• Musik und Gender,</li> <li>• Performativität von Musikkulturen,</li> <li>• Fachbezogene Forschungsmethoden</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Populärmusikforschung": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen und erinnern wichtige soziale und technische Ereignisse in der Entwicklung populärer Musikformen,</li> <li>• erkennen und differenzieren die weltweite Vielheit populärer Musikformen auf der Basis ihre jeweiligen sozialen, kulturellen und technischen Gegebenheiten,</li> <li>• entwickeln ein tiefergehendes Verständnis für musikwissenschaftliche sowie inter- und transdisziplinäre Fragestellungen und Forschungsbefunde der Populärmusikforschung,</li> <li>• vergleichen und beurteilen aktuelle und historische Entwicklungen populärer Musikformen.</li> </ul> <p>Seminar "systematische Musikwissenschaft": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entwickeln ein Verständnis für theoretische und methodische Ansätze, neuere Entwicklungen, aktuelle Fragestellungen und Forschungsbefunde der Musiksoziologie, Musikpsychologie sowie Musik und Gender,</li> <li>• wenden diese auf Phänomene der Musikrezeption und Musikproduktion an,</li> <li>• entwickeln eigene Fragestellungen,</li> <li>• präsentieren, diskutieren und kritisieren eigene und fremde Positionen.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p>			



- sind sich der Pluralität fachbezogener wissenschaftlicher Diskurse bewusst und tolerieren unterschiedliche Fachkonzepte,
- entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit in kooperativen Lernformen,
- entwickeln eine differenzierte Vorstellung der Wirkungs- und Interaktionsweise von Musik im individuellen und sozialen Kontext und nehmen sich daher selbst als Teil einer musikalischen Umwelt wahr und können sich in dieser verorten.

Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen ein Seminar (1 SWS) aus dem Oberthema Populärmusikforschung und ein Seminar aus dem Oberthema systematischen Musikwissenschaft (2 SWS) im WiSe oder im SoSe. Das dritte Seminar (2 SWS) kann im WiSe oder im SoSe aus beiden Oberthemen frei gewählt werden.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter der Seminare und die kooperativen Lernformen ist in allen Seminaren eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

Teilnahme an den beiden anderen Seminaren; WiSe+SoSe.

**Titel der Veranstaltung**

A3 (PO4) Seminar "Populärmusikforschung"-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A3 (PO4) Seminar "Systematische Musikwissenschaft"-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Analyse		
<b>Nummer</b>	4416430	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-43	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dietmar Elflein
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Musikalische Analyse in einem der beiden Oberthemen (60 Minuten) und Diskussion der Analyseergebnisse in einer mündlichen Prüfung (15 Minuten) => mündlich. Die Studierenden können zwischen 2 Prüfungsstücken aus dem jeweiligen Oberthema auswählen; WiSe+SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	aktive Teilnahme an dem Oberthema, das nicht als PL ausgewählt wurde; WiSe+SoSe.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur- und Formanalyse europäischer Kunstmusik aus Partiturvorlagen und Höreindrücken,</li> <li>• Kompositionsmodelle aus der Geschichte der europäischen Kunstmusik,</li> <li>• Vertiefung ausgewählter epochenspezifischer Satzmerkmale,</li> <li>• musikalische Rhetorik/Figuren und Schlüsselakkorde,</li> <li>• Analytisches Hören,</li> <li>• Höranalyse populärer Musik (mithilfe von Leadsheets oder Noten),</li> <li>• allgemeine und stilspezifische formale, harmonische und rhythmische Modelle populärer Musik,</li> <li>• Analytisches Verstehen und Beurteilen musikalischer Sachverhalte.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Analyse europäischer Kunstmusik": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können eine Partitur lesen und entwickeln eine Hörvorstellung,</li> <li>• erkennen und interpretieren melodische, harmonische und rhythmische Besonderheiten des Notentextes,</li> <li>• erkennen struktur- und formbildende Kompositionsmodelle aus der Geschichte der europäischen Kunstmusik,</li> <li>• verstehen stilbildender Satztechniken ausgewählter Epochen der europäischen Kunstmusik,</li> <li>• analysieren und beurteilen exemplarische Beispiele verschiedener Gattungen und Stilprinzipien instrumentaler und textgebundener Musik,</li> <li>• abstrahieren formbildende Gestaltungsstrukturen und beherrschen den Transfer in andere Notentextzusammenhänge.</li> </ul> <p>Seminar "Analyse populärer Musik": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verstehen die Priorität des Hörens und die Problematik des Notentextes in der Analyse populärer Musik,</li> <li>• erkennen und beschreiben ein Musikstück hörend,</li> <li>• abstrahieren beim Hören von ihrem eigenen Instrument,</li> <li>• beurteilen Klänge und Klangverläufe und ordnen diese Instrumentengruppen zu,</li> <li>• erkennen (hörend und mithilfe von Leadsheets) grundlegende allgemeine und stilspezifische Songstrukturen, Harmonie- und Rhythmusmodelle der populären Musik,</li> <li>• analysieren populäre Musikstücke mit Hilfe dieser Modelle und beurteilen deren Zuordnung zu bestimmten Stilistiken.</li> </ul>			

Allgemein:

Die Studierenden

- entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit in kooperativen Lernformen,
- entwickeln eine differenzierte Vorstellung der Wirkungs- und Interaktionsweise von Musik im individuellen und sozialen Kontext und nehmen sich daher selbst als Teil einer musikalischen Umwelt wahr und können sich in dieser verorten,
- sind sich der Pluralität musikalischer Konzepte bewusst und tolerieren unterschiedliche Musikkonzepte.

Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe und/oder im SoSe.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter und die permanenten Hörerfahrungen ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.

Aktive Teilnahme an dem Oberthema, das nicht als PL ausgewählt wurde; WiSe+SoSe.

**Titel der Veranstaltung**

Musikalische Analyse

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Methoden der Analyse populärer Musik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dietmar Elflein			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Vertiefungsmodul		
<b>Nummer</b>	4416390	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-39	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dietmar Elflein
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch der Module A1,A2,A3		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Projektbericht im Projektseminar (10 Seiten) => schriftlich; nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Präsentation im Vertiefungsseminar (15-20 Minuten) => mündlich; WiSe+SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung selbstgewählter Inhalte aus den Modulen A1, A2 oder A3,</li> <li>• aktuelle theoretische und methodische Ansätze der gewählten Vertiefung,</li> <li>• aktuelle Fragestellungen und Forschungsbefunde aus dem gewählten Vertiefungsbereich,</li> <li>• didaktische, wissenschaftliche und methodische Konzepte der Projektarbeit,</li> <li>• projektorientiertes Lernen.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Vertiefungsseminar aus A1, A2 oder A3": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern Themen- und Forschungsfelder aus der gewählten Vertiefung,</li> <li>• beurteilen, analysieren, präsentieren und diskutieren aktuelle theoretische und methodische Ansätze aus dem gewählten Vertiefungsbereich,</li> <li>• Die Studierenden sind sich der Pluralität fachbezogener wissenschaftlicher Diskurse bewusst und tolerieren unterschiedliche Fachkonzepte.</li> <li>• Die Studierenden arbeiten in kooperativen Lernformen zusammen und entwickeln dabei Kommunikations- und Teamfähigkeit.</li> </ul> <p>Seminar "Projektseminar": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entwerfen, evaluieren und reflektieren musikpädagogische Projekte,</li> <li>• arbeiten in kooperativen Lernformen zusammen und entwickeln dabei Kommunikations- und Teamfähigkeit,</li> <li>• entwickeln im Rahmen von Lerngruppen und Projekten die Fähigkeit zur Reflexion, zur Flexibilität im Handeln und ihre Entscheidungsfähigkeit,</li> <li>• begründen und konzipieren den Einsatz digitaler Medien.</li> </ul> <p>Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum, die Anleitung von Gruppen im Rahmen praktischer Übungen, die Teilnahme an Gruppen, die von Kommiliton*innen angeleitet werden und kooperative Lehr- und Lernformen inklusive der Entwicklung und Durchführung eines Projektes. Die Studierenden erinnern interkulturelle sowie inklusive Konzeptionen, Handlungsfelder und Methoden und können diese projektbezogen anwenden und reflektieren.</p>			

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen das Vertiefungsseminar im WiSe oder SoSe und das Projektseminar im WiSe.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter der Seminare, die kooperativen Lernformen und die Projektarbeit ist ein allen Veranstaltungen eine Anwesenheit erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

A5 (PO4) Seminar "Vertiefungsseminar aus den Bereichen A1, A2 oder A3"-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A5 (PO4) Seminar "Projektseminar"-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Projekt	

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Abschlussmodul		
<b>Nummer</b>	4416400	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-40	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Bernhard Weber
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Abschluss B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss A1-A3		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bachelorarbeit (30 Seiten)</li> <li>• Kolloquium (mit Prüfung 20 min)</li> </ul>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	a) PL: Bachelorarbeit (30 Seiten) b) PL: Kolloquium (mit Prüfung 20 min) Gewichtung: a) 80%, b) 20%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• wissenschaftstheoretische Grundlagen und Positionen,</li> <li>• hermeneutische, qualitative und quantitative Forschungsansätze,</li> <li>• didaktische Konzepte.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• skizzieren wissenschaftstheoretische Grundlagen und ausgewählte Positionen,</li> <li>• präsentieren und diskutieren Konzepte und Methoden hermeneutischer, qualitativer und quantitativer Forschung,</li> <li>• präsentieren und diskutieren didaktische Konzepte,</li> <li>• forschen nach wissenschaftlichen Grundsätzen,</li> <li>• entwickeln, präsentieren und diskutieren eigene Forschungsfragen und -ergebnisse,</li> <li>• kommunizieren ihre Forschungsfragen und ergebnisse,</li> <li>• sind sich der Pluralität musikdidaktischer Konzepte und Forschungsansätze bewusst,</li> <li>• tolerieren unterschiedliche Positionen,</li> <li>• organisieren und reflektieren ihre wissenschaftliche Arbeit.</li> </ul> Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
jeweils SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Der diskursive Charakter und die praktischen Anteile der Veranstaltungen erfordert eine regelmäßige Teilnahme.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Kolloquium für Prüfungskandidaten/innen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bernhard Weber			Kolloquium	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Wissenschaftliches Kolloquium				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bernhard Weber			Blockveranstaltung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Zukunftswerkstatt Musikpädagogik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Bernhard Weber			Blockveranstaltung	deutsch



Musik/Musikpädagogik - Zweitfach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Grundlagen der Musikpädagogik und Musikwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4416380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jürgen Habelt
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) SL: Portfolio (8 Seiten; Anmerkung: ein großer Teil des Portfolios wird in der Veranstaltung erstellt) ==> schriftlich; nur WiSe (b) SL Portfolio (8 Seiten; Anmerkung: ein großer Teil des Portfolios wird in der Veranstaltung erstellt) ==> schriftlich; nur SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Systematik, ausgewählte didaktische Konzepte, Unterrichtsmethoden und Forschungsmethoden der Musikpädagogik,</li> <li>• Differenzierung und Erläuterung musikwissenschaftlicher Disziplinen,</li> <li>• Methoden musikwissenschaftlichen Arbeitens,</li> <li>• Digitale Medien und Musiktechnologien.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Einführung in die Musikpädagogik": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erinnern die Systematik der Musikpädagogik,</li> <li>• erkennen und bezeichnen ausgewählte didaktische Konzepte, Unterrichts- und Forschungsmethoden.</li> </ul> <p>Seminar "Einführung in die Musikwissenschaft": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erinnern die Fachgeschichte der Musikwissenschaft,</li> <li>• erkennen unterschiedliche Teildisziplinen und verstehen grundlegende Methoden und Inhalte der Musikwissenschaft,</li> <li>• verfügen über Grundkenntnisse im Bereich wissenschaftliches Arbeiten.</li> </ul> <p>Übung "Einführung in digitale Medien": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen und erklären berufsbezogene digitale Medien und Musiktechnologien und wenden diese an.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• handeln kommunikativ und kooperativ,</li> <li>• sind sich der Pluralität des Musikbegriffs, musikdidaktischer Konzepte und Forschungsmethoden bewusst und tolerieren unterschiedliche Positionen,</li> <li>• organisieren ihre Seminarvor- und -nachbereitungen,</li> </ul>			

- reflektieren die Seminarinhalte und ihre eigene Arbeitsweise.

Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit mit einem zusätzlichen Augenmerk auf die Entwicklung der Lehrer\*innen Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum, die Anleitung von Gruppen im Rahmen praktischer Übungen, die Teilnahme an Gruppen, die von Kommiliton\*innen angeleitet werden und kooperative Lehr- und Lernformen. Die Studierenden erinnern berufsspezifische Handlungsfelder der Musikpädagogik unter der Berücksichtigung von Aspekten der Interkulturalität und Inklusion sowie des Einsatzes von Medien.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Belegungslogik: Die Studierenden belegen die Einführung in die Musikpädagogik sowie die Einführung in die digitale Medien im WiSe und die Einführung in die Musikwissenschaft im SoSe.  
 b) Empfohlenes Fachsemester: GHR Erstfach (1+2) / GHR Zweitfach (1+2).

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter der Seminare, die praktischen Anteile und kooperativen Lernformen ist in allen Veranstaltungen eine Anwesenheit erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Musikwissenschaft

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Musikpädagogik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jürgen Habelt Bernhard Weber			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Musiktechnologie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Niklas Wohlt			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in Wissenschaftliches Arbeiten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Musiktheorie und Gehörbildung		
<b>Nummer</b>	4416470	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-47	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 4,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Antonios Adamopoulos
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	120		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60 h	<b>Selbststudium (h)</b>	60 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur in Gehörbildung und Musiktheorie (90 min) => schriftlich; nur SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musik aus unterschiedlichen Stilbereichen und Epochen hören und darüber diskutieren,</li> <li>• Befassung mit grundlegenden Merkmalen der durmolltonalen Musik in stilübergreifender Hinsicht,</li> <li>• Harmonische Analyse,</li> <li>• Diktatübungen (einstimmiges Diktat, rhythmisches Diktat, Akkorddiktat), die auf dem Klavier oder auf anderen Instrumenten gespielt werden. Zweites erfolgt mittels Audiodateien.</li> <li>• Singübungen (Singen von Intervallen, Akkorden und Tonleitern, Vom-Blatt-Singen sowie Singen der Melodiediktate) und Rhythmusübungen (gemeinsam oder in Gruppen Rhythmen sprechen bzw. klatschen).</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Musiktheorie": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen durch Analyse die Grundlagen des durmolltonalen Systems in Stücken aus unterschiedlichen Stilbereichen und Epochen,</li> <li>• wenden diese Grundlagen bei Melodieharmonisierung und Anfertigung vierstimmiger Sätze an,</li> <li>• erkennen grundlegende harmonische Zusammenhänge,</li> <li>• diskutieren über Musik, die das durmolltonale System erweitert oder darüber hinaus geht.</li> </ul> <p>Seminar "Gehörbildung": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen einfache rhythmische Muster, Intervalle und Akkorde mit ihren Umnkehrungen,</li> <li>• erkennen Zusammenhänge im Rahmen rhythmischer Strukturen, gängiger Melodiebildungen sowie grundlegender harmonischer Fortschreitungen und Bassbewegungen anhand von Stücken aus unterschiedlichen Stilbereichen und Epochen,</li> <li>• entwickeln die Fähigkeit, ihre Stimme anhand von Sing- und Diktataufgaben zu verwenden.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entwickeln die nötigen Vorkenntnisse, um an den Analyseseminaren des Moduls A4 teilzunehmen.</li> </ul> <p>Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im</p>			

Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Musiktheorie: Dauer 2 Semester, Beginn WiSe,  
Gehörbildung: Dauer 2 Semester, Beginn WiSe.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter der Veranstaltungen und den hohen praktischen Anteil ist eine regelmäßige Anwesenheit erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

Musiktheorie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Antonios Adamopoulos			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Gehörbildung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Ensembleleitung		
<b>Nummer</b>	4416460	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-46	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Joana Grow
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	60 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Abschluss der Module B1 und B2.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: praktisch-methodische Einzelprüfung (15 Minuten, plus eine Seite Konzeptpapier) in Bandarbeit oder Kinderchorleitung ==> praktisch; nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dirigier- und Probentechnik,</li> <li>• Methoden der Chorarbeit/ Bandarbeit in schulischen Kontexten,</li> <li>• chorische Stimmbildung,</li> <li>• Techniken des Komponierens und Arrangierens.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminare "Ensembleleitung I+II": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wählen ein der Leistungsfähigkeit des Ensembles angemessenes Musikstück aus,</li> <li>• planen einen der Leistungsfähigkeit des Ensembles angemessenen Probenverlauf methodisch vielseitig und differenziert,</li> <li>• wenden beim Leiten eines Ensembles vielseitige und differenzierte Dirigiertechnik und Probenmethodik an,</li> <li>• implementieren musikalische Gestaltungsabsichten mit angemessenen Methoden praktisch,</li> <li>• analysieren musikalische Schwierigkeiten der Lernenden im Prozess und wählen in Reaktion angemessene Probenmethodik aus,</li> <li>• begründen die ausgewählte Probenmethodik, analysieren und bewerten den Verlauf der eigenen Ensembleprobe kritisch,</li> <li>• entwickeln Handlungsalternativen für einen gelungenen Probeverlauf.</li> </ul> <p>Seminar "Komponieren und Arrangieren": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen, erkennen und bewerten stilgebunden verschiedene Techniken des Komponierens und Arrangierens und wählen sie im Hinblick auf ihre Eignung für schulpraktische Ensembles aus und wenden sie an,</li> <li>• bewerten Arrangements im Hinblick auf deren Eignung für schulpraktische Ensembles.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind sich der Pluralität fachbezogener wissenschaftlicher Diskurse bewusst und tolerieren unterschiedliche Fachkonzepte,</li> <li>• entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit in kooperativen Lernformen,</li> </ul>			

- entwickeln eine differenzierte Vorstellung der Wirkungs- und Interaktionsweise von Musik im individuellen und sozialen Kontext und nehmen sich daher selbst als Teil einer musikalischen Umwelt wahr und können sich in dieser verorten. Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit mit einem zusätzlichen Augenmerk auf die Entwicklung der Lehrer\*innen Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum, die Anleitung von Gruppen im Rahmen praktischer Übungen, die Teilnahme an Gruppen, die von Kommiliton\*innen angeleitet werden und kooperative Lehr- und Lernformen. Die Persönlichkeit wird über die Prüfungsleistung entwickelt, die die Darbietung eines erarbeiteten künstlerisch/musikalischen Inhalts vor Publikum, aber in einem nicht öffentlichen Schutzraum beinhaltet. Die Studierenden erinnern ensemblespezifische Konzeptionen interkultureller und inklusiver Handlungsfelder und können diese anwenden und reflektieren.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Die Studierenden belegen Ensembleleitung I jeweils im WiSe, Ensembleleitung II jeweils im SoSe. Arrangieren und Komponieren kann wahlweise im WiSe oder im SoSe belegt werden.  
 b) empfohlene Fachsemester: Ensembleleitung I: GHR Erstfach (3) / GHR Zweitfach (3); Arrangieren und Komponieren: GHR Erstfach (3-5) / GHR Zweitfach (3-5).

**Anwesenheitspflicht**

Aufgrund der umfangreichen praktischen Anteile in den Veranstaltungen ist eine regelmäßige Teilnahme erforderlich.

**Titel der Veranstaltung**

Ensembleleitung I

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Musik Simon Geuchen Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Jazz-Ensemble

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Simon Geuchen Hans-Christian Hasse			Übung	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ensembleleitung II - Bandarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Felix Goltermann Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ensembleleitung II - Kinderchor				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Musik Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Komponieren und Arrangieren für die Sekundarstufe I				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Antonios Adamopoulos			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Instrumentale und vokale Musikpraxis 1		
<b>Nummer</b>	4416520	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-52	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Antonios Adamopoulos
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	60
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: praktisch Einzelprüfung (15 Minuten effektive Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Teilnahme an einem Semesterkonzert mit 2 Stücken aus unterschiedlichen Epochen/Stilen ==> praktisch; WiSe+SoSe. Die SL erfolgt zeitlich vor der PL.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• instrumentale/ vokale Literatur verschiedener Stile/ Epochen,</li> <li>• instrumentale/ vokale Techniken,</li> <li>• Besonderheiten der Kinder- und Jugendstimme, wenn Gesang als Erstinstrument gewählt wurde.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Einzelunterricht am Instrument "Erstinstrument": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• setzen ihr Instrument/ ihre Stimme technisch und stilistisch korrekt ein,</li> <li>• erarbeiten ein künstlerisches Repertoire aus unterschiedlichen Stilen und Epochen,</li> <li>• reflektieren ihr eigenes Spiel selbstkritisch,</li> <li>• treten souverän vor Publikum auf.</li> </ul> <p>Zusätzliches Qualifikationsziel, wenn Gesang als Erstinstrument gewählt wurde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden erarbeiten ein Repertoire an berufsfeldbezogenen Liedern und setzen ihre Stimme zielgruppengerecht ein.</li> </ul> <p>Die Persönlichkeit wird über die Darbietung eines erarbeiteten künstlerisch/musikalischen Inhalts vor Publikum, aber in einem nicht öffentlichen Schutzraum entwickelt. Die Studienleistung kann auf Wunsch der Studierenden auch in einem öffentlichen Raum (Konzert) stattfinden.</p>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden erhalten insgesamt 6 SWS Einzelunterricht im Erstinstrument.
<b>Anwesenheitspflicht</b>
Die Vermittlung instrumentaler Techniken und ggf. deren Korrektur bedarf der regelmäßigen Anwesenheit der Studierenden.

<b>Modulname</b>	Instrumentale und vokale Musikpraxis 2		
<b>Nummer</b>	4416530	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-53	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Antonios Adamopoulos
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: praktische Einzelprüfung (8 Minuten effektive Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe (b) PL: praktische Einzelprüfung (12 Minuten Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: praktische Einzelprüfung (8 Minuten effektive Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe (b) PL: praktische Einzelprüfung (12 Minuten Spielzeit) ==> praktisch; nur SoSe - Gewichtung: a) 50% b) 50%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>als Zweitinstrument ist Gesang verpflichtend, außer Gesang wurde als Erstinstrument gewählt,</li> <li>instrumentale/ vokale Literatur verschiedener Stile/ Epochen, -instrumentale/ vokale Techniken, - Besonderheiten der Kinder- und Jugendstimme.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Einzelunterricht am Instrument "Zweitinstrument": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>setzen ihr Instrument/ ihre Stimme technisch und stilbezogen ein,</li> <li>erarbeiten ein künstlerisches Repertoire aus unterschiedlichen Stilen und Epochen.</li> </ul> <p>Zusätzliches Qualifikationsziel, wenn Gesang als Zweitinstrument gewählt wurde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Studierenden erarbeiten ein Repertoire an berufsfeldbezogenen Liedern und setzen ihre Stimme zielgruppen-gerecht ein.</li> </ul> <p>Kleingruppenunterricht "Liedbegleitung": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wählen stilgebunden und zielgruppenorientiert Muster zur Begleitung von Liedern aus,</li> <li>entwerfen stilgebunden und zielgruppenorientiert Vor-, Zwischen- und Nachspiele für die Begleitung von Liedern,</li> <li>wenden variable Begleitmuster für eine stilgebundene Interpretation von Liedern technisch an.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reflektieren ihr eigenes Spiel selbstkritisch,</li> <li>treten souverän vor Publikum auf.</li> </ul> <p>Die Persönlichkeit wird über die Darbietung eines erarbeiteten künstlerisch/musikalischen Inhalts vor Publikum, aber in einem nicht öffentlichen Schutzraum entwickelt. Die Studierenden können interkulturelle und inklusive Methoden der Liedvermittlung anwenden und reflektieren.</p>			

**Literatur**
**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden erhalten 4 SWS Einzelunterricht im Zweitinstrument. Liedbegleitung erfolgt in Kleingruppen und umfasst insgesamt 2 SWS.

**Anwesenheitspflicht**

Als Zweitinstrument ist Gesang verpflichtend, außer Gesang wurde als Erstinstrument gewählt, - Liedbegleitung wird für Klavier und Gitarre angeboten, - die Vermittlung instrumentaler Techniken sowie deren Korrektur durch Dozierende bedarf der regelmäßigen Anwesenheit der Studierenden im Einzelunterricht und in den Kleingruppen.

**Titel der Veranstaltung**

Liedbegleitung auf der Gitarre (Kleingruppe)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Antonios Adamopoulos Sebastian Denhoff			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Liedbegleitung am Klavier (Kleingruppe)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Antonios Adamopoulos Michael Zalejski			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Musikpädagogik		
<b>Nummer</b>	4416420	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-42	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Simon Geuchen
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: In den Modulen A1-A3 sind insgesamt ein Referat (mit praktischen Anteilen in A1) und zwei Hausarbeiten zu erbringen. Die Studierenden können dabei frei wählen, in welchem der Module A1-A3 sie das Referat halten; in den beiden anderen Modulen sind Hausarbeiten zu schreiben. In Seminaren mit 1 SWS sind keine Referate möglich. Hausarbeit (12 Seiten) ==> schriftlich in den Oberthemen a), b) oder c) oder Referat (45 Minuten mit schriftlicher Ausarbeitung)==> schriftlich und mündlich in den Oberthemen a) oder b); WiSe+SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) Teilnahme an den Oberthemen, in denen keine PL abgelegt wird; WiSe+SoSe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• didaktische Konzepte, - Methoden des Musikunterrichts,</li> <li>• Forschungsmethoden des Musikunterrichts,</li> <li>• digitale Medien und Musiktechnologien.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Didaktik und Methodik des Musikunterrichts: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären, interpretieren, präsentieren und diskutieren ausgewählte didaktische Konzepte und Methoden des Musikunterrichts und können diese anwenden,</li> <li>• erkennen die Relevanz einer theoretischen Verortung der Unterrichtsmethoden,</li> <li>• erkennen und bezeichnen grundlegende methodische Ansätze musikpädagogischer Forschung.</li> </ul> <p>Geschichte der Musikdidaktik: Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen, benennen und erinnern historisch bedeutsame Entwicklungen der Musikdidaktik und digitaler Medien,</li> <li>• wenden digitale Medien und Musiktechnologien theoriegeleitet an und können ihren didaktischen Nutzen beurteilen und reflektieren,</li> <li>• präsentieren, moderieren und diskutieren ausgewählte Seminarinhalte,</li> <li>• transferieren ihre Kenntnisse und Fertigkeiten in die Lehr- und Lernpraxis,</li> <li>• können kommunikativ und kooperativ Handeln,</li> <li>• sind sich der Pluralität musikdidaktischer Konzepte und Forschungsmethoden bewusst und tolerieren unterschiedliche Positionen,</li> <li>• reflektieren unterschiedliche didaktische Konzepte und Methoden des Musikunterrichts, den Einsatz digitaler Medien sowie ausgewählte Forschungskonzepte der Musikdidaktik.</li> </ul> <p>Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit mit einem zusätzlichen Augenmerk auf die Entwicklung</p>			

der Lehrer\*innen Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum, die Anleitung von Gruppen im Rahmen praktischer Übungen, die Teilnahme an Gruppen, die von Kommiliton\*innen angeleitet werden und kooperative Lehr- und Lernformen.

Die Studierenden erinnern interkulturelle sowie inklusive Konzeptionen, Handlungsfelder und Methoden und können diese situationsbezogen anwenden und reflektieren.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe und/oder im SoSe

**Anwesenheitspflicht**

Aufgrund der praktischen Anteile und dem diskursiven Charakter ist in den beiden Seminaren eine regelmäßige Teilnahme erforderlich.

Teilnahme an den Oberthemen, in denen keine PL abgelegt wird; WiSe+SoSe

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar "Didaktik und Methodik des Musikunterrichts"-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar "Musikdidaktik und digitale Medien"-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A1 (PO4) Seminar "Geschichte der Musikdidaktik"-VG3

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Historische Musikwissenschaft		
<b>Nummer</b>	4416480	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-48	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jürgen Habelt
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75 h	<b>Selbststudium (h)</b>	75 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>In den Modulen A1-A3 sind insgesamt ein Referat und zwei Hausarbeiten zu erbringen. Die Studierenden können dabei frei wählen, in welchem der Module A1-A3 sie das Referat halten; in den beiden anderen Modulen sind Hausarbeiten zu schreiben. In Seminaren mit 1 SWS sind keine Referate möglich.</p> <p>Hausarbeit (12 Seiten) =&gt; schriftlich in den Oberthemen a), b) oder c) oder Referat (45 Minuten mit schriftlicher Ausarbeitung) =&gt; schriftlich und mündlich in den Oberthemen b) oder c); WiSe+SoSe.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikgeschichte mit regionalem Schwerpunkt,</li> <li>• musikalische Gattungen, Genres und Stile,</li> <li>• Komponist*innen und Personalstile,</li> <li>• Notations- und Quellenkunde,</li> <li>• Aufführungspraxen,</li> <li>• fachbezogene Forschungsmethoden.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Epochen der Musikgeschichte" (1SWS) Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen die kreativen Kräfte der einzelnen Epochen und deren ästhetische Theorien unter besonderer Berücksichtigung aktueller Musik des 20. und 21. Jahrhunderts,</li> <li>• erkennen und differenzieren musikalische Leitgattungen und beschreiben deren musiktheoretischen und -praktischen Bedingungen,</li> <li>• erkennen und benennen wichtige kulturhistorische, soziale und technische Ereignisse und setzen sie in Beziehung mit musikspezifischen Formen und Praxen.</li> </ul> <p>Seminar "Werkgattungen, Komponist*innen, Stilistiken": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen die musikhistorischen Voraussetzungen bestimmter gattungsspezifischer Ereignisse,</li> <li>• sind sich gattungsgeschichtlicher Entwicklungen und deren Konsequenzen bewusst,</li> <li>• verstehen und beurteilen das musikalische Schaffen der kreativen Akteure in deren jeweiligen Lebenswelt,</li> <li>• beherrschen den kritischen Umgang (Recherche, Notation, Interpretation) mit musikalischen Quellen,</li> <li>• erkennen und differenzieren formale und stilistische Phänomene der Musikgeschichte bis hin zu Personalstilen,</li> <li>• entwickeln eine Positionierung gegenüber aktuellen Strömungen der Musik.</li> </ul> <p>Seminar "Forschung zur regionalen Musikgeschichte":</p>			



Die Studierenden

- sind sich der regional bedeutsamen Akteur\*innen der Musikgeschichte bewusst,
- präsentieren und diskutieren Erkenntnisse zu regionalen Musikereignissen,
- positionieren und diskutieren regionale Ereignisse im Kontext der allgemeinen musikhistorischen Entwicklung.

Allgemein

Die Studierenden

- entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit in kooperativen Lernformen,
- verstehen, dass musikhistorische Forschung von den soziologischen und psychologischen Bedingungen der Entstehung, Aufführung und Rezeption von Musik nicht zu trennen ist.

Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die drei Seminare im WiSe und/oder im SoSe.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter der Seminare, die kooperativen Lernformen sowie den praktischen Anteil ist eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

Teilnahme an den beiden anderen Seminaren; WiSe+SoSe.

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Seminar "Epochen der Musikgeschichte"-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A2 (PO4) Seminar "Werkgattungen, Komponist\*innen, Stilistiken"-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 (PO4) Seminar "Forschung zur regionalen Musikgeschichte" VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Systematische Musikwissenschaft und Populärmusikforschung		
<b>Nummer</b>	4416410	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-41	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dietmar Elflein
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	75	<b>Selbststudium (h)</b>	75
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: In den Modulen A1-A3 sind insgesamt ein Referat und zwei Hausarbeiten zu erbringen. Die Studierenden können dabei frei wählen, in welchem der Module A1-A3 sie das Referat halten; in den beiden anderen Modulen sind Hausarbeiten zu schreiben. In Seminaren mit 1 SWS sind keine Referate möglich. Hausarbeit (12 Seiten) => schriftlich oder Referat (45 min mit schriftl. Ausarbeitung) => schriftlich und mündlich in den Oberthemen a) oder b); WiSe +SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte populärer Musik, der Tontechnik und der Musikindustrie,</li> <li>• Ausgewählte Genres und Epochen populärer Musik,</li> <li>• Musikpsychologie, Musiksoziologie,</li> <li>• Musik und Gender,</li> <li>• Performativität von Musikkulturen,</li> <li>• Fachbezogene Forschungsmethoden</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Populärmusikforschung": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen und erinnern wichtige soziale und technische Ereignisse in der Entwicklung populärer Musikformen,</li> <li>• erkennen und differenzieren die weltweite Vielheit populärer Musikformen auf der Basis ihre jeweiligen sozialen, kulturellen und technischen Gegebenheiten,</li> <li>• entwickeln ein tiefergehendes Verständnis für musikwissenschaftliche sowie inter- und transdisziplinäre Fragestellungen und Forschungsbefunde der Populärmusikforschung,</li> <li>• vergleichen und beurteilen aktuelle und historische Entwicklungen populärer Musikformen.</li> </ul> <p>Seminar "systemantische Musikwissenschaft": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entwickeln ein Verständnis für theoretische und methodische Ansätze, neuere Entwicklungen, aktuelle Fragestellungen und Forschungsbefunde der Musiksoziologie, Musikpsychologie sowie Musik und Gender,</li> <li>• wenden diese auf Phänomene der Musikrezeption und Musikproduktion an,</li> <li>• entwickeln eigene Fragestellungen,</li> <li>• präsentieren, diskutieren und kritisieren eigene und fremde Positionen.</li> </ul> <p>Allgemein: Die Studierenden</p>			

- sind sich der Pluralität fachbezogener wissenschaftlicher Diskurse bewusst und tolerieren unterschiedliche Fachkonzepte,
- entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit in kooperativen Lernformen,
- entwickeln eine differenzierte Vorstellung der Wirkungs- und Interaktionsweise von Musik im individuellen und sozialen Kontext und nehmen sich daher selbst als Teil einer musikalischen Umwelt wahr und können sich in dieser verorten.

Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen ein Seminar (1 SWS) aus dem Oberthema Populärmusikforschung und ein Seminar aus dem Oberthema systematischen Musikwissenschaft (2 SWS) im WiSe oder im SoSe. Das dritte Seminar (2 SWS) kann im WiSe oder im SoSe aus beiden Oberthemen frei gewählt werden.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter der Seminare und die kooperativen Lernformen ist in allen Seminaren eine Anwesenheitspflicht erforderlich.

Teilnahme an den beiden anderen Seminaren; WiSe+SoSe.

**Titel der Veranstaltung**

A3 (PO4) Seminar "Populärmusikforschung"-VG1

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

A3 (PO4) Seminar "Systematische Musikwissenschaft"-VG2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Analyse		
<b>Nummer</b>	4416430	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-MuM-43	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dietmar Elflein
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls B1		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Musikalische Analyse in einem der beiden Oberthemen (60 Minuten) und Diskussion der Analyseergebnisse in einer mündlichen Prüfung (15 Minuten) => mündlich. Die Studierenden können zwischen 2 Prüfungsstücken aus dem jeweiligen Oberthema auswählen; WiSe+SoSe.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	aktive Teilnahme an dem Oberthema, das nicht als PL ausgewählt wurde; WiSe+SoSe.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur- und Formanalyse europäischer Kunstmusik aus Partiturvorlagen und Höreindrücken,</li> <li>• Kompositionsmodelle aus der Geschichte der europäischen Kunstmusik,</li> <li>• Vertiefung ausgewählter epochenspezifischer Satzmerkmale,</li> <li>• musikalische Rhetorik/Figuren und Schlüsselakkorde,</li> <li>• Analytisches Hören,</li> <li>• Höranalyse populärer Musik (mithilfe von Leadsheets oder Noten),</li> <li>• allgemeine und stilspezifische formale, harmonische und rhythmische Modelle populärer Musik,</li> <li>• Analytisches Verstehen und Beurteilen musikalischer Sachverhalte.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Seminar "Analyse europäischer Kunstmusik": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können eine Partitur lesen und entwickeln eine Hörvorstellung,</li> <li>• erkennen und interpretieren melodische, harmonische und rhythmische Besonderheiten des Notentextes,</li> <li>• erkennen struktur- und formbildende Kompositionsmodelle aus der Geschichte der europäischen Kunstmusik,</li> <li>• verstehen stilbildender Satztechniken ausgewählter Epochen der europäischen Kunstmusik,</li> <li>• analysieren und beurteilen exemplarische Beispiele verschiedener Gattungen und Stilprinzipien instrumentaler und textgebundener Musik,</li> <li>• abstrahieren formbildende Gestaltungsstrukturen und beherrschen den Transfer in andere Notentextzusammenhänge.</li> </ul> <p>Seminar "Analyse populärer Musik": Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verstehen die Priorität des Hörens und die Problematik des Notentextes in der Analyse populärer Musik,</li> <li>• erkennen und beschreiben ein Musikstück hörend,</li> <li>• abstrahieren beim Hören von ihrem eigenen Instrument,</li> <li>• beurteilen Klänge und Klangverläufe und ordnen diese Instrumentengruppen zu,</li> <li>• erkennen (hörend und mithilfe von Leadsheets) grundlegende allgemeine und stilspezifische Songstrukturen, Harmonie- und Rhythmusmodelle der populären Musik,</li> <li>• analysieren populäre Musikstücke mit Hilfe dieser Modelle und beurteilen deren Zuordnung zu bestimmten Stilistiken.</li> </ul>			

Allgemein:

Die Studierenden

- entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit in kooperativen Lernformen,
- entwickeln eine differenzierte Vorstellung der Wirkungs- und Interaktionsweise von Musik im individuellen und sozialen Kontext und nehmen sich daher selbst als Teil einer musikalischen Umwelt wahr und können sich in dieser verorten,
- sind sich der Pluralität musikalischer Konzepte bewusst und tolerieren unterschiedliche Musikkonzepte.

Die fachliche und überfachliche Entwicklung der Persönlichkeit erfolgt über die Diskussion in Arbeitsgruppen und im Plenum, die Präsentationen durch Studierende vor dem Plenum und kooperative Lehr- und Lernformen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Musik/Musikpädagogik - Zweitfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe und/oder im SoSe.

**Anwesenheitspflicht**

Durch den diskursiven Charakter und die permanenten Hörerfahrungen ist in den Seminaren eine Anwesenheit erforderlich.

Aktive Teilnahme an dem Oberthema, das nicht als PL ausgewählt wurde; WiSe+SoSe.

**Titel der Veranstaltung**

Musikalische Analyse

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Jürgen Habelt			Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Methoden der Analyse populärer Musik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dietmar Elflein			Seminar	deutsch

Philosophie - Erstfach	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Welt, Sprache, Argument		
<b>Nummer</b>	4411360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur (90-120 Min.) => schriftlich; nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiete: Philosophische Propädeutik, Logik, Philosophiegeschichte, im Einzelnen: systematische Epochenübersicht, inhaltliche Problemübersicht, Übersicht über die Teildisziplinen der Philosophie und ihre Entwicklung, Beziehungen WeltSprache-Argument, Unterscheidung Sein/Seiendes, Physik/Metaphysik, induktiv/deduktiv, Formalisierung, Aussagenlogik, Prädikatenlogik, Definitionslehre, Arten und Qualität von Argumenten, philosophisches Argumentieren (sokratischer Dialog, Hebammenkunst).			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• können anhand von formallogischen Argumentationsmustern die Kriterien des logischen Argumentierens benennen</li> <li>• und diese normalsprachlich anwenden</li> <li>• sind in der Lage, die zentralen Methoden und Probleme der Philosophie anzugeben</li> <li>• können die Teildisziplinen der Philosophie bezeichnen</li> <li>• erwerben im Rahmen des Propädeutikums fach- und lehramtsbezogene Kompetenzen in den Bereichen des philosophischen Lesens, Hörens und Schreibens</li> <li>• können grundlegende philosophische Probleme systematisch und historisch lokalisieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Hübner, Dietmar: Zehn Gebote für das philosophische Schreiben. Göttingen 2012 Follesdal, Dagfinn; Walloe, Lars; Elster, Jon: Rationale Argumentation. Ein Grundkurs in Argumentations- und Wissenschaftstheorie. Berlin/New York, 1988 Nagel, Thomas: Was bedeutet das alles? Eine kurze Einführung in die Philosophie. Stuttgart 2012 Brendel, Elke: Logik-Skript 1 Wahrheit und logisches Schließen. Frankfurt am Main, 2017 Beckermann, Ansgar: Einführung in die Logik. Berlin/Boston, 2014			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung und die Seminare im WiSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Philosophie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Hans-Christoph Schmidt am Busch		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Als einführende Lektüre empfohlen: D. Follesdall, L. Walloe, J. Elster, Rationale Argumentation. Ein Grundkurs in Argumentations- und Wissenschaftstheorie, Berlin, New York, 1988. T. Nagel, Was bedeutet das alles? Eine kurze Einführung in die Philosophie, Stuttgart, 201				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Formale Logik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Amira Haftendorn Domenico Schneider		2,0	Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Primärliteratur: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A. Beckermann, Einführung in die Logik. Walter de Gruyter GmbH &amp; Co KG, 2014.</li> <li>• J. Hardy and C. Schamberger, Logik der Philosophie: Einführung in die Logik und Argumentationstheorie. UTB, 2017.</li> <li>• H. Tetens, Philosophisches Argumentieren: eine Einführung. CH Beck, 2010.</li> <li>• E. Tugendhat und U. Wolf, Logisch-semantische Propädeutik, Reclam Philipp Jun., 1983.</li> <li>• T. Zoglauer, Einführung in die formale Logik für Philosophen. UTB, 2016.</li> <li>• H. Wessel, Logik, Berlin, Logos-Verlag, 1986.</li> </ul> Aristoteles: Die Kategorien. Griechisch/Deutsch, herausgegeben und übersetzt von Ingo W. Rath. Stuttgart, Reclam, 1998.				

Titel der Veranstaltung				
Philosophisches Propädeutikum				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Tobias Endres		2,0	Seminar	deutsch
Literaturhinweise				
<p>Primärliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arendt, Hannah: Vita activa oder Vom tätigen Leben (engl. 1958). München /Zürich: Piper, 2010.</li> <li>• Adorno, Theodor W.: Zum Studium der Philosophie (1955), in: Gesammelte Schriften, Bd. 20.1: Vermischte Schriften I. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 1986. S. 318-326.</li> <li>• Jaeschke, W. / Jacobs, W. G. / Krings, H. / Schepers, H.: Buchstabe und Geist. Zur Überlieferung und Edition philosophischer Texte. Hamburg: Meiner, 1987.</li> <li>• Der Dozent wird einen Seminar-Reader mit der Textgrundlage bereitstellen.</li> </ul> <p>Sekundärliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text: Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Stuttgart: UTB, 2008.</li> <li>• Flatschner, M./Posselt, G./Weiberg, A.: Wissenschaftliches Arbeiten im Philosophiestudium. Wien: Facultas, 2011.</li> <li>• Hübner, D.: Zehn Gebote für das philosophische Schreiben. Ratschläge für Philosophie-Studierende zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten. Göttingen: Vandenhoeck &amp; Ruprecht, 2012.</li> <li>• Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart: Reclam, 2013</li> <li>• Pitz-Klausner, Pascal: Analysieren, Interpretieren, Argumentieren. Grundlagen der Textarbeit fürs Studium, Stuttgart: UTB, 2019.</li> <li>• Rosenberg, Jay F.: Philosophieren. Ein Handbuch für Anfänger. Frankfurt M.: Klostermann, 2009.</li> <li>• Stellungnahmen: Was bedeutet die Internationalisierung der Geisteswissenschaften für die Philosophie? In: Information Philosophie. URL: <a href="http://www.information-philosophie.de/?a=1&amp;t=3596&amp;n=2&amp;y=1&amp;c=60">http://www.information-philosophie.de/?a=1&amp;t=3596&amp;n=2&amp;y=1&amp;c=60</a> (26.10.20).</li> <li>• Zunke, Christine: Philosophie ist ohne ihre Geschichte nicht zu denken, in: Oldenburger Jahrbuch für Philosophie. Hrsg. v. Myriam Gerhard. Oldenburg: BIS-Verlag, 2010. S. 29-39.</li> <li>• Brandt, Horst (Hg.): Disziplinen der Philosophie. Ein Kompendium. Hamburg: Meiner, 2014.</li> <li>• Hügli, A./Lübke, P (Hg.): Philosophielexikon. Personen und Begriffe der abendländischen Philosophie von der Antike bis zur Gegenwart. Hamburg: Rowolth, 2013.</li> <li>• Gessmann, M./Schmidt, H.: Philosophisches Wörterbuch. Stuttgart: Kröner, 2009.</li> <li>• Montanari, Franco: The Brill Dictionary of Ancient Greek. Ed. by M. Goh &amp; C. Schroeder. Leiden/Boston: Brill, 2015.</li> <li>• Ritter, J./Gründer, K.: Historisches Wörterbuch der Philosophie. Basel: Schwabe, 2007.</li> <li>• Precht, P./Burckhardt, F.: Metzler Philosophie Lexikon: Begriffe und Definitionen. Stuttgart/Weimar: Metzler, 1999.</li> <li>• Online: <a href="http://plato.stanford.edu/">http://plato.stanford.edu/</a></li> </ul>				

Titel der Veranstaltung				
Logik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Amira Haftendorn			Tutorium	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Logik-Tutorium				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Wissenschaft, Technik, Geist		
<b>Nummer</b>	4411370	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-37	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	360		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	270
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Hausarbeit => schriftlich (13-15 Seiten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiete: Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie, Technikphilosophie, Philosophie des Geistes, Sprachphilosophie. Im Einzelnen: vorwiegend die Frage Was (und wie) können wir wissen?, Struktur, Reichweite und Grenzen menschlichen Wahrnehmens, Erkennens, Wissens, Urteilens in historischer und systematischer Hinsicht mit dem Schwerpunkt auf naturwissenschaftlich-technologische Erkenntnisse, Handlungsformen (u.a. das Experiment) und Repräsentationsformen (u.a. das wissenschaftliche Bild, das Modell, der Prototyp), auf Natur- und Umweltwissen jenseits des Labors, und auf den resultierenden Interdependenzen in einer technologischen Welt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können anhand von zentralen Texten klassische technik- und wissenschaftsphilosophische Positionen benennen</li> <li>• können diese systematisch lokalisieren</li> <li>• sind in der Lage, die zentralen Methoden und Probleme der Philosophie des Geistes anzugeben und deren wichtigste Konsequenzen für aktuelle Debatten (u.a. Geist-Gehirn-Problem) zu skizzieren.</li> <li>• werden befähigt, grundlegende Einsichten der Wissenschafts- und Technikphilosophie sowie der Philosophie des Geistes in Bezug auf aktuelle Entwicklungen der technischen Welt zu demonstrieren und zu diskutieren</li> <li>• lernen u.a. mittels Close-Reading-Techniken fachwissenschaftliche Kompetenzen in den Bereichen des philosophischen Lesens und Schreibens.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poser, Hans: Wissenschaftstheorie. Stuttgart, 2. Aufl. 201</li> <li>• Rapp, Friedrich: Die Dynamik der modernen Welt. Hamburg 2000</li> <li>• Schröder, Jürgen: Einführung in die Philosophie des Geistes. Frankfurt am Main 2004</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die drei Veranstaltungen im WiSe oder SoSe  Erstfach: Das Modul wird im 1. und 2. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 3. und 4. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 Wissenschaft, Technik, Geist				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Gesellschaft, Macht, Ethik		
<b>Nummer</b>	4411380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	360		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	270
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Hausarbeit (13-15 Seiten); WiSe oder SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiete: Politische Philosophie, Sozialphilosophie, Allgemeine Ethik, Bereichsethiken; im Einzelnen: Struktur, Reichweite und Grenzen von Normen und Normensystemen für menschliches Tun und Unterlassen, in historischer wie in systematischer Hinsicht (in verschiedenen Bereichen); Unterscheidung von normativer Ethik, Metaethik und angewandter Ethik; zentrale Positionen der normativen Ethik; die Hauptströmungen der politischen Philosophie; Recht und Macht; philosophische Staatstheorien; Menschenrechte und ihre historische Entwicklung; die philosophischen Grundlagen der Demokratie.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• können anhand von zentralen Texten klassische Positionen der Ethik, der Politischen Philosophie und der Sozialphilosophie benennen</li> <li>• können diese systematisch lokalisieren</li> <li>• sind in der Lage, thematische und methodische Unterschiede zwischen der Allgemeinen Ethik und wichtigen Bereichsethiken zu erläutern</li> <li>• und anhand konkreter Fälle zu diskutieren</li> <li>• werden befähigt, politische und wirtschaftliche Ereignisse und Entwicklungen im Lichte grundlegender Erkenntnisse der Politischen Philosophie und der Sozialphilosophie zu beschreiben.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben u.a. mittels Close Reading-Techniken fachwissenschaftliche Kompetenzen in den Bereichen des philosophischen Lesens und Schreibens.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Celikates, Robin; Gosepath, Stefan: Grundkurs Philosophie. Band 6: Politische Philosophie. Stuttgart 2013 Kymlicka, Will: Politische Philosophie heute. Eine Einführung. Frankfurt am Main/New York 1996 Quante, Michael: Einführung in die Allgemeine Ethik. Darmstadt 2011			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die drei Veranstaltungen im WiSe oder SoSe				
Erstfach: Das Modul wird im 1. und 2. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 4. und 5. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 Gesellschaft, Macht, Ethik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Mensch, Kultur, Kunst		
<b>Nummer</b>	4411390	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-39	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten) => schriftlich; WiSe oder SoSe (b) SL: Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten) => schriftlich		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Vorwiegend die Frage Was ist der Mensch? in ihren Bezügen zu den pluralen Narrativen über die Herkunft des Menschen, der Zivilisation, zur Entwicklung der Kultur(techniken), der Technik und den Beziehungen zur Kunst. Überblick über verschiedene Menschenbilder (u.a. Homo sapiens, Homo faber, Homo ludens, zoon politikon, animal rationale).			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können kultur- und kunstphilosophische Probleme am ästhetischen Material erschließen</li> <li>• sind in der Lage, ästhetische Fragestellungen zu reflektieren</li> <li>• sind in der Lage, spezifisch anthropologische Fragestellungen zu identifizieren</li> <li>• können die Interdependenz von kulturphilosophisch relevanten Konzepten begreifen</li> <li>• sind in der Lage, die Ideengeschichte vom Menschen mit aktuellen Fragestellungen zu verbinden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Konersmann, Ralf: Handbuch Kulturphilosophie. Stuttgart/Weimar 2012 Majetschak, Stefan: Klassiker der Kunstphilosophie. Von Platon bis Lyotard. München 2005 Simmel, Georg: Jenseits der Schönheit. Schriften zur Ästhetik. Frankfurt am Main 2008 Thies, Christian/Bohlken, Eike (Hg.): Handbuch Anthropologie. Stuttgart/Weimar 2009			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die zwei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
Erstfach: Das Modul wird im 3. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 6. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 Mensch, Kultur, Kunst				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	



<b>Modulname</b>	Geschichte der Philosophie		
<b>Nummer</b>	4411400	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-40	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Referat (10-15 min) => mündlich oder Einzel- oder Gruppengespräch (15-30 min) => mündlich oder Essay (4-6 Seiten) => schriftlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiet: Geschichte der Philosophie. Im Einzelnen: Geschichte der Philosophie, gegliedert in die Epochen: Antike, Frühe Neuzeit, Neuzeit und Gegenwart. Einführung in diese Epochen anhand von Grundfragen, Schlüsselpositionen, Hauptvertreter(inne)n und ihrer Werke, Begriffen und Ideen. In Ansätzen: Bezugnahme auf durch Wissenschaft und Technik vermittelte Umbrüche unter Berücksichtigung der geschichtlichen Gesamtsituation.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können zentrale geschichtliche Strukturen und Konstellationen in der Philosophie der Antike, der Neuzeit und der Moderne anhand von klassischen Texten identifizieren</li> <li>• sind in der Lage, zentrale Autor*innen der o.g. Epochen zu benennen und ihnen systematische Probleme zuzuordnen</li> <li>• können Probleme bei den Epochenabgrenzungen darstellen</li> <li>• können auf grundlegendes Wissen zur Ideen- und Begriffsgeschichte zurückgreifen</li> <li>• sind in der Lage, philosophische Texte differenziert zu interpretieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Röd, Wolfgang: Der Weg der Philosophie. Von den Anfängen bis ins 20. Jahrhundert. 2 Bände. München, 2.Auflage 2008 Annas, Julia: Kurze Einführung in die antike Philosophie. Göttingen 2009 Sturlese, Loris: Die Philosophie im Mittelalter. München 2013			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die zwei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 Geschichte der Philosophie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Phänomen, Existenz, Sein		
<b>Nummer</b>	4411410	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-41	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten) => schriftlich; WiSe oder SoSe (b) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten) => schriftlich;		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Fragen der Wahrnehmung, der sinnlichen Erfahrung und des Glaubens sowie der vortheoretischen Erkenntnis; Grundfragen der menschlichen Existenz und Welterfahrung; Unterscheidung Leib/Körper, Glauben/Wissen, Sein/Dasein, Furcht/Angst, Individuum/Subjekt, Zeitkonzepte, Technikphänomenologie			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können anhand von ausgewählten Beispieltextrn phänomenologische und existenzphilosophische Autor*innen benennen</li> <li>• sind in der Lage, phänomenologische Methoden in Wort und Schrift zu erläutern und diese exemplarisch anzuwenden</li> <li>• sind qua Arbeit mit philosophischen Lexika und Sekundärliteratur befähigt, zentrale Konzepte der Ontologie und Metaphysik (u.a. Sein, Seiendes, Existenz, Welt) zu formulieren</li> <li>• können diese in die Phänomenologie und Existenzphilosophie argumentativ übertragen.</li> <li>• sind in der Lage, in aktuellen Problemstellungen der technisch-naturwissenschaftlichen Welt phänomenologischen Gehalt zu beschreiben und zu diskutieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Beckermann, Ansgar: Das Leib-Seele-Problem. Göttingen 2011 Figal, Günter (Hg.): Hans-Georg Gadamer Wahrheit und Methode (Reihe: Klassiker auslegen, Bd. 30). Berlin, 2. Aufl. 2011 Husserl, Edmund: Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie. Hamburg, 8. Aufl. 2012			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe oder im SoSe				
Erstfach: Das Modul wird im 3. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 6. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B6 Phänomen, Existenz, Sein				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Wissenschaft, Technik, Geist		
<b>Nummer</b>	4411270	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-27	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	360		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	270
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Hausarbeit (13-15 Seiten) => schriftlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiete: Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie, Technikphilosophie, Philosophie des Geistes, Sprachphilosophie. Im Einzelnen: Vertieftes und erweitertes Verständnis für Fragen nach der Struktur, Reichweite und Grenzen menschlichen Erkennens, Wissens, Denkens, Sprechens und Handelns in historischer und systematischer Hinsicht, schwerpunktmäßig auf naturwissenschaftlich-technologischen Erkenntnissen, Handlungsformen, Medien und Räumen des Wissens (u.a. das Labor), auf Natur- und Technikwissen sowie ihren Materialisaten jenseits des Labors, und auf den resultierenden Interdependenzen in einer technologischen Welt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• werden anhand von textbasierten Beispielen befähigt, die Gebiete der Theoretischen Philosophie zu formulieren und die Theoretische Philosophie in Teildisziplinen zu kategorisieren</li> <li>• sind in der Lage, technik- und wissenschaftsphilosophische Probleme in Wort und Schrift zu analysieren</li> <li>• können diesbezügliche Autor*innen systematisch und historisch vergleichen</li> <li>• können Problemstellungen der Theoretischen Philosophie auf aktuelle Fragestellungen der technischen Welt übertragen</li> <li>• können die dabei entstehenden argumentativen Konsequenzen mündlich und schriftlich reflektieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Grunwald, Armin (Hg.): Handbuch Technikethik. Stuttgart/Weimar 2013 Hampe, Michael: Eine kleine Geschichte des Naturgesetzbegriffs. Frankfurt am Main 2007 Ropohl, Günter: Allgemeine Technologie. Karlsruhe, 3. Aufl. 2009			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die drei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A1 Wissenschaft, Technik, Geist				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Gesellschaft, Macht, Ethik		
<b>Nummer</b>	4411280	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-28	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	270
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Hausarbeit (13-15 Seiten) => schriftlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Gebiete: Ethik, Rechtsphilosophie, Wirtschaftsphilosophie, Sozialphilosophie, Politische Philosophie, Handlungstheorie.</p> <p>Im Einzelnen: Fragen, Probleme und Positionen der Ethik (normative Ethik, Metaethik, angewandte Ethik) in historischer und systematischer Perspektive; normative und ethische Fragen des Wirtschaftens; der philosophische Gerechtigkeitsdiskurs; Recht zwischen Macht und Moral; philosophische Theorien der Macht und ihrer Kritik (z.B. Feminismus, Kritische Theorie); die sozialen Grundlagen des Handelns; Möglichkeiten der Erklärung sozialer Gegebenheiten (Individualismus und Holismus; kausale und funktionale Erklärungen; naturwissenschaftliche und hermeneutische Ansätze).</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• werden anhand von textbasierten Beispielen befähigt, die Gebiete der Praktischen Philosophie voneinander zu unterscheiden und zentrale Fragestellungen ausgewählter Teildisziplinen der Praktischen Philosophie gründlich zu untersuchen</li> <li>• sind in der Lage, grundlegende Probleme der Ethik, der Sozialphilosophie und der Rechtsphilosophie in Wort und Schrift zu analysieren</li> <li>• können diesbezügliche Autor*innen systematisch und historisch vergleichen</li> <li>• können aktuelle soziale und rechtliche Gegebenheiten unter einschlägigen philosophischen Gesichtspunkten beurteilen und bewerten</li> <li>• können ihre Positionen argumentativ strukturieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Goodin, Robert E.; Pettit, Philipp (Hg.): Contemporary Political Philosophy. An Anthology., 2. Auflage, Oxford 2005  Hoerster, Norbert (Hg.): Recht und Moral. Texte zur Rechtsphilosophie. Stuttgart 2008  Hollis, Martin: Soziales Handeln. Eine Einführung in die Philosophie der Sozialwissenschaften. Berlin 1995</p>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die drei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A2 Gesellschaft, Macht, Ethik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	



<b>Modulname</b>	Mensch, Kultur, Kunst		
<b>Nummer</b>	4411290	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-29	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	210
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Referat (30-45 min) => mündlich oder Einzel- oder Gruppengespräch (30-45 min) => mündlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Referat(10-15 min) => mündlich oder Protokoll(2-3 Seiten) => schriftlich		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Vorwiegend die Frage Was ist der Mensch? in ihren Bezügen zur biologischen und kulturellen Herkunft des Menschen, zur Entwicklung der Kultur(techniken) und zur Kunst, zu spezifischen Wahrnehmungskulturen und in Bezug auf Interkulturalisierungs- und Globalisierungsphänomene. Das Modul wird in Kooperation mit dem Institut für Philosophie der Stiftung Universität Hildesheim angeboten.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können kultur- und kunstphilosophische Probleme analysieren und</li> <li>• können ästhetische Fragestellungen am Material reflektieren</li> <li>• sind in der Lage, sich hinsichtlich der Hierarchie der Sinne in interkultureller Perspektive zu orientieren</li> <li>• können spezifisch anthropologische Fragestellungen bewerten</li> <li>• sind in der Lage, die Interdependenz von Konzepten wie 'Mensch', 'Technik', 'Kunst', 'Symbol' zu verstehen und die Ideengeschichte vom Menschen anhand von Beispielen auf aktuelle Problematiken zu übertragen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Bohlken, Eike; Thies, Christian: Handbuch Anthropologie. Stuttgart/Weimar 2009 Liessmann, Konrad Paul: Philosophie der modernen Kunst. Heidelberg 2009 Wimmer, Franz Martin: Interkulturelle Philosophie. Heidelberg 2011			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3 Mensch, Kultur, Kunst				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Against Method		
<b>Nummer</b>	4411300	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-30	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Referat (15-30 min) => mündlich oder Einzel- oder Gruppengespräch (15-30 min) => mündlich oder Klausur (60-90 min) => schriftlich oder Essay (4-6 Seiten) => schriftlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Verbindung der Philosophie mit u.a. sozialwissenschaftlichen, religionskundlichen und pädagogischen Disziplinen (z.B. hinsichtlich der Fragen von Geschlecht, Bildungsgrad, Alter, Religion und sozialer Schicht für philosophisches Argumentieren), Erschließung von Bereichen, die üblicherweise nicht zur Philosophie gehören; das sind u.a. fremde Religionen (etwa Islam oder Buddhismus) oder moderne Mystik (etwa George Bataille) oder Esoterik (Abgrenzung von Wissenschaft/Nicht-Wissenschaft), Praxis mit neuen Medien und ihren spezifischen Wahrnehmungskulturen.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können mittels digitaler Text- und Bildquellen trans- und interdisziplinäre Diskurse analysieren</li> <li>• sind in der Lage, kultur- und medienspezifische Ausgangspunkte von Diskursen zu kritisieren</li> <li>• können philosophische Probleme und übergeordnete Perspektiven einbetten und sie fachpraktisch anwenden</li> <li>• können Grenzfragen der Philosophie bestimmen</li> <li>• erwerben fachliche und überfachliche Gender-Kompetenz</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Feyerabend, Paul: Wider den Methodenzwang. Frankfurt am Main 1985 Foucault, Michel: Die Ordnung der Dinge. Eine Archäologie der Humanwissenschaften. Frankfurt am Main 1974 Trepte, Sabine et al.: Wissenschaft in den Medien. Ein Ratgeber für die Scientific Community. Frankfurt am Main 2008			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die zwei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
Das Modul wird im 5. und 6. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A4 Against Method				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Ringvorlesung	

<b>Modulname</b>	Geschichte der Philosophie: Antike, Mittelalter, Frühe Neuzeit		
<b>Nummer</b>	4411310	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-31	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten); WiSe oder SoSe (b) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Geschichte der Philosophie, gegliedert in die Epochen: Antike, Mittelalter, Frühe Neuzeit, Grundpositionen der Geschichtsphilosophie. Personen, Werke, Positionen, Strömungen, Probleme und Lösungsvorschläge (abgestimmt v.a. auf die Module A1 und A2).			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, geschichtliche Strukturen und Konstellationen in der Philosophie der Antike, des Mittelalters und der Frühen Neuzeit anhand von klassischen Texten zu verstehen</li> <li>• sind in der Lage, zentrale Autor*innen und Positionen der o.g. Epochen zu benennen und in größere systematische Problemstellungen der jeweiligen Epoche einzuordnen</li> <li>• können die tradierten Epochenabgrenzungen kritisch reflektieren</li> <li>• können auf ein vertieftes Verständnis der Ideen- und Begriffsgeschichte zurückgreifen</li> <li>• können philosophische Texte in vertiefter Weise interpretieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Seidl, Horst: Einführung in die antike Philosophie. Hauptprobleme und Lösungen, dargelegt anhand der Quellentexte., 2. Auflage, Freiburg 2010 Schulthess, Peter: Die Philosophie im lateinischen Mittelalter. Ein Handbuch mit biobibliographischem Repertorium., 2. Auflage, Zürich 2000 Vocelka, Karl: Frühe Neuzeit, 1500-1800. Göttingen 2014			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die zwei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5/1 Geschichte der Philosophie: Antike, Mittelalter, Frühe Neuzeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Geschichte der Philosophie: Neuzeit und Gegenwart		
<b>Nummer</b>	4411320	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-32	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll(2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten); WiSe oder SoSe (b) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Geschichte der Philosophie, gegliedert in die Epochen: Neuzeit und Gegenwart, Grundpositionen der Geschichtsphilosophie, Personen, Werke, Positionen, Strömungen, Probleme und Lösungsvorschläge (abgestimmt v.a. auf die Module A1 und A2)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, geschichtliche Strukturen und Konstellationen in der Philosophie der Neuzeit und der Gegenwart anhand klassischer Texte zu verstehen</li> <li>• sind in der Lage, zentrale Autor*innen und Positionen der o.g. Epochen zu benennen und in größere systematische Problemstellungen der jeweiligen Epoche einzuordnen</li> <li>• können die tradierten Epochenabgrenzungen kritisch reflektieren</li> <li>• können auf ein vertieftes Verständnis der Ideen- und Begriffsgeschichte zurückgreifen</li> <li>• können philosophische Texte in vertiefter Weise interpretieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Blumenberg, Hans: Die Legitimität der Neuzeit. Frankfurt am Main (1964), 8. Auflage, 1996 Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie. In: Werke, Band 20. Frankfurt am Main, 2007 Rawls, John: Geschichte der politischen Philosophie. Frankfurt am Main, 2012			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die zwei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A5/2 Geschichte der Philosophie: Neuzeit und Gegenwart				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	



<b>Modulname</b>	Natur, Leben, Handeln		
<b>Nummer</b>	4411330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-33	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Referat (15-30 min) => mündlich oder Einzel- oder Gruppengespräch (15-30 min) => mündlich oder Klausur (60-90 min) => schriftlich oder Essay (4-6 Seiten) => schriftlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiete: Naturphilosophie, anwendungsbezogene Ethik. Im Einzelnen: Verbindung der Philosophie mit natur-, technik-, sozial- und wirtschaftswissenschaftlichen Disziplinen in ihrer Interdependenz (z.B. Agrarwissenschaften, Biotechnologie, Gesundheitswissenschaften), interkulturelle Aspekte der Konzepte Natur, Gesundheit und Person. Zentrale Unterscheidungen physis/natura, zoe/bios, physis/psyche, Natur/Umwelt, Natur/Leben, SKIP-Argumente (Spezies, Kontinuität, Identität, Potentialität), Anthropozentrismus, Biozentrismus, Ökozentrismus, Pathozentrismus, Eigenwert/intrinsic value, corporate social responsibility, Management-Regeln, starke und schwache Nachhaltigkeit, Problem des Stellvertreterhandelns (für Tiere, für Patienten, für zukünftige Generationen, für die Bevölkerung)			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Grundfragen der theoretischen und praktischen Philosophie in ihrer Wechselwirkung begreifen und sie anwendungsbezogen reflektieren</li> <li>• sind in der Lage, zentrale philosophische Begriffe zu unterscheiden und sie auf Fragen anderer Wissenschaften anzuwenden</li> <li>• können Natur- und Umweltbegriffe sowie die Idee des 'Lebens' analysieren</li> <li>• sind fähig, Umwelt- und Wirtschaftshandeln zu bewerten</li> <li>• können sich in den durch die modernen Wissenschaften und angrenzende Disziplinen aufgeworfenen Fragen (Bioethik, Neuroethik, Medizinethik, Agrarethik, Umweltethik, Wirtschaftsethik, Militäretik) orientieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Birnbacher, Dieter (Hg.): Ökologie und Ethik. Stuttgart 1983 Köchy, Kristian; Norwig, Martin (Hg.): Umwelt-Handeln. Zum Zusammenhang zwischen Naturphilosophie und Umweltethik. Freiburg 2006 Ott, Konrad: Umweltethik. Zur Einführung. Hamburg, 2. Aufl. 2014			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A6 Natur, Leben, Handeln				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Science and Technology Studies (STS)		
<b>Nummer</b>	4411340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-34	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	120	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Referat (30-45 min) => mündlich oder Einzel- oder Gruppengespräch (30-45 min) => mündlich oder Klausur (90-120 min) => schriftlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Klassiker der Wissenschafts- und Technikphilosophie; Grundpositionen der Science and Technology Studies; Technik und Gender; Klassiker der ökonomischen Theorie.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können die Funktion der neuzeitlichen Wissenschaften in historiographischen Narrativen ermessen</li> <li>• sind in der Lage, wissenschaftlich-technische Umbrüche genealogisch zu analysieren und in Analysen Ansätze der Science and Technology Studies (STS) anzuwenden</li> <li>• können die wichtigsten Ansätze der interdisziplinären Technikforschung verstehen</li> <li>• können auf vertieftes Wissen über die neuzeitliche Wissenschaftsentwicklung zurückgreifen</li> <li>• können ihr Wissen in eigenen Untersuchungen fachpraktisch anwenden</li> <li>• können anhand historischer und aktueller Fallbeispiele ihre fachliche und überfachliche Genderkompetenz einsetzen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Bamme, Arno: Science and Technology Studies. Marburg 2009 Lengersdorf, Diana; Wieser, Matthias (Hg.): Schlüsselwerke der Science & Technology Studies. Konstanz 2014			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe oder SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A7 Science and Technology Studies				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Abschlussmodul: Ausgewählte Aspekte der Philosophie		
<b>Nummer</b>	4411350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-35	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Bachelorarbeit (25-30 Seiten, 12 CP) => schriftlich (b) Kolloquium (30-45 Min., 3 CP) => mündlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) Bachelorarbeit (25-30 Seiten, 12 CP) => schriftlich (b) Kolloquium (30-45 Min., 3 CP) => mündliche; WiSe oder SoSe - Gewichtung: a) 80%, b) 20%		
<b>Inhalte</b>	Studierende werden an die Themen zur Bachelor-Arbeit methodisch im Rahmen einer Lehrveranstaltung herangeführt und erwerben vertiefte Kenntnisse im wissenschaftlichen Arbeiten. Sie wählen in Absprache mit dem/der Betreuer/ in und unter wissenschaftlicher Anleitung das Thema der Arbeit aus einem der Felder Wissenschaft, Technik, Geist, Gesellschaft, Macht, Ethik, Mensch, Kultur, Kunst oder Geschichte der Philosophie; vertiefte Kenntnisse in einem der vier genannten Felder entsprechend der in den jeweiligen Modulen A 1-3 sowie A 5/1 oder A 5/2 dargelegten Inhalte.		
<b>Qualifikationsziel</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können eigenständig eine größere schriftliche Arbeit/Bachelorarbeit (25-30 Seiten) zu einem komplexen philosophischen Thema erstellen</li> <li>• und sind in der Lage, einen philosophischen Beitrag (allein und in Gruppen) zu präsentieren und mit den Gutachtern der Bachelorarbeit zu diskutieren.</li> <li>• können Forschungsergebnisse medial aufbereiten</li> <li>• und mit verschiedenen Präsentationstechniken umgehen.</li> <li>• sind in der Lage, vertraut mit Methoden und Theorien der Felder Wissenschaft, Technik, Geist oder Gesellschaft, Macht, Ethik oder Mensch, Kultur, Kunst oder Geschichte der Philosophie zu verfahren.</li> </ul>		
<b>Literatur</b>	Flatscher, Matthias; Posselt, Gerald; Weiberg, Anja: Wissenschaftliches Arbeiten im Philosophiestudium. Wien 2011 (Kap. zu Qualifikationsarbeiten)		

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Veranstaltung im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Forschungskolloquium: Zum ewigen Frieden (Kant)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Nicole Karafyllis Hans-Christoph Schmidt am Busch			Extern	deutsch

Philosophie - Zweitfach	
ECTS	45



<b>Modulname</b>	Welt, Sprache, Argument		
<b>Nummer</b>	4411360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur (90-120 Min.) => schriftlich; nur WiSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiete: Philosophische Propädeutik, Logik, Philosophiegeschichte, im Einzelnen: systematische Epochenübersicht, inhaltliche Problemübersicht, Übersicht über die Teildisziplinen der Philosophie und ihre Entwicklung, Beziehungen WeltSprache-Argument, Unterscheidung Sein/Seiendes, Physik/Metaphysik, induktiv/deduktiv, Formalisierung, Aussagenlogik, Prädikatenlogik, Definitionslehre, Arten und Qualität von Argumenten, philosophisches Argumentieren (sokratischer Dialog, Hebammenkunst).			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können anhand von formallogischen Argumentationsmustern die Kriterien des logischen Argumentierens benennen</li> <li>• und diese normalsprachlich anwenden</li> <li>• sind in der Lage, die zentralen Methoden und Probleme der Philosophie anzugeben</li> <li>• können die Teildisziplinen der Philosophie bezeichnen</li> <li>• erwerben im Rahmen des Propädeutikums fach- und lehramtsbezogene Kompetenzen in den Bereichen des philosophischen Lesens, Hörens und Schreibens</li> <li>• können grundlegende philosophische Probleme systematisch und historisch lokalisieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Hübner, Dietmar: Zehn Gebote für das philosophische Schreiben. Göttingen 2012 Follesdal, Dagfinn; Walloe, Lars; Elster, Jon: Rationale Argumentation. Ein Grundkurs in Argumentations- und Wissenschaftstheorie. Berlin/New York, 1988 Nagel, Thomas: Was bedeutet das alles? Eine kurze Einführung in die Philosophie. Stuttgart 2012 Brendel, Elke: Logik-Skript 1 Wahrheit und logisches Schließen. Frankfurt am Main, 2017 Beckermann, Ansgar: Einführung in die Logik. Berlin/Boston, 2014			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung und die Seminare im WiSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Philosophie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Hans-Christoph Schmidt am Busch		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Als einführende Lektüre empfohlen: D. Follesdall, L. Walloe, J. Elster, Rationale Argumentation. Ein Grundkurs in Argumentations- und Wissenschaftstheorie, Berlin, New York, 1988. T. Nagel, Was bedeutet das alles? Eine kurze Einführung in die Philosophie, Stuttgart, 201				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Formale Logik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Amira Haftendorn Domenico Schneider		2,0	Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Primärliteratur: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A. Beckermann, Einführung in die Logik. Walter de Gruyter GmbH &amp; Co KG, 2014.</li> <li>• J. Hardy and C. Schamberger, Logik der Philosophie: Einführung in die Logik und Argumentationstheorie. UTB, 2017.</li> <li>• H. Tetens, Philosophisches Argumentieren: eine Einführung. CH Beck, 2010.</li> <li>• E. Tugendhat und U. Wolf, Logisch-semantische Propädeutik, Reclam Philipp Jun., 1983.</li> <li>• T. Zoglauer, Einführung in die formale Logik für Philosophen. UTB, 2016.</li> <li>• H. Wessel, Logik, Berlin, Logos-Verlag, 1986.</li> </ul> Aristoteles: Die Kategorien. Griechisch/Deutsch, herausgegeben und übersetzt von Ingo W. Rath. Stuttgart, Reclam, 1998.				

Titel der Veranstaltung				
Philosophisches Propädeutikum				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Tobias Endres		2,0	Seminar	deutsch
Literaturhinweise				
<p>Primärliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arendt, Hannah: Vita activa oder Vom tätigen Leben (engl. 1958). München /Zürich: Piper, 2010.</li> <li>• Adorno, Theodor W.: Zum Studium der Philosophie (1955), in: Gesammelte Schriften, Bd. 20.1: Vermischte Schriften I. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 1986. S. 318-326.</li> <li>• Jaeschke, W. / Jacobs, W. G. / Krings, H. / Schepers, H.: Buchstabe und Geist. Zur Überlieferung und Edition philosophischer Texte. Hamburg: Meiner, 1987.</li> <li>• Der Dozent wird einen Seminar-Reader mit der Textgrundlage bereitstellen.</li> </ul> <p>Sekundärliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text: Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Stuttgart: UTB, 2008.</li> <li>• Flatschner, M./Posselt, G./Weiberg, A.: Wissenschaftliches Arbeiten im Philosophiestudium. Wien: Facultas, 2011.</li> <li>• Hübner, D.: Zehn Gebote für das philosophische Schreiben. Ratschläge für Philosophie-Studierende zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten. Göttingen: Vandenhoeck &amp; Ruprecht, 2012.</li> <li>• Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart: Reclam, 2013</li> <li>• Pitz-Klausner, Pascal: Analysieren, Interpretieren, Argumentieren. Grundlagen der Textarbeit fürs Studium, Stuttgart: UTB, 2019.</li> <li>• Rosenberg, Jay F.: Philosophieren. Ein Handbuch für Anfänger. Frankfurt M.: Klostermann, 2009.</li> <li>• Stellungnahmen: Was bedeutet die Internationalisierung der Geisteswissenschaften für die Philosophie? In: Information Philosophie. URL: <a href="http://www.information-philosophie.de/?a=1&amp;t=3596&amp;n=2&amp;y=1&amp;c=60">http://www.information-philosophie.de/?a=1&amp;t=3596&amp;n=2&amp;y=1&amp;c=60</a> (26.10.20).</li> <li>• Zunke, Christine: Philosophie ist ohne ihre Geschichte nicht zu denken, in: Oldenburger Jahrbuch für Philosophie. Hrsg. v. Myriam Gerhard. Oldenburg: BIS-Verlag, 2010. S. 29-39.</li> <li>• Brandt, Horst (Hg.): Disziplinen der Philosophie. Ein Kompendium. Hamburg: Meiner, 2014.</li> <li>• Hügli, A./Lübke, P (Hg.): Philosophielexikon. Personen und Begriffe der abendländischen Philosophie von der Antike bis zur Gegenwart. Hamburg: Rowolth, 2013.</li> <li>• Gessmann, M./Schmidt, H.: Philosophisches Wörterbuch. Stuttgart: Kröner, 2009.</li> <li>• Montanari, Franco: The Brill Dictionary of Ancient Greek. Ed. by M. Goh &amp; C. Schroeder. Leiden/Boston: Brill, 2015.</li> <li>• Ritter, J./Gründer, K.: Historisches Wörterbuch der Philosophie. Basel: Schwabe, 2007.</li> <li>• Precht, P./Burckhardt, F.: Metzler Philosophie Lexikon: Begriffe und Definitionen. Stuttgart/Weimar: Metzler, 1999.</li> <li>• Online: <a href="http://plato.stanford.edu/">http://plato.stanford.edu/</a></li> </ul>				

Titel der Veranstaltung				
Logik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Amira Haftendorn			Tutorium	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Logik-Tutorium				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Tutorium	deutsch

<b>Modulname</b>	Wissenschaft, Technik, Geist		
<b>Nummer</b>	4411370	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-37	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	360		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	270
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Hausarbeit => schriftlich (13-15 Seiten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiete: Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie, Technikphilosophie, Philosophie des Geistes, Sprachphilosophie. Im Einzelnen: vorwiegend die Frage Was (und wie) können wir wissen?, Struktur, Reichweite und Grenzen menschlichen Wahrnehmens, Erkennens, Wissens, Urteilens in historischer und systematischer Hinsicht mit dem Schwerpunkt auf naturwissenschaftlich-technologische Erkenntnisse, Handlungsformen (u.a. das Experiment) und Repräsentationsformen (u.a. das wissenschaftliche Bild, das Modell, der Prototyp), auf Natur- und Umweltwissen jenseits des Labors, und auf den resultierenden Interdependenzen in einer technologischen Welt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können anhand von zentralen Texten klassische technik- und wissenschaftsphilosophische Positionen benennen</li> <li>• können diese systematisch lokalisieren</li> <li>• sind in der Lage, die zentralen Methoden und Probleme der Philosophie des Geistes anzugeben und deren wichtigste Konsequenzen für aktuelle Debatten (u.a. Geist-Gehirn-Problem) zu skizzieren.</li> <li>• werden befähigt, grundlegende Einsichten der Wissenschafts- und Technikphilosophie sowie der Philosophie des Geistes in Bezug auf aktuelle Entwicklungen der technischen Welt zu demonstrieren und zu diskutieren</li> <li>• lernen u.a. mittels Close-Reading-Techniken fachwissenschaftliche Kompetenzen in den Bereichen des philosophischen Lesens und Schreibens.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poser, Hans: Wissenschaftstheorie. Stuttgart, 2. Aufl. 201</li> <li>• Rapp, Friedrich: Die Dynamik der modernen Welt. Hamburg 2000</li> <li>• Schröder, Jürgen: Einführung in die Philosophie des Geistes. Frankfurt am Main 2004</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die drei Veranstaltungen im WiSe oder SoSe				
Erstfach: Das Modul wird im 1. und 2. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 3. und 4. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 Wissenschaft, Technik, Geist				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Gesellschaft, Macht, Ethik		
<b>Nummer</b>	4411380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	360		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	270
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Hausarbeit (13-15 Seiten); WiSe oder SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiete: Politische Philosophie, Sozialphilosophie, Allgemeine Ethik, Bereichsethiken; im Einzelnen: Struktur, Reichweite und Grenzen von Normen und Normensystemen für menschliches Tun und Unterlassen, in historischer wie in systematischer Hinsicht (in verschiedenen Bereichen); Unterscheidung von normativer Ethik, Metaethik und angewandter Ethik; zentrale Positionen der normativen Ethik; die Hauptströmungen der politischen Philosophie; Recht und Macht; philosophische Staatstheorien; Menschenrechte und ihre historische Entwicklung; die philosophischen Grundlagen der Demokratie.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• können anhand von zentralen Texten klassische Positionen der Ethik, der Politischen Philosophie und der Sozialphilosophie benennen</li> <li>• können diese systematisch lokalisieren</li> <li>• sind in der Lage, thematische und methodische Unterschiede zwischen der Allgemeinen Ethik und wichtigen Bereichsethiken zu erläutern</li> <li>• und anhand konkreter Fälle zu diskutieren</li> <li>• werden befähigt, politische und wirtschaftliche Ereignisse und Entwicklungen im Lichte grundlegender Erkenntnisse der Politischen Philosophie und der Sozialphilosophie zu beschreiben.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben u.a. mittels Close Reading-Techniken fachwissenschaftliche Kompetenzen in den Bereichen des philosophischen Lesens und Schreibens.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Celikates, Robin; Gosepath, Stefan: Grundkurs Philosophie. Band 6: Politische Philosophie. Stuttgart 2013 Kymlicka, Will: Politische Philosophie heute. Eine Einführung. Frankfurt am Main/New York 1996 Quante, Michael: Einführung in die Allgemeine Ethik. Darmstadt 2011			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die drei Veranstaltungen im WiSe oder SoSe				
Erstfach: Das Modul wird im 1. und 2. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 4. und 5. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3 Gesellschaft, Macht, Ethik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Mensch, Kultur, Kunst		
<b>Nummer</b>	4411390	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-39	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten) => schriftlich; WiSe oder SoSe (b) SL: Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten) => schriftlich		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Vorwiegend die Frage Was ist der Mensch? in ihren Bezügen zu den pluralen Narrativen über die Herkunft des Menschen, der Zivilisation, zur Entwicklung der Kultur(techniken), der Technik und den Beziehungen zur Kunst. Überblick über verschiedene Menschenbilder (u.a. Homo sapiens, Homo faber, Homo ludens, zoon politikon, animal rationale).			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können kultur- und kunstphilosophische Probleme am ästhetischen Material erschließen</li> <li>• sind in der Lage, ästhetische Fragestellungen zu reflektieren</li> <li>• sind in der Lage, spezifisch anthropologische Fragestellungen zu identifizieren</li> <li>• können die Interdependenz von kulturphilosophisch relevanten Konzepten begreifen</li> <li>• sind in der Lage, die Ideengeschichte vom Menschen mit aktuellen Fragestellungen zu verbinden.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Konersmann, Ralf: Handbuch Kulturphilosophie. Stuttgart/Weimar 2012 Majetschak, Stefan: Klassiker der Kunstphilosophie. Von Platon bis Lyotard. München 2005 Simmel, Georg: Jenseits der Schönheit. Schriften zur Ästhetik. Frankfurt am Main 2008 Thies, Christian/Bohlken, Eike (Hg.): Handbuch Anthropologie. Stuttgart/Weimar 2009			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die zwei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
Erstfach: Das Modul wird im 3. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 6. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B4 Mensch, Kultur, Kunst				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Geschichte der Philosophie		
<b>Nummer</b>	4411400	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-40	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Referat (10-15 min) => mündlich oder Einzel- oder Gruppengespräch (15-30 min) => mündlich oder Essay (4-6 Seiten) => schriftlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Gebiet: Geschichte der Philosophie. Im Einzelnen: Geschichte der Philosophie, gegliedert in die Epochen: Antike, Frühe Neuzeit, Neuzeit und Gegenwart. Einführung in diese Epochen anhand von Grundfragen, Schlüsselpositionen, Hauptvertreter(inne)n und ihrer Werke, Begriffen und Ideen. In Ansätzen: Bezugnahme auf durch Wissenschaft und Technik vermittelte Umbrüche unter Berücksichtigung der geschichtlichen Gesamtsituation.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können zentrale geschichtliche Strukturen und Konstellationen in der Philosophie der Antike, der Neuzeit und der Moderne anhand von klassischen Texten identifizieren</li> <li>• sind in der Lage, zentrale Autor*innen der o.g. Epochen zu benennen und ihnen systematische Probleme zuzuordnen</li> <li>• können Probleme bei den Epochenabgrenzungen darstellen</li> <li>• können auf grundlegendes Wissen zur Ideen- und Begriffsgeschichte zurückgreifen</li> <li>• sind in der Lage, philosophische Texte differenziert zu interpretieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Röd, Wolfgang: Der Weg der Philosophie. Von den Anfängen bis ins 20. Jahrhundert. 2 Bände. München, 2.Auflage 2008 Annas, Julia: Kurze Einführung in die antike Philosophie. Göttingen 2009 Sturlese, Loris: Die Philosophie im Mittelalter. München 2013			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die zwei Veranstaltungen im WiSe oder im SoSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B5 Geschichte der Philosophie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Phänomen, Existenz, Sein		
<b>Nummer</b>	4411410	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-41	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicole Karafyllis
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(a) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten) => schriftlich; WiSe oder SoSe (b) Referat (10-15 min) => mündlich oder Protokoll (2-3 Seiten) => schriftlich oder Übungsaufgaben (2-3 Seiten) => schriftlich;		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Fragen der Wahrnehmung, der sinnlichen Erfahrung und des Glaubens sowie der vortheoretischen Erkenntnis; Grundfragen der menschlichen Existenz und Welterfahrung; Unterscheidung Leib/Körper, Glauben/Wissen, Sein/Dasein, Furcht/Angst, Individuum/Subjekt, Zeitkonzepte, Technikphänomenologie			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können anhand von ausgewählten Beispieltextrn phänomenologische und existenzphilosophische Autor*innen benennen</li> <li>• sind in der Lage, phänomenologische Methoden in Wort und Schrift zu erläutern und diese exemplarisch anzuwenden</li> <li>• sind qua Arbeit mit philosophischen Lexika und Sekundärliteratur befähigt, zentrale Konzepte der Ontologie und Metaphysik (u.a. Sein, Seiendes, Existenz, Welt) zu formulieren</li> <li>• können diese in die Phänomenologie und Existenzphilosophie argumentativ übertragen.</li> <li>• sind in der Lage, in aktuellen Problemstellungen der technisch-naturwissenschaftlichen Welt phänomenologischen Gehalt zu beschreiben und zu diskutieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Beckermann, Ansgar: Das Leib-Seele-Problem. Göttingen 2011 Figal, Günter (Hg.): Hans-Georg Gadamer Wahrheit und Methode (Reihe: Klassiker auslegen, Bd. 30). Berlin, 2. Aufl. 2011 Husserl, Edmund: Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie. Hamburg, 8. Aufl. 2012			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Philosophie - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Seminare im WiSe oder im SoSe				
Erstfach: Das Modul wird im 3. Semester belegt. Zweifach: Das Modul wird im 6. Semester belegt.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B6 Phänomen, Existenz, Sein				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

Physik - Erstfach	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Ingenieurmathematik A		
<b>Nummer</b>	1201160	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD1-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	128
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Klausur (180 min) oder 1 Take-Home-Examen		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Ingenieurmathematik A (Lineare Algebra) (V)]                      Analytische Geometrie im zwei- und dreidimensionalen Raum, Vektoren, Matrizen und Determinanten, Eigenwerte, Eigenvektoren und ihre Verwendung zur Lösung linearer Differentialgleichungen.</p> <p>[Ingenieurmathematik A (Analysis 1) (V)]                      Reelle und komplexe Zahlen, Folgen und Reihen, Differential- und Integralrechnung für reelle Funktionen einer reellen Veränderlichen, Taylorentwicklung.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden erwerben Kenntnisse in den mathematischen Grundlagen ihres Studienfaches und sie lernen mit den einschlägigen mathematischen Methoden zu rechnen und sie auf Probleme der Ingenieurwissenschaften anzuwenden.			
<b>Literatur</b>			
Lehrbücher und Skripte über Ingenieurmathematik			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Analysis 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		2,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Lineare Algebra)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Lineare Algebra)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Analysis 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Analysis 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Lineare Algebra)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		2,0	Vorlesung/Übung	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik mit Inhalt / Mathematics for Engineers				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		6,0	Vorlesung/Übung	englisch deutsch

<b>Modulname</b>	Ingenieurmathematik B		
<b>Nummer</b>	1201170	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD1-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	128
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Prüfungsleistung: schriftliche Prüfung in Form einer Klausur über insgesamt 180 Minuten		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Ingenieurmathematik III (Analysis II)]  Differentialrechnung für reelle Funktionen mehrerer Veränderlicher, Extrema mit Nebenbedingungen, Kurvenintegrale, Potentialberechnung, zwei- und dreidimensionale Integrale, Fourierreihen.</p> <p>[Ingenieurmathematik IV (Differentialgleichungen)]  Einfache Differentialgleichungen 1. Ordnung, Skizzen zu Existenz und Eindeutigkeit, Differentialgleichungen höherer Ordnung, Differentialgleichungssysteme, Exakte Differentialgleichungen, Spezielle Lösungsverfahren, Laplacetransformation.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden erwerben Kenntnisse in den mathematischen Grundlagen ihres Studienfaches und sie lernen mit den einschlägigen mathematischen Methoden zu rechnen und sie auf Probleme der Ingenieurwissenschaften anzuwenden.			
<b>Literatur</b>			
Lehrbücher und Skripte über Ingenieurmathematik			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Analysis 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Differentialgleichungen)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Analysis 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Differentialgleichungen)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Differentialgleichungen)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Analysis 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	kleine Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Mechanik und Wärme		
<b>Nummer</b>	1511330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Andreas Hangleiter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Kinematik und Dynamik von Massenpunkten und ausgedehnten Körpern - Erhaltungssätze - Drehbewegungen - Schwingungen und Wellen - Grundlagen der Hydrodynamik - Kinetische Gastheorie und Grundlagen der phänomenologischen Thermodynamik - Ideales und reales Gas - Hauptsätze der Wärmelehre - Kreisprozesse und Wärmekraftmaschinen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - können anhand ausgewählter historischer Schlüsselexperimente die Entstehung und Entwicklung grundlegender Konzepte der Physik nachvollziehen. - können die fundamentalen Konzepte des Themas Mechanik und Wärme skizzieren. - erklären mechanische und thermodynamische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle. - wenden die Gesetzmäßigkeiten aus Mechanik und Wärme in ausgesuchten Experimenten und im Team an. - sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich Mechanik und Wärme quantitativ zu analysieren. - können die Bedeutung des Themas Mechanik und Wärme als Teilgebiet der Physik bewerten. - wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.			
<b>Literatur</b>			
- Halliday Physik - Bachelor Edition; D. Halliday, R. Resnick, J. Walker (Wiley-VCH, Berlin) - Lehrbuch der Experimentalphysik 3; Heintze, Bock (Springer) - Experimentalphysik II; Demtröder (Springer) - Gerthsen, Physik; Meschede (Springer) - Physik, Tipler, Mosca, Kersten (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Alle Lehrveranstaltungen sind verbindlich.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum: Mechanik und Wärme (auch f. Mathe, LG, RL)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Philip Schröder Stefan Süllo		4,0	Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I: Mechanik und Wärme				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
- Halliday Physik - Bachelor Edition, D. Halliday, Wiley-VCH, 2007, ISBN 978-3-527-40746-0. - Experimentalphysik I, W. Demtröder, Springer, 2008, ISBN 978-3-540-79294-9. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/kn3754/">http://www.springerlink.com/content/kn3754/</a> - Gerthsen Physik. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/wn8495/">http://www.springerlink.com/content/wn8495/</a> - S. Brandt, H.D. Dahmen. Mechanik. Eine Einführung in Experiment und Theorie. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/m231m7/">http://www.springerlink.com/content/m231m7/</a>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I: Mechanik und Wärme				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
<p>- Halliday Physik - Bachelor Edition, D. Halliday, Wiley-VCH, 2007, ISBN 978-3-527-40746-0.</p> <p>- Experimentalphysik I, W. Demtröder, Springer, 2008, ISBN 978-3-540-79294-9. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/kn3754/">http://www.springerlink.com/content/kn3754/</a></p> <p>- Gerthsen Physik. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/wn8495/">http://www.springerlink.com/content/wn8495/</a></p> <p>- S.Brandt, H.D. Dahmen. Mechanik. Eine Einführung in Experiment und Theorie. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/m231m7/">http://www.springerlink.com/content/m231m7/</a></p>				

<b>Modulname</b>	Elektromagnetismus und Optik		
<b>Nummer</b>	1511340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Elektrotechnik, Informationstechnik, Physik
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Peter Lemmens
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einheitensysteme</li> <li>- Felder und Quellen</li> <li>- Elektro- und Magnetostatik</li> <li>- Dielektrika, Materialeigenschaften</li> <li>- Zeitveränderliche Felder, Maxwellsche Gleichungen</li> <li>- Erzeugung und Ausbreitung elektromagnetischer Wellen im Vakuum und in Materie</li> <li>- Strahlenoptik</li> <li>- Optische Abbildungen und Instrumente</li> <li>- Lichtquellen und Detektoren</li> <li>- Wellenoptik</li> <li>- Interferometrie</li> <li>- Relativistische Physik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können die fundamentalen Konzepte des Themas Elektromagnetismus und Optik skizzieren.</li> <li>- erklären elektromagnetische und optische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle.</li> <li>- wenden die Gesetzmäßigkeiten aus Elektromagnetismus und Optik in ausgesuchten Experimenten und im Team an.</li> <li>- sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich Elektromagnetismus und Optik quantitativ zu analysieren.</li> <li>- können die Bedeutung des Themas Elektromagnetismus und Optik als Teilgebiet der Physik bewerten.</li> <li>- wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.</li> <li>- begreifen diese Zusammenhänge als Teil einer historischen Entwicklung von Erkenntnis- und Begriffsbildung.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Halliday Physik</li> <li>- Bachelor Edition; D. Halliday, R. Resnick, J. Walker (Wiley-VCH, Berlin)</li> <li>- Lehrbuch der Experimentalphysik 3; Heintze, Bock (Springer)</li> <li>- Experimentalphysik II; Demtröder (Springer)</li> <li>- Gerthsen Physik; Meschede (Springer)</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
alle Lehrveranstaltungen sind verbindlich				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II: Elektromagnetismus und Optik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
W. Demtröder: Experimentalphysik 2 - Elektrizität und Optik 7. Auflage (2017), Springer Spektrum P. A. Tipler, G. Mosca: Physik 8. Auflage (2019), Springer Spektrum D. C. Giancoli: Physik 4. Auflage (2019), Pearson Studium D. Meschede (Hrsg.): Gerthsen Physik 25. Auflage (2015), Springer Spektrum D. Halliday, R. Resnick, J. Walker: Halliday Physik 3. Auflage (2018), Wiley-VCH W. Raith: Bergmann Schaefer - Elektromagnetismus 9. Auflage (2006), De Gruyter				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II: Elektromagnetismus und Optik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gilles Gödecke Julius Grefe Dirk Menzel		2,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Die Vorlesung orientiert sich in ihrer Stoffauswahl am Lehrbuch: W. Demtröder, Experimentalphysik 2 - Elektrizität und Optik, Springer, Heidelberg, 2014, welches allen Studierenden der TU Braunschweig in der pdf-Version kostenfrei zum Download bereit steht. Weitere Lehrbücher zum Thema: - S. W. Koch & D. Halliday: "Halliday - Physik - Bachelor Edition", Wiley-VCH, 2013. - D. Meschede: "Gerthsen Physik", Springer, 2015. - W. Raith: Bergmann - Schäfer "Lehrbuch der Experimentalphysik", Bd. 2, De Gruyter, 2006. - D.C. Giancoli: "Physik", Pearson Studium, 2006.				



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum II: Elektromagnetismus und Optik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefan Süllo		4,0	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Atome, Moleküle, Kerne		
<b>Nummer</b>	1511350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IGeP-17	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Elektrotechnik, Informationstechnik, Physik
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jürgen Blum
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atomistik der Materie</li> <li>- Atomaufbau und Spektrallinien</li> <li>- Bestandteile des Atoms</li> <li>- Photo- und Compton-Effekt</li> <li>- Dualismus Teilchen-Welle</li> <li>- Erste Begriffe der Quantenmechanik</li> <li>- Pauli-Prinzip und Quantenzahlen</li> <li>- Röntgenspektren</li> <li>- Wechselwirkung von Atomen und Molekülen mit elektromagnetischer Strahlung</li> <li>- Chemische Bindung, einfache Molekülmodelle</li> <li>- Symmetrien</li> <li>- Mehrelektronenprobleme</li> <li>- Methoden der Spektroskopie</li> <li>- Aufbau der Atomkerne</li> <li>- Instabilität der Kerne, Radioaktivität</li> <li>- Kernkräfte und Kernmodelle</li> <li>- Kernreaktionen</li> <li>- Experimentelle Techniken der Kernphysik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden - können anhand ausgewählter historischer Schlüsselexperimente die Entstehung und Entwicklung der Quantenphysik und der damit einhergehenden Atom- und Kernphysik nachvollziehen. - können die fundamentalen Konzepte der Atom-, Molekül- und Kernphysik skizzieren. - erklären quantenphysikalische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle. - wenden die Gesetzmäßigkeiten der Atom-, Molekül- und Kernphysik in ausgesuchten Experimenten und im Team an. - sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich der Atom-, Molekül- und Kernphysik quantitativ zu analysieren. - können die Bedeutung des Themas der Atom-, Molekül- und Kernphysik als Teilgebiet der Physik bewerten. - wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.</p>			
<b>Literatur</b>			

- Experimentalphysik 3, W. Demtröder (Springer)
- Experimentalphysik 4, W. Demtröder (Springer)

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**
**Anwesenheitspflicht**
**Titel der Veranstaltung**

Aufbaupraktikum: Atome, Moleküle, Kerne

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Philip Schröder Stefan Süllow		4,0	Praktikum	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Physik III: Atome, Moleküle, Kerne

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Andreas Hangleiter		4,0	Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Physik III: Atome, Moleküle, Kerne (Übungen)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heiko Bremers Andreas Hangleiter		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Physikalische Rechenmethoden		
<b>Nummer</b>	1512080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-0	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Karrasch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	158
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Studienleistung: Hausaufgaben Rechenmethoden 1 (b) Studienleistung: Hausaufgaben Rechenmethoden 2 (c) Studienleistung: Klausur (180 min) Rechenmethoden 2		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Differential- und Integralrechnung von einer und von mehreren Veränderlichen - Lineare Algebra: Vektorräume, Basen, Skalarprodukte, lineare Abbildungen, Determinanten, lineare Gleichungssysteme, Eigenwertprobleme, Diagonalisierbarkeit - Vektoranalysis: Integralsätze, Differentialgeometrie - Funktionentheorie: Residuensatz - Funktionalanalysis: Funktionenräume, Fourierreihen, Fouriertransformation, Operatoren, Spektralsatz - Differentialgleichungen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - sind in der Lage, die wichtigsten mathematischen Verfahren, die in den grundlegenden physikalischen Theorien zum Einsatz kommen, selbstständig anzuwenden. - wählen passende mathematische Verfahren zur Lösung gegebener theoretisch-physikalischer Probleme.			
<b>Literatur</b>			
- Fischer, Kaul, "Mathematik für Physiker" - Altland, von Delft, "Mathematics for Physicists"			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Rechenmethoden II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uwe Schomäcker		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Rechenmethoden II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uwe Schomäcker		2,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Rechenmethoden I				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch Roman Rausch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Rechenmethoden I				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Elektrodynamik		
<b>Nummer</b>	1512090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-0	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Wolfram Brenig
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	156
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (180 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Spezielle Relativitätstheorie - Maxwellgleichungen - Potentiale und Eichinvarianz - Energie und Impulssätze - Lösung der Maxwellgleichungen, Lienard-Wiechert-Felder, Greensche Funktionen - Multipolentwicklung in Nah- und Wellenzone, Hertz'scher Dipol - Potentialtheorie und Randwertproblem, Spiegelladungen, Kapazitäts- und Induktionskoeffizienten, Resonatoren, orthonormale Funktionensysteme - Elektrodynamik in Materie: makroskopische Polarisierung und Magnetisierung, Modellsuszeptibilitäten - EM-Wellen in Materie, Brechung, Fermat'sches Prinzip, Beugung - Elektrodynamik und EM-Wellen in Plasmen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - verstehen die Grundlagen der Elektrodynamik, können die Maxwellschen Gleichungen erläutern und diese auf die Beschreibung der Physik elektromagnetischer Felder im Vakuum, in Randwertproblemen und in unterschiedlichen Medien, statisch und dynamisch anwenden. - begreifen die Elektrodynamik als kovariante klassische Feldtheorie und sind in der Lage Fragen der speziellen Relativitätstheorie zu klären.			
<b>Literatur</b>			
- Theoretische Physik 2 (Elektrodynamik), M. Bartelmann, B. Feuerbacher, T. Krüger, D. Lüst, A. Rebhan, A. Wipf (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Elektrodynamik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch

**Literaturhinweise**

Nach Angabe des Dozenten

**Titel der Veranstaltung**

Elektrodynamik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Elektrodynamik für das Lehramt		
<b>Nummer</b>	1512150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-15	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Wolfram Brenig
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84 h	<b>Selbststudium (h)</b>	156 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Spezielle Relativitätstheorie - Maxwellgleichungen - Potentiale und Eichinvarianz - Energie und Impulssätze - Lösung der Maxwellgleichungen, Lienard-Wiechert-Felder, Greensche Funktionen - Multipolentwicklung in Nah- und Wellenzone, Hertz'scher Dipol - Potentialtheorie und Randwertproblem, Spiegelladungen, Kapazitäts- und Induktionskoeffizienten, Resonatoren, orthonormale Funktionensysteme - Elektrodynamik in Materie: makroskopische Polarisierung und Magnetisierung, Modellsuszeptibilitäten - EM-Wellen in Materie, Brechung, Fermat'sches Prinzip, Beugung - Elektrodynamik und EM-Wellen in Plasmen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - verstehen die Grundlagen der Elektrodynamik, können die Maxwellschen Gleichungen erläutern und diese auf die Beschreibung der Physik elektromagnetischer Felder im Vakuum, in Randwertproblemen und in unterschiedlichen Medien, statisch und dynamisch anwenden. - begreifen die Elektrodynamik als kovariante klassische Feldtheorie und sind in der Lage Fragen der speziellen Relativitätstheorie zu klären.			
<b>Literatur</b>			
- Theoretische Physik 2 (Elektrodynamik), M. Bartelmann, B. Feuerbacher, T. Krüger, D. Lüst, A. Rebhan, A. Wipf (Springer)			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			





<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Wenn angeboten, kann die Vorlesung und Übung Elektrodynamik (für das Lehramt) als Alternative zur Vorlesung Elektrodynamik und Übung Elektrodynamik (Spezialübung für das Lehramt) belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Elektrodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Nach Angabe des Dozenten				

<b>Modulname</b>	Theoretische Mechanik		
<b>Nummer</b>	1513060	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IMAPH-	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Motschmann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (180 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Newton-Mechanik: Grundgesetz, Dynamik eines Massenpunktes und Massenpunktsystems. - Bilanzen für Impuls, Drehimpuls, Energie, Virial. - Anwendung auf Zweikörperproblem, Raketengleichung sowie Ausblick auf Dreikörperproblem. - Lagrange-Mechanik: d'Alembert-Prinzip, Lagrange-Gleichungen 1. und 2. Art, Modellbeispiele. - Hamilton-Mechanik: Hamilton-Prinzip, Kanonische Gleichungen, Kanonische Transformationen. - Hamilton-Jacobi-Theorie: Hamilton-Jacobi-Gleichung, Erzeugende und Wirkungsfunktion. - Symmetrien und Erhaltungssätze, Noether-Theorem. - Dynamik des starren Körpers.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erkennen das Potential der Theoretischen Mechanik als wesentlichen Bestandteil der theoretischen Physik sowie die breite Anwendung, - beherrschen die Grundgesetze in ihren verschiedenen Ausprägungen und deren zugeordnete Argumentationslinien. Dies ermöglicht ihnen die Analyse komplexer Systeme und das Aufstellen der Bewegungsgleichungen. - erlangen Kompetenz zu deren analytischer oder numerischer Lösung. - sind befähigt, die Tragweite der Theoretischen Mechanik zu umreißen sowie ihre Grenzen aufzuzeigen.			
<b>Literatur</b>			
- Grundkurs Theoretische Physik, Klassische Mechanik, W. Nolting (Springer) - Mathematische Methoden der klassischen Physik, V. Arnold (Birkhäuser) - Online-Skript Prof. Motschmann (Einstellung im Stud.IP)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Theoretische Mechanik für das Lehramt		
<b>Nummer</b>	1513090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IMAPH-	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Motschmann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Newton-Mechanik: Grundgesetz, Dynamik eines Massenpunktes und Massenpunktsystems. - Bilanzen für Impuls, Drehimpuls, Energie, Virial. - Anwendung auf Zweikörperproblem, Raketengleichung sowie Ausblick auf Dreikörperproblem. - Lagrange-Mechanik: d'Alembert-Prinzip, Lagrange-Gleichungen 1. und 2. Art, Modellbeispiele. - Hamilton-Mechanik: Hamilton-Prinzip, Kanonische Gleichungen, Kanonische Transformationen. - Hamilton-Jacobi-Theorie: Hamilton-Jacobi-Gleichung, Erzeugende und Wirkungsfunktion. - Symmetrien und Erhaltungssätze, Noether-Theorem. - Dynamik des starren Körpers.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erkennen das Potential der Theoretischen Mechanik als wesentlichen Bestandteil der theoretischen Physik sowie die breite Anwendung, - beherrschen die Grundgesetze in ihren verschiedenen Ausprägungen und deren zugeordnete Argumentationslinien. Dies ermöglicht ihnen die Analyse komplexer Systeme und das Aufstellen der Bewegungsgleichungen. - erlangen Kompetenz zu deren analytischer oder numerischer Lösung. - sind befähigt, die Tragweite der Theoretischen Mechanik zu umreißen sowie ihre Grenzen aufzuzeigen.			
<b>Literatur</b>			
- Grundkurs Theoretische Physik, Klassische Mechanik, W. Nolting (Springer) - Mathematische Methoden der klassischen Physik, V. Arnold (Birkhäuser) - Online-Skript Prof. Motschmann (Einstellung im Stud.IP)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Wenn angeboten, kann die Vorlesung und Übung Theoretische Mechanik (für das Lehramt) als Alternative zur Vorlesung "Theoretische Mechanik" und Spezialübung "Theoretische Mechanik (Spezialübung für das Lehramt)" belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik (Spezialübung für das Lehramt)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Demonstrationspraktikum		
<b>Nummer</b>	1520410	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-AP-41	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 11,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uta Schlickum
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	330		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	246
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: experimentelle Arbeit (b) Prüfungsleistung: experimentelle Arbeit - Gewichtung: a) 50 %, b) 50 %		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Mechanische Schwingungen, Wellen - Wasserwellen - Beugung mit Laser - Gitterschwingungen - Mikrowellen - Elektrische Waage und Kräfte, Feldlinien - Elektrische Maschinen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erwerben Kenntnisse zu Experimenten der Mechanik, des Elektromagnetismus, der Laser- und Wellenoptik und der Atomphysik und Grundlagen der Messtechnik für schulrelevante Experimente zu o.g. Themen - erwerben Fähigkeiten, Fertigkeiten und Kompetenzen zum Verständnis experimenteller Ansätze der Mechanik, des Elektromagnetismus, der Laser- und Wellenoptik und Atomphysik, die zur selbständigen Durch- und Vorführung von Versuchen auf Schulniveau (gymnasiale Oberstufe, Sekundarstufe II) befähigen - erlernen Präsentationstechniken und die didaktische Aufbereitung von experimental physikalischen Inhalten - wenden die so erworbenen Kenntnisse im Rahmen von Schulversuchen an			
<b>Literatur</b>			
- Physikdidaktik in der Praxis, E. Kircher, W. Schneider (Springer) - Versuchsanleitungen, weitere Angaben im Praktikum.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Das Praktikum für Lehramtskandidaten (je 4 SWS) ist zwei aufeinanderfolgende Semester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum für Lehramtskandidaten (physikal. Demonstrationspraktikum)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uta Schlickum		4,0	Praktikum	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Wird angegeben.				

<b>Modulname</b>	Physik vermitteln und reflektieren		
<b>Nummer</b>	4432500	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-50	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Präsentation (45 min) (b) testierte Protokolle		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Präsentation (45 min) (b) PL: testierte Protokolle - Gewichtung: a) 50%, b) 50%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergebnisse physikwissenschaftsdidaktischer Forschung</li> <li>• Methodik der Vermittlung von Physik</li> <li>• Simulationen von Unterricht</li> <li>• Umgang mit Diversität und Heterogenität im Physikunterricht, inklusiver Physikunterricht</li> <li>• Einsatz physikalischer Experimente im Unterricht</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte fachdidaktische Kenntnisse zur Vermittlung physikalischer Inhalte</li> <li>• verfügen über erste praktische und methodische Kenntnisse zur Vermittlung physikalischer Inhalte</li> <li>• können in ihrer Unterrichtspraxis auf ein theoretisches Hintergrundwissen über physikdidaktische Forschungsergebnisse zurückgreifen.</li> <li>• können naturwissenschaftliche Inhalte in fächerübergreifende Kontexte einbetten.</li> <li>• beschreiben verschiedene Möglichkeiten der Implikationen für eine inklusive Unterrichtspraxis</li> <li>• verfügen über die Fähigkeit, physikalische Sachverhalte im Experiment zu verdeutlichen</li> <li>• können Experimente eigenständig konzipieren, aufbauen und durchführen</li> <li>• können Experimente in Unterrichtssituationen einbetten</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Hopf, Schecker, Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis (2011), Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik: Theorie und Praxis, Springer (2014).			



<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Experimentierseminar I - Mechanik und Optik (S) oder Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Wärmelehre (S) und Fachdidaktik Physik (S)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik (Gruppe A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dina Al-Kharabsheh Anne Geese			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar I - Mechanik und Optik, Gruppe A				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese Nico Wiersig			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik (Gruppe B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Azadeh Ghanbari Dörte Alina Sonntag			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Nico Wiersig			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Fachdidaktik Physik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rebekka Bierwirth			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Digitale Fachdidaktik Physik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Quantenphysik unterrichten I: milq				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Kurs	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdidaktik Physik: Unterrichtsgestaltung in der Praxis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Kerstin Reinecke	Anne Geese		Seminar	deutsch

Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach	
ECTS	90

<b>Modulname</b>	Mechanik und Wärme		
<b>Nummer</b>	1511330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Andreas Hangleiter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Kinematik und Dynamik von Massenpunkten und ausgedehnten Körpern - Erhaltungssätze - Drehbewegungen - Schwingungen und Wellen - Grundlagen der Hydrodynamik - Kinetische Gastheorie und Grundlagen der phänomenologischen Thermodynamik - Ideales und reales Gas - Hauptsätze der Wärmelehre - Kreisprozesse und Wärmekraftmaschinen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - können anhand ausgewählter historischer Schlüsselexperimente die Entstehung und Entwicklung grundlegender Konzepte der Physik nachvollziehen. - können die fundamentalen Konzepte des Themas Mechanik und Wärme skizzieren. - erklären mechanische und thermodynamische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle. - wenden die Gesetzmäßigkeiten aus Mechanik und Wärme in ausgesuchten Experimenten und im Team an. - sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich Mechanik und Wärme quantitativ zu analysieren. - können die Bedeutung des Themas Mechanik und Wärme als Teilgebiet der Physik bewerten. - wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.			
<b>Literatur</b>			
- Halliday Physik - Bachelor Edition; D. Halliday, R. Resnick, J. Walker (Wiley-VCH, Berlin) - Lehrbuch der Experimentalphysik 3; Heintze, Bock (Springer) - Experimentalphysik II; Demtröder (Springer) - Gerthsen, Physik; Meschede (Springer) - Physik, Tipler, Mosca, Kersten (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Alle Lehrveranstaltungen sind verbindlich.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum: Mechanik und Wärme (auch f. Mathe, LG, RL)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Philip Schröder Stefan Süllo		4,0	Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I: Mechanik und Wärme				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
- Halliday Physik - Bachelor Edition, D. Halliday, Wiley-VCH, 2007, ISBN 978-3-527-40746-0. - Experimentalphysik I, W. Demtröder, Springer, 2008, ISBN 978-3-540-79294-9. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/kn3754/">http://www.springerlink.com/content/kn3754/</a> - Gerthsen Physik. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/wn8495/">http://www.springerlink.com/content/wn8495/</a> - S. Brandt, H.D. Dahmen. Mechanik. Eine Einführung in Experiment und Theorie. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/m231m7/">http://www.springerlink.com/content/m231m7/</a>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I: Mechanik und Wärme				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
<p>- Halliday Physik - Bachelor Edition, D. Halliday, Wiley-VCH, 2007, ISBN 978-3-527-40746-0.</p> <p>- Experimentalphysik I, W. Demtröder, Springer, 2008, ISBN 978-3-540-79294-9. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/kn3754/">http://www.springerlink.com/content/kn3754/</a></p> <p>- Gerthsen Physik. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/wn8495/">http://www.springerlink.com/content/wn8495/</a></p> <p>- S.Brandt, H.D. Dahmen. Mechanik. Eine Einführung in Experiment und Theorie. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/m231m7/">http://www.springerlink.com/content/m231m7/</a></p>				

<b>Modulname</b>	Elektromagnetismus und Optik		
<b>Nummer</b>	1511340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Elektrotechnik, Informationstechnik, Physik
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Peter Lemmens
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einheitensysteme</li> <li>- Felder und Quellen</li> <li>- Elektro- und Magnetostatik</li> <li>- Dielektrika, Materialeigenschaften</li> <li>- Zeitveränderliche Felder, Maxwellsche Gleichungen</li> <li>- Erzeugung und Ausbreitung elektromagnetischer Wellen im Vakuum und in Materie</li> <li>- Strahlenoptik</li> <li>- Optische Abbildungen und Instrumente</li> <li>- Lichtquellen und Detektoren</li> <li>- Wellenoptik</li> <li>- Interferometrie</li> <li>- Relativistische Physik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können die fundamentalen Konzepte des Themas Elektromagnetismus und Optik skizzieren.</li> <li>- erklären elektromagnetische und optische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle.</li> <li>- wenden die Gesetzmäßigkeiten aus Elektromagnetismus und Optik in ausgesuchten Experimenten und im Team an.</li> <li>- sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich Elektromagnetismus und Optik quantitativ zu analysieren.</li> <li>- können die Bedeutung des Themas Elektromagnetismus und Optik als Teilgebiet der Physik bewerten.</li> <li>- wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.</li> <li>- begreifen diese Zusammenhänge als Teil einer historischen Entwicklung von Erkenntnis- und Begriffsbildung.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Halliday Physik</li> <li>- Bachelor Edition; D. Halliday, R. Resnick, J. Walker (Wiley-VCH, Berlin)</li> <li>- Lehrbuch der Experimentalphysik 3; Heintze, Bock (Springer)</li> <li>- Experimentalphysik II; Demtröder (Springer)</li> <li>- Gerthsen Physik; Meschede (Springer)</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
alle Lehrveranstaltungen sind verbindlich				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II: Elektromagnetismus und Optik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dirk Menzel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
W. Demtröder: Experimentalphysik 2 - Elektrizität und Optik 7. Auflage (2017), Springer Spektrum P. A. Tipler, G. Mosca: Physik 8. Auflage (2019), Springer Spektrum D. C. Giancoli: Physik 4. Auflage (2019), Pearson Studium D. Meschede (Hrsg.): Gerthsen Physik 25. Auflage (2015), Springer Spektrum D. Halliday, R. Resnick, J. Walker: Halliday Physik 3. Auflage (2018), Wiley-VCH W. Raith: Bergmann Schaefer - Elektromagnetismus 9. Auflage (2006), De Gruyter				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II: Elektromagnetismus und Optik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Gilles Gödecke Julius Grefe Dirk Menzel		2,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Die Vorlesung orientiert sich in ihrer Stoffauswahl am Lehrbuch: W. Demtröder, Experimentalphysik 2 - Elektrizität und Optik, Springer, Heidelberg, 2014, welches allen Studierenden der TU Braunschweig in der pdf-Version kostenfrei zum Download bereit steht. Weitere Lehrbücher zum Thema: - S. W. Koch & D. Halliday: "Halliday - Physik - Bachelor Edition", Wiley-VCH, 2013. - D. Meschede: "Gerthsen Physik", Springer, 2015. - W. Raith: Bergmann - Schäfer "Lehrbuch der Experimentalphysik", Bd. 2, De Gruyter, 2006. - D.C. Giancoli: "Physik", Pearson Studium, 2006.				



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum II: Elektromagnetismus und Optik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefan Süllo		4,0	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Atome, Moleküle, Kerne		
<b>Nummer</b>	1511350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IGeP-17	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Elektrotechnik, Informationstechnik, Physik
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jürgen Blum
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atomistik der Materie</li> <li>- Atomaufbau und Spektrallinien</li> <li>- Bestandteile des Atoms</li> <li>- Photo- und Compton-Effekt</li> <li>- Dualismus Teilchen-Welle</li> <li>- Erste Begriffe der Quantenmechanik</li> <li>- Pauli-Prinzip und Quantenzahlen</li> <li>- Röntgenspektren</li> <li>- Wechselwirkung von Atomen und Molekülen mit elektromagnetischer Strahlung</li> <li>- Chemische Bindung, einfache Molekülmodelle</li> <li>- Symmetrien</li> <li>- Mehrelektronenprobleme</li> <li>- Methoden der Spektroskopie</li> <li>- Aufbau der Atomkerne</li> <li>- Instabilität der Kerne, Radioaktivität</li> <li>- Kernkräfte und Kernmodelle</li> <li>- Kernreaktionen</li> <li>- Experimentelle Techniken der Kernphysik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden - können anhand ausgewählter historischer Schlüsselexperimente die Entstehung und Entwicklung der Quantenphysik und der damit einhergehenden Atom- und Kernphysik nachvollziehen. - können die fundamentalen Konzepte der Atom-, Molekül- und Kernphysik skizzieren. - erklären quantenphysikalische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle. - wenden die Gesetzmäßigkeiten der Atom-, Molekül- und Kernphysik in ausgesuchten Experimenten und im Team an. - sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich der Atom-, Molekül- und Kernphysik quantitativ zu analysieren. - können die Bedeutung des Themas der Atom-, Molekül- und Kernphysik als Teilgebiet der Physik bewerten. - wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.</p>			
<b>Literatur</b>			

- Experimentalphysik 3, W. Demtröder (Springer)
- Experimentalphysik 4, W. Demtröder (Springer)

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**
**Anwesenheitspflicht**
**Titel der Veranstaltung**

Aufbaupraktikum: Atome, Moleküle, Kerne

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Philip Schröder Stefan Süllow		4,0	Praktikum	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Physik III: Atome, Moleküle, Kerne

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Andreas Hangleiter		4,0	Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Physik III: Atome, Moleküle, Kerne (Übungen)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heiko Bremers Andreas Hangleiter		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Wahlpflicht Experimentalphysik		
<b>Nummer</b>	1511360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 11,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefan Süllow
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	330		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	218
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: mündliche Prüfung (30 min) oder Hausarbeit (20 - 30 Seiten)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Festkörperphysik: - Kristalline Struktur von Festkörpern und Kristallbildung - Gitterschwingungen - elektronische Struktur verschiedener Materialien oder Geo- und Astrophysik: - Planeten und -systeme - Geophysikalische Grundlagen - Physik der Magnetosphären			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - vertiefen ihre Kenntnisse in einem Teilgebiet der modernen Physik # nach Wahl im Bereich #Geo- und Astrophysik# bzw. #Festkörperphysik# - erarbeiten sich die grundlegenden Arbeitsmethoden in einem dieser Bereiche - vertiefen diese Kenntnisse im Rahmen von Spezialvorlesungen oder -praktika zu aktuellen Forschungsthemen			
<b>Literatur</b>			
Festkörperphysik: - Einführung in die Festkörperphysik, CH. Kittel (Oldenbourg Verlag) - Festkörperphysik, N. W. Ashcroft, D. N. Mermin (Oldenbourg Verlag) - Festkörperphysik, R. Groß, A. Marx (De Gruyter) oder Geo- und Astrophysik: - Grundlagen der Geo- und Astrophysik, J. Blum, K.-H. Glaßmeier, A. Hördt, Skript: <a href="http://www.i-gep.tu-bs.de/lehre/skripten/geo-astro/skript_geoastro_draft_01.pdf">http://www.i-gep.tu-bs.de/lehre/skripten/geo-astro/skript_geoastro_draft_01.pdf</a>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Studierende wählen zwischen der Pflicht-Veranstaltung "Physik IV: Festkörperphysik" oder "Physik V: Geo- und Astrophysik". Darüber hinaus müssen sie aus der dazugehörigen Liste der Wahlpflichtveranstaltungen eine Vorlesung+Übung oder ein Praktikum im Umfang von 5 CP wählen.

**Anwesenheitspflicht****Titel der Veranstaltung**

Supraleitung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Stefan Süllo		2,0	Vorlesung	englisch deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Supraleitung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Stefan Süllo		1,0	Übung	englisch deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Physik IV: Einführung in die Festkörperphysik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heiko Bremers Andreas Hangleiter		3,0	Vorlesung	deutsch

**Literaturhinweise**

Kittel: Einführung in die Festkörperphysik Ashcroft, Mermin: Festkörperphysik Groß, Marx: Festkörperphysik

**Titel der Veranstaltung**

Physik IV: Einführung in die Festkörperphysik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heiko Bremers Andreas Hangleiter		1,0	Übung	deutsch

**Literaturhinweise**

siehe Ankündigung zur VL

**Titel der Veranstaltung**

Spektroskopien für Festkörper und Nanomaterialien

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Peter Lemmens		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Literaturhinweise**

Laserspektroskopie: Grundlagen und Techniken, Springer, Wolfgang Demtröder

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Laborpraktikum Festkörperphysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Peter Lemmens Jochen Litterst Dirk Menzel Stefan Süllow		2,0	Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Grundlagen der Spintronik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		2,0	Vorlesung	englisch deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fortgeschrittene Methoden der Festkörperphysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefan Süllow		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Kittel: Einführung in die Festkörperphysik Ashcroft, Mermin: Festkörperphysik				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fortgeschrittene Methoden der Festkörperphysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefan Süllow		0,5	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
siehe zugehörige VL				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Grundlagen der Spintronik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		1,0	Übung	englisch deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Halbleiterphysik 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hangleiter		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Halbleiterphysik 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hangleiter		1,0	Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Wachstum von dünnen Schichten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uwe Rossow		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Moderne Lichtquellen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hangleiter Uwe Rossow		2,0	Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Literatur zu den einzelnen Themen wird nach Vergabe der Themen ausgegeben.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Laserphysik 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hangleiter		2,0	Online-Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A. Yariv: Quantum Electronics, Wiley, New York 1989</li> <li>2. F.K. Kneubühl, M.W. Sigrist: Laser, Stuttgart, Teubner 1985</li> <li>3. M. Young: Optik, Laser, Wellenleiter, Springer-Verlag, Berlin, 1997</li> <li>4. A. Winnacker: Physik von Maser und Laser, Mannheim, Bibliographisches Institut, 1984</li> <li>5. A.E. Siegman: Lasers, Mill Valley, CA: Univ. Science Books, 1986 ANWENDUNG:</li> <li>6. W. Demtröder: Laserspektroskopie, Springer-Verlag, Berlin, 1991</li> <li>7. G.C. Baldwin: An Introduction to Nonlinear Optics, Plenum Press, 1975</li> <li>8. Hans-A. Bachor: A guide to experiments in quantum optics, Wiley-VCH, Weinheim, 1998</li> </ol>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Laserphysik 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hangleiter		1,0	Online-Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Geophysikalisches Geländepraktikum				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Matthias Bücken Andreas Hördt Christopher Virgil		2,0	Praktikum	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Keary, P., Books, M., Hill, I., 2002. An introduction to geophysical exploration, Blackwell. Telford, W.M., Geldart, L.P., Sheriff, R.E., 1990, Applied Geophysics, Cambridge university Press. Knödel, K., Krummel, H., Lange, G., 1997, Handbuch zur Erkundung von Deponien und Altlasten, Band 3: Geophysik, Springer.				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Hydrogeophysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Matthias Bücke Andreas Hördt Christopher Virgil		1,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Kirsch, Groundwater Geophysics-a tool for hydrogeology, Springer. Vereecken, H., Binley, A., Cassiani, G., Revil, A. und Titov, K., Applied Hydrogeophysics. NATO Science Series IV. Earth and Environmental Sciences - 71. Knödel, Krummel, Lange, Handbuch zur Erkundung des Untergrundes von Deponien und Altlasten, Band 3: Geophysik, Springer. Reynolds, J.M., 1997, An introduction to Applied and Environmental Geophysics, Wiley. Rubin, Y., Hubbard, S., 2006. Hydrogeophysics, Springer. Everett, M.E., 2013, Near-Surface applied geophysics, Cambridge university press.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik V: Geo- und Astrophysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jessica Agarwal Jürgen Blum Andreas Hördt Ferdinand Plaschke		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Zu dieser Veranstaltung wird ein ausführliches Skript zur Verfügung gestellt.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik V: Geo- und Astrophysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jessica Agarwal Jürgen Blum Andreas Hördt Ferdinand Plaschke Christopher Virgil		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Astrophysikalisches Praktikum				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jessica Agarwal Jürgen Blum Bastian Gundlach		8,0	Praktikum	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Hintergrundliteratur wird nach Wahl des Praktikumsthemas verteilt.				



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fortgeschrittene Methoden der Experimentalphysik: Daten- und Signalanalyse				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ferdinand Plaschke		2,0	Vorlesung	englisch deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Bendat, J.S., A.G. Piersol, Random Data: Analysis and Measurement Procedures, Wiley & Sons Inc, 1986. und weitere Spezialliteratur, die jeweils zum Vorlesungsbeginn bekannt gegeben wird				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fortgeschrittene Methoden der Experimentalphysik: Daten- und Signalanalyse				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Ferdinand Plaschke		2,0	Übung	englisch deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Hydrogeophysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Matthias Bücker Andreas Hördt Christopher Virgil		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Kirsch, Groundwater Geophysics-a tool for hydrogeology, Springer. Vereecken, H., Binley, A., Cassiani, G., Revil, A. und Titov, K., Applied Hydrogeophysics. NATO Science Series IV. Earth and Environmental Sciences - 71. Knödel, Krummel, Lange, Handbuch zur Erkundung des Untergrundes von Deponien und Altlasten, Band 3: Geophysik, Springer. Reynolds, J.M., 1997, An introduction to Applied and Environmental Geophysics, Wiley. Rubin, Y., Hubbard, S., 2006. Hydrogeophysics, Springer. Everett, M.E., 2013, Near-Surface applied geophysics, Cambridge university press.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum Weltraumphysik und -technik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Daniel Heyner Uwe Motschmann Ferdinand Plaschke Ingo Richter Simon Töpfer		12,0	Praktikum	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Relevante Literatur wird projektbezogen bekanntgegeben.				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Angewandte Geophysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hördt Christopher Virgil		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Knödel, K., Krummel, H., Lange, G., 1997, Handbuch zur Erkundung des Untergrundes von Deponien und Altlasten, Band 3: Geophysik, Springer. Kearey, Ph., and Brooks, M., 2002, An introduction to geophysical exploration, Blackwell. Reynolds, J.M., 1997, An introduction to Applied and Environmental Geophysics, Wiley. Everett, M.E., 2013, Near-Surface applied geophysics, Cambridge university press. Telford, W.M., Geldard, L.P., Sherriff, R.E., 1990, Applied Geophysics, Cambridge University Press.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik der Galaxien				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jürgen Blum Bastian Gundlach		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
B. W. Carroll, D. A. Ostlie, An Introduction to Modern Astrophysics (2nd Edition), Pearson International Edition				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Angewandte Geophysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hördt Christopher Virgil		1,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Knödel, K., Krummel, H., Lange, G., 1997, Handbuch zur Erkundung des Untergrundes von Deponien und Altlasten, Band 3: Geophysik, Springer. Kearey, Ph., and Brooks, M., 2002, An introduction to geophysical exploration, Blackwell. Reynolds, J.M., 1997, An introduction to Applied and Environmental Geophysics, Wiley. Everett, M.E., 2013, Near-Surface applied geophysics, Cambridge university press. Telford, W.M., Geldard, L.P., Sherriff, R.E., 1990, Applied Geophysics, Cambridge University Press.				

<b>Modulname</b>	Elektrodynamik		
<b>Nummer</b>	1512090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-0	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Wolfram Brenig
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	156
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (180 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Spezielle Relativitätstheorie - Maxwellgleichungen - Potentiale und Eichinvarianz - Energie und Impulssätze - Lösung der Maxwellgleichungen, Lienard-Wiechert-Felder, Greensche Funktionen - Multipolentwicklung in Nah- und Wellenzone, Hertz'scher Dipol - Potentialtheorie und Randwertproblem, Spiegelladungen, Kapazitäts- und Induktionskoeffizienten, Resonatoren, orthonormale Funktionensysteme - Elektrodynamik in Materie: makroskopische Polarisierung und Magnetisierung, Modellsuszeptibilitäten - EM-Wellen in Materie, Brechung, Fermat'sches Prinzip, Beugung - Elektrodynamik und EM-Wellen in Plasmen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - verstehen die Grundlagen der Elektrodynamik, können die Maxwellschen Gleichungen erläutern und diese auf die Beschreibung der Physik elektromagnetischer Felder im Vakuum, in Randwertproblemen und in unterschiedlichen Medien, statisch und dynamisch anwenden. - begreifen die Elektrodynamik als kovariante klassische Feldtheorie und sind in der Lage Fragen der speziellen Relativitätstheorie zu klären.			
<b>Literatur</b>			
- Theoretische Physik 2 (Elektrodynamik), M. Bartelmann, B. Feuerbacher, T. Krüger, D. Lüst, A. Rebhan, A. Wipf (Springer)			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Elektrodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Nach Angabe des Dozenten				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Elektrodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Elektrodynamik für das Lehramt		
<b>Nummer</b>	1512150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-15	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Wolfram Brenig
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84 h	<b>Selbststudium (h)</b>	156 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Spezielle Relativitätstheorie - Maxwellgleichungen - Potentiale und Eichinvarianz - Energie und Impulssätze - Lösung der Maxwellgleichungen, Lienard-Wiechert-Felder, Greensche Funktionen - Multipolentwicklung in Nah- und Wellenzone, Hertz'scher Dipol - Potentialtheorie und Randwertproblem, Spiegelladungen, Kapazitäts- und Induktionskoeffizienten, Resonatoren, orthonormale Funktionensysteme - Elektrodynamik in Materie: makroskopische Polarisierung und Magnetisierung, Modellsuszeptibilitäten - EM-Wellen in Materie, Brechung, Fermat'sches Prinzip, Beugung - Elektrodynamik und EM-Wellen in Plasmen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - verstehen die Grundlagen der Elektrodynamik, können die Maxwellschen Gleichungen erläutern und diese auf die Beschreibung der Physik elektromagnetischer Felder im Vakuum, in Randwertproblemen und in unterschiedlichen Medien, statisch und dynamisch anwenden. - begreifen die Elektrodynamik als kovariante klassische Feldtheorie und sind in der Lage Fragen der speziellen Relativitätstheorie zu klären.			
<b>Literatur</b>			
- Theoretische Physik 2 (Elektrodynamik), M. Bartelmann, B. Feuerbacher, T. Krüger, D. Lüst, A. Rebhan, A. Wipf (Springer)			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Wenn angeboten, kann die Vorlesung und Übung Elektrodynamik (für das Lehramt) als Alternative zur Vorlesung Elektrodynamik und Übung Elektrodynamik (Spezialübung für das Lehramt) belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Elektrodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Nach Angabe des Dozenten				

<b>Modulname</b>	Quantenmechanik		
<b>Nummer</b>	1512110	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Motschmann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (180 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Historische Einordnung der Quantenmechanik. - Wellenmechanik: Schrödinger-Gleichung, Wellenfunktion, statistische Interpretation. - 1-dimensionale Potentialprobleme: Potentialtopf, Tunneleffekt. - Zentralpotentialproblem: Wasserstoffatom. - Grundlagen des Formalismus im Hilbertraum: BraKet-Notation, Operatoren, Messprozess. - Darstellungen: Orts-, Impuls-, Besetzungszahldarstellung. - Bilder: Schrödinger-, Heisenberg-, Dirac-Bild. - Drehimpuls: Vertauschungsrelationen, Spektrum, Drehimpulsaddition, Spin. - Näherungsverfahren: stationäre und zeitabhängige Störungstheorie, Variationsverfahren. - Ausblick auf Dekohärenz, Verschränkung, relativistische Quantentheorie.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - können Quantenmechanik in ihren Grundzügen betreiben. - beherrschen die Grundlagen des Formalismus und seiner physikalischen Interpretation. Dies ermöglicht ihnen, Modellanwendungen in quantenmechanische Eigenwertprobleme umzusetzen und zu lösen. Unterstützend erklären sie den Unterschied der quantenmechanischen Beschreibung zur klassischen. - sind befähigt, typische Quanteneigenschaften anhand paradigmatischer Modellsysteme zu erkennen und zu analysieren sowie die Tragweite quantenmechanischer Phänomene zu umreißen.			
<b>Literatur</b>			
- Quantenmechanik, A. Messiah (de Gruyter) - Quantenmechanik, W. Nolting (Springer) - Quantenmechanik, D.J. Griffiths (Pearson) - Online-Skript Prof. Motschmann (Einstellung im Stud.IP)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Quantenmechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Wolfram Brenig		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Quantenmechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Wolfram Brenig		2,0	Übung	deutsch



<b>Modulname</b>	Quantenmechanik für das Lehramt		
<b>Nummer</b>	1512160	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-47	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Motschmann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Historische Einordnung der Quantenmechanik. - Wellenmechanik: Schrödinger-Gleichung, Wellenfunktion, statistische Interpretation. - 1-dimensionale Potentialprobleme: Potentialtopf, Tunneleffekt. - Zentralpotentialproblem: Wasserstoffatom. - Grundlagen des Formalismus im Hilbertraum: BraKet-Notation, Operatoren, Messprozess. - Darstellungen: Orts-, Impuls-, Besetzungszahldarstellung. - Bilder: Schrödinger-, Heisenberg-, Dirac-Bild. - Drehimpuls: Vertauschungsrelationen, Spektrum, Drehimpulsaddition, Spin. - Näherungsverfahren: stationäre und zeitabhängige Störungstheorie, Variationsverfahren. - Ausblick auf Dekohärenz, Verschränkung, relativistische Quantentheorie.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - können Quantenmechanik in ihren Grundzügen betreiben. - beherrschen die Grundlagen des Formalismus und seiner physikalischen Interpretation. Dies ermöglicht ihnen, Modellanwendungen in quantenmechanische Eigenwertprobleme umzusetzen und zu lösen. Unterstützend erklären sie den Unterschied der quantenmechanischen Beschreibung zur klassischen. - sind befähigt, typische Quanteneigenschaften anhand paradigmatischer Modellsysteme zu erkennen und zu analysieren sowie die Tragweite quantenmechanischer Phänomene zu umreißen.			
<b>Literatur</b>			
- Quantenmechanik, A. Messiah (de Gruyter) - Quantenmechanik, W. Nolting (Springer) - Quantenmechanik, D.J. Griffiths (Pearson) - Online-Skript Prof. Motschmann (Einstellung im Stud.IP)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Wenn angeboten, kann die Vorlesung und Übung Quantenmechanik (für das Lehramt) als Alternative zur Vorlesung Quantenmechanik und Übung Quantenmechanik (Spezialübung für das Lehramt) belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Quantenmechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Wolfram Brenig		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.				

<b>Modulname</b>	Theoretische Mechanik		
<b>Nummer</b>	1513060	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IMAPH-	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Motschmann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (180 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Newton-Mechanik: Grundgesetz, Dynamik eines Massenpunktes und Massenpunktsystems. - Bilanzen für Impuls, Drehimpuls, Energie, Virial. - Anwendung auf Zweikörperproblem, Raketengleichung sowie Ausblick auf Dreikörperproblem. - Lagrange-Mechanik: d'Alembert-Prinzip, Lagrange-Gleichungen 1. und 2. Art, Modellbeispiele. - Hamilton-Mechanik: Hamilton-Prinzip, Kanonische Gleichungen, Kanonische Transformationen. - Hamilton-Jacobi-Theorie: Hamilton-Jacobi-Gleichung, Erzeugende und Wirkungsfunktion. - Symmetrien und Erhaltungssätze, Noether-Theorem. - Dynamik des starren Körpers.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erkennen das Potential der Theoretischen Mechanik als wesentlichen Bestandteil der theoretischen Physik sowie die breite Anwendung, - beherrschen die Grundgesetze in ihren verschiedenen Ausprägungen und deren zugeordnete Argumentationslinien. Dies ermöglicht ihnen die Analyse komplexer Systeme und das Aufstellen der Bewegungsgleichungen. - erlangen Kompetenz zu deren analytischer oder numerischer Lösung. - sind befähigt, die Tragweite der Theoretischen Mechanik zu umreißen sowie ihre Grenzen aufzuzeigen.			
<b>Literatur</b>			
- Grundkurs Theoretische Physik, Klassische Mechanik, W. Nolting (Springer) - Mathematische Methoden der klassischen Physik, V. Arnold (Birkhäuser) - Online-Skript Prof. Motschmann (Einstellung im Stud.IP)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Theoretische Mechanik für das Lehramt		
<b>Nummer</b>	1513090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IMAPH-	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Motschmann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Newton-Mechanik: Grundgesetz, Dynamik eines Massenpunktes und Massenpunktsystems. - Bilanzen für Impuls, Drehimpuls, Energie, Virial. - Anwendung auf Zweikörperproblem, Raketengleichung sowie Ausblick auf Dreikörperproblem. - Lagrange-Mechanik: d'Alembert-Prinzip, Lagrange-Gleichungen 1. und 2. Art, Modellbeispiele. - Hamilton-Mechanik: Hamilton-Prinzip, Kanonische Gleichungen, Kanonische Transformationen. - Hamilton-Jacobi-Theorie: Hamilton-Jacobi-Gleichung, Erzeugende und Wirkungsfunktion. - Symmetrien und Erhaltungssätze, Noether-Theorem. - Dynamik des starren Körpers.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erkennen das Potential der Theoretischen Mechanik als wesentlichen Bestandteil der theoretischen Physik sowie die breite Anwendung, - beherrschen die Grundgesetze in ihren verschiedenen Ausprägungen und deren zugeordnete Argumentationslinien. Dies ermöglicht ihnen die Analyse komplexer Systeme und das Aufstellen der Bewegungsgleichungen. - erlangen Kompetenz zu deren analytischer oder numerischer Lösung. - sind befähigt, die Tragweite der Theoretischen Mechanik zu umreißen sowie ihre Grenzen aufzuzeigen.			
<b>Literatur</b>			
- Grundkurs Theoretische Physik, Klassische Mechanik, W. Nolting (Springer) - Mathematische Methoden der klassischen Physik, V. Arnold (Birkhäuser) - Online-Skript Prof. Motschmann (Einstellung im Stud.IP)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Wenn angeboten, kann die Vorlesung und Übung Theoretische Mechanik (für das Lehramt) als Alternative zur Vorlesung "Theoretische Mechanik" und Spezialübung "Theoretische Mechanik (Spezialübung für das Lehramt)" belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik (Spezialübung für das Lehramt)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Demonstrationspraktikum		
<b>Nummer</b>	1520410	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-AP-41	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 11,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uta Schlickum
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	330		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	246
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: experimentelle Arbeit (b) Prüfungsleistung: experimentelle Arbeit - Gewichtung: a) 50 %, b) 50 %		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Mechanische Schwingungen, Wellen - Wasserwellen - Beugung mit Laser - Gitterschwingungen - Mikrowellen - Elektrische Waage und Kräfte, Feldlinien - Elektrische Maschinen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erwerben Kenntnisse zu Experimenten der Mechanik, des Elektromagnetismus, der Laser- und Wellenoptik und der Atomphysik und Grundlagen der Messtechnik für schulrelevante Experimente zu o.g. Themen - erwerben Fähigkeiten, Fertigkeiten und Kompetenzen zum Verständnis experimenteller Ansätze der Mechanik, des Elektromagnetismus, der Laser- und Wellenoptik und Atomphysik, die zur selbständigen Durch- und Vorführung von Versuchen auf Schulniveau (gymnasiale Oberstufe, Sekundarstufe II) befähigen - erlernen Präsentationstechniken und die didaktische Aufbereitung von experimental physikalischen Inhalten - wenden die so erworbenen Kenntnisse im Rahmen von Schulversuchen an			
<b>Literatur</b>			
- Physikdidaktik in der Praxis, E. Kircher, W. Schneider (Springer) - Versuchsanleitungen, weitere Angaben im Praktikum.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Das Praktikum für Lehramtskandidaten (je 4 SWS) ist zwei aufeinanderfolgende Semester zu belegen.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Praktikum für Lehramtskandidaten (physikal. Demonstrationspraktikum)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uta Schlickum		4,0	Praktikum	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Wird angegeben.				



<b>Modulname</b>	Programmieren 1		
<b>Nummer</b>	4210430	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	INF-PRS-43	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Johns
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	124
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Studierenden sollten parallel das Modul "Algorithmen und Datenstrukturen" besuchen.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung: Klausur, 120 Minuten oder Take-Home-Exam		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung: Erfolgreiche Bearbeitung von Hausaufgaben		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der imperativen und objektorientierten Programmierung anhand der Sprache Java</li> <li>- rekursive Methoden</li> <li>- Zuverlässigkeit von Programmen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Nach Abschluss dieses Moduls besitzen die Studierenden grundlegende Kenntnisse der imperativen und objektorientierten Programmierung sowie der Sprache Java. Sie sind in der Lage, kleine Programme selbstständig zu entwickeln.			
<b>Literatur</b>			
R. Sedgewick, K. Wayne: Einführung in die Programmierung mit Java. 1. Auflage. Pearson-Verlag, München 2011.  D. Ratz, J.Scheffler: Grundkurs Programmieren in Java. 6. aktualisierte und erweiterte Auflage. Hanser Verlag, München, Wien 2011.  R. Schiedermeier: Programmieren mit Java. 2. aktualisierte Auflage. Pearson Studium, München 2010.  W. Struckmann, D. Wätjen: Mathematik für Informatiker. Spektrum Akademischer Verlag, 2007.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Programmieren 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Johns Arne Schmidt		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
R. Sedgewick, K. Wayne: Einführung in die Programmierung mit Java. 1. Auflage. Pearson-Verlag, München 2011. D. Ratz, J.Scheffler: Grundkurs Programmieren in Java. 6. aktualisierte und erweiterte Auflage. Hanser Verlag, München, Wien 2011. R. Schiedermeier: Programmieren mit Java. 2. aktualisierte Auflage. Pearson Studium, München 2010. W. Struckmann, D. Wätjen: Mathematik für Informatiker. Spektrum Akademischer Verlag, 2007.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Programmieren 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Johns		2,0	kleine Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
R. Sedgewick, K. Wayne: Einführung in die Programmierung mit Java. 1. Auflage. Pearson-Verlag, München 2011. D. Ratz, J.Scheffler: Grundkurs Programmieren in Java. 6. aktualisierte und erweiterte Auflage. Hanser Verlag, München, Wien 2011. R. Schiedermeier: Programmieren mit Java. 2. aktualisierte Auflage. Pearson Studium, München 2010. W. Struckmann, D. Wätjen: Mathematik für Informatiker. Spektrum Akademischer Verlag, 2007.				

<b>Modulname</b>	Physik vermitteln und reflektieren		
<b>Nummer</b>	4432500	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-50	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Präsentation (45 min) (b) testierte Protokolle		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Präsentation (45 min) (b) PL: testierte Protokolle - Gewichtung: a) 50%, b) 50%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergebnisse physikwissenschaftsdidaktischer Forschung</li> <li>• Methodik der Vermittlung von Physik</li> <li>• Simulationen von Unterricht</li> <li>• Umgang mit Diversität und Heterogenität im Physikunterricht, inklusiver Physikunterricht</li> <li>• Einsatz physikalischer Experimente im Unterricht</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte fachdidaktische Kenntnisse zur Vermittlung physikalischer Inhalte</li> <li>• verfügen über erste praktische und methodische Kenntnisse zur Vermittlung physikalischer Inhalte</li> <li>• können in ihrer Unterrichtspraxis auf ein theoretisches Hintergrundwissen über physikdidaktische Forschungsergebnisse zurückgreifen.</li> <li>• können naturwissenschaftliche Inhalte in fächerübergreifende Kontexte einbetten.</li> <li>• beschreiben verschiedene Möglichkeiten der Implikationen für eine inklusive Unterrichtspraxis</li> <li>• verfügen über die Fähigkeit, physikalische Sachverhalte im Experiment zu verdeutlichen</li> <li>• können Experimente eigenständig konzipieren, aufbauen und durchführen</li> <li>• können Experimente in Unterrichtssituationen einbetten</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Hopf, Schecker, Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis (2011), Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik: Theorie und Praxis, Springer (2014).			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Experimentierseminar I - Mechanik und Optik (S) oder Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Wärmelehre (S) und Fachdidaktik Physik (S)				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik (Gruppe A)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dina Al-Kharabsheh Anne Geese			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Experimentierseminar I - Mechanik und Optik, Gruppe A				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Anne Geese Nico Wiersig			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik (Gruppe B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Azadeh Ghanbari Dörte Alina Sonntag			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nico Wiersig			Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Fachdidaktik Physik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Rebekka Bierwirth			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Digitale Fachdidaktik Physik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Quantenphysik unterrichten I: milq				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Kurs	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdidaktik Physik: Unterrichtsgestaltung in der Praxis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Kerstin Reinecke	Anne Geese		Seminar	deutsch

Abschlussmodul	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Bachelorarbeit		
<b>Nummer</b>	1599160	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-STD-16	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan Physik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	28	<b>Selbststudium (h)</b>	422
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Bachelorarbeit (12 CP) (b) Studienleistung: Bachelorkolloquium: 20 - 30 min (3 CP)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Experimentelle und Theoretische Physik			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erlangen die Fähigkeit zur Bearbeitung komplexer physikalischer Themen - erwerben die Fähigkeit zur klaren und exakten schriftlichen Darstellung, Präsentation und Diskussion solcher Themen			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Abschlussmodul			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Süllow				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefan Süllow		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Hängt jeweils von der Aufgabenstellung der Bachelorarbeit ab				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Lemmens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Peter Lemmens		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Hängt jeweils von der Aufgabenstellung der Bachelorarbeit ab und wird daher individuell bekannt gegeben.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Menzel				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Hängt jeweils von der Aufgabenstellung der Bachelorarbeit ab				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Narita				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Yasuhito Narita		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Hängt jeweils von der Aufgabenstellung der Bachelorarbeit ab und wird daher individuell bekannt gegeben.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Brenig				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Wolfram Brenig		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Hängt jeweils von der Aufgabenstellung der Bachelorarbeit ab und wird daher individuell bekannt gegeben.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Recher				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Patrik Recher		2,0	Bachelorarbeit	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Karrasch				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Surzhykov				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andrey Surzhykov		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Hangleiter				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hangleiter		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Hängt von der jeweiligen Aufgabenstellung ab und wird daher individuell bekannt gegeben.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Schlickum				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uta Schlickum		2,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Blum				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jürgen Blum		4,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von Bachelorarbeiten - Hördt				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hördt		4,0	Bachelorarbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Begleitseminar zur Bachelor-/Masterarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Oliver Bodensiek Anne Geese Rainer Müller			Oberseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von BA-, MA-Arbeiten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese			wissenschaftliche Arbeit	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von BA-, MA-Arbeiten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			wissenschaftliche Arbeit	deutsch

Physik - Zweitfach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Ingenieurmathematik A		
<b>Nummer</b>	1201160	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD1-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	128
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Klausur (180 min) oder 1 Take-Home-Examen		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Ingenieurmathematik A (Lineare Algebra) (V)]  Analytische Geometrie im zwei- und dreidimensionalen Raum, Vektoren, Matrizen und Determinanten, Eigenwerte, Eigenvektoren und ihre Verwendung zur Lösung linearer Differentialgleichungen.</p> <p>[Ingenieurmathematik A (Analysis 1) (V)]  Reelle und komplexe Zahlen, Folgen und Reihen, Differential- und Integralrechnung für reelle Funktionen einer reellen Veränderlichen, Taylorentwicklung.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden erwerben Kenntnisse in den mathematischen Grundlagen ihres Studienfaches und sie lernen mit den einschlägigen mathematischen Methoden zu rechnen und sie auf Probleme der Ingenieurwissenschaften anzuwenden.			
<b>Literatur</b>			
Lehrbücher und Skripte über Ingenieurmathematik			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Analysis 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		2,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Lineare Algebra)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Lineare Algebra)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Analysis 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Analysis 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik A (Lineare Algebra)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		2,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik mit Inhalt / Mathematics for Engineers				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		6,0	Vorlesung/Übung	englisch deutsch

<b>Modulname</b>	Ingenieurmathematik B		
<b>Nummer</b>	1201170	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD1-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	128
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Prüfungsleistung: schriftliche Prüfung in Form einer Klausur über insgesamt 180 Minuten		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Ingenieurmathematik III (Analysis II)]                      Differentialrechnung für reelle Funktionen mehrerer Veränderlicher, Extrema mit Nebenbedingungen, Kurvenintegrale, Potentialberechnung, zwei- und dreidimensionale Integrale, Fourierreihen.</p> <p>[Ingenieurmathematik IV (Differentialgleichungen)]                      Einfache Differentialgleichungen 1. Ordnung, Skizzen zu Existenz und Eindeutigkeit, Differentialgleichungen höherer Ordnung, Differentialgleichungssysteme, Exakte Differentialgleichungen, Spezielle Lösungsverfahren, Laplacetransformation.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden erwerben Kenntnisse in den mathematischen Grundlagen ihres Studienfaches und sie lernen mit den einschlägigen mathematischen Methoden zu rechnen und sie auf Probleme der Ingenieurwissenschaften anzuwenden.			
<b>Literatur</b>			
Lehrbücher und Skripte über Ingenieurmathematik			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Analysis 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Differentialgleichungen)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Analysis 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Differentialgleichungen)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Differentialgleichungen)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	kleine Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ingenieurmathematik B (Analysis 2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Langemann Marko Stautz		1,0	kleine Übung	deutsch



<b>Modulname</b>	Mechanik und Wärme		
<b>Nummer</b>	1511330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Andreas Hangleiter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Kinematik und Dynamik von Massenpunkten und ausgedehnten Körpern - Erhaltungssätze - Drehbewegungen - Schwingungen und Wellen - Grundlagen der Hydrodynamik - Kinetische Gastheorie und Grundlagen der phänomenologischen Thermodynamik - Ideales und reales Gas - Hauptsätze der Wärmelehre - Kreisprozesse und Wärmekraftmaschinen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - können anhand ausgewählter historischer Schlüsselexperimente die Entstehung und Entwicklung grundlegender Konzepte der Physik nachvollziehen. - können die fundamentalen Konzepte des Themas Mechanik und Wärme skizzieren. - erklären mechanische und thermodynamische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle. - wenden die Gesetzmäßigkeiten aus Mechanik und Wärme in ausgesuchten Experimenten und im Team an. - sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich Mechanik und Wärme quantitativ zu analysieren. - können die Bedeutung des Themas Mechanik und Wärme als Teilgebiet der Physik bewerten. - wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.			
<b>Literatur</b>			
- Halliday Physik - Bachelor Edition; D. Halliday, R. Resnick, J. Walker (Wiley-VCH, Berlin) - Lehrbuch der Experimentalphysik 3; Heintze, Bock (Springer) - Experimentalphysik II; Demtröder (Springer) - Gerthsen, Physik; Meschede (Springer) - Physik, Tipler, Mosca, Kersten (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Alle Lehrveranstaltungen sind verbindlich.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum: Mechanik und Wärme (auch f. Mathe, LG, RL)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Philip Schröder Stefan Süllo		4,0	Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I: Mechanik und Wärme				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
- Halliday Physik - Bachelor Edition, D. Halliday, Wiley-VCH, 2007, ISBN 978-3-527-40746-0. - Experimentalphysik I, W. Demtröder, Springer, 2008, ISBN 978-3-540-79294-9. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/kn3754/">http://www.springerlink.com/content/kn3754/</a> - Gerthsen Physik. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/wn8495/">http://www.springerlink.com/content/wn8495/</a> - S. Brandt, H.D. Dahmen. Mechanik. Eine Einführung in Experiment und Theorie. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/m231m7/">http://www.springerlink.com/content/m231m7/</a>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I: Mechanik und Wärme				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
<p>- Halliday Physik - Bachelor Edition, D. Halliday, Wiley-VCH, 2007, ISBN 978-3-527-40746-0.</p> <p>- Experimentalphysik I, W. Demtröder, Springer, 2008, ISBN 978-3-540-79294-9. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/kn3754/">http://www.springerlink.com/content/kn3754/</a></p> <p>- Gerthsen Physik. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/wn8495/">http://www.springerlink.com/content/wn8495/</a></p> <p>- S.Brandt, H.D. Dahmen. Mechanik. Eine Einführung in Experiment und Theorie. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/m231m7/">http://www.springerlink.com/content/m231m7/</a></p>				

<b>Modulname</b>	Elektromagnetismus und Optik		
<b>Nummer</b>	1511340	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Elektrotechnik, Informationstechnik, Physik
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Peter Lemmens
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einheitensysteme</li> <li>- Felder und Quellen</li> <li>- Elektro- und Magnetostatik</li> <li>- Dielektrika, Materialeigenschaften</li> <li>- Zeitveränderliche Felder, Maxwellsche Gleichungen</li> <li>- Erzeugung und Ausbreitung elektromagnetischer Wellen im Vakuum und in Materie</li> <li>- Strahlenoptik</li> <li>- Optische Abbildungen und Instrumente</li> <li>- Lichtquellen und Detektoren</li> <li>- Wellenoptik</li> <li>- Interferometrie</li> <li>- Relativistische Physik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können die fundamentalen Konzepte des Themas Elektromagnetismus und Optik skizzieren.</li> <li>- erklären elektromagnetische und optische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle.</li> <li>- wenden die Gesetzmäßigkeiten aus Elektromagnetismus und Optik in ausgesuchten Experimenten und im Team an.</li> <li>- sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich Elektromagnetismus und Optik quantitativ zu analysieren.</li> <li>- können die Bedeutung des Themas Elektromagnetismus und Optik als Teilgebiet der Physik bewerten.</li> <li>- wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.</li> <li>- begreifen diese Zusammenhänge als Teil einer historischen Entwicklung von Erkenntnis- und Begriffsbildung.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Halliday Physik</li> <li>- Bachelor Edition; D. Halliday, R. Resnick, J. Walker (Wiley-VCH, Berlin)</li> <li>- Lehrbuch der Experimentalphysik 3; Heintze, Bock (Springer)</li> <li>- Experimentalphysik II; Demtröder (Springer)</li> <li>- Gerthsen Physik; Meschede (Springer)</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
alle Lehrveranstaltungen sind verbindlich				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II: Elektromagnetismus und Optik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
W. Demtröder: Experimentalphysik 2 - Elektrizität und Optik 7. Auflage (2017), Springer Spektrum P. A. Tipler, G. Mosca: Physik 8. Auflage (2019), Springer Spektrum D. C. Giancoli: Physik 4. Auflage (2019), Pearson Studium D. Meschede (Hrsg.): Gerthsen Physik 25. Auflage (2015), Springer Spektrum D. Halliday, R. Resnick, J. Walker: Halliday Physik 3. Auflage (2018), Wiley-VCH W. Raith: Bergmann Schaefer - Elektromagnetismus 9. Auflage (2006), De Gruyter				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II: Elektromagnetismus und Optik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gilles Gödecke Julius Grefe Dirk Menzel		2,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Die Vorlesung orientiert sich in ihrer Stoffauswahl am Lehrbuch: W. Demtröder, Experimentalphysik 2 - Elektrizität und Optik, Springer, Heidelberg, 2014, welches allen Studierenden der TU Braunschweig in der pdf-Version kostenfrei zum Download bereit steht. Weitere Lehrbücher zum Thema: - S. W. Koch & D. Halliday: "Halliday - Physik - Bachelor Edition", Wiley-VCH, 2013. - D. Meschede: "Gerthsen Physik", Springer, 2015. - W. Raith: Bergmann - Schäfer "Lehrbuch der Experimentalphysik", Bd. 2, De Gruyter, 2006. - D.C. Giancoli: "Physik", Pearson Studium, 2006.				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum II: Elektromagnetismus und Optik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefan Süllo		4,0	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Physikalische Rechenmethoden		
<b>Nummer</b>	1512080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-0	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christoph Karrasch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	270		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	158
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Studienleistung: Hausaufgaben Rechenmethoden 1 (b) Studienleistung: Hausaufgaben Rechenmethoden 2 (c) Studienleistung: Klausur (180 min) Rechenmethoden 2		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Differential- und Integralrechnung von einer und von mehreren Veränderlichen - Lineare Algebra: Vektorräume, Basen, Skalarprodukte, lineare Abbildungen, Determinanten, lineare Gleichungssysteme, Eigenwertprobleme, Diagonalisierbarkeit - Vektoranalysis: Integralsätze, Differentialgeometrie - Funktionentheorie: Residuensatz - Funktionalanalysis: Funktionenräume, Fourierreihen, Fouriertransformation, Operatoren, Spektralsatz - Differentialgleichungen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - sind in der Lage, die wichtigsten mathematischen Verfahren, die in den grundlegenden physikalischen Theorien zum Einsatz kommen, selbstständig anzuwenden. - wählen passende mathematische Verfahren zur Lösung gegebener theoretisch-physikalischer Probleme.			
<b>Literatur</b>			
- Fischer, Kaul, "Mathematik für Physiker" - Altland, von Delft, "Mathematics for Physicists"			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Rechenmethoden II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uwe Schomäcker		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Rechenmethoden II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uwe Schomäcker		2,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Rechenmethoden I				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch Roman Rausch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalische Rechenmethoden I				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch



Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Mechanik und Wärme		
<b>Nummer</b>	1511330	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	10 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Andreas Hangleiter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	160
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Kinematik und Dynamik von Massenpunkten und ausgedehnten Körpern - Erhaltungssätze - Drehbewegungen - Schwingungen und Wellen - Grundlagen der Hydrodynamik - Kinetische Gastheorie und Grundlagen der phänomenologischen Thermodynamik - Ideales und reales Gas - Hauptsätze der Wärmelehre - Kreisprozesse und Wärmekraftmaschinen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - können anhand ausgewählter historischer Schlüsselexperimente die Entstehung und Entwicklung grundlegender Konzepte der Physik nachvollziehen. - können die fundamentalen Konzepte des Themas Mechanik und Wärme skizzieren. - erklären mechanische und thermodynamische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle. - wenden die Gesetzmäßigkeiten aus Mechanik und Wärme in ausgesuchten Experimenten und im Team an. - sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich Mechanik und Wärme quantitativ zu analysieren. - können die Bedeutung des Themas Mechanik und Wärme als Teilgebiet der Physik bewerten. - wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an.			
<b>Literatur</b>			
- Halliday Physik - Bachelor Edition; D. Halliday, R. Resnick, J. Walker (Wiley-VCH, Berlin) - Lehrbuch der Experimentalphysik 3; Heintze, Bock (Springer) - Experimentalphysik II; Demtröder (Springer) - Gerthsen, Physik; Meschede (Springer) - Physik, Tipler, Mosca, Kersten (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Alle Lehrveranstaltungen sind verbindlich.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundpraktikum: Mechanik und Wärme (auch f. Mathe, LG, RL)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Philip Schröder Stefan Süllo		4,0	Praktikum	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I: Mechanik und Wärme				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dirk Menzel		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
- Halliday Physik - Bachelor Edition, D. Halliday, Wiley-VCH, 2007, ISBN 978-3-527-40746-0. - Experimentalphysik I, W. Demtröder, Springer, 2008, ISBN 978-3-540-79294-9. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/kn3754/">http://www.springerlink.com/content/kn3754/</a> - Gerthsen Physik. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/wn8495/">http://www.springerlink.com/content/wn8495/</a> - S. Brandt, H.D. Dahmen. Mechanik. Eine Einführung in Experiment und Theorie. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/m231m7/">http://www.springerlink.com/content/m231m7/</a>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I: Mechanik und Wärme				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
<p>- Halliday Physik - Bachelor Edition, D. Halliday, Wiley-VCH, 2007, ISBN 978-3-527-40746-0.</p> <p>- Experimentalphysik I, W. Demtröder, Springer, 2008, ISBN 978-3-540-79294-9. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/kn3754/">http://www.springerlink.com/content/kn3754/</a></p> <p>- Gerthsen Physik. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/wn8495/">http://www.springerlink.com/content/wn8495/</a></p> <p>- S.Brandt, H.D. Dahmen. Mechanik. Eine Einführung in Experiment und Theorie. Online-Volltextzugriff von den Seiten der TU Braunschweig unter <a href="http://www.springerlink.com/content/m231m7/">http://www.springerlink.com/content/m231m7/</a></p>				

<b>Modulname</b>	Elektromagnetismus und Optik		
<b>Nummer</b>	1511370	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IPKM-3	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	12 / 13,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Peter Lemmens
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	390		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	140	<b>Selbststudium (h)</b>	250
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: experimentelles Praktikum (c) Studienleistung: Referat		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Einheitensysteme - Felder und Quellen - Elektro- und Magnetostatik - Dielektrika, Materialeigenschaften - Zeitveränderliche Felder, Maxwell'sche Gleichungen - Erzeugung und Ausbreitung elektromagnetischer Wellen im Vakuum und in Materie - Strahlenoptik - Optische Abbildungen und Instrumente - Lichtquellen und Detektoren - Wellenoptik - Interferometrie - Relativistische Physik			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - können die fundamentalen Konzepte des Themas Elektromagnetismus und Optik skizzieren. - erklären elektromagnetische und optische Zusammenhänge und Beobachtungen mittels mathematischer Modelle. - wenden die Gesetzmäßigkeiten aus Elektromagnetismus und Optik in ausgesuchten Experimenten und im Team an. - sind in der Lage, experimentelle Studien zum Bereich Elektromagnetismus und Optik quantitativ zu analysieren. - können die Bedeutung des Themas Elektromagnetismus und Optik als Teilgebiet der Physik bewerten. - wenden die Grundlagen der guten wissenschaftlichen Praxis an. - begreifen diese Zusammenhänge als Teil einer historischen Entwicklung von Erkenntnis- und Begriffsbildung.			
<b>Literatur</b>			
- Halliday Physik - Bachelor Edition; D. Halliday, R. Resnick, J. Walker (Wiley-VCH, Berlin) - Lehrbuch der Experimentalphysik 3; Heintze, Bock (Springer) - Experimentalphysik II; Demtröder (Springer) - Gerthsen Physik; Meschede (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

alle Lehrveranstaltungen sind verbindlich. Außerdem wird eine Studienleistung im Rahmen eines Praktikumsseminars absolviert.

**Anwesenheitspflicht**
**Titel der Veranstaltung**

Physik II: Elektromagnetismus und Optik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Dirk Menzel		4,0	Vorlesung	deutsch

**Literaturhinweise**

W. Demtröder: Experimentalphysik 2 - Elektrizität und Optik 7. Auflage (2017), Springer Spektrum  
 P. A. Tipler, G. Mosca: Physik 8. Auflage (2019), Springer Spektrum  
 D. C. Giancoli: Physik 4. Auflage (2019), Pearson Studium  
 D. Meschede (Hrsg.): Gerthsen Physik 25. Auflage (2015), Springer Spektrum  
 D. Halliday, R. Resnick, J. Walker: Halliday Physik 3. Auflage (2018), Wiley-VCH  
 W. Raith: Bergmann Schaefer - Elektromagnetismus 9. Auflage (2006), De Gruyter

**Titel der Veranstaltung**

Physik II: Elektromagnetismus und Optik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Gilles Gödecke Julius Grefe Dirk Menzel		2,0	Übung	deutsch

**Literaturhinweise**

Die Vorlesung orientiert sich in ihrer Stoffauswahl am Lehrbuch:  
 W. Demtröder, Experimentalphysik 2 - Elektrizität und Optik, Springer, Heidelberg, 2014, welches allen Studierenden der TU Braunschweig in der pdf-Version kostenfrei zum Download bereit steht.  
 Weitere Lehrbücher zum Thema:  
 - S. W. Koch & D. Halliday: "Halliday - Physik - Bachelor Edition", Wiley-VCH, 2013.  
 - D. Meschede: "Gerthsen Physik", Springer, 2015.  
 - W. Raith: Bergmann - Schäfer "Lehrbuch der Experimentalphysik", Bd. 2, De Gruyter, 2006.  
 - D.C. Giancoli: "Physik", Pearson Studium, 2006.

**Titel der Veranstaltung**

Grundpraktikum II: Elektromagnetismus und Optik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Stefan Süllow		4,0	Praktikum	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Praktikumsseminar

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Physik		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Elektrodynamik		
<b>Nummer</b>	1512090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-0	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Wolfram Brenig
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	156
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (180 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Spezielle Relativitätstheorie - Maxwellgleichungen - Potentiale und Eichinvarianz - Energie und Impulssätze - Lösung der Maxwellgleichungen, Lienard-Wiechert-Felder, Greensche Funktionen - Multipolentwicklung in Nah- und Wellenzone, Hertz'scher Dipol - Potentialtheorie und Randwertproblem, Spiegelladungen, Kapazitäts- und Induktionskoeffizienten, Resonatoren, orthonormale Funktionensysteme - Elektrodynamik in Materie: makroskopische Polarisierung und Magnetisierung, Modellsuszeptibilitäten - EM-Wellen in Materie, Brechung, Fermat'sches Prinzip, Beugung - Elektrodynamik und EM-Wellen in Plasmen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - verstehen die Grundlagen der Elektrodynamik, können die Maxwellschen Gleichungen erläutern und diese auf die Beschreibung der Physik elektromagnetischer Felder im Vakuum, in Randwertproblemen und in unterschiedlichen Medien, statisch und dynamisch anwenden. - begreifen die Elektrodynamik als kovariante klassische Feldtheorie und sind in der Lage Fragen der speziellen Relativitätstheorie zu klären.			
<b>Literatur</b>			
- Theoretische Physik 2 (Elektrodynamik), M. Bartelmann, B. Feuerbacher, T. Krüger, D. Lüst, A. Rebhan, A. Wipf (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Elektrodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Nach Angabe des Dozenten				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Elektrodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch



<b>Modulname</b>	Elektrodynamik für das Lehramt		
<b>Nummer</b>	1512150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-15	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Wolfram Brenig
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84 h	<b>Selbststudium (h)</b>	156 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Spezielle Relativitätstheorie - Maxwellgleichungen - Potentiale und Eichinvarianz - Energie und Impulssätze - Lösung der Maxwellgleichungen, Lienard-Wiechert-Felder, Greensche Funktionen - Multipolentwicklung in Nah- und Wellenzone, Hertz'scher Dipol - Potentialtheorie und Randwertproblem, Spiegelladungen, Kapazitäts- und Induktionskoeffizienten, Resonatoren, orthonormale Funktionensysteme - Elektrodynamik in Materie: makroskopische Polarisierung und Magnetisierung, Modellsuszeptibilitäten - EM-Wellen in Materie, Brechung, Fermat'sches Prinzip, Beugung - Elektrodynamik und EM-Wellen in Plasmen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - verstehen die Grundlagen der Elektrodynamik, können die Maxwellschen Gleichungen erläutern und diese auf die Beschreibung der Physik elektromagnetischer Felder im Vakuum, in Randwertproblemen und in unterschiedlichen Medien, statisch und dynamisch anwenden. - begreifen die Elektrodynamik als kovariante klassische Feldtheorie und sind in der Lage Fragen der speziellen Relativitätstheorie zu klären.			
<b>Literatur</b>			
- Theoretische Physik 2 (Elektrodynamik), M. Bartelmann, B. Feuerbacher, T. Krüger, D. Lüst, A. Rebhan, A. Wipf (Springer)			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Wenn angeboten, kann die Vorlesung und Übung Elektrodynamik (für das Lehramt) als Alternative zur Vorlesung Elektrodynamik und Übung Elektrodynamik (Spezialübung für das Lehramt) belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Elektrodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Nach Angabe des Dozenten				

<b>Modulname</b>	Theoretische Mechanik		
<b>Nummer</b>	1513060	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IMAPH-	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Motschmann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (180 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Newton-Mechanik: Grundgesetz, Dynamik eines Massenpunktes und Massenpunktsystems. - Bilanzen für Impuls, Drehimpuls, Energie, Virial. - Anwendung auf Zweikörperproblem, Raketengleichung sowie Ausblick auf Dreikörperproblem. - Lagrange-Mechanik: d'Alembert-Prinzip, Lagrange-Gleichungen 1. und 2. Art, Modellbeispiele. - Hamilton-Mechanik: Hamilton-Prinzip, Kanonische Gleichungen, Kanonische Transformationen. - Hamilton-Jacobi-Theorie: Hamilton-Jacobi-Gleichung, Erzeugende und Wirkungsfunktion. - Symmetrien und Erhaltungssätze, Noether-Theorem. - Dynamik des starren Körpers.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erkennen das Potential der Theoretischen Mechanik als wesentlichen Bestandteil der theoretischen Physik sowie die breite Anwendung, - beherrschen die Grundgesetze in ihren verschiedenen Ausprägungen und deren zugeordnete Argumentationslinien. Dies ermöglicht ihnen die Analyse komplexer Systeme und das Aufstellen der Bewegungsgleichungen. - erlangen Kompetenz zu deren analytischer oder numerischer Lösung. - sind befähigt, die Tragweite der Theoretischen Mechanik zu umreißen sowie ihre Grenzen aufzuzeigen.			
<b>Literatur</b>			
- Grundkurs Theoretische Physik, Klassische Mechanik, W. Nolting (Springer) - Mathematische Methoden der klassischen Physik, V. Arnold (Birkhäuser) - Online-Skript Prof. Motschmann (Einstellung im Stud.IP)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Theoretische Mechanik für das Lehramt		
<b>Nummer</b>	1513090	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IMAPH-	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Uwe Motschmann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (120 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Newton-Mechanik: Grundgesetz, Dynamik eines Massenpunktes und Massenpunktsystems. - Bilanzen für Impuls, Drehimpuls, Energie, Virial. - Anwendung auf Zweikörperproblem, Raketengleichung sowie Ausblick auf Dreikörperproblem. - Lagrange-Mechanik: d'Alembert-Prinzip, Lagrange-Gleichungen 1. und 2. Art, Modellbeispiele. - Hamilton-Mechanik: Hamilton-Prinzip, Kanonische Gleichungen, Kanonische Transformationen. - Hamilton-Jacobi-Theorie: Hamilton-Jacobi-Gleichung, Erzeugende und Wirkungsfunktion. - Symmetrien und Erhaltungssätze, Noether-Theorem. - Dynamik des starren Körpers.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erkennen das Potential der Theoretischen Mechanik als wesentlichen Bestandteil der theoretischen Physik sowie die breite Anwendung, - beherrschen die Grundgesetze in ihren verschiedenen Ausprägungen und deren zugeordnete Argumentationslinien. Dies ermöglicht ihnen die Analyse komplexer Systeme und das Aufstellen der Bewegungsgleichungen. - erlangen Kompetenz zu deren analytischer oder numerischer Lösung. - sind befähigt, die Tragweite der Theoretischen Mechanik zu umreißen sowie ihre Grenzen aufzuzeigen.			
<b>Literatur</b>			
- Grundkurs Theoretische Physik, Klassische Mechanik, W. Nolting (Springer) - Mathematische Methoden der klassischen Physik, V. Arnold (Birkhäuser) - Online-Skript Prof. Motschmann (Einstellung im Stud.IP)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweifach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweifach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Wenn angeboten, kann die Vorlesung und Übung Theoretische Mechanik (für das Lehramt) als Alternative zur Vorlesung "Theoretische Mechanik" und Spezialübung "Theoretische Mechanik (Spezialübung für das Lehramt)" belegt werden.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theoretische Mechanik (Spezialübung für das Lehramt)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christoph Karrasch		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Programmieren 1		
<b>Nummer</b>	4210430	<b>Modulversion</b>	V2
<b>Kurzbezeichnung</b>	INF-PRS-43	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Johns
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	124
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Die Studierenden sollten parallel das Modul "Algorithmen und Datenstrukturen" besuchen.		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	1 Prüfungsleistung: Klausur, 120 Minuten oder Take-Home-Exam		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung: Erfolgreiche Bearbeitung von Hausaufgaben		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der imperativen und objektorientierten Programmierung anhand der Sprache Java</li> <li>- rekursive Methoden</li> <li>- Zuverlässigkeit von Programmen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Nach Abschluss dieses Moduls besitzen die Studierenden grundlegende Kenntnisse der imperativen und objektorientierten Programmierung sowie der Sprache Java. Sie sind in der Lage, kleine Programme selbstständig zu entwickeln.			
<b>Literatur</b>			
R. Sedgewick, K. Wayne: Einführung in die Programmierung mit Java. 1. Auflage. Pearson-Verlag, München 2011.			
D. Ratz, J.Scheffler: Grundkurs Programmieren in Java. 6. aktualisierte und erweiterte Auflage. Hanser Verlag, München, Wien 2011.			
R. Schiedermeier: Programmieren mit Java. 2. aktualisierte Auflage. Pearson Studium, München 2010.			
W. Struckmann, D. Wätjen: Mathematik für Informatiker. Spektrum Akademischer Verlag, 2007.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Zweitfach mit Mathematik als Erstfach (GYM/FW)			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik - Erstfach mit Mathematik als Zweitfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Programmieren 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Johns Arne Schmidt		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
R. Sedgewick, K. Wayne: Einführung in die Programmierung mit Java. 1. Auflage. Pearson-Verlag, München 2011. D. Ratz, J.Scheffler: Grundkurs Programmieren in Java. 6. aktualisierte und erweiterte Auflage. Hanser Verlag, München, Wien 2011. R. Schiedermeier: Programmieren mit Java. 2. aktualisierte Auflage. Pearson Studium, München 2010. W. Struckmann, D. Wätjen: Mathematik für Informatiker. Spektrum Akademischer Verlag, 2007.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Programmieren 1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Martin Johns		2,0	kleine Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
R. Sedgewick, K. Wayne: Einführung in die Programmierung mit Java. 1. Auflage. Pearson-Verlag, München 2011. D. Ratz, J.Scheffler: Grundkurs Programmieren in Java. 6. aktualisierte und erweiterte Auflage. Hanser Verlag, München, Wien 2011. R. Schiedermeier: Programmieren mit Java. 2. aktualisierte Auflage. Pearson Studium, München 2010. W. Struckmann, D. Wätjen: Mathematik für Informatiker. Spektrum Akademischer Verlag, 2007.				



Physik und ihre Vermittlung - Erstfach	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Einführung in die Physik		
<b>Nummer</b>	4432440	<b>Modulversion</b>	V1
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-44	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	188
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Klausur Einführung in die Physik 1 (60 Min) (SL) b) wöchentliche Übungsaufgaben (SL) c) Klausur Einführung in die Physik 2 (60 Min) (SL) d) wöchentliche Übungsaufgaben (SL)  oder zweiteilige Kombinationsklausur Physik 1 + 2 (120 Min.SL)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mechanik</li> <li>• Optik</li> <li>• Elektrizitätslehre</li> <li>• Wärmelehre</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden die Grundlagen der Mechanik, Optik, Elektrizitätslehre, Wärmelehre in Argumentationen und Berechnungen an</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Meschede, (Hrsg): Gerthsen Physik, Springer (2015), Demtröder: Experimentalphysik 1-4, Springer (2018), Tipler, Mosca, Wagner: Physik, Spektrum (2015)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen alle Veranstaltungen der Physik 1 im WiSe und alle Veranstaltungen der Physik 2 im SoSe.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I für Pharmazeuten und Lehramtsstudierende (PuiV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Harms, V., Physik für Mediziner und Pharmazeuten, Hamrs Verlag. Trautwein, A., Kreibig, U., Hüttermann, J., Physik für Mediziner, Biologen, Pharmazeuten, de Gruyter. Haas, U., Physik für Pharmazeuten und Mediziner, Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I für Pharmazeuten und Lehramtsstudierende (PuiV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II für Pharmazeuten und Lehramtsstudierende (PuiV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Harms, V., Physik für Mediziner und Pharamzeuten, Harms Verlag. Trautwein,A.,Kreibig, U., Oberhausen, E.. Physik für Mediziner, Biologen, Pharmazeuten (Gruyter - de Gruyter Lehrbücher). Haas, U., Physik für Pharmazeuten und Mediziner, Wiss. Verlagsgesellschaft, Stuttgart.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II für Pharmazeuten und Lehramtsstudierende (PuiV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Tutorium zu Physik I für Lehramt HR				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese			Tutorium	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Tutorium zu Physik II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Einführung in das physikalische Experimentieren		
<b>Nummer</b>	4432510	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-51	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	126
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Testierte Protokolle (SL)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Experimente aus der klassischen Physik werden selbstständig durchgeführt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden verfügen über grundlegende Fertigkeiten im physikalischen Experimentieren.			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Einführung in das physikalische Experimentieren.
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalisches Praktikum im Nebenfach: Chemie, Lebensmittelchemie, Physik bzw. Chemie und ihre Vermittlung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Farouk Aljaseem Andreas Hangleiter		2,0	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Mechanik und Optik		
<b>Nummer</b>	4432480	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-48	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	124
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL Mündliche Prüfung (20 min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassische Mechanik</li> <li>• Optik</li> <li>• Akustik</li> <li>• Wellenlehre</li> <li>• wissenschaftshistorische Aspekte aus dem Themengebiet Mechanik und Optik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über ein schulbezogenes Fachwissen zu Mechanik und Optik</li> <li>• kennen Kontexte zur Anwendung der Fachinhalte</li> <li>• kennen Unterrichtskonzepte und Strategien zum Umgang mit Lernschwierigkeiten in den Gebieten Mechanik und Optik</li> <li>• beschreiben geschichtliche Entwicklungen in der Physik</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
R. Müller, Klassische Mechanik, de Gruyter (2009)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden belegen die Vorlesung Mechanik und die Vorlesung Optik im WiSe (2 x 2 SWS).

**Anwesenheitspflicht****Titel der Veranstaltung**

Physik in Alltag und Technik: Optik (Aufbaumodul 1)

<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Physik in Alltag und Technik: Mechanik (Aufbaumodul 1)

<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Vorlesung	deutsch



<b>Modulname</b>	Elektrizitätslehre und Thermodynamik		
<b>Nummer</b>	4432490	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-49	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	124
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Mündliche Prüfung (20 min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrizitätslehre</li> <li>• Thermodynamik</li> <li>• wissenschaftshistorische Aspekte aus dem Themengebiet Elektrizitätslehre und Thermodynamik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über ein schulbezogenes Fachwissen zu Thermodynamik und Elektrizitätslehre</li> <li>• kennen Kontexte zur Anwendung der Fachinhalte</li> <li>• kennen Unterrichtskonzepte und Strategien zum Umgang mit Lernschwierigkeiten in den Gebieten Thermodynamik und Elektrizitätslehre</li> <li>• beschreiben geschichtliche Entwicklungen in der Physik</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
R. Müller, Thermodynamik, de Gruyter (2013)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesungen "Elektrizitätslehre" und "Thermodynamik" im WiSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik in Alltag und Technik: Elektrizitätslehre				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik in Alltag und Technik: Thermodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Physik vermitteln und reflektieren		
<b>Nummer</b>	4432450	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-45	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	124
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch der Module B1, B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Präsentation (45 min) (b) PL: Präsentation (45 min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Präsentation (45 min) (b) PL: Präsentation (45 min) - Gewichtung:a) 50%, b) 50%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergebnisse physikwissenschaftsdidaktischer Forschung</li> <li>• Methodik der Vermittlung von Physik</li> <li>• Simulationen von Unterricht</li> <li>• Umgang mit Diversität und Heterogenität im Physikunterricht, inklusiver Physikunterricht</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte fachdidaktische Kenntnisse zur Vermittlung physikalischer Inhalte</li> <li>• verfügen über erste praktische und methodische Kenntnisse zur Vermittlung physikalischer Inhalte</li> <li>• können in ihrer Unterrichtspraxis auf ein theoretisches Hintergrundwissen über physikdidaktische Forschungsergebnisse zurückgreifen.</li> <li>• können naturwissenschaftliche Inhalte in fächerübergreifende Kontexte einbetten.</li> <li>• beschreiben verschiedene Möglichkeiten der Implikationen für eine inklusive Unterrichtspraxis</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Hopf, Schecker, Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis (2011), Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik: Theorie und Praxis, Springer (2014).			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen zwei der Seminare jeweils entweder im WiSe oder im SoSe.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Fachdidaktik Physik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rebekka Bierwirth			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mixed Reality Lernumgebungen - DiBS				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Oliver Bodensiek René Kockord			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Digitale Fachdidaktik Physik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
3D-Druck und Mikrocontroller				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tim Overwin			Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Pusch, Alexander & Haverkamp, Nils 3D-Druck für Schule und Hochschule SpringerSpektrum ISBN 978-3-662-64806-3				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdidaktik Physik: Unterrichtsgestaltung in der Praxis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Kerstin Reinecke	Anne Geese		Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in naturwissenschaftsdidaktische Forschung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
MINT Begeisterung wecken und halten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dina Al-Kharabsheh Anne Geese			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Experimentierseminar		
<b>Nummer</b>	4432520	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-52	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Testierte Protokolle		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Experimente aus Mechanik, Optik, Elektrizitätslehre und Thermodynamik			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über die Fähigkeit, physikalische Sachverhalte im Experiment zu verdeutlichen</li> <li>• können Experimente eigenständig konzipieren, aufbauen und durchführen</li> <li>• können Experimente in Unterrichtssituationen einbetten</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Blended Learning Einheit "milq": milq.tu-bs.de			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Quantenphysik unterrichten I (S) Quantenphysik unterrichten II (S)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar I - Mechanik und Optik, Gruppe A				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese Nico Wiersig			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Physikdidaktik			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik (Gruppe A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dina Al-Kharabsheh Anne Geese			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik (Gruppe B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Azadeh Ghanbari Dörte Alina Sonntag			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Nico Wiersig			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Vertiefungsmodul Quantenphysik unterrichten		
<b>Nummer</b>	4432530	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-53	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	28	<b>Selbststudium (h)</b>	152
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: mündliche Prüfung (20 min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atom- und Quantenphysik</li> <li>• Ergebnisse der Lehr- Lernforschung zu diesen Themen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über schulbezogenes Fachwissen zum Thema Quantenphysik</li> <li>• kennen Unterrichtskonzepte zur Vermittlung der Quantenphysik</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Blended Learning Einheit "milq": milq.tu-bs.de			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<b>Anwesenheitspflicht</b>



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Quantenphysik unterrichten I: milq				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Kurs	deutsch

  

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Quantenphysik unterrichten II: Einführung in die Quanteninformatio				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Seminar	deutsch

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Erweiterungsmodul: BA-Arbeit		
<b>Nummer</b>	4432540	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-54	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	28	<b>Selbststudium (h)</b>	422
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Bachelorarbeit, Präsentation und Diskussion		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• weitgehend eigenständige Einarbeitung in ein physikalisches Themenfeld oder experimentelle oder empirische Erforschung einer physikalischen oder physikdidaktischen Fragestellung</li> <li>• Methoden wissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>• Präsentation von fachlichen Inhalten und Erarbeitungsergebnissen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigen, dass sie die in vorausgegangenen Fachveranstaltungen erworbenen Kompetenzen zur Einarbeitung in ein neues Gebiet der Physik oder Physikdidaktik nutzen können</li> <li>• wenden Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens sicher an</li> <li>• können die erarbeiteten Inhalte adressatenbezogen präsentieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Seminar zum Abschlussmodul				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von BA-, MA-Arbeiten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese			wissenschaftliche Arbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Betreuung von BA-, MA-Arbeiten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			wissenschaftliche Arbeit	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Begleitseminar zur Bachelor-/Masterarbeit				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Oliver Bodensiek Anne Geese Rainer Müller			Oberseminar	deutsch

Physik und ihre Vermittlung - Zweifach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Einführung in die Physik		
<b>Nummer</b>	4432440	<b>Modulversion</b>	V1
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-44	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	188
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	a) Klausur Einführung in die Physik 1 (60 Min) (SL) b) wöchentliche Übungsaufgaben (SL) c) Klausur Einführung in die Physik 2 (60 Min) (SL) d) wöchentliche Übungsaufgaben (SL)  oder zweiteilige Kombinationsklausur Physik 1 + 2 (120 Min.SL)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mechanik</li> <li>• Optik</li> <li>• Elektrizitätslehre</li> <li>• Wärmelehre</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden die Grundlagen der Mechanik, Optik, Elektrizitätslehre, Wärmelehre in Argumentationen und Berechnungen an</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Meschede, (Hrsg): Gerthsen Physik, Springer (2015), Demtröder: Experimentalphysik 1-4, Springer (2018), Tipler, Mosca, Wagner: Physik, Spektrum (2015)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen alle Veranstaltungen der Physik 1 im WiSe und alle Veranstaltungen der Physik 2 im SoSe.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I für Pharmazeuten und Lehramtsstudierende (PuiV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Harms, V., Physik für Mediziner und Pharmazeuten, Hamrs Verlag. Trautwein, A., Kreibig, U., Hüttermann, J., Physik für Mediziner, Biologen, Pharmazeuten, de Gruyter. Haas, U., Physik für Pharmazeuten und Mediziner, Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik I für Pharmazeuten und Lehramtsstudierende (PuiV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II für Pharmazeuten und Lehramtsstudierende (PuiV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Harms, V., Physik für Mediziner und Pharamzeuten, Harms Verlag. Trautwein,A.,Kreibig, U., Oberhausen, E.. Physik für Mediziner, Biologen, Pharmazeuten (Gruyter - de Gruyter Lehrbücher). Haas, U., Physik für Pharmazeuten und Mediziner, Wiss. Verlagsgesellschaft, Stuttgart.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik II für Pharmazeuten und Lehramtsstudierende (PuiV)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Tutorium zu Physik I für Lehramt HR				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese			Tutorium	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Tutorium zu Physik II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese		1,0	Übung	deutsch



<b>Modulname</b>	Einführung in das physikalische Experimentieren		
<b>Nummer</b>	4432510	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-51	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	126
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Testierte Protokolle (SL)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Experimente aus der klassischen Physik werden selbstständig durchgeführt.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden verfügen über grundlegende Fertigkeiten im physikalischen Experimentieren.			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Einführung in das physikalische Experimentieren.
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physikalisches Praktikum im Nebenfach: Chemie, Lebensmittelchemie, Physik bzw. Chemie und ihre Vermittlung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Farouk Aljasem Andreas Hangleiter		2,0	Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Mechanik und Optik		
<b>Nummer</b>	4432480	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-48	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	124
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL Mündliche Prüfung (20 min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassische Mechanik</li> <li>• Optik</li> <li>• Akustik</li> <li>• Wellenlehre</li> <li>• wissenschaftshistorische Aspekte aus dem Themengebiet Mechanik und Optik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über ein schulbezogenes Fachwissen zu Mechanik und Optik</li> <li>• kennen Kontexte zur Anwendung der Fachinhalte</li> <li>• kennen Unterrichtskonzepte und Strategien zum Umgang mit Lernschwierigkeiten in den Gebieten Mechanik und Optik</li> <li>• beschreiben geschichtliche Entwicklungen in der Physik</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
R. Müller, Klassische Mechanik, de Gruyter (2009)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesung Mechanik und die Vorlesung Optik im WiSe (2 x 2 SWS).				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik in Alltag und Technik: Optik (Aufbaumodul 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik in Alltag und Technik: Mechanik (Aufbaumodul 1)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Elektrizitätslehre und Thermodynamik		
<b>Nummer</b>	4432490	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-49	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	124
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Mündliche Prüfung (20 min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrizitätslehre</li> <li>• Thermodynamik</li> <li>• wissenschaftshistorische Aspekte aus dem Themengebiet Elektrizitätslehre und Thermodynamik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über ein schulbezogenes Fachwissen zu Thermodynamik und Elektrizitätslehre</li> <li>• kennen Kontexte zur Anwendung der Fachinhalte</li> <li>• kennen Unterrichtskonzepte und Strategien zum Umgang mit Lernschwierigkeiten in den Gebieten Thermodynamik und Elektrizitätslehre</li> <li>• beschreiben geschichtliche Entwicklungen in der Physik</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
R. Müller, Thermodynamik, de Gruyter (2013)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Vorlesungen "Elektrizitätslehre" und "Thermodynamik" im WiSe				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik in Alltag und Technik: Elektrizitätslehre				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik in Alltag und Technik: Thermodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rainer Müller			Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Physik vermitteln und reflektieren		
<b>Nummer</b>	4432450	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-45	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	124
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch der Module B1, B2		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Präsentation (45 min) (b) PL: Präsentation (45 min)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	(a) PL: Präsentation (45 min) (b) PL: Präsentation (45 min) - Gewichtung: a) 50%, b) 50%		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergebnisse physikwissenschaftsdidaktischer Forschung</li> <li>• Methodik der Vermittlung von Physik</li> <li>• Simulationen von Unterricht</li> <li>• Umgang mit Diversität und Heterogenität im Physikunterricht, inklusiver Physikunterricht</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte fachdidaktische Kenntnisse zur Vermittlung physikalischer Inhalte</li> <li>• verfügen über erste praktische und methodische Kenntnisse zur Vermittlung physikalischer Inhalte</li> <li>• können in ihrer Unterrichtspraxis auf ein theoretisches Hintergrundwissen über physikdidaktische Forschungsergebnisse zurückgreifen.</li> <li>• können naturwissenschaftliche Inhalte in fächerübergreifende Kontexte einbetten.</li> <li>• beschreiben verschiedene Möglichkeiten der Implikationen für eine inklusive Unterrichtspraxis</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Hopf, Schecker, Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis (2011), Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik: Theorie und Praxis, Springer (2014).			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen zwei der Seminare jeweils entweder im WiSe oder im SoSe.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Fachdidaktik Physik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Rebekka Bierwirth			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mixed Reality Lernumgebungen - DiBS				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Oliver Bodensiek René Kockord			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Digitale Fachdidaktik Physik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
3D-Druck und Mikrocontroller				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tim Overwin			Seminar	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Pusch, Alexander & Haverkamp, Nils 3D-Druck für Schule und Hochschule SpringerSpektrum ISBN 978-3-662-64806-3				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachdidaktik Physik: Unterrichtsgestaltung in der Praxis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Kerstin Reinecke	Anne Geese		Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in naturwissenschaftsdidaktische Forschung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
MINT Begeisterung wecken und halten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dina Al-Kharabsheh Anne Geese			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Experimentierseminar		
<b>Nummer</b>	4432520	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-52	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	216
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Testierte Protokolle		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Experimente aus Mechanik, Optik, Elektrizitätslehre und Thermodynamik			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über die Fähigkeit, physikalische Sachverhalte im Experiment zu verdeutlichen</li> <li>• können Experimente eigenständig konzipieren, aufbauen und durchführen</li> <li>• können Experimente in Unterrichtssituationen einbetten</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Blended Learning Einheit "milq": milq.tu-bs.de			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Physik und ihre Vermittlung - Erstfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Quantenphysik unterrichten I (S) Quantenphysik unterrichten II (S)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar I - Mechanik und Optik, Gruppe A				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Geese Nico Wiersig			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Physikdidaktik			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik (Gruppe A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Dina Al-Kharabsheh Anne Geese			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik (Gruppe B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Azadeh Ghanbari Dörte Alina Sonntag			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Experimentierseminar II - Elektrizitätslehre und Thermodynamik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Nico Wiersig			Seminar	deutsch

Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach	
ECTS	51

<b>Modulname</b>	Bewegung und Erziehung		
<b>Nummer</b>	4446350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-35	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Esther Serwe-Pandrick
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur( 90 Min.)=> schriftl./ oder Hausarbeit (ca. 10 S.) => schriftl		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Bewegung, Spiel und Sport aus pädagogischer Perspektive:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• theoretische und empirische Zugänge zu grundlegenden pädagogischen Phänomenen und Entwicklungen (v.a. Bildung, Erziehung, Lernen, Sozialisation)</li> <li>• pädagogische Handlungsfelder (z.B. Schul-, Gesundheits- und Leistungssport), Organisationsformen (z.B. Schule, Verein, informelle Sportszenen) und Interaktionsmuster im Kontext von Bewegung, Spiel und Sport</li> <li>• biographie- und fallbezogene Reflexionen zu pädagogischen Selbst- und Fremdverständnissen</li> </ul> <p>b) Pädagogische und didaktische Grundlagen der Inszenierung von Sportunterricht</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rekonstruktion fachlicher Diskurse zur pädagogischen Grundlegung des Sportunterrichts und bildungspolitisch-systemischen Rahmungen des Schulsports</li> <li>• erziehungswissenschaftliche, bildungstheoretische und fachdidaktische Studien zur Inszenierung von Sportunterricht</li> <li>• Rezension und Interpretation wissenschaftlicher Studien zu Akteursrollen (Lehrer/innen/Schüler/innen), sozialen Ordnungen, Bewegungspraktiken und Interaktionen im Sportunterricht</li> <li>• Theoretische und empirische Analysen ausgewählter Unterrichtsfälle zu spezifischen, wechselnden Themenfeldern der fachlichen Qualitätsentwicklung (z.B. Reflektierte Praxis, Kommunikation, Inklusion, Digitalisierung)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über fundierte Kenntnisse zu grundlegenden pädagogischen Phänomenen und Entwicklungen.</li> <li>• kennen und verstehen verschiedene pädagogische Handlungsfelder, Organisationsformen und Interaktionsmuster moderner Bewegungs-, Spiel- und Sportkulturen</li> <li>• können pädagogische Selbst- und Fremdverständnisse theoretisch fundiert analysieren und produktiv zueinander in Beziehung setzen</li> <li>• kennen bildungstheoretische, erziehungswissenschaftliche und fachdidaktische Konzepte und deren Bezüge zueinander.</li> <li>• kennen synchrone und asynchrone Online-Lernformate und setzen diese ziel- und situationsgerecht für den eigenen Lernprozess und Bildungserwerb ein.</li> <li>• kennen strukturelle und bildungspolitische Rahmungen des Sportunterrichts und analysieren ihre Wirkungen auf die Akteure.</li> </ul>			

- erörtern die Rollen von Schülern und Lehrkräften im Unterricht mit Blick auf deren Lebensweltbezüge und Biographien.
- analysieren und rezensieren Sportunterricht auf der Grundlage bildungstheoretischer, erziehungswissenschaftlicher und fachdidaktischer Forschungen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Studierende belegen Lehrveranstaltung a) im ersten WiSe und Lehrveranstaltung b) im folgenden WiSe.

Empfohlene Fachsemester: 2-Fächer BA Erst- und Zweitfach: LV a) (1) / LV b) (3)

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Bewegung, Spiel und Sport aus pädagogischer Perspektive

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
David Jaitner		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Pädagogische und didaktische Grundlagen der Inszenierung von Sportunterricht

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
David Jaitner		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegung und Unterricht		
<b>Nummer</b>	4446360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicola Böhlke
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	60
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur (60 Min.)=> schriftlich zu Lehrveranstaltung (a)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen und Erproben unterschiedlicher Inszenierungsformen von Bewegung bezogen</li> <li>• auf verschiedene Grundbewegungsformen</li> <li>• kritische diskursive Reflexion der pädagogischen Möglichkeiten verschiedener Inszenierungsformen</li> <li>• -mplikationszusammenhang von Zielen, Inhalten und Methoden</li> </ul> <p>b)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die Entwicklung der Psychomotorik</li> <li>• psychomotorische Konzepte der Bewegungserziehung</li> <li>• theoretischer Grundlagen der Wahrnehmungsförderung und theoretische Überlegungen zur Entwicklung und zur Stärkung des Selbstkonzepts</li> <li>• Umsetzung psychomotorischer Grundannahmen in Praxisbeispielen</li> <li>• Psychomotorik und Inklusion</li> </ul> <p>c)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Didaktische Konzeptionen des Anfangsschwimmens</li> <li>• Erprobung und theoriegeleitete Reflexion dieser didaktischen Konzeptionen</li> <li>• Entwicklung von Wasserbewegungsgefühl</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können unterschiedliche Inszenierungsformen von Bewegung beschreiben.</li> <li>• übertragen die Kenntnisse über grundsätzliche Inszenierungsformen (z.B. erfahrungsorientiertes, problemlösendes Vermitteln) auf verschiedene Praxisfelder (Entwicklung von Grundbewegungsformen, Sich-Bewegen im Wasser).</li> <li>• erläutern didaktische Implikationen unterschiedlicher Inszenierungsformen.</li> <li>• produzieren und präsentieren Arbeitsergebnisse mithilfe digitaler Medienformate (z. B. Produktion von Lern- und Erklärvideos).</li> <li>• können die grundlegenden Konzepte der Psychomotorik beschreiben.</li> <li>• benennen Sinnperspektiven des Bewegungsraums Wasser und zeigen ein Wasserbewegungsgefühl</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

--

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
<p>In der Regel beträgt die Dauer der Module zwei Semester. Aus personellen und räumlichen (v.a. Schwimmbad) Gründen können zu den drei Seminaren nicht genügend parallele Seminare angeboten werden, um für alle Studierenden die Belegung in zwei Semestern zu gewährleisten.</p> <p>a) Die Studierenden belegen das Seminar (a) vor dem Seminar (b); das Seminar (c) kann frei gewählt belegt werden.</p>				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Bewegungserziehung (Gr. A)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heike Beckmann		2,0	Blockveranstaltung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Bewegungserziehung (Gr. B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heike Beckmann		2,0	Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Anfangsschwimmunterricht (Gr. A)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nicola Böhlke Marina Stegen		2,0	Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Anfangsschwimmunterricht (Gr. B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nicola Böhlke Marina Stegen		2,0	Seminar	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Psychomotorik (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Nicola Böhlke Marcel Meier		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Psychomotorik (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Isabell Michel		2,0	Blockveranstaltung	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegungsfelder 1		
<b>Nummer</b>	4446370	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-37	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Tobias Domroes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	LV b) PL: Sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung(ca.30 Min.)=> praktisch PL: Klausur (60 Min.)=> schriftl., Gewichtung 25% LV c) PL: Sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung(ca.30 Min.)=> praktisch, Gewichtung 50%		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	LV a) SL: Protokoll zu einer Seminarsitzung(ca. 2 Seiten)=> schriftl		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	LV b) PL: Sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung(ca.30 Min.)=> praktisch PL: Klausur (60 Min.)=> schriftl., Gewichtung 25% LV c) PL: Sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung(ca.30 Min.)=> praktisch, Gewichtung 50%		
<b>Inhalte</b>			
a) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielen als Grundtätigkeit der menschlichen Bewegung</li> <li>• Kleine Spiele unter verschiedenen Gesichtspunkten erproben und den zweckfreien oder themenorientierten Einsatz theoretisch reflektieren.</li> </ul> b) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strukturanalyse der Zielschussspiele</li> <li>• Spielvermittlungskonzepte</li> </ul> c) <ul style="list-style-type: none"> <li>• spezielle Spielfähigkeit</li> <li>• spezifische Spielvermittlungskonzepte</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden eigenmotorische Fähigkeiten und Fertigkeiten als Bewegungskönnen und Demonstrationsfähigkeit in den genannten Bewegungsfeldern an.</li> <li>• verfügen über Sicherheits- und Regelkenntnisse und setzen diese situationsangemessen ein.</li> <li>• kennen und reflektieren theoriegeleitet didaktische Konzepte und Methoden des Vermittelns in den genannten Bewegungsfeldern und wenden sie in Lehr- und Lernsituationen an.</li> <li>• kennen und reflektieren Anwendungsbereiche und Funktionen von analogen und digitalen Unterrichtsmedien (z.B. Planung, Visualisierung, Instruktion, Beobachtung, Dokumentation) und wenden diese ziel- und situationsgerecht an.</li> <li>• reflektieren und bewerten erworbenes Handlungswissen und Bewegungskönnen bezogen auf die Theoriebereiche Erziehung, Bewegung, Gesundheit und Gesellschaft.</li> </ul>			

<b>Literatur</b>

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

In der Regel soll die Dauer der Module zwei Semester betragen. Eine Ausnahme bilden die Module B3, B4 und B5, die ggf. über vier Semester verteilt studiert werden. Das hat inhaltliche und organisatorische Gründe: Die Sportpraxis ist im Rahmen des Sportstudiums für die Studierenden ein wichtiger Inhalt. Deshalb sollte die Sportpraxis das gesamte Studium über studiert werden können. Dies ist auch aus organisatorischen Gründen nicht anders möglich, da aus personellen Gründen nicht alle Bewegungsfelder in jedem Semester angeboten werden können, zudem die Hallenkapazitäten begrenzt sind und die Studierenden hier außerdem Wahlmöglichkeiten haben.

a) Die Studierenden belegen die Seminare "Kleine Spiele/ Bewegungsspiele" und "Integrative Sportspielvermittlung" ab dem ersten Semester.

Die Studierenden belegen das Seminar "Spielen in Mannschaften: Sportspielspezifische Vermittlung" ab dem 2. Semester. Zugangsvoraussetzung ist der Abschluss des Seminars "Integrative Sportspielvermittlung".

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Integrative Sportspielvermittlung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Integrative Sportspielvermittlung (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Spielen in Mannschaften: Fußball				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Paul-Heinrich Nölke		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B 3: Spielen in Mannschaften: Endzonenspiele				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Dirk Neumann		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Spielen in Mannschaften: Volleyball				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Herke Alberts Philipp Maasberg		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3/M2: Sportspielspezifische Vermittlung: Handball				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes N.N. Dozent-Sport		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Sportspielspezifische Vermittlung: Spielen in Mannschaften "Basketball"				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Klaus Wichmann		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Sportspielspezifische Vermittlung: Spielen in Mannschaften "Hockey"				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Wiebke Netzer-Kohls		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bewegungsspiele/ Kleine Spiele				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tanja Aulich		2,0	Blockveranstaltung	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegungsfelder 2		
<b>Nummer</b>	4446410	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-41	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicola Böhlke
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	120	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>LV a oder b:            PL: sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung (ca. 30 Min.)=&gt; praktisch; 25%            PL: Klausur (60 Min.)=&gt; schriftl.; 25%            Die beiden PL sind auf die beiden Lehrveranstaltungen zu verteilen, z.B. praktische Prüfung in a), dann Klausur in b)            LV c und d:            PL: sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung (ca. 30 Min.)=&gt; praktisch; 25%            PL: Klausur (60 Min.)=&gt; schriftl.; 25%            Die beiden PL sind auf die beiden Lehrveranstaltungen zu verteilen, z.B. praktische Prüfung in c), dann Klausur in d)</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	<p>LV a oder b:            PL: sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung (ca. 30 Min.)=&gt; praktisch; 25%            PL: Klausur (60 Min.)=&gt; schriftl.; 25%            Die beiden PL sind auf die beiden Lehrveranstaltungen zu verteilen, z.B. praktische Prüfung in a), dann Klausur in b)            LV c und d:            PL: sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung (ca. 30 Min.)=&gt; praktisch; 25%            PL: Klausur (60 Min.)=&gt; schriftl.; 25%</p>		
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didaktische Konzepte des jeweiligen Bewegungsfeldes</li> <li>• Erlernen und Üben der jeweiligen Bewegungsfertigkeiten und -fähigkeiten</li> </ul> <p>a) Laufen, Springen Werfen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leichtathletische Perspektive der Bewegungsgrundthemen des Laufens, Springens und Werfens unter Einbeziehung entwicklungsfördernder, erlebnishaltiger und bewegungspädagogischer Aspekte</li> </ul> <p>b) Schwimmen, Tauchen, Wasserspringen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundthemen des Sich-Bewegens im Wasser</li> </ul> <p>c) Turnen und Bewegungskünste - Deutungsperspektiven des Bewegens an und mit Geräten</p> <p>d) Gymnastisches und tänzerisches Bewegen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene gymnastische, rhythmische und tänzerische Bewegungsmöglichkeiten und deren Empfindung, Ausdruck, Gestaltung und Improvisation</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden			

- wenden eigenmotorische Fähigkeiten und Fertigkeiten als Bewegungskönnen und Demonstrationsfähigkeit in den genannten Bewegungsfeldern an.
- verfügen über Sicherheits- und Regelkenntnisse und setzen diese situationsangemessen ein.
- verfügen über grundlegende Kenntnisse der gegenseitigen Hilfestellung und setzen diese situationsangemessen ein.
- kennen und reflektieren theoriegeleitet didaktische Konzepte und Methoden des Vermittelns in den genannten Bewegungsfeldern und wenden sie in Lehr-/Lernsituationen an.
- kennen und reflektieren Anwendungsbereiche und Funktionen von analogen und digitalen Unterrichtsmedien (z.B. Planung, Visualisierung, Instruktion, Beobachtung, Dokumentation) und wenden diese ziel- und situationsgerecht an.
- reflektieren und bewerten erworbenes Handlungswissen und Bewegungskönnen bezogen auf die Theoriebereiche Erziehung, Bewegung, Gesundheit und Gesellschaft und Ästhetik.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Studierende belegen die Lehrveranstaltungen ohne vorgegebene Belegungslogik.

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Laufen, Springen, Werfen (Gr. A)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Laufen, Springen, Werfen (Gr. B)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Laufen, Springen, Werfen

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Laufen, Springen, Werfen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Schwimmen, Tauchen, Wasserspringen (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tanja Aulich Nicola Böhlke		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Schwimmen, Tauchen, Wasserspringen (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tanja Aulich Nicola Böhlke		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Turnen und Bewegungskünste				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Turnen und Bewegungskünste				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Hennig Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gymnastisches und tänzerisches Bewegen (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gymnastisches und tänzerisches Bewegen (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegungsfelder 3		
<b>Nummer</b>	4446420	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-42	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicola Böhlke
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Kämpfen: PL: sportpraktische Prüfung (ca. 30 Min.)=> prakt.; Gewichtung 50 % PL: Klausur (60 Min.)=> schriftl.; Gewichtung 50 %		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Exkursion: SL: Kurzreferat (ca. 15 Min.)=> mündl.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Kämpfen: PL: sportpraktische Prüfung (ca. 30 Min.)=> prakt.; Gewichtung 50 % PL: Klausur (60 Min.)=> schriftl.; Gewichtung 50 %		
<b>Inhalte</b>			
Didaktische Konzepte der jeweiligen Bewegungsfelder <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erlernen, Üben und Trainieren der jeweiligen Bewegungsfertigkeiten und Fähigkeiten</li> </ul> a) Kämpfen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspekte des Miteinander-Kämpfens im sportpädagogischen Kontext</li> <li>• Problem- und erfahrungsorientierte Inszenierung des Miteinander Kämpfens</li> </ul> b) Exkursion <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorbereitung und Durchführung einer Exkursion</li> </ul> Einführung in die bewegungspädagogischen Grundlagen des jeweiligen Exkursionsthemas			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden eigenmotorische Fähigkeiten und Fertigkeiten als Bewegungskönnen und Demonstrationsfähigkeit in den genannten Bewegungsfeldern an.</li> <li>• verfügen über Sicherheits- und Regelkenntnisse und wenden diese situationsangemessen an.</li> <li>• kennen und reflektieren theoriegeleitet didaktische Konzepte und Methoden des Vermittelns in den genannten Bewegungsfeldern und wenden sie in Lehr- und Lernsituationen an.</li> <li>• kennen und reflektieren Anwendungsbereiche und Funktionen von analogen und digitalen Unterrichtsmedien (z.B. Planung, Visualisierung, Instruktion, Beobachtung, Dokumentation) und wenden diese ziel- und situationsgerecht an.</li> <li>• bewerten erworbenes Handlungswissen und Bewegungskönnen bezogen auf die Theoriebereiche Erziehung, Bewegung, Gesundheit und Gesellschaft.</li> <li>• planen eine Exkursion, führen sie durch und werten sie aus.</li> <li>• ordnen die (bewegungs-)pädagogische Bedeutung von Exkursionen in den schul- und bewegungspädagogischen Diskurs ein und erläutern und erörtern diese Einordnung.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			



--

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			



ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Die Studierenden belegen die Lehrveranstaltungen in selbstgewählter Reihenfolge.				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Kämpfen (Gr. A)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin von den Benken Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Kämpfen (Gr. B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin von den Benken Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Exkursion: Ski-Langlauf				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Fabian Muhsal Dirk Neumann		2,0	Exkursion	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Exkursion: Erlebnispädagogik im Schnee (Winter-Uni)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nicola Böhlke Fabian Muhsal		2,0	Exkursion	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3/B5:Exkursion: "Harzer Allerlei" Erlebnispädagogische Aktivitäten in näherer Umgebung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Andrea Probst		2,0	Exkursion	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Exkursion: Surfen/ Wellenreiten (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Tanja Zitlau	2,0	Exkursion	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Exkursion: Surfen/ Wellenreiten (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Tanja Zitlau	2,0	Exkursion	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Exkursion: "Kanu fahren"				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Exkursion	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegung und Lernen		
<b>Nummer</b>	4446380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Tobias Domroes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur (90 min.)=> schriftl		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
a) <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Theorien des menschlichen Bewegungshandelns im Zusammenhang von Bewegung, Entwicklung und Lernen</li> <li>• Koordination und Steuerung von Bewegungen</li> </ul> b) <ul style="list-style-type: none"> <li>• handlungstheoretische Bezüge des Sich-Bewegens</li> <li>• unterschiedliche Konzepte des Lehrens und von Bewegung</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysieren bewegungswissenschaftliche Originaltexte und legen sie hermeneutisch aus.</li> <li>• führen bewegungswissenschaftliche Experimente durch und werten sie aus.</li> <li>• benennen bewegungswissenschaftliche Konzepte und vergleichen und beurteilen sie kriteriengeleitet .</li> <li>• benennen eine eigene theoretisch begründete bewegungspädagogische Position, erläutern und vertreten sie argumentativ.</li> <li>• stellen Bewegungslernsituationen in analoger und digitaler Form dar und beziehen sie auf bewegungswissenschaftliche Konzepte.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen im ersten SoSe das Seminar "Theorien des Sich-Bewegens" und im folgenden SoSe das Seminar "Konzepte des Lehrens und Lernens".				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theorien des Sich-Bewegens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Konzepte des Lehrens und Lernens von Bewegung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegung und Gesundheit		
<b>Nummer</b>	4446390	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-39	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Tobias Domroes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>2-Fächer-BA Erstfach:            PL: Hausarbeit (ca. 10 S.)=&gt; schriftl. zum Seminar "Gesundheitserziehung und Selbstsorge" oder "Bewegung und Training"</p> <p>2-Fächer-BA Zweitfach:            PL: Klausur (90 min.)=&gt; schriftl. zum Seminar "Gesundheitserziehung" oder "Bewegung und Training"</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ganzheitliches entwicklungsbezogenes Gesundheitsverständnis</li> <li>• Zusammenhang zwischen Bewegung und Gesundheit</li> <li>• Konzepte der Gesundheitsförderung</li> <li>• Gesunde und bewegte Schule</li> </ul> <p>b)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundsätze der Förderung sportmotorischer Fähigkeiten als adaptiver Prozess</li> <li>• Training im Erziehungsprozess</li> </ul> <p>c)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• anatomische und physiologische Grundlagen der menschlichen Entwicklung</li> <li>• Auffälligkeiten bezüglich Atmungssystem, Herz-Kreislauf-System, Nervensystem, Wahrnehmung und motorischer Fähigkeiten</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen gesundheitswissenschaftliche und gesundheitserzieherische Konzepte, analysieren und bewerten sie.</li> <li>• erläutern und beurteilen die gesundheitsrelevante präventive Bedeutung von Bewegung, Spiel, und Sport.</li> <li>• erläutern Methoden der empirischen Gesundheitsforschung und wenden sie exemplarisch an.</li> <li>• beschreiben die entwicklungs- und gesundheitsbezogene adaptive Wirkung sportlichen Trainings.</li> <li>• bewerten Inszenierungsformen sportlichen Trainings und wenden diese exemplarisch an.</li> <li>• benennen Methoden der Trainingswissenschaft und wenden sie an.</li> <li>• produzieren und präsentieren Arbeitsergebnisse mithilfe digitaler Medienformate (z.B. Produktion von Lern- und Erklärvideos).</li> <li>• können Anatomie und Funktion des kindlichen und jugendlichen Organismus erklären.</li> </ul>			

- benennen biologische Entwicklungsauffälligkeiten im Bereich motorischer Fähigkeiten, des Atmungssystems, des Herz- Kreislauf-Systems, des Nervensystems und der Wahrnehmung.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Studierende belegen das Seminar "Gesundheitserziehung und Selbstsorge" im WiSe und die beiden weiteren Seminare im SoSe oder im WiSe.

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Gesundheitserziehung und Selbstsorge Gr. A

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Bewegung und Training

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts Klaus Wichmann		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Bewegung und Training (Gruppe B)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Biologisch-medizinische Grundlagen des Sportunterrichts

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Tobias Domroes Michael Egg		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegung und Gesellschaft		
<b>Nummer</b>	4446400	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-40	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Esther Serwe-Pandrick
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Präsentation mit schriftlicher Vorlage (ca. 30 min., ca. 4-6 S.) => mündl. und schriftl		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theorien der Entwicklung moderner Gesellschaften</li> <li>• Theorien und Empirie der Entwicklung moderner Spiel-, Sport- und Bewegungskulturen</li> </ul> <p>b)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Methoden qualitativer und quantitativer Forschung</li> <li>• Prinzipien und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen und verstehen gesellschaftstheoretische und sozialhistorische Erklärungsansätze zur Entwicklung moderner Gesellschaften und übertragen diese auf die Entwicklung von modernen Bewegung-, Spiel- und Sportkulturen.</li> <li>• können die Entwicklung von Bewegung, Spiel und Sport in verschiedenen gesellschaftlichen Zusammenhängen</li> <li>• beschreiben, analysieren und interpretieren: auf verschiedenen Systemebenen, in unterschiedlich organisierten sozialen</li> <li>• Settings und Handlungsfeldern, bei der Bewegungssozialisation von Kindern und Jugendlichen und bei unterschiedlichen diversitätsspezifischen Sozialisationsprozessen im Kontext von Bewegung, Spiel und Sport (z.B. Gender, Inklusion, Integration).</li> <li>• erwerben hermeneutische Kompetenzen im Umgang mit gesellschaftstheoretischen und sozialwissenschaftlichen Originaltexten, indem sie die zentralen Aussagen dieser Texte beschreiben, erörtern und entsprechenden gesellschafts- und sportwissenschaftlichen Theorien zuordnen können.</li> <li>• kennen grundlegende Prinzipien wissenschaftlichen Arbeitens.</li> <li>• kennen grundlegende Forschungsmethoden qualitativer und quantitativer Forschungsdesigns.</li> <li>• entwerfen auf der Grundlage erworbener Kenntnisse zu empirischen Forschungsmethoden eigene Forschungsvorhaben.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Studierende belegen beide Seminare parallel im SoSe.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gesellschaftliche Inszenierung von Sport				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
David Jaitner Isabell Michel		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gesellschaftliche Inszenierung von Sport				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in das wissenschaftsmethodologische Arbeiten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Sport David Jaitner		2,0	Seminar	deutsch



<b>Modulname</b>	Bewegung und Entwicklungsförderung		
<b>Nummer</b>	4446430	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-43	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicola Böhlke
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90 h	<b>Selbststudium (h)</b>	90 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Zugangsvoraussetzung: Abschluss des Moduls B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Projekt mit Präsentation (ca. 30 - 45 Min.)=> praktisch, schriftl., mündlich		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Bewegungspädagogische Diagnostik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• quantitative und qualitative Diagnostikmethoden und -verfahren</li> </ul> <p>b) Diagnostizieren und Fördern in schulischen und außerschulischen Settings</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entwicklungstheorien und Bedeutung von Bewegung für die Entwicklung</li> <li>• Motorische Entwicklung bis zum Jugendalter</li> <li>• Inklusion und Bewegung</li> <li>• Erprobung von Inszenierungsmöglichkeiten für inklusive Bewegungssituationen</li> <li>• Erprobung von Diagnostikverfahren</li> <li>• Entwicklung und Durchführung eines Diagnostikprojektes</li> <li>• Entwicklung eines Förderplans</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen und erläutern quantitative und qualitative Diagnostikverfahren.</li> <li>• kennen und nutzen verschiedene Formen des selbstgesteuerten Lernens unter Nutzung digitaler Medienformate (z.B. Nutzung des digitalen Lerntagebuches).</li> <li>• produzieren und präsentieren ihre Arbeitsergebnisse (Projekte) mithilfe digitaler Medienformate.</li> <li>• reflektieren den Zusammenhang zwischen Entwicklungstheorien und Bewegung.</li> <li>• können Möglichkeiten unterschiedlicher Inszenierungsformen zur Inklusion entwicklungsauffälliger Kinder (im Sportunterricht) beschreiben und reflektieren diese im Zusammenhang verschiedener Beobachtungssituationen.</li> <li>• Erproben und diskutieren spezifische Bewegungssituationen hinsichtlich der Beobachtungs- und Förderschwerpunkte.</li> <li>• entwerfen auf der Grundlage erworbener Kenntnisse ein Diagnostikprojekt für eine spezifische Gruppe.</li> <li>• entwickeln einen Förderansatz für die untersuchte Gruppe oder eine Einzelperson.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
a) Studierende belegen Lehrveranstaltung (a) vor oder parallel zu LV (b). b)Empfohlene Fachsemester: 4-5				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Bewegungspädagogische Diagnostik				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nicola Böhlke		2,0	Blockveranstaltung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Bewegungspädagogische Diagnostik (Gr. B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Blockveranstaltung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Diagnostizieren und Fördern in schulischen und außerschulischen Bewegungskontexten				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nicola Böhlke		4,0	Seminar	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Diagnostizieren in schulischen und außerschulischen Bewegungskontexten (Gr. B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch

Bachelorarbeit	
ECTS	15

<b>Modulname</b>	Ausgewählte Fragen der Sportwissenschaft und Bewegungspädagogik		
<b>Nummer</b>	4446440	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-44	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 15,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Esther Serwe-Pandrick
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	450		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	420
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	a) PL: Erstellen der Bachelorarbeit (ca. 25 S.)=> schriftl. b) PL: BA-Kolloquium (ca. 30-45 Min.) => mündl.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bewegungspädagogische, gesundheits- und gesellschaftswissenschaftliche Konzepte</li> <li>• qualitative und quantitative Forschungsmethoden</li> <li>• Entwicklung von Untersuchungsdesigns für die BA-Arbeit</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse der sportwissenschaftlichen und bewegungspädagogischen Forschung.</li> <li>• kennen Forschungsmethoden in der Schulsportforschung und wenden sie bei der Erstellung der Bachelorarbeit an.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bachelorarbeit			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen der Sportwissenschaft und Bewegungspädagogik (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
David Jaitner		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen der Sportwissenschaft und Bewegungspädagogik (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Nicola Böhlke		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen der Sportwissenschaft und Bewegungspädagogik (Gr. C)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Fragen der Sportwissenschaft und Bewegungspädagogik (Gr. D)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Tanja Zitlau	2,0	Seminar	deutsch

Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Bewegung und Erziehung		
<b>Nummer</b>	4446350	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-35	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Esther Serwe-Pandrick
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur( 90 Min.)=> schriftl./ oder Hausarbeit (ca. 10 S.) => schriftl		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Bewegung,Spiel und Sport aus pädagogischer Perspektive:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• theoretische und empirische Zugänge zu grundlegenden pädagogischen Phänomenen und Entwicklungen (v.a. Bildung, Erziehung, Lernen, Sozialisation)</li> <li>• pädagogische Handlungsfelder (z.B. Schul-, Gesundheits- und Leistungssport), Organisationsformen (z.B. Schule, Verein, informelle Sportszenen) und Interaktionsmuster im Kontext von Bewegung, Spiel und Sport</li> <li>• biographie- und fallbezogene Reflexionen zu pädagogischen Selbst- und Fremdverständnissen</li> </ul> <p>b)Pädagogische und didaktische Grundlagen der Inszenierung von Sportunterricht</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rekonstruktion fachlicher Diskurse zur pädagogischen Grundlegung des Sportunterrichts und bildungspolitischsystemischen Rahmungen des Schulsports</li> <li>• erziehungswissenschaftliche, bildungstheoretische und fachdidaktische Studien zur Inszenierung von Sportunterricht</li> <li>• Rezension und Interpretation wissenschaftlicher Studien zu Akteursrollen (Lehrer/innen/Schüler/innen), sozialen Ordnungen, Bewegungspraktiken und Interaktionen im Sportunterricht</li> <li>• Theoretische und empirische Analysen ausgewählter Unterrichtsfälle zu spezifischen, wechselnden Themenfeldern der fachlichen Qualitätsentwicklung (z.B. Reflektierte Praxis, Kommunikation, Inklusion, Digitalisierung)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über fundierte Kenntnisse zu grundlegenden pädagogischen Phänomenen und Entwicklungen.</li> <li>• kennen und verstehen verschiedene pädagogische Handlungsfelder, Organisationsformen und Interaktionsmuster moderner Bewegungs-, Spiel- und Sportkulturen</li> <li>• können pädagogische Selbst- und Fremdverständnisse theoretisch fundiert analysieren und produktiv zueinander in Beziehung setzen</li> <li>• kennen bildungstheoretische, erziehungswissenschaftliche und fachdidaktische Konzepte und deren Bezüge zueinander.</li> <li>• kennen synchrone und asynchrone Online-Lernformate und setzen diese ziel- und situationsgerecht für den eigenen Lernprozess und Bildungserwerb ein.</li> <li>• kennen strukturelle und bildungspolitische Rahmungen des Sportunterrichts und analysieren ihre Wirkungen auf die Akteure.</li> </ul>			

- erörtern die Rollen von Schülern und Lehrkräften im Unterricht mit Blick auf deren Lebensweltbezüge und Biographien.
- analysieren und rezensieren Sportunterricht auf der Grundlage bildungstheoretischer, erziehungswissenschaftlicher und fachdidaktischer Forschungen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Studierende belegen Lehrveranstaltung a) im ersten WiSe und Lehrveranstaltung b) im folgenden WiSe.

Empfohlene Fachsemester: 2-Fächer BA Erst- und Zweitfach: LV a) (1) / LV b) (3)

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Bewegung, Spiel und Sport aus pädagogischer Perspektive

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
David Jaitner		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Pädagogische und didaktische Grundlagen der Inszenierung von Sportunterricht

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
David Jaitner		2,0	Seminar	deutsch



<b>Modulname</b>	Bewegung und Unterricht		
<b>Nummer</b>	4446360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicola Böhlke
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	60
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur (60 Min.)=> schriftlich zu Lehrveranstaltung (a)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen und Erproben unterschiedlicher Inszenierungsformen von Bewegung bezogen</li> <li>• auf verschiedene Grundbewegungsformen</li> <li>• kritische diskursive Reflexion der pädagogischen Möglichkeiten verschiedener Inszenierungsformen</li> <li>• -mplikationszusammenhang von Zielen, Inhalten und Methoden</li> </ul> <p>b)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die Entwicklung der Psychomotorik</li> <li>• psychomotorische Konzepte der Bewegungserziehung</li> <li>• theoretischer Grundlagen der Wahrnehmungsförderung und theoretische Überlegungen zur Entwicklung und zur Stärkung des Selbstkonzepts</li> <li>• Umsetzung psychomotorischer Grundannahmen in Praxisbeispielen</li> <li>• Psychomotorik und Inklusion</li> </ul> <p>c)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Didaktische Konzeptionen des Anfangsschwimmens</li> <li>• Erprobung und theoriegeleitete Reflexion dieser didaktischen Konzeptionen</li> <li>• Entwicklung von Wasserbewegungsgefühl</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können unterschiedliche Inszenierungsformen von Bewegung beschreiben.</li> <li>• übertragen die Kenntnisse über grundsätzliche Inszenierungsformen (z.B. erfahrungsorientiertes, problemlösendes Vermitteln) auf verschiedene Praxisfelder (Entwicklung von Grundbewegungsformen, Sich-Bewegen im Wasser).</li> <li>• erläutern didaktische Implikationen unterschiedlicher Inszenierungsformen.</li> <li>• produzieren und präsentieren Arbeitsergebnisse mithilfe digitaler Medienformate (z. B. Produktion von Lern- und Erklärvideos).</li> <li>• können die grundlegenden Konzepte der Psychomotorik beschreiben.</li> <li>• benennen Sinnperspektiven des Bewegungsraums Wasser und zeigen ein Wasserbewegungsgefühl</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

--

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			



ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
<p>In der Regel beträgt die Dauer der Module zwei Semester. Aus personellen und räumlichen (v.a. Schwimmbad) Gründen können zu den drei Seminaren nicht genügend parallele Seminare angeboten werden, um für alle Studierenden die Belegung in zwei Semestern zu gewährleisten.</p> <p>a) Die Studierenden belegen das Seminar (a) vor dem Seminar (b); das Seminar (c) kann frei gewählt belegt werden.</p>				
Anwesenheitspflicht				

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Bewegungserziehung (Gr. A)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heike Beckmann		2,0	Blockveranstaltung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Bewegungserziehung (Gr. B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Heike Beckmann		2,0	Seminar	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Anfangsschwimmunterricht (Gr. A)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nicola Böhlke Marina Stegen		2,0	Seminar	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Anfangsschwimmunterricht (Gr. B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nicola Böhlke Marina Stegen		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Psychomotorik (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Nicola Böhlke Marcel Meier		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Psychomotorik (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Isabell Michel		2,0	Blockveranstaltung	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegungsfelder 1		
<b>Nummer</b>	4446370	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-37	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Tobias Domroes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	LV b) PL: Sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung(ca.30 Min.)=> praktisch PL: Klausur (60 Min.)=> schriftl., Gewichtung 25% LV c) PL: Sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung(ca.30 Min.)=> praktisch, Gewichtung 50%		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	LV a) SL: Protokoll zu einer Seminarsitzung(ca. 2 Seiten)=> schriftl		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	LV b) PL: Sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung(ca.30 Min.)=> praktisch PL: Klausur (60 Min.)=> schriftl., Gewichtung 25% LV c) PL: Sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung(ca.30 Min.)=> praktisch, Gewichtung 50%		
<b>Inhalte</b>			
a) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielen als Grundtätigkeit der menschlichen Bewegung</li> <li>• Kleine Spiele unter verschiedenen Gesichtspunkten erproben und den zweckfreien oder themenorientierten Einsatz theoretisch reflektieren.</li> </ul> b) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strukturanalyse der Zielschussspiele</li> <li>• Spielvermittlungskonzepte</li> </ul> c) <ul style="list-style-type: none"> <li>• spezielle Spielfähigkeit</li> <li>• spezifische Spielvermittlungskonzepte</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden eigenmotorische Fähigkeiten und Fertigkeiten als Bewegungskönnen und Demonstrationsfähigkeit in den genannten Bewegungsfeldern an.</li> <li>• verfügen über Sicherheits- und Regelkenntnisse und setzen diese situationsangemessen ein.</li> <li>• kennen und reflektieren theoriegeleitet didaktische Konzepte und Methoden des Vermittelns in den genannten Bewegungsfeldern und wenden sie in Lehr- und Lernsituationen an.</li> <li>• kennen und reflektieren Anwendungsbereiche und Funktionen von analogen und digitalen Unterrichtsmedien (z.B. Planung, Visualisierung, Instruktion, Beobachtung, Dokumentation) und wenden diese ziel- und situationsgerecht an.</li> <li>• reflektieren und bewerten erworbenes Handlungswissen und Bewegungskönnen bezogen auf die Theoriebereiche Erziehung, Bewegung, Gesundheit und Gesellschaft.</li> </ul>			

**Literatur**
**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

In der Regel soll die Dauer der Module zwei Semester betragen. Eine Ausnahme bilden die Module B3, B4 und B5, die ggf. über vier Semester verteilt studiert werden. Das hat inhaltliche und organisatorische Gründe: Die Sportpraxis ist im Rahmen des Sportstudiums für die Studierenden ein wichtiger Inhalt. Deshalb sollte die Sportpraxis das gesamte Studium über studiert werden können. Dies ist auch aus organisatorischen Gründen nicht anders möglich, da aus personellen Gründen nicht alle Bewegungsfelder in jedem Semester angeboten werden können, zudem die Hallenkapazitäten begrenzt sind und die Studierenden hier außerdem Wahlmöglichkeiten haben.

a) Die Studierenden belegen die Seminare "Kleine Spiele/ Bewegungsspiele" und "Integrative Sportspielvermittlung" ab dem ersten Semester.

Die Studierenden belegen das Seminar "Spielen in Mannschaften: Sportspielspezifische Vermittlung" ab dem 2. Semester. Zugangsvoraussetzung ist der Abschluss des Seminars "Integrative Sportspielvermittlung".

**Anwesenheitspflicht**
**Titel der Veranstaltung**

Integrative Sportspielvermittlung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Integrative Sportspielvermittlung (Gr. B)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Spielen in Mannschaften: Fußball

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Tobias Domroes Paul-Heinrich Nölke		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B 3: Spielen in Mannschaften: Endzonenspiele				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Dirk Neumann		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Spielen in Mannschaften: Volleyball				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Herke Alberts Philipp Maasberg		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B3/M2: Sportspielspezifische Vermittlung: Handball				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes N.N. Dozent-Sport		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Sportspielspezifische Vermittlung: Spielen in Mannschaften "Basketball"				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Klaus Wichmann		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Sportspielspezifische Vermittlung: Spielen in Mannschaften "Hockey"				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Wiebke Netzer-Kohls		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bewegungsspiele/ Kleine Spiele				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tanja Aulich		2,0	Blockveranstaltung	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegungsfelder 2		
<b>Nummer</b>	4446410	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-41	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicola Böhlke
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	120	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>LV a oder b:  PL: sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung (ca. 30 Min.)=&gt; praktisch; 25%  PL: Klausur (60 Min.)=&gt; schriftl.; 25%  Die beiden PL sind auf die beiden Lehrveranstaltungen zu verteilen, z.B. praktische Prüfung in a), dann Klausur in b)  LV c und d:  PL: sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung (ca. 30 Min.)=&gt; praktisch; 25%  PL: Klausur (60 Min.)=&gt; schriftl.; 25%  Die beiden PL sind auf die beiden Lehrveranstaltungen zu verteilen, z.B. praktische Prüfung in c), dann Klausur in d)</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	<p>LV a oder b:  PL: sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung (ca. 30 Min.)=&gt; praktisch; 25%  PL: Klausur (60 Min.)=&gt; schriftl.; 25%  Die beiden PL sind auf die beiden Lehrveranstaltungen zu verteilen, z.B. praktische Prüfung in a), dann Klausur in b)  LV c und d:  PL: sportpraktische Einzel- oder Gruppenprüfung (ca. 30 Min.)=&gt; praktisch; 25%  PL: Klausur (60 Min.)=&gt; schriftl.; 25%</p>		
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didaktische Konzepte des jeweiligen Bewegungsfeldes</li> <li>• Erlernen und Üben der jeweiligen Bewegungsfertigkeiten und -fähigkeiten</li> </ul> <p>a) Laufen, Springen Werfen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leichtathletische Perspektive der Bewegungsgrundthemen des Laufens, Springens und Werfens unter Einbeziehung entwicklungsfördernder, erlebnishaltiger und bewegungspädagogischer Aspekte</li> </ul> <p>b) Schwimmen, Tauchen, Wasserspringen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundthemen des Sich-Bewegens im Wasser</li> </ul> <p>c) Turnen und Bewegungskünste - Deutungsperspektiven des Bewegens an und mit Geräten</p> <p>d) Gymnastisches und tänzerisches Bewegen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene gymnastische, rhythmische und tänzerische Bewegungsmöglichkeiten und deren Empfindung, Ausdruck, Gestaltung und Improvisation</li> </ul>		
<b>Qualifikationsziel</b>			
	Die Studierenden		

- wenden eigenmotorische Fähigkeiten und Fertigkeiten als Bewegungskönnen und Demonstrationsfähigkeit in den genannten Bewegungsfeldern an.
- verfügen über Sicherheits- und Regelkenntnisse und setzen diese situationsangemessen ein.
- verfügen über grundlegende Kenntnisse der gegenseitigen Hilfestellung und setzen diese situationsangemessen ein.
- kennen und reflektieren theoriegeleitet didaktische Konzepte und Methoden des Vermittelns in den genannten Bewegungsfeldern und wenden sie in Lehr-/Lernsituationen an.
- kennen und reflektieren Anwendungsbereiche und Funktionen von analogen und digitalen Unterrichtsmedien (z.B. Planung, Visualisierung, Instruktion, Beobachtung, Dokumentation) und wenden diese ziel- und situationsgerecht an.
- reflektieren und bewerten erworbenes Handlungswissen und Bewegungskönnen bezogen auf die Theoriebereiche Erziehung, Bewegung, Gesundheit und Gesellschaft und Ästhetik.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Studierende belegen die Lehrveranstaltungen ohne vorgegebene Belegungslogik.

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Laufen, Springen, Werfen (Gr. A)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Laufen, Springen, Werfen (Gr. B)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Laufen, Springen, Werfen

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Laufen, Springen, Werfen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Schwimmen, Tauchen, Wasserspringen (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tanja Aulich Nicola Böhlke		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Schwimmen, Tauchen, Wasserspringen (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tanja Aulich Nicola Böhlke		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Turnen und Bewegungskünste				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Turnen und Bewegungskünste				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Hennig Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gymnastisches und tänzerisches Bewegen (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gymnastisches und tänzerisches Bewegen (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andrea Probst		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegungsfelder 3		
<b>Nummer</b>	4446420	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-42	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Nicola Böhlke
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Kämpfen: PL: sportpraktische Prüfung (ca. 30 Min.)=> prakt.; Gewichtung 50 % PL: Klausur (60 Min.)=> schriftl.; Gewichtung 50 %		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Exkursion: SL: Kurzreferat (ca. 15 Min.)=> mündl.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>	Kämpfen: PL: sportpraktische Prüfung (ca. 30 Min.)=> prakt.; Gewichtung 50 % PL: Klausur (60 Min.)=> schriftl.; Gewichtung 50 %		
<b>Inhalte</b>			
Didaktische Konzepte der jeweiligen Bewegungsfelder <ul style="list-style-type: none"> <li>Erlernen, Üben und Trainieren der jeweiligen Bewegungsfertigkeiten und Fähigkeiten</li> </ul> a) Kämpfen <ul style="list-style-type: none"> <li>Aspekte des Miteinander-Kämpfens im sportpädagogischen Kontext</li> <li>Problem- und erfahrungsorientierte Inszenierung des Miteinander Kämpfens</li> </ul> b) Exkursion <ul style="list-style-type: none"> <li>Vorbereitung und Durchführung einer Exkursion</li> </ul> Einführung in die bewegungspädagogischen Grundlagen des jeweiligen Exkursionsthemas			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>wenden eigenmotorische Fähigkeiten und Fertigkeiten als Bewegungskönnen und Demonstrationsfähigkeit in den genannten Bewegungsfeldern an.</li> <li>verfügen über Sicherheits- und Regelkenntnisse und wenden diese situationsangemessen an.</li> <li>kennen und reflektieren theoriegeleitet didaktische Konzepte und Methoden des Vermittelns in den genannten Bewegungsfeldern und wenden sie in Lehr- und Lernsituationen an.</li> <li>kennen und reflektieren Anwendungsbereiche und Funktionen von analogen und digitalen Unterrichtsmedien (z.B. Planung, Visualisierung, Instruktion, Beobachtung, Dokumentation) und wenden diese ziel- und situationsgerecht an.</li> <li>bewerten erworbenes Handlungswissen und Bewegungskönnen bezogen auf die Theoriebereiche Erziehung, Bewegung, Gesundheit und Gesellschaft.</li> <li>planen eine Exkursion, führen sie durch und werten sie aus.</li> <li>ordnen die (bewegungs-)pädagogische Bedeutung von Exkursionen in den schul- und bewegungspädagogischen Diskurs ein und erläutern und erörtern diese Einordnung.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

--

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Lehrveranstaltungen in selbstgewählter Reihenfolge.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Kämpfen (Gr. A)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin von den Benken Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Kämpfen (Gr. B)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Martin von den Benken Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Exkursion: Ski-Langlauf				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Fabian Muhsal Dirk Neumann		2,0	Exkursion	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Exkursion: Erlebnispädagogik im Schnee (Winter-Uni)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Nicola Böhlke Fabian Muhsal		2,0	Exkursion	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
A3/B5:Exkursion: "Harzer Allerlei" Erlebnispädagogische Aktivitäten in näherer Umgebung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes Andrea Probst		2,0	Exkursion	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Exkursion: Surfen/ Wellenreiten (Gr. A)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Tanja Zitlau	2,0	Exkursion	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Exkursion: Surfen/ Wellenreiten (Gr. B)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Tanja Zitlau	2,0	Exkursion	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Exkursion: "Kanu fahren"				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Exkursion	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegung und Lernen		
<b>Nummer</b>	4446380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-38	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Tobias Domroes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur (90 min.)=> schriftl		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
a) <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Theorien des menschlichen Bewegungshandelns im Zusammenhang von Bewegung, Entwicklung und Lernen</li> <li>• Koordination und Steuerung von Bewegungen</li> </ul> b) <ul style="list-style-type: none"> <li>• handlungstheoretische Bezüge des Sich-Bewegens</li> <li>• unterschiedliche Konzepte des Lehrens und von Bewegung</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysieren bewegungswissenschaftliche Originaltexte und legen sie hermeneutisch aus.</li> <li>• führen bewegungswissenschaftliche Experimente durch und werten sie aus.</li> <li>• benennen bewegungswissenschaftliche Konzepte und vergleichen und beurteilen sie kriteriengeleitet .</li> <li>• benennen eine eigene theoretisch begründete bewegungspädagogische Position, erläutern und vertreten sie argumentativ.</li> <li>• stellen Bewegungslernsituationen in analoger und digitaler Form dar und beziehen sie auf bewegungswissenschaftliche Konzepte.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweifach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen im ersten SoSe das Seminar "Theorien des Sich-Bewegens" und im folgenden SoSe das Seminar "Konzepte des Lehrens und Lernens".				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theorien des Sich-Bewegens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Konzepte des Lehrens und Lernens von Bewegung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Bewegung und Gesundheit		
<b>Nummer</b>	4446390	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-39	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Tobias Domroes
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	180		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>2-Fächer-BA Erstfach:  PL: Hausarbeit (ca. 10 S.)=&gt; schriftl. zum Seminar "Gesundheitserziehung und Selbstsorge" oder "Bewegung und Training"</p> <p>2-Fächer-BA Zweitfach:  PL: Klausur (90 min.)=&gt; schriftl. zum Seminar "Gesundheitserziehung" oder "Bewegung und Training"</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ganzheitliches entwicklungsbezogenes Gesundheitsverständnis</li> <li>• Zusammenhang zwischen Bewegung und Gesundheit</li> <li>• Konzepte der Gesundheitsförderung</li> <li>• Gesunde und bewegte Schule</li> </ul> <p>b)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundsätze der Förderung sportmotorischer Fähigkeiten als adaptiver Prozess</li> <li>• Training im Erziehungsprozess</li> </ul> <p>c)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• anatomische und physiologische Grundlagen der menschlichen Entwicklung</li> <li>• Auffälligkeiten bezüglich Atmungssystem, Herz-Kreislauf-System, Nervensystem, Wahrnehmung und motorischer Fähigkeiten</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen gesundheitswissenschaftliche und gesundheitserzieherische Konzepte, analysieren und bewerten sie.</li> <li>• erläutern und beurteilen die gesundheitsrelevante präventive Bedeutung von Bewegung, Spiel, und Sport.</li> <li>• erläutern Methoden der empirischen Gesundheitsforschung und wenden sie exemplarisch an.</li> <li>• beschreiben die entwicklungs- und gesundheitsbezogene adaptive Wirkung sportlichen Trainings.</li> <li>• bewerten Inszenierungsformen sportlichen Trainings und wenden diese exemplarisch an.</li> <li>• benennen Methoden der Trainingswissenschaft und wenden sie an.</li> <li>• produzieren und präsentieren Arbeitsergebnisse mithilfe digitaler Medienformate (z.B. Produktion von Lern- und Erklärvideos).</li> <li>• können Anatomie und Funktion des kindlichen und jugendlichen Organismus erklären.</li> </ul>			

- benennen biologische Entwicklungsauffälligkeiten im Bereich motorischer Fähigkeiten, des Atmungssystems, des Herz- Kreislauf-Systems, des Nervensystems und der Wahrnehmung.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Studierende belegen das Seminar "Gesundheitserziehung und Selbstsorge" im WiSe und die beiden weiteren Seminare im SoSe oder im WiSe.

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Gesundheitserziehung und Selbstsorge Gr. A

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Tobias Domroes		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Bewegung und Training

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts Klaus Wichmann		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Bewegung und Training (Gruppe B)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Herke Alberts		2,0	Seminar	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Biologisch-medizinische Grundlagen des Sportunterrichts

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Tobias Domroes Michael Egg		2,0	Seminar	deutsch



<b>Modulname</b>	Bewegung und Gesellschaft		
<b>Nummer</b>	4446400	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-SuS-40	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Esther Serwe-Pandrick
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	PL: Präsentation mit schriftlicher Vorlage (ca. 30 min., ca. 4-6 S.) => mündl. und schriftl		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
a) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theorien der Entwicklung moderner Gesellschaften</li> <li>• Theorien und Empirie der Entwicklung moderner Spiel-, Sport- und Bewegungskulturen</li> </ul> b) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Methoden qualitativer und quantitativer Forschung</li> <li>• Prinzipien und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen und verstehen gesellschaftstheoretische und sozialhistorische Erklärungsansätze zur Entwicklung moderner Gesellschaften und übertragen diese auf die Entwicklung von modernen Bewegung-, Spiel- und Sportkulturen.</li> <li>• können die Entwicklung von Bewegung, Spiel und Sport in verschiedenen gesellschaftlichen Zusammenhängen</li> <li>• beschreiben, analysieren und interpretieren: auf verschiedenen Systemebenen, in unterschiedlich organisierten sozialen</li> <li>• Settings und Handlungsfeldern, bei der Bewegungssozialisation von Kindern und Jugendlichen und bei unterschiedlichen diversitätsspezifischen Sozialisationsprozessen im Kontext von Bewegung, Spiel und Sport (z.B. Gender, Inklusion, Integration).</li> <li>• erwerben hermeneutische Kompetenzen im Umgang mit gesellschaftstheoretischen und sozialwissenschaftlichen Originaltexten, indem sie die zentralen Aussagen dieser Texte beschreiben, erörtern und entsprechenden gesellschafts- und sportwissenschaftlichen Theorien zuordnen können.</li> <li>• kennen grundlegende Prinzipien wissenschaftlichen Arbeitens.</li> <li>• kennen grundlegende Forschungsmethoden qualitativer und quantitativer Forschungsdesigns.</li> <li>• entwerfen auf der Grundlage erworbener Kenntnisse zu empirischen Forschungsmethoden eigene Forschungsvorhaben.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Erstfach			
2-Fächer Bachelor PO 4	Sport/Bewegungspädagogik - Zweitfach			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Studierende belegen beide Seminare parallel im SoSe.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gesellschaftliche Inszenierung von Sport				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
David Jaitner Isabell Michel		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gesellschaftliche Inszenierung von Sport				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in das wissenschaftsmethodologische Arbeiten				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Sport David Jaitner		2,0	Seminar	deutsch

Bildungswissenschaften Studienprofil Gymnasium	
ECTS	6

<b>Modulname</b>	Einführung in die Bildungswissenschaften		
<b>Nummer</b>	4414250	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-25	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Elke Heise
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Klausur (90 min) => schriftlich		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erziehungswissenschaftliche und pädagogisch-psychologische Grundbegriffe und Bezugstheorien</li> <li>• Gestaltung von Lehr- Lern-, Erziehungs- und Bildungsprozessen sowie deren gesellschaftliche Rahmenbedingungen und institutionelle Kontexte</li> <li>• Grundlegende Theorien und Ansätze menschlichen Erlebens und Verhaltens und deren Bedeutung für Lehr-Lern-Prozesse</li> <li>• Methodologische und forschungsmethodische Grundlagen der Erziehungswissenschaft und der Pädagogischen Psychologie</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können relevante erziehungswissenschaftliche und pädagogisch-psychologische Grundbegriffe benennen und disziplinspezifische Bezugstheorien beschreiben,</li> <li>• können Bedingungen der Gestaltung von Lehr- Lern-, Erziehungs- und Bildungsprozessen benennen und die hierfür bedeutsamen gesellschaftlichen Rahmenbedingungen und institutionellen Kontexte erläutern,</li> <li>• können zentrale Themen und Fragestellungen zur Analyse pädagogischer Prozesse überblicksartig beschreiben,</li> <li>• können Grundzüge der Umsetzung von Fragestellungen der Bildungsforschung und der empirische Lehr-Lern-Forschung skizzieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Böhm, J &amp; Döll, M. (Hrsg.) (2018): Bildungswissenschaften für Lehramtsstudierende: eine Einführung in ihre Disziplinen. Münster: Waxmann UTB.</li> <li>• Rost, D. H., Sparfeldt, J. R. &amp; Buch, S. R. (Hrsg.). (2018). Handwörterbuch Pädagogische (5. Aufl.). Weinheim: Beltz.</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Gymnasium			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen beide Vorlesungen im WiSe
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Vermittlung aus Sicht der Pädagogischen Psychologie				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Peter Fischer Marcus Friedrich Elke Heise Florian Henk Thorsten Otto Kim Prüß Tobias Rahm Barbara Thies	Angelique Eydam	2,0	Online-Vorlesung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Bildungswissenschaft aus Sicht der Erziehungswissenschaft/ Vermittlung in der Wissensgesellschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Katja Koch	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
Literaturhinweise				
Literatur: Cortina, K. S. (Hrsg.) (2008). <i>Das Bildungswesen in der Bundesrepublik Deutschland: Strukturen und Entwicklungen im Überblick</i> . Rororo: Harburg.				
Gudjons, H. (2012). <i>Pädagogisches Grundwissen</i> . 12., aktualisierte Auflage. Bad Heilbrunn: Klinkhardt UTB.				

Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule	
ECTS	45

<b>Modulname</b>	Einführung in die Bildungswissenschaften		
<b>Nummer</b>	4414250	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-25	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Elke Heise
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Klausur (90 min) => schriftlich		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erziehungswissenschaftliche und pädagogisch-psychologische Grundbegriffe und Bezugstheorien</li> <li>• Gestaltung von Lehr- Lern-, Erziehungs- und Bildungsprozessen sowie deren gesellschaftliche Rahmenbedingungen und institutionelle Kontexte</li> <li>• Grundlegende Theorien und Ansätze menschlichen Erlebens und Verhaltens und deren Bedeutung für Lehr-Lern-Prozesse</li> <li>• Methodologische und forschungsmethodische Grundlagen der Erziehungswissenschaft und der Pädagogischen Psychologie</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können relevante erziehungswissenschaftliche und pädagogisch-psychologische Grundbegriffe benennen und disziplinspezifische Bezugstheorien beschreiben,</li> <li>• können Bedingungen der Gestaltung von Lehr- Lern-, Erziehungs- und Bildungsprozessen benennen und die hierfür bedeutsamen gesellschaftlichen Rahmenbedingungen und institutionellen Kontexte erläutern,</li> <li>• können zentrale Themen und Fragestellungen zur Analyse pädagogischer Prozesse überblicksartig beschreiben,</li> <li>• können Grundzüge der Umsetzung von Fragestellungen der Bildungsforschung und der empirische Lehr-Lern-Forschung skizzieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Böhm, J &amp; Döll, M. (Hrsg.) (2018): Bildungswissenschaften für Lehramtsstudierende: eine Einführung in ihre Disziplinen. Münster: Waxmann UTB.</li> <li>• Rost, D. H., Sparfeldt, J. R. &amp; Buch, S. R. (Hrsg.). (2018). Handwörterbuch Pädagogische (5. Aufl.). Weinheim: Beltz.</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Gymnasium			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen beide Vorlesungen im WiSe
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Vermittlung aus Sicht der Pädagogischen Psychologie				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Peter Fischer Marcus Friedrich Elke Heise Florian Henk Thorsten Otto Kim Prüß Tobias Rahm Barbara Thies	Angelique Eydam	2,0	Online-Vorlesung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Bildungswissenschaft aus Sicht der Erziehungswissenschaft/ Vermittlung in der Wissensgesellschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Katja Koch	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
Literaturhinweise				
Literatur: Cortina, K. S. (Hrsg.) (2008). <i>Das Bildungswesen in der Bundesrepublik Deutschland: Strukturen und Entwicklungen im Überblick</i> . Rororo: Harburg.				
Gudjons, H. (2012). <i>Pädagogisches Grundwissen</i> . 12., aktualisierte Auflage. Bad Heilbrunn: Klinkhardt UTB.				



<b>Modulname</b>	Einführung in die Erziehungswissenschaft		
<b>Nummer</b>	4443630	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-63	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Kerstin Jergus
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	180
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur (2 Std.) als Modulprüfung (SL = 3 CP)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft und deren Grundrichtungen</li> <li>• Geschichte der Erziehungswissenschaft</li> <li>• Aktuelle Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, die Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft, Bildung, Erziehung und Sozialisation zu definieren.</li> <li>• können Bildungs-, Erziehungs- und Sozialisationstheorien unterscheiden und in ihren historischen Kontexten verorten.</li> <li>• können gesellschaftliche, politische und institutionelle Rahmenbedingungen von Bildung, Erziehung und Sozialisation mit Hilfe einschlägiger Theorien beschreiben.</li> <li>• sind in der Lage, Herausforderungen und Umgangsweisen mit sozialer und kultureller Heterogenität zu benennen und zu diskutieren.</li> <li>• können die empirischen Voraussetzungen und historisch-kulturellen Bedingungen von Bildung, Erziehung und Sozialisation erläutern.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Koller, H.-C. (2008). Grundbegriffe, Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Stuttgart: Kohlhammer.</li> <li>• Dörpinghaus, A., &amp; Uphoff, I. K. (2015). Grundbegriffe der Pädagogik (4. Aufl.). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.</li> <li>• Schäfer, A. (2005). Einführung in die Erziehungsphilosophie. Weinheim, Basel: Beltz.</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Vorlesung (WiSe) b) Begleitseminar (WiSe) c) Vertiefungsseminar (SoSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Erziehungswissenschaft (B1/B1a/B1b)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1a/b (PO4) Begleitseminar: Einführung in die Erziehungswissenschaft				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1a/b (PO4) Vertiefungsseminar: Einführung in die Erziehungswissenschaft				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B1a/b (PO4) Tutorium Einführung in die Erziehungswissenschaft				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Tutorium	

<b>Modulname</b>	Didaktik		
<b>Nummer</b>	4443640	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-64	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Julia Gerick
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	Präsenzzeit: 60 h Selbststudium: 120 h Gesamtworkload: 180 h		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60 h	<b>Selbststudium (h)</b>	120 h
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (1 Std.) im 2-Fächer-BA Bildungswissenschaften als Modulprüfung (PL = 2 CP), im SoSe		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	(b) SL: Klausur (1 Std.) im 1-Fach-BA EZW und 2-Fächer-BA Erst- oder Zweifach EZW als Modulprüfung (SL = 2 CP), im SoSe.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entstehung und Ausdifferenzierung von Didaktik als Wissenschaft</li> <li>- Kontexte didaktischen Denkens und Begriffsbildung im historischen und aktuellen Diskurs (u.a. Digitalisierung) - Reflexion didaktischer Modelle im Hinblick auf Schul- und Organisationsentwicklung</li> <li>- Planung, Durchführung und Reflexion von Lehr-Lern-Interaktionen unter den Bedingungen von Heterogenität</li> <li>- Didaktische Modelle und Erklärungsansätze zur Wirksamkeit von Lehr-Lern-Settings in schulischen und außerschulischen Kontexten - Studien zur Deutung von Lehr-Lern-Interaktion</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kron, Friedrich W. (2014). Grundwissen Didaktik ( 6. überarb. Aufl.). München: Reinhardt/UTB.</li> <li>- Terhart, Ewald (2009). Didaktik. Eine Einführung. Stuttgart: Reclam</li> </ul>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Vorlesung (SoSe) b) Seminar (SoSe)
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Didaktische Fragestellungen in der Erziehungswissenschaft (B2)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Julia Gerick	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
B2 (PO4) Seminar: Didaktik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Pädagogisches Handeln		
<b>Nummer</b>	4443660	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-66	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Katja Koch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	270
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	für 2-Fächer-Bachelor Bildungswissenschaften: erfolgreicher Abschluss B1b oder B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>PL: selbständige Hausarbeit (13-15 Seiten) oder selbständiges Projekt mit Projektbericht und Präsentation (15-30 min, ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 6 CP)</p> <p>Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu pädagogischem Handeln</li> <li>• Aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu den Grundformen pädagogischen Handelns: Vermitteln/Unterrichten/Lehren, Beraten, Entwickeln/Evaluieren, Diagnostizieren/Bewerten, Erziehen</li> <li>• Grundformen pädagogischen Handelns vor dem Hintergrund aktueller Herausforderungen der Pädagogik wie beispielsweise Einsatz von Medien oder Umgang mit Heterogenität</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen und bestimmen den Begriff Pädagogisches Handeln und können diesen im Hinblick auf aktuelle Herausforderungen der Pädagogik (wie Heterogenität, Digitalisierung, etc.) theoretisch reflektieren.</li> <li>• benennen und beschreiben aktuelle Theorieentwicklung und Forschung zu den Grundformen pädagogischen Handelns</li> <li>• insbesondere Vermitteln/Unterrichten/Lehren, Beraten, Entwickeln/Evaluieren, Diagnostizieren/Bewerten, Erziehen.</li> <li>• verstehen einschlägige Begriffe und Theorien, indem sie sie fachsprachlich und kontextuell sicher erläutern können.</li> <li>• vertiefen einzelne Grundformen pädagogischen Handelns und wenden diese an, indem sie den Einsatz von Medien bzw. Fragen der Heterogenität vor dem Hintergrund aktueller Forschungsbefunde und Theoriekonzepte diskutieren können.</li> <li>• vollziehen einen Perspektivwechsel von der Lernendenrolle zur Rolle als pädagogisch Handelnde, indem sie das eigene Bild von sich als pädagogisch Handelnde systematisch reflektieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Helsper, W., &amp; Combe, A. (Hrsg.) (1996). Pädagogische Professionalität. Frankfurt/M.: Suhrkamp.</li> </ul>			

- Giesecke, H. (2015). Pädagogik als Beruf. Grundformen pädagogischen Handelns (12. Aufl.). Weinheim: Beltz Juventa.
- Koller, H.-C., Casale, N., & Ricken, N. (Hrsg.) (2014). Heterogenität. Zur Konjunktur eines pädagogischen Konzepts. Paderborn: Schöningh.
- Krüger, H.-H., & Helsper W. (Hrsg.) (2010). Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft (9. Aufl.). Basel: Verlag Barbara Budrich.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

- a) Vorlesung (WiSe)  
 b) 2 Seminare: (je 2 SWS) oder 1 Seminar (4 SWS) (WiSe/SoSe)

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in das pädagogische Handeln (B3)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Katja Koch	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

B3b (PO4) Seminare: Vertiefung von Grundformen pädagogischen Handelns

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Andrea Vespermann		Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in das pädagogische Handeln (Vorlesungsaufzeichnung asynchron) (B3/B3a/B3b)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Online-Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Pädagogische Berufsfelder		
<b>Nummer</b>	4443680	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-68	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Stefanie Hartz
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	270
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	für 2-Fächer-Bachelor Bildungswissenschaften: erfolgreicher Abschluss B1b oder B2		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>PL: selbständige Hausarbeit (13-15 Seiten) oder selbständiges Projekt mit Projektbericht und Präsentation (15-30 min, ca. 10 Seiten) als Modulprüfung (PL = 6 CP), im WiSe.</p> <p>Die Prüfungsform(en) wird/ werden von der/ dem jeweiligen Lehrenden nach Rücksprache mit der/ dem Modulbeauftragten festgelegt und bei der Ankündigung der Lehrveranstaltung sowie in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pädagogische Berufsfelder und ihre gesellschaftlichen Rahmenbedingungen</li> <li>• aktuelle Forschungsdiskurse</li> <li>• Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Besonderheiten pädagogischer Berufsfelder</li> <li>• Forschendes Lernen in pädagogischen Berufsfeldern</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen wesentliche pädagogische Berufsfelder und beschreiben ihre Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Besonderheiten u.a. im Hinblick auf ihre gesellschaftlichen Rahmenbedingungen.</li> <li>• können weiterhin relevante berufsfeldbezogene Forschungsdiskurse darstellen.</li> <li>• erkunden ausgewählte Berufsfelder forschend, indem sie ausgewählte Berufsfelder systematisch analysieren und miteinander vergleichen (Lehramt).</li> <li>• verstehen es, die gewonnenen Analyseergebnisse darzustellen, zu präsentieren sowie theorie- und berufsfeldbezogen zu reflektieren.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Krüger, H.-H., &amp; Rauschenbach, T. (Hrsg.) (2012). Einführung in die Arbeitsfelder des Bildungs- und Sozialwesens (5., grundlegend erweiterte und aktualisierte Aufl.). Opladen, Toronto: Verlag Barbara Budrich/UTB.</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
a) Vorlesung (WiSe) b) 2 Seminare: (je 2 SWS) oder 1 Seminar (4 SWS) (WiSe/SoSe)
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Pädagogische Berufsfelder (B4/B4a/B4b)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Stefanie Hartz	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
Literaturhinweise				
Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.				

Titel der Veranstaltung				
B4b (PO4) Seminare: Vertiefung einzelner Berufsfelder				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	



<b>Modulname</b>	Psychologische Grundlagen pädagogischer Prozesse		
<b>Nummer</b>	4414220	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-22	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Klausur (90 min) => schriftlich;		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Im instruktionspsychologischen Teilbereich erwerben die Studierenden einen Überblick über</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinanten gelingender Lehr-Lern-Prozesse,</li> <li>• den Erwerb und die Förderung deklarativen und prozeduralen Wissens, Expertise und Lernstrategien,</li> <li>• die Rolle von motivationalen Prozessen in Lehr-Lern-Kontexten,</li> <li>• die Bezugsnormen bei der Leistungsbewertung sowie Merkmale guter Klassenführung.</li> </ul> <p>Der erziehungspsychologische Schwerpunkt fokussiert anhand der Sozialisationsinstanzen Familie und Schule</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• relevante Kenntnisse und Kompetenzen für die Gestaltung pädagogischer Interaktionssituationen,</li> <li>• entwicklungs- und sozialpsychologische Voraussetzungen von Erziehung,</li> <li>• erziehungsleitende Zielvorstellungen, Erziehungsstile und Erziehungsverhalten,</li> <li>• Verhaltensanalyse und modifikation.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können grundlegende Determinanten von Lehr-Lern- und Erziehungsprozessen in Schule, Freizeit und Familie benennen.</li> <li>• sind in der Lage, psychologische Teilprozesse, die für das Verständnis pädagogischer Situationen relevant sind, zu beschreiben und an Hand einfacher Fallbeispiele zu klassifizieren.</li> <li>• können das erworbene Wissen auf Fallbeispiele übertragen und einfache Verhaltensinterventionen unter Hinzunahme der relevanten Theorien ableiten und begründen.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen beide Vorlesungen im SoSe.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
Die beiden Vorlesungen sind Pflichtveranstaltungen und werden als solche im Grundzeitenplan berücksichtigt. Sollte im Ausnahmefall für Studierende des Lehramts der Besuch wegen paralleler Pflichtveranstaltungen eines anderen Faches der Besuch einer Vorlesung nicht möglich sein, ist mit vorherigem Antrag (formlos per Mail an die Fachstudienberatung für Pädagogische Psychologie) der Besuch eines ausgewählten Seminars alternativ möglich. Die Klausur bezieht sich dann auf Inhalte dieses Seminars und der besuchten Vorlesung.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Erziehungspsychologie: Interaktionsprozesse in Familie und Schule				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Barbara Thies	Barbara Thies Barbara Thies	2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Überblicksliteratur:  Fuhrer, U. (2009). Lehrbuch Erziehungspsychologie. Huber.  Wild, E. & Walper, S. E. (2015). Familie. In E. Wild & J. Möller (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (S. 227 –259). Springer.				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Pädagogische Psychologie des Lehrens und Lernens				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Marcus Friedrich	Marcus Friedrich Marcus Friedrich	2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Literaturhinweise werden in der Veranstaltung gegeben.				

<b>Modulname</b>	Bedingungen des Lehrens und Lernens		
<b>Nummer</b>	4414240	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-24	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Barbara Thies
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls PädPsych B		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	<p>(a) PL: Klausur (90 min) =&gt; schriftlich oder (b) PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 8.000 - 12.000 Zeichen) =&gt; schriftlich oder (c) PL: Referat (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (2 - 3 Seiten) =&gt; mündlich oder (d) PL: Präsentation (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (2 - 3 Seiten) =&gt; mündlich oder (e) PL: Prüfungsgespräch (30 min) =&gt; mündlich</p> <p>Gewichtung: Die PL ist eine Modulprüfung. Sie wird in einer der gewählten Veranstaltungen abgelegt und bezieht sich sowohl auf veranstaltungsspezifische als auch auf modulumfassende Inhalte.</p>		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Psychologische Theorien und empirische Befunde zu Prozessen des Wissenserwerbs und seiner Förderung, der Motivation und ihrer Förderung sowie zu Prozessen der volitionalen Handlungssteuerung. Vertiefende Veranstaltungsinhalte sind z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gedächtnismodelle und Lernstrategien,</li> <li>• Lernen mit Texten und digitalen Medien,</li> <li>• effektive Gestaltung von kooperativen Lernsettings,</li> <li>• Einfluss motivationaler, emotionaler und volitionaler Prozesse (z. B. Leistungsmotivation, Kausalattribution, Leistungsangst, Handlungskontrollstrategien) in Lehr-Lern-Kontexten.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>- Die Studierenden erwerben grundlegende Kenntnisse über psychologische Theoriebildung und empirische Forschung zu Grundlagen und Möglichkeiten von Wissenserwerb und -vermittlung.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie sind in der Lage, Lern- und Wissenserwerbsprozesse auf wissenschaftlicher Grundlage zu beschreiben, zu erklären und zu vergleichen. Darauf aufbauend können sie diese auf schulische, außerschulische und psychosoziale Kontexte anwenden.</li> <li>• Sie können Konzepte zur Förderung von Lern- und Wissenserwerbsprozessen theoriebegründet konzipieren und deren Relevanz für Fallbeispiele aus pädagogischen und psychosozialen Kontexten bewerten.</li> <li>• Anhand von zahlreichen Beispielen aus verschiedenen schulischen, außerschulischen und psychosozialen Kontexten gewinnen sie einen Einblick in die Übertragbarkeit der erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten auf Situationen in verschiedenen Feldern der späteren Berufspraxis.</li> </ul>			

- Ein Qualifikationsziel ist auch die inhaltlich kontroverse Auseinandersetzung mit den vorgetragenen Themen der übrigen Teilnehmenden. Die Studierenden sind mittels Präsentation, Diskussion und Argumentation, einschließlich kooperativer Lernformen und Gruppenarbeiten, zur diskursiven Wissensvermittlung und -aneignung befähigt.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden wählen aus den LV-Angebot zwei Seminare oder ein Seminar und eine Vorlesung aus. Sie belegen diese innerhalb von zwei Semestern.

**Anwesenheitspflicht**

In Seminaren wird der auf die Kontaktzeit entfallende Workload unter anderem durch die aktive Auseinandersetzung mit den Seminarinhalten, z. B. durch die Bearbeitung von Aufgaben in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit, die Beteiligung an Diskussionen im Plenum oder Rollenspielen sowie durch die inhaltlich kontroverse Auseinandersetzung mit den vorgetragenen Themen der übrigen Teilnehmenden erbracht (siehe Qualifikationsziele).  
 Wenn eine Teilnehmerin / ein Teilnehmer mehr als drei Fehltermine im Semester aufweist, kann sie / er den Workload für maximal zwei dieser Termine nach Absprache mit der / dem Lehrenden durch schriftliche Ausarbeitungen / Reflexion von Inhalten erbringen. Diese Ausarbeitungen / Reflexionen müssen in demselben Semester abgegeben werden, in dem das Seminar stattfindet. Bei mehr als fünf Fehlterminen kann das Seminar nicht angerechnet werden, da der Erwerb der in der Kontaktzeit zu erwerbenden Kompetenzen nicht mehr gesichert ist.

**Titel der Veranstaltung**

A1b (PO4) LV: Bedingungen des Lehrens und Lernens

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Mona Lotz		Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

Allgemeine Psychologie I

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Mark Vollrath		2,0	Vorlesung	deutsch

**Literaturhinweise**

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Allgemeine Psychologie II				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frank Eggert		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.				

<b>Modulname</b>	Entwicklung und Erziehung		
<b>Nummer</b>	4414270	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-27	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls PädPsych B		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (90 min) => schriftlich oder (b) PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 8.000 - 12.000 Zeichen) => schriftlich oder (c) PL: Referat (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (2 - 3 Seiten) => mündlich oder (d) PL: Präsentation (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (2 - 3 Seiten) => mündlich oder (e) PL: Prüfungsgespräch (30 min) => mündlich • Gewichtung: Die PL ist eine Modulprüfung. Sie wird in einer der gewählten Veranstaltungen abgelegt und bezieht sich sowohl auf veranstaltungsspezifische als auch auf modulumfassende Inhalte.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Grundlegende entwicklungs- und erziehungspsychologische Paradigmen und empirische Befunde. In den Seminaren werden vertiefend behandelt: <ul style="list-style-type: none"> <li>• einzelne Lebensspannen (insbesondere Kindes- und Jugendalter),</li> <li>• exemplarisch die Entwicklung einzelner Funktionsbereiche (kognitiv, emotional, sozial),</li> <li>• Grundfragen von Erziehungsprozessen und Interaktionsgestaltung, einschließlich Determinanten schwieriger Erziehungssituationen,</li> <li>• problemspezifische Präventions- und Interventionsansätze.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auf der Grundlage eines lebensspannenorientierten Zugangs verstehen die Studierenden die enge Verwobenheit von Prozessen der Entwicklung und Erziehung und können diese erklären und auf Fallbeispiele übertragen.</li> <li>• Sie kennen den aktuellen theoretischen und empirischen Wissensstand in zentralen entwicklungs- und erziehungspsychologischen Diskursen und können diesen am Beispiel empirischer Studien ableiten und diskutieren.</li> <li>• Sie können auf dieser Basis praktische Erziehungs- und Entwicklungsereignisse in schulischen, außerschulischen und psychosozialen Kontexten analysieren und deren Komplexität produktiv nutzen und Konsequenzen für erzieherisches Handeln ableiten.</li> <li>• Ein Qualifikationsziel ist auch die inhaltlich kontroverse Auseinandersetzung mit den vorgetragenen Themen der übrigen Teilnehmenden. Die Studierenden werden mittels Präsentation, Diskussion und Argumentation, einschließlich kooperativer Lernformen und Gruppenarbeiten zur diskursiven Wissensvermittlung und -aneignung befähigt.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

--

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			



ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen
Die Studierenden wählen aus den LV-Angebot zwei Seminare oder ein Seminar und eine Vorlesung aus. Sie belegen diese innerhalb von zwei Semestern.
Anwesenheitspflicht
<p>In Seminaren wird der auf die Kontaktzeit entfallende Workload unter anderem durch die aktive Auseinandersetzung mit den Seminarinhalten, z. B. durch die Bearbeitung von Aufgaben in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit, die Beteiligung an Diskussionen im Plenum oder Rollenspielen sowie durch die inhaltlich kontroverse Auseinandersetzung mit den vorgetragenen Themen der übrigen Teilnehmenden erbracht (siehe Qualifikationsziele).</p> <p>Wenn eine Teilnehmerin / ein Teilnehmer mehr als drei Fehltermine im Semester aufweist, kann sie / er den Workload für maximal zwei dieser Termine nach Absprache mit der / dem Lehrenden durch schriftliche Ausarbeitungen / Reflexion von Inhalten erbringen. Diese Ausarbeitungen / Reflexionen müssen in demselben Semester abgegeben werden, in dem das Seminar stattfindet. Bei mehr als fünf Fehlterminen kann das Seminar nicht angerechnet werden, da der Erwerb der in der Kontaktzeit zu erwerbenden Kompetenzen nicht mehr gesichert ist.</p>

Titel der Veranstaltung				
A2b (PO4) LV: Entwicklung und Erziehung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Mona Lotz		Seminar	

Titel der Veranstaltung				
Entwicklung über die Lebensspanne				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Daniela Hosser		2,0	Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Persönlichkeit und Leistung		
<b>Nummer</b>	4414290	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-29	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls PädPsych B		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) PL: Klausur (90 min) => schriftlich oder (b) PL: veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ca. 8.000 - 12.000 Zeichen) => schriftlich oder (c) PL: Referat (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (2 - 3 Seiten) => mündlich oder (d) PL: Präsentation (30 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (2 - 3 Seiten) => mündlich oder (e) PL: Prüfungsgespräch (30 min) => mündlich • Gewichtung: Die PL ist eine Modulprüfung. Sie wird in einer der gewählten Veranstaltungen abgelegt und bezieht sich sowohl auf veranstaltungsspezifische als auch auf modulumfassende Inhalte.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Theorien und empirische Befunde der Differentiellen und Persönlichkeitspsychologie</li> <li>• Theorien und empirische Befunde der pädagogisch-psychologischen Diagnostik und Intervention Seminarthemen umfassen z. B. die Bereiche</li> <li>• Intelligenz, Hochbegabung und Kreativität,</li> <li>• Lernschwierigkeiten, Lern- und Leistungsstörungen (LRS, Dyskalkulie, ADHS, Schul- und Leistungsangst),</li> <li>• pädagogische Diagnostik und Interventionsplanung,</li> <li>• Sex, Gender und Diversität.</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden wissen um individuelle Unterschiede hinsichtlich verschiedenster Persönlichkeitsmerkmale und deren Bedeutung für pädagogische Prozesse.</li> <li>• Sie können den Einfluss individueller Unterschiede auf pädagogische Prozesse beschreiben und auf Fallbeispiele aus schulischen und psycho-sozialen Kontexten anwenden.</li> <li>• Auf Basis verschiedener psychologischer Theorien können sie Fallbeispiele aus schulischen und psycho-sozialen Kontexten analysieren, Interventionsmöglichkeiten ableiten und mögliche Entwicklungsverläufe prognostizieren.</li> <li>• Sie verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich problematischer Entwicklungs- und Lernprozesse. Auf deren Basis können sie entsprechende Auffälligkeiten in der Praxis schulischer, außerschulischer und psycho-sozialer Berufsfelder erkennen und entscheiden, ob gegebenenfalls professionelle Interventionsmaßnahmen in die Wege zu leiten sind.</li> </ul>			



- Ein Qualifikationsziel ist auch die inhaltlich kontroverse Auseinandersetzung mit den vorgetragenen Themen der übrigen Teilnehmenden. Die Studierenden werden mittels Präsentation, Diskussion und Argumentation, einschließlich kooperativer Lernformen und Gruppenarbeiten zur diskursiven Wissensvermittlung und -aneignung befähigt.

**Literatur**
**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			


**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**
**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Die Studierenden wählen aus den LV-Angebot zwei Seminare oder ein Seminar und eine Vorlesung aus. Sie belegen diese innerhalb von zwei Semestern.

**Anwesenheitspflicht**

In Seminaren wird der auf die Kontaktzeit entfallende Workload unter anderem durch die aktive Auseinandersetzung mit den Seminarinhalten, z. B. durch die Bearbeitung von Aufgaben in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit, die Beteiligung an Diskussionen im Plenum oder Rollenspielen sowie durch die inhaltlich kontroverse Auseinandersetzung mit den vorgetragenen Themen der übrigen Teilnehmenden erbracht (siehe Qualifikationsziele).  
 Wenn eine Teilnehmerin / ein Teilnehmer mehr als drei Fehltermine im Semester aufweist, kann sie / er den Workload für maximal zwei dieser Termine nach Absprache mit der / dem Lehrenden durch schriftliche Ausarbeitungen / Reflexion von Inhalten erbringen. Diese Ausarbeitungen / Reflexionen müssen in demselben Semester abgegeben werden, in dem das Seminar stattfindet. Bei mehr als fünf Fehlterminen kann das Seminar nicht angerechnet werden, da der Erwerb der in der Kontaktzeit zu erwerbenden Kompetenzen nicht mehr gesichert ist.

**Titel der Veranstaltung**

A3b (PO4) LV: Persönlichkeit und Leistung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Mona Lotz		Seminar	

**Titel der Veranstaltung**

Psychologie der Persönlichkeit

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Daniela Hosser		2,0	Vorlesung	deutsch

**Literaturhinweise**

Rammsayer, T. & Weber, H. (2010). Differentielle Psychologie – Persönlichkeitstheorien. Göttingen: Hogrefe.

Profilbereich Studienziel Lehramt	
ECTS	12

<b>Modulname</b>	Diversität (ab WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4414380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-38	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Pädagogische Psychologie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Barbara Thies
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	2 SL: Klausur (ca. 60 - 90 Minuten) / Hausarbeit (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter) / Referat oder Präsentation oder Einzel- oder Gruppenprüfungsgespräch (ca. 15-30 Min.) / multimediale Produktion oder Portfolio (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erziehungswissenschaftliche, psychologische und sozialwissenschaftliche Konzepte zur Diversität und zum Umgang mit derselben in verschiedenen gesellschaftlich relevanten Kontexten (insbesondere Pädagogik der Vielfalt, Interkulturelle Pädagogik, Diversity Management, Diversity Education, feministische und queer-theoretische Ansätze, Intersektionalität)</li> <li>• Mermalsbezogene Diversitätsdiskurse (u. a. Inklusion, Gender, Sexuelle Orientierung, ethnische und/oder religiöse Hintergründe)</li> <li>• Effekte von Diskriminierung und Stigmatisierung (Selbstbild, Gesundheit, Wohlbefinden, Lern- und Berufserfolg)</li> <li>• Ansätze und Methoden der Prävention und Intervention (Empowerment, De- und Rekategorisierungsansätze, Methoden der Einstellungsänderung, Awareness- und Verhaltenstrainings)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verstehen Diversitätskonzepte und können diese auf pädagogische und gesellschaftliche Zusammenhänge ebenso anwenden wie auf einzelne Diversitätsmerkmale</li> <li>• können den identitätsstiftenden Charakter von Gruppenzugehörigkeiten beschreiben und analysieren sowie Diskriminierungen und (Selbst-)Stigmatisierungen erkennen und erklären</li> <li>• haben vertiefte Kenntnisse zu mindestens einem Diversitätsmerkmal und können zugehörige Konzepte der Prävention und Intervention ausschnitthaft anwenden</li> <li>• können pädagogische Handlungsfelder in Grundzügen so gestalten, dass Diskriminierungen präventiv begegnet wird</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Genkova, P. &amp; Ringeisen, T. (2016) (Hrsg.). Handbuch Diversity Kompetenz. Perspektiven und Handlungsfelder. Springer VS: Wiesbaden.</p> <p>Genkova, P. &amp; Ringeisen, T. (2017) (Hrsg.). Handbuch Diversity Kompetenz. Gegenstandsbereiche. Springer VS: Wiesbaden.</p>			

Gogolin, I., Georgi, V. B., Krüger-Potratz, M., Lengyel, D. & Sandfuchs, U. (2018) (Hrsg.). Handbuch Interkulturelle Pädagogik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.  
 Hedderich, I., Biewer, G., Hollenweger, J. & Markowetz, R. (2016) (Hrsg.). Handbuch Inklusion und Sonderpädagogik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.  
 Kortendiek, B., Riegraf, B. & Sabisch, K. (2019) (Hrsg.). Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung. Springer VS: Wiesbaden.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			



ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen eine einführende Vorlesung oder ein einführendes Seminar sowie ein vertiefendes Seminar zu Diversitätsmerkmalen und pädagogischen Konzepten
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Diversität (ab WS 22/23) VG Ankerveranstaltung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Vorlesung/Übung	

Titel der Veranstaltung				
P1 - Diversität (ab WS 22/23)-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Digitalisierung (ab WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4432640	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-64	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	2 SL: Klausur (ca. 60 - 90 Minuten) / Hausarbeit (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter) / Referat oder Präsentation oder Einzel- oder Gruppenprüfungsgespräch (ca. 15-30 Min.) / multimediale Produktion oder Portfolio (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Die Veranstaltung "Was mit Medien: Online-Kurs" dient als Einführungs-/Ankerveranstaltung, die alle belegen sollten.</p> <p>Daneben gibt es variable Themen, z.B. Was mit Medien - Future skills und weitere Lehrveranstaltungen verschiedener Institute, anhand derer die Qualifikationsziele erreicht werden können.</p> <p>Achtung: In der LV "Ausbildung zum Gruppencoach" ist eine "reine Teilnahme" (also Beteiligung ohne Studienleistung gemäß BPO) nur nach Rücksprache möglich.</p> <p>Die Veranstaltung "Erklärvideos gestalten" richtet sich ausschließlich an Studierende mit einem lehramtsbezogenen Profil (G/H/R/GYM).</p> <p>Die hier aufgeführten Prüfungsmodalitäten gelten ab WiSe 22/23. Studierende, die ein Modul nach BPO 21 begonnen haben, können dies bis SoSe23 nach den "alten" Regelungen abschließen.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können den Einsatz von digitalen Geräten und Materialien in Lehr-Lern-Situationen planen und gestalten,</li> <li>• können die eigene Praxis hinsichtlich des didaktisch sinnvollen Einsatzes digitaler Medien reflektieren, selbstkritisch beurteilen und aktiv weiterentwickeln,</li> <li>• können geeignete digitale Lehr- und Lernressourcen identifizieren, auswählen und ggf. geeignet modifizieren, um sie für Lehr- und Lernsituationen nutzbar zu machen,</li> <li>• können Aktivitäten integrieren, in denen Lernende digitale Medien nutzen, um Informationen und Ressourcen zu finden, zu organisieren, zu verarbeiten, zu analysieren und zu interpretieren, und die Glaubwürdigkeit und Zuverlässigkeit der Informationen und ihrer Quellen kritisch zu bewerten,</li> <li>• können digitale Technologien nutzen, um selbstgesteuerte Lernprozesse zu unterstützen, d.h. den Lernenden zu ermöglichen, ihr eigenes Lernen zu planen, zu überprüfen und zu reflektieren</li> <li>• können personenbezogene Daten effektiv schützen. Sie kennen Datenschutz- und Urheberrechtsbestimmungen zur Datennutzung? und können sie anwenden.</li> <li>• können offene Bildungsressourcen und offene Lizenzen und können sie bei Bedarf verwenden und erstellen.</li> </ul>			

<b>Literatur</b>

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen die LV "Was mit Medien - Onlinekurs" und eine weitere Lehrveranstaltung zum Thema Digitalisierung
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P2 - Digitalisierung (ab WS 22/23) Ankerveranstaltung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P2 - Digitalisierung (ab WS 22/23)-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Bildung für nachhaltige Entwicklung (WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4412990	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-99	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Anglistik und Amerikanistik
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Carmen Becker
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	2 SL: Klausur (ca. 60 - 90 Minuten) / Hausarbeit (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter) / Referat oder Präsentation oder Einzel- oder Gruppenprüfungsgespräch (ca. 15-30 Min.) / multimediale Produktion oder Portfolio (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzepte nachhaltiger Entwicklung</li> <li>• Dimensionen nachhaltiger Entwicklung (Umwelt, Soziales, Ökonomie, Ethik)</li> <li>• Bildung für nachhaltige Entwicklung und Nachhaltigkeit in Institutionen/Bildungsinstitutionen</li> <li>• Förderung und Umsetzung nachhaltiger Entwicklung auf lokaler und globaler Ebene</li> <li>• Partizipation und Nachhaltigkeit</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Konzepte und verschiedene Dimensionen von nachhaltiger Entwicklung erklären.</li> <li>• können interdisziplinäre globale Strategien zur Nachhaltigkeit sowie gesellschaftlicher Verantwortung erklären (z. B. UN Sustainable Development Goals).</li> <li>• können Wissensbestände unterschiedlicher Disziplinen sowie Handlungsfelder zur nachhaltigen Entwicklungssystematisch aufbereiten und diese zur Entwicklung eigener Fragestellungen/Projekte nutzen</li> <li>• können Lernmaterialien/Nachhaltigkeitskonzepte von (Bildungs-) Institutionen untersuchen und bewerten.</li> <li>• innovative interdisziplinäre Projekte/Handlungsforschungsprojekte zur Bildung für nachhaltige Entwicklung entwickeln und implementieren und diese auswerten.</li> <li>• können Gruppenarbeiten/Diskussionen und Plenumsphasen moderieren, Ergebnisse der Projekte/Handlungsforschungsprojekte präsentieren und dafür digitale Anwendungen nutzen (z. B. Infografik Anwendungen, Green Screen Technologien, Schnittprogramme, Animationsprogramme etc).</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen 2 Lehrveranstaltungen				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P3 - Bildung für nachhaltige Entwicklung (ab WS 22/23) - Ankerveranstaltung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P3 - Bildung für nachhaltige Entwicklung (ab WS 22/23)-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	



<b>Modulname</b>	Gesellschaft und Arbeitswelt (ab WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4411450	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-45	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	2 SL: Klausur (ca. 60 - 90 Minuten) / Hausarbeit (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter) / Referat oder Präsentation oder Einzel- oder Gruppenprüfungsgespräch (ca. 15-30 Min.) / multimediale Produktion oder Portfolio (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Grundzüge moderner und vormoderner Gesellschaften und Arbeitswelten</li> <li>• unterschiedliche Arten der gesellschaftlichen Arbeit</li> <li>• Grundsätze der Verteilung zentraler gesellschaftlicher Güter</li> <li>• die Bestandteile eines gelingenden Lebens in der modernen Welt</li> <li>• Chancen und Risiken zeitgenössischer Arbeitswelten</li> </ul> <p>Achtung: In den Kursen "Einführung in die Soziologie der Arbeit" und Wandel der Arbeitswelt können keine Studienleistungen für den Profilbereich erbracht werden. Studierende im 1-Fach-BA EZW müssen bei der LV-Wahl darauf achten, dass die LV nicht zu den Pflicht-LV in den Modulen B1 oder A1 gehören!!! Wird die VL "Politisches System der BRD" in Verbindung mit einem der Grundkurse Regieren in Deutschland kombiniert, kann anstelle einer multimedialen Produktion auch an der Klausur teilgenommen werden. Die hier aufgeführten Prüfungsmodalitäten gelten ab WiSe 22/23. Studierende, die ein Modul nach BPO 21 begonnen haben, können dies bis SoSe 23 nach den "alten" Regelungen abschließen.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können unterschiedliche Konzepte und Konzeptionen von Gesellschaft erklären,</li> <li>• können moderne Arbeitswelten mit vormodernen vergleichen,</li> <li>• können die Besonderheiten beruflicher Tätigkeiten benennen,</li> <li>• können Fragen der Verteilung von Gütern wie Einkommen, Vermögen, Arbeitsplätzen oder gesellschaftlicher Anerkennung aus der Perspektive unterschiedlicher wissenschaftlicher Disziplinen diskutieren</li> <li>• können die Relevanz der Ausübung einer gesellschaftlichen Arbeit für ein gelingendes Leben prüfen und bewerten.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

M. Weber, Gesellschaft und Wirtschaft. Grundriss der verstehenden Soziologie, Tübingen: Mohr Siebeck, 2002.  
 J. Kocka, C. Offe (Hrsg.), Geschichte und Zukunft der Arbeit, Frankfurt am Main: Campus, 2000.  
 M. Hollis, The Philosophy of Social Science, Cambridge: Cambridge University Press, 2002.  
 C. Fehige, G. Meggle, U. Wessels (Hrsg.), Der Sinn des Lebens, München: DTV, 2004.  
 R. Castel, Die Metamorphosen der sozialen Frage. Eine Chronik der Lohnarbeit, Konstanz: UVK, 2000.  
 P. Bourdieu et al., Das Elend der Welt. Zeugnisse und Diagnosen alltäglichen Leidens an der Gesellschaft, Konstanz: UVK, 2002.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen 2 Lehrveranstaltungen.
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
P4 - Gesellschaft und Arbeitswelt (ab WS 22/23) VG Ankerveranstaltung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	

Titel der Veranstaltung				
P4: Gesellschaft und Arbeitswelt (ab WS 22/23)-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Sprachen (ab WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4412980	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-98	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Anglistik und Amerikanistik
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Holger Hopp
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Zwei SL: erfolgreich abgeschlossene Sprachkurse (Nachweis durch Zertifikate, z.B. des Sprachenzentrums)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachliche, (inter-)kulturelle und landeskundliche Aspekte einer Fremdsprache und ihrer Kultur(en)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können sich in einer Fremdsprache verständigen,</li> <li>• können Prozesse, Herausforderungen und Vermittlungsmethoden im institutionellen Lernen einer Fremdsprache einordnen</li> <li>• können Sprachkenntnisse aus bereits erlernten und einer neu gelernten Sprache vernetzen</li> <li>• können Impulse im Kontext des eigenen Fremdspracherwerbs in Bezug auf die besonderen Voraussetzungen und Lernbedingungen von mehrsprachigen Schüler*innen reflektieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
---------------------------------------

<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
--

Die Studierenden belegen Kurse im erforderlichen Umfang
---

<b>Anwesenheitspflicht</b>
----------------------------

--

<b>Modulname</b>	DaF/DaZ		
<b>Nummer</b>	4498360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-STD2-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	60 Stunden Präsenz, 120 Stunden Selbststudium		
<b>Präsenzstudium (h)</b>		<b>Selbststudium (h)</b>	
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Hausarbeit (ca. 10 Seiten/ ca. 3000 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrerrolle und die interdisziplinären Dimensionen der Deutschförderung</li> <li>- (sprach)pädagogische, didaktisch-methodische Herausforderungen der Heterogenität</li> <li>- Grundlagen und Grundbegriffe der germanistischen Linguistik und der angewandten Sprachwissenschaft</li> <li>- Grundlagen der Zweitspracherwerbtheorien</li> <li>- sprachsensibler Fachunterricht</li> <li>- methodisch-didaktische Ansätze und Herausforderungen des sprachsensiblen Fachunterrichts</li> <li>- Ansätze der Mehrsprachigkeitsdidaktik für die Förderung interkultureller Lehr- und Lernkompetenzen im Fachunterricht</li> <li>- Rahmenlehrpläne und Curricula der integrativen und interkulturellen Deutschförderung</li> <li>- Möglichkeiten und Grenzen der Unterrichtsbeobachtung;</li> <li>- Ziele und Akteure der Unterrichtsbeobachtung;</li> <li>- Techniken der Unterrichtsbeobachtung</li> <li>- DaF/DaZ-relevante Beobachtungsaspekte und ihre Beobachtung im Unterrichtshandeln</li> <li>- Unterrichtsanalyse anhand von ausgewählten Videosequenzen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>a) Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können relevante angewandte sprachwissenschaftliche Grundbegriffe benennen sowie Spracherwerbtheorien erläutern,</li> <li>- können Grundlagen der germanistischen Linguistik beschreiben und diese auf die angewandte Linguistik übertragen, sodass sie die differenzierten Sprachvermittlungsaspekte ihrer Fächer ableiten und formulieren,</li> <li>- können zentrale Leitlinien des sprachsensiblen Fachunterrichts beschreiben,</li> <li>- können die Grundlagen der kommunikativ-pragmatischen Ansätze auf ihre interkulturelle Kompetenz übertragen sowie unterrichtsspezifische Inhalte, fächerspezifische Lernziele nach interkulturellen Ansätzen formulieren,</li> <li>- können sprachbildungspolitische und curriculare Vorgaben der Deutschförderung im institutionellen und fächerübergreifenden Kontext skizzieren,</li> <li>- können die didaktisch-methodischen Grundlagen der Deutschförderung für ihre Fächer beschreiben,</li> <li>- können Aspekte der Verständlichkeit und Lernbarkeit in ihren Fächern aus sprachpädagogischer Perspektive reflektieren, analysieren und theoretisch-praktisch umsetzen.</li> </ul> <p>b) Die Studierenden</p>			

- können DaF/DaZ-relevante Beobachtungsaspekte benennen und definieren;
- können Möglichkeiten und Grenzen der Unterrichtsbeobachtung reflektieren;
- können Ausgewählte Videosequenzen in Bezug auf die zu behandelnden Beobachtungsaspekte analysieren;
- können Diverse Techniken der Unterrichtsbeobachtung beschreiben und anwenden;
- können eigene Beobachtungen strukturieren und ein Hospitationsprotokoll verfassen;
- können eine lernfördernde Beobachtungshaltung definieren und anwenden.

**Literatur**

BUDDE, M. (2012): Über Sprache reflektieren. Unterricht in sprachheterogenen Lerngruppen. DaZ. Fernstudieneinheit 2. Universität Kassel.

DICKMANN, M. (2002): Rahmenrichtlinien Deutsch als Zweitsprache. Niedersächsisches Kultusministerium.

HENRICI G, Riemer C, Arbeitsgruppe Deutsch als Fremdsprache Bielefeld Jena (Hrsg.) (1994): Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache mit Videobeispielen. 2 Bände. Perspektiven Deutsch als Fremdsprache. 2., unveränderte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

HOFFMANN, L./KAMEYAMA, S./RIEDEL, M./AHINER, P./WULFF, N. (Hg.) (2017): Deutsch als Zweitsprache. Ein Handbuch für die Lehrerbildung. Schmidt, Berlin.

KAUFMANN, Susan, u.a. (Hrsg) (2009): Fortbildung für Kursleitende Deutsch als Zweitsprache. Band 4: Zielgruppenorientiertes Arbeiten. München: Hueber

KOEPPEL, R. (2016): Deutsch als Fremdsprache Spracherwerblich reflektierte Unterrichtspraxis. 3., übera. und erw. Auflage. Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler.

LEISEN, J. (2011): Praktische Ansätze schulischer Sprachförderung Der sprachensible Fachunterricht. In: [www.hss.de/download/111027\\_RM\\_Leisen.pdf](http://www.hss.de/download/111027_RM_Leisen.pdf)

NIEBUHR-SIEBERT, S./BAAKE, H. (2014): Kinder mit Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule. Kohlhammer, Stuttgart.

ROCHE, J./TERRASI-HAUFE, E. (Hg.) (2018): Mehrsprachigkeit und Spracherwerb. Narr, Tübingen.

SETTINIERI, J./HORSTMANN, S./FREITAG, D. (2019): Einführung in die Linguistik für DaF/DaZ. Schöningh. Brill, Paderborn.

ZIEBEL, B./Schmidjell, A. (2012): Unterrichtsbeobachtung und kollegiale Beratung (= Fernstudieneinheit ;32). Kassel, München: Langenscheidt.

**Hinweise**

Die Vorlesung vermittelt und fasst die relevantesten Inhalte der Vorleistungen für das Studienprogramm DaF/DaZ aus interdisziplinär-(sprach)pädagogischer Perspektive zusammen und ermöglicht somit den Einstieg in die Grundlagenbereiche Linguistik, Didaktik des Studienprogramms.

Im Rahmen des Hospitationsbegleitseminars erwerben die Studierenden Kenntnisse und Kompetenzen in den Bereichen der strukturierten und gezielten Unterrichtsbeobachtung und -bewertung, lernen Beobachtungsschwerpunkte und die angewandten Protokollformen für die Hospitation im DaF/DaZ-Unterricht kennen. Des Weiteren werden die Studierenden im Seminar anhand der umfassenden Videoanalysen für das didaktisch-methodische Nachdenken im Sinne von DaF/DaZ sensibilisiert. Das Hospitationsbegleitseminar kann für das DaF/DaZ-Zertifikat angerechnet werden.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen ein Seminar im Sommersemester und eine Vorlesung im Wintersemester b) Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2. Fachsemester				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P6: DaF/DaZ Vorlesung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P6: DaF/DaZ Seminar				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Basisqualifikationen in Didaktik der Mathematik 1: "Mathematik als Wissenschaft von Mustern und Strukturen erkunden"		
<b>Nummer</b>	4418700	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-70	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	Institut für Didaktik der Mathematik und Elementarmathematik
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Katrin Vorhölter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur im Umfang von 90 bis 120 Minuten Bearbeitungsdauer		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Inhalte und Prozesse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fachwissenschaftliches Wissen in Prozessen eigener Erarbeitungen entwickeln und hinsichtlich mathematischer Bezüge zu weiteren Inhalten reflektieren</li> <li>• mathematische Inhalte in einer formalen Sprache (Definition, Argumentation, Beweisprinzipien, Syntax und Semantik) darstellen</li> <li>• Einführung in Bereiche, Ausrichtungen und Grundfragen der Mathematikdidaktik für die Grundschule</li> <li>• grundlegende Prinzipien für das Lehren und Lernen von Mathematik in der Grundschule</li> <li>• Theorien zu Entwicklung mathematischen Denkens und Begriffe in der Grundschule</li> <li>• Grundlagen der elementaren Zahlentheorie, insbes. Begründung und Herleitung der natürlichen Zahlen und ihren Eigenschaften (insbes. Induktionsprinzip, Teilbarkeitstheorie, Algebraische Strukturen in den natürlichen Zahlen, Zahlbereichserweiterung zu den ganzen Zahlen)</li> <li>• Zahldarstellungen in verschiedenen Stellenwertsystemen mathematisch herleiten und ihre Bedeutung für die Begründung eines Stellenwertprinzips (dekadisches System im Vergleich zu Zahlssystemen anderer Basis)</li> <li>• Zahlenmuster und geometrische Muster auf ihren mathematischen Hintergrund untersuchen und herleiten und Bezüge zu kindlichen Prozessen einer Mustererkennung herstellen</li> <li>• Grundelemente der euklidischen Geometrie, insbes. ebene Figuren und geometrische Körper sowie Abbildungsgeometrie (auch anhand von Mustern) mathematisch herleiten und begründen sowie Bezüge zur Begriffsbildung relevanter geometrischer Objekte in der Grundschule herstellen</li> <li>• Grundelemente der Kombinatorik und Grundvorstellungen zu Wahrscheinlichkeiten</li> <li>• Größenbereiche und Modellbildungsprozesse sowie ihre Umsetzung in der Grundschule</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysieren grundlegende mathematische Elemente aus Arithmetik, Elementargeometrie und Kombinatorik formulieren und Grundgedanken, Hauptaussagen und Vorgehensweisen zugehöriger mathematischer Basistheorien,</li> <li>• reflektieren didaktisch Kernfragen mathematischer Bildung für die Grundschule und können diese zu mathematische Basistheorien in Bezug setzen,</li> </ul>			



- begründen ausgewählte mathematikdidaktische Theorieansätze zu Aufgaben und Zielen von Mathematikunterricht in der Grundschule sowie zu mathematischen Lehr- und Lernprozessen, insbesondere in den Bereichen Zahlen und Operationen, Raum und Form und Muster und Strukturen benennen und ihre Relevanz für den Bildungsprozess
- entwickeln und reflektieren fachmathematische Inhalte in Bezug auf die entsprechenden zu erwerbenden Kompetenzen von Grundschulkindern und analysieren Bedingungen für die Gestaltung entsprechender Lernumgebungen
- argumentieren mathematisch in ausgewählten mathematischen Kontexten (z. B. beim Beweisen, Konstruieren, Problemlösen)
- können zu den vorher genannten Punkten in Diskussionen adäquat auf Beiträge eingehen

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Jährlich im WS

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

P7 Veranstaltung (VL)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

P7 Veranstaltung (Ü)

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Basisqualifikationen in Didaktik der Mathematik 2: "Mathematische Lernprozesse"		
<b>Nummer</b>	4418690	<b>Modulversion</b>	V1
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IDM-69	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Katrin Vorhölter
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	Die Teilnahme an P7 ist Voraussetzung für P8.		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Kleines Projekt mit mathematikdidaktischer Erkundung zu Fördermaßnahmen im Mathematikunterricht der GS (3 CP)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnostik ausgewählter mathematischer Kompetenzen von Grundschulkindern</li> <li>• Lernschwierigkeiten und Besonderheiten im Mathematikunterricht der Grundschule</li> <li>• Fachwissenschaftliche und didaktische Vertiefung von Kenntnissen zu individuellen Fördermaßnahmen für Kinder mit besonderen Fähigkeiten zu folgenden Teilbereichen:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>o Zahlen und Operationen</li> <li>o Sachrechnen als Modellierungsprozess</li> <li>o Geometrisches Denken und Raumorientierung</li> <li>o Grundvorstellungen zur Wahrscheinlichkeit, zum Sammeln von Daten und zur Kombinatorik</li> <li>o Sprache und Begriffsbildung im Mathematikunterricht</li> </ul> </li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die fachwissenschaftlichen Grundlagen des Mathematikunterrichts in der Grundschule: Arithmetik und Algebra, Formenkunde und Geometrie, Größen, Daten und Zufall, sowie Sachrechnen.</li> <li>• gewinnen einen Einblick in Lernprozesse aller Kompetenzbereiche der Grundschule</li> <li>• lernen die wichtigsten mathematischen Lernprozesse beim Mathematiktreiben in der Grundschule bei lernschwachen und hochbegabten Kindern kennen</li> <li>• gewinnen einen Einblick in diagnostische Instrumente und diagnostische Fragehaltungen</li> <li>• entwickeln Kompetenzen zur Analyse und zum Umgang mit Lernschwierigkeiten und besonderen mathematischen Fähigkeiten im Mathematikunterricht der Grundschule</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Seminar (SWS): Mathematische Lernprozesse (von Lernschwierigkeiten bis Hochbegabung) einschließlich Umsetzung eines kleinen Projekts im Selbststudium (Umfang ca. 2 SWS)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P8 Veranstaltung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	deutsch

<b>Modulname</b>	Basisqualifikationen in der Didaktik Deutsch 1		
<b>Nummer</b>	4410220	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-22	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Martin Neef
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	30	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur; Lektüre eines Readers und schriftliche Übungsaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulgrammatische Terminologie</li> <li>• Formale und funktionale Beschreibung von Sprache</li> <li>• Satzbaumuster und Topologisches Feldermodell</li> <li>• Wortarten, Satzgliedfunktionen und satzinterne Großschreibung</li> <li>• Satzbeginn und Interpunktion</li> <li>• Phraseologie (feste Wendungen, Redewendungen)</li> <li>• innere und äußere Mehrsprachigkeit</li> <li>• Orthographie des Deutschen</li> <li>• Modelle der Graphematik</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen in Grundzügen die wesentlichen Teilbereiche der Systemlinguistik (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik)</li> <li>• kennen grundlegende grammatische Kategorien und Kategorisierungen (Wortart, Satzglieder, Satzgliedfunktion)</li> <li>• können Form und Funktion von grammatischen Kategorien unterscheiden und auf sprachliche Mittel in Texten anwenden</li> <li>• kennen das Topologische Feldermodell und können es auf grammatische und orthographische Daten anwenden</li> <li>• kennen wesentliche Grundkonzepte der Wortschatzanalyse (Wortfeld, Wortfamilie) und können sie für den Grundschulunterricht anwenden</li> <li>• können Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen unterschiedlichen Sprachen und Dialekten benennen</li> <li>• kennen die Gegenstände der Amtlichen Regelung der deutschen Rechtschreibung samt ihrer Problematiken</li> <li>• kennen unterschiedliche Modelle der Schriftlinguistik und können sie auf einschlägige Bereiche des Deutschen anwenden.</li> <li>• können die Unterschiede zwischen grammatiktheoretischer und handlungsorientierter Sprachbetrachtung schildern</li> <li>• können Besonderheiten schriftlicher und mündlicher Kommunikationsformen sowie Dimensionen sprachlichen Handelns (auch diachron) reflektieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

- Dittmar, Norbert (1997) Grundlagen der Soziolinguistik (= Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft 57). Tübingen: Niemeyer.
- Dürscheid, Christa (2016) Einführung in die Schriftlinguistik (= UTB 3740). 5. Aufl. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Granzow-Emden, Matthias (2019) Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten. Tübingen: Narr.
- Hoberg, Ursula und Rudolf Hoberg (2016) Deutsche Grammatik (= Der kleine Duden 4). 5. Aufl. Berlin: Dudenverlag.
- Meibauer, Jörg (2001) Pragmatik. 2. Aufl. Tübingen: Stauffenburg

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen die Veranstaltung im Wintersemester				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Basisqualifikationen in der Didaktik Deutsch 1 Veranstaltung_1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P9 Grundlagen der Sprachwissenschaft des Deutschen - VG				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Modulname</b>	Basisqualifikationen in der Didaktik Deutsch 2		
<b>Nummer</b>	4410230	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-GER2-23	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Jan Standke
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Klausur in a) oder b)		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: in a) oder b) Referat oder schriftliche Ausarbeitung oder Protokoll oder schriftliche Übungsaufgabe		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelle, Konzepte, Ziele und Kompetenzbereiche des Sprachunterrichts</li> <li>• Planung und Reflexion von Sprachunterricht</li> <li>• sprachliches Lernen</li> <li>• metasprachliche Fähigkeiten</li> <li>• Sprachbewusstheit</li> <li>• monolingualer und multilingualer Spracherwerb</li> <li>• Bildungssprache und ihre Anforderungen für den Erstunterricht</li> <li>• mündliche und schriftliche Sprachhandlungskompetenz</li> </ul> <p>b)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzepte und Begriffe der Analyse literarischer Texte und anderer Medien</li> <li>• Modelle literarischer Sozialisation und Lesesozialisation</li> <li>• Modelle und Ansätze zur Förderung der Lesekompetenz</li> <li>• Kinder- und Jugendliteratur im Medienverbund einschließlich Erstleselektur sowie andere für die Grundschule geeignete literarische Gattungen und Genres</li> <li>• Theorien literarischen Lernens</li> <li>• Planung von Literaturunterricht und Aufgabenkonstruktion</li> <li>• Methoden des Literaturunterrichts</li> <li>• heterogenitätssensible Ansätze des Literaturunterrichts der Grundschule</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>a) Sprachdidaktische Grundlagen für den Anfangsunterricht Deutsch</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen grundlegende Theorien und Modelle von Sprachunterricht</li> <li>• kennen auf Grundlage bildungspolitischer Vorgaben (Bildungsstandards, KC) Kompetenzbereiche und Ziele des Sprachunterrichts</li> <li>• kennen Grundlagen der Planung, Durchführung und Reflexion von Sprachunterricht</li> <li>• können Unterschiede zwischen sprachlichem Wissen und sprachlichem Können erklären und diese Unterscheidung auf die Gestaltung impliziter und expliziter Lernprozesse übertragen</li> <li>• können metasprachliche Fähigkeiten erklären und didaktische Zugänge zu ihrer Förderung nennen</li> </ul>			

- kennen operative und handlungsorientierte Methoden zur Förderung von Sprachbewusstheit
- können Grundprinzipien des monolingualen und multilingualen Spracherwerbs erklären und kennen ausgewählte Verfahren zur Sprachstandsdiagnostik
- kennen Modelle zur Sprachförderung und zur durchgängigen Sprachbildung
- können den Terminus Bildungssprache erklären und bildungssprachliche Anforderungen für den Erstunterricht reflektieren
- können didaktische Modelle zum Erwerb und zur Förderung mündlicher und schriftlicher Sprachhandlungskompetenz beschreiben, anwenden und reflektieren
- kennen Methoden der Textarbeit im Unterricht und sind fähig, Verfahren der Texterschließung anzuwenden
- können Aspekte zur Förderung von Heterogenität und Diversität im Sprachunterricht nennen
- können sprachliche und stilistische Angemessenheit bei Schülerinnen und Schülern anbahnen und beurteilen

b) Literaturwissenschaftliche und literaturdidaktische Grundlagen für den Anfangsunterricht Deutsch

Die Studierenden

- kennen grundlegende Merkmale literarisch-fiktionaler Texte, Medien und Medienverbänden (Lyrik, Epik, Dramatik, Bilderbuch, Film usw.), können sie von Sachmedien abgrenzen und wesentliche Wirkungsabsichten ästhetischer Medien am Beispiel schulformspezifisch relevanter Gegenstände beschreiben
- kennen grundlegende Begriffe und Konzepte der Text- und Medienanalyse und können sie auf schulformspezifische relevante Gegenstände anwenden
- verfügen über ein angemessenes literarisches Überblickswissen unter besonderer Berücksichtigung schulformspezifischer bedeutsamer Gegenstände (Erstleselektur, Kinder- und Jugendliteratur, Bilderbücher, geeignete Beispiele aus dem allgemeinliterarischen Bereich usw.) und digitaler Medien (Apps, digitale Spiele usw.)
- kennen Modelle und Befunde der Forschung zur literarischen Sozialisation und Lesesozialisation und können sie auf den Literaturunterricht der Grundschule beziehen
- können Modelle zur Entwicklung von textbezogener Lesekompetenz sowie visual literacy erklären und Bezüge zu geeigneten Rezeptionsstrategien herstellen
- können auf der Grundlage der verbindlichen Bildungsvorgaben (Bildungsstandards, KC) die wesentlichen Ziele literarischen Lernens im Unterricht der Grundschule benennen und sie am Beispiel geeigneter literarisch-fiktionaler Texte, Medien oder Medienverbände diskutieren
- kennen die Grundlagen der Planung, Durchführung und Reflexion von Literaturunterricht der Grundschule und können unter besonderer Berücksichtigung heterogenitätssensibler Ansätze einzelne Planungsschritte exemplarisch vollziehen
- kennen ein angemessenes Spektrum an (systemischen und systematischen) Methoden zur Entwicklung und Förderung von Lesekompetenz und literarischem Lernen in der Grundschule und können den Einsatz ausgewählter Methoden jeweils mit Blick auf relevante Gegenstände und Kompetenzerwartung diskutieren
- verfügen über Grundwissen zur Konstruktion und Beurteilung von Lern- und Leistungsaufgaben im Literaturunterricht der Grundschule
- kennen die wesentlichen Unterrichtsmedien des Literaturunterrichts an der Grundschule und können ihre Eignung zur Förderung von Kompetenzen des literarischen Lernens beurteilen
- verfügen über fachdidaktische Kenntnisse zum inklusiven Unterricht der Grundschule und können entsprechende Angebote zur Förderung der Teilhabe an sprachlich-literarischer Bildung im Deutschunterricht diskutieren

**Literatur**

- Bredel, Ursula (2013) Sprachbetrachtung und Grammatikunterricht. Paderborn.
- Fuß, Eric/Geipel, Maria (2018) Das Wort. Tübingen.
- Granzow-Emden, Matthias (2019) Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten. Tübingen.
- Weth, Constanze (2017) Bausteine Grammatik. Luxemburg.
- von Brand, Tilman / Kilian, Jörg u.a. (Hrsg.) (2022), Basiswissen Lehrerbildung: Deutsch unterrichten. Seelze.
- Pompe Anja/ Spinner; Kaspar H./ Ossner, Jakob (2020): Deutschdidaktik Grundschule: Eine Einführung. Berlin.
- Wildemann, Anja / Vach, Karin (2013): Deutsch unterrichten in der Grundschule: Kompetenzen fördern. Lernumgebungen gestalten, Seelze.
- Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2021): Deutsch-Didaktik für die Grundschule. 7., aktual. u. erw. Neuaufl. Berlin.

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen das Seminar a) im Sommersemester, das Seminar b) im Winter- oder Sommersemester.				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Basisqualifikationen in der Didaktik Deutsch 2 Veranstaltung_1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Basisqualifikationen in der Didaktik Deutsch 2 Veranstaltung_1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P10a Sprachdidaktische Grundlagen für den Anfangsunterricht Deutsch - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P10b Literaturwissenschaftliche und literaturdidaktische Grundlagen für den Anfangsunterricht Deutsch - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	



Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft	
ECTS	18

<b>Modulname</b>	Einführung in die Bildungswissenschaften		
<b>Nummer</b>	4414250	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-25	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Elke Heise
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Klausur (90 min) => schriftlich		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erziehungswissenschaftliche und pädagogisch-psychologische Grundbegriffe und Bezugstheorien</li> <li>• Gestaltung von Lehr- Lern-, Erziehungs- und Bildungsprozessen sowie deren gesellschaftliche Rahmenbedingungen und institutionelle Kontexte</li> <li>• Grundlegende Theorien und Ansätze menschlichen Erlebens und Verhaltens und deren Bedeutung für Lehr-Lern-Prozesse</li> <li>• Methodologische und forschungsmethodische Grundlagen der Erziehungswissenschaft und der Pädagogischen Psychologie</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können relevante erziehungswissenschaftliche und pädagogisch-psychologische Grundbegriffe benennen und disziplinspezifische Bezugstheorien beschreiben,</li> <li>• können Bedingungen der Gestaltung von Lehr- Lern-, Erziehungs- und Bildungsprozessen benennen und die hierfür bedeutsamen gesellschaftlichen Rahmenbedingungen und institutionellen Kontexte erläutern,</li> <li>• können zentrale Themen und Fragestellungen zur Analyse pädagogischer Prozesse überblicksartig beschreiben,</li> <li>• können Grundzüge der Umsetzung von Fragestellungen der Bildungsforschung und der empirische Lehr-Lern-Forschung skizzieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Böhm, J &amp; Döll, M. (Hrsg.) (2018): Bildungswissenschaften für Lehramtsstudierende: eine Einführung in ihre Disziplinen. Münster: Waxmann UTB.</li> <li>• Rost, D. H., Sparfeldt, J. R. &amp; Buch, S. R. (Hrsg.). (2018). Handwörterbuch Pädagogische (5. Aufl.). Weinheim: Beltz.</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Grund-, Haupt- und Realschule			
2-Fächer Bachelor PO 4	Bildungswissenschaften Studienprofil Gymnasium			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen beide Vorlesungen im WiSe
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Vermittlung aus Sicht der Pädagogischen Psychologie				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Peter Fischer Marcus Friedrich Elke Heise Florian Henk Thorsten Otto Kim Prüß Tobias Rahm Barbara Thies	Angelique Eydam	2,0	Online-Vorlesung	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Grundlagen der Bildungswissenschaft aus Sicht der Erziehungswissenschaft/ Vermittlung in der Wissensgesellschaft				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Katja Koch	Andrea Vespermann		Vorlesung	deutsch
Literaturhinweise				
Literatur: Cortina, K. S. (Hrsg.) (2008). <i>Das Bildungswesen in der Bundesrepublik Deutschland: Strukturen und Entwicklungen im Überblick</i> . Rororo: Harburg.				
Gudjons, H. (2012). <i>Pädagogisches Grundwissen</i> . 12., aktualisierte Auflage. Bad Heilbrunn: Klinkhardt UTB.				

<b>Modulname</b>	DaF/DaZ		
<b>Nummer</b>	4498360	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-STD2-36	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	60 Stunden Präsenz, 120 Stunden Selbststudium		
<b>Präsenzstudium (h)</b>		<b>Selbststudium (h)</b>	
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Hausarbeit (ca. 10 Seiten/ ca. 3000 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrerrolle und die interdisziplinären Dimensionen der Deutschförderung</li> <li>- (sprach)pädagogische, didaktisch-methodische Herausforderungen der Heterogenität</li> <li>- Grundlagen und Grundbegriffe der germanistischen Linguistik und der angewandten Sprachwissenschaft</li> <li>- Grundlagen der Zweitspracherwerbtheorien</li> <li>- sprachsensibler Fachunterricht</li> <li>- methodisch-didaktische Ansätze und Herausforderungen des sprachsensiblen Fachunterrichts</li> <li>- Ansätze der Mehrsprachigkeitsdidaktik für die Förderung interkultureller Lehr- und Lernkompetenzen im Fachunterricht</li> <li>- Rahmenlehrpläne und Curricula der integrativen und interkulturellen Deutschförderung</li> <li>- Möglichkeiten und Grenzen der Unterrichtsbeobachtung;</li> <li>- Ziele und Akteure der Unterrichtsbeobachtung;</li> <li>- Techniken der Unterrichtsbeobachtung</li> <li>- DaF/DaZ-relevante Beobachtungsaspekte und ihre Beobachtung im Unterrichtshandeln</li> <li>- Unterrichtsanalyse anhand von ausgewählten Videosequenzen</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>a) Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können relevante angewandte sprachwissenschaftliche Grundbegriffe benennen sowie Spracherwerbtheorien erläutern,</li> <li>- können Grundlagen der germanistischen Linguistik beschreiben und diese auf die angewandte Linguistik übertragen, sodass sie die differenzierten Sprachvermittlungsaspekte ihrer Fächer ableiten und formulieren,</li> <li>- können zentrale Leitlinien des sprachsensiblen Fachunterrichts beschreiben,</li> <li>- können die Grundlagen der kommunikativ-pragmatischen Ansätze auf ihre interkulturelle Kompetenz übertragen sowie unterrichtsspezifische Inhalte, fächerspezifische Lernziele nach interkulturellen Ansätzen formulieren,</li> <li>- können sprachbildungspolitische und curriculare Vorgaben der Deutschförderung im institutionellen und fächerübergreifenden Kontext skizzieren,</li> <li>- können die didaktisch-methodischen Grundlagen der Deutschförderung für ihre Fächer beschreiben,</li> <li>- können Aspekte der Verständlichkeit und Lernbarkeit in ihren Fächern aus sprachpädagogischer Perspektive reflektieren, analysieren und theoretisch-praktisch umsetzen.</li> </ul> <p>b) Die Studierenden</p>			

- können DaF/DaZ-relevante Beobachtungsaspekte benennen und definieren;
- können Möglichkeiten und Grenzen der Unterrichtsbeobachtung reflektieren;
- können Ausgewählte Videosequenzen in Bezug auf die zu behandelnden Beobachtungsaspekte analysieren;
- können Diverse Techniken der Unterrichtsbeobachtung beschreiben und anwenden;
- können eigene Beobachtungen strukturieren und ein Hospitationsprotokoll verfassen;
- können eine lernfördernde Beobachtungshaltung definieren und anwenden.

**Literatur**

BUDDE, M. (2012): Über Sprache reflektieren. Unterricht in sprachheterogenen Lerngruppen. DaZ. Fernstudieneinheit 2. Universität Kassel.

DICKMANN, M. (2002): Rahmenrichtlinien Deutsch als Zweitsprache. Niedersächsisches Kultusministerium.

HENRICI G, Riemer C, Arbeitsgruppe Deutsch als Fremdsprache Bielefeld Jena (Hrsg.) (1994): Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache mit Videobeispielen. 2 Bände. Perspektiven Deutsch als Fremdsprache. 2., unveränderte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

HOFFMANN, L./KAMEYAMA, S./RIEDEL, M./AHINER, P./WULFF, N. (Hg.) (2017): Deutsch als Zweitsprache. Ein Handbuch für die Lehrerbildung. Schmidt, Berlin.

KAUFMANN, Susan, u.a. (Hrsg) (2009): Fortbildung für Kursleitende Deutsch als Zweitsprache. Band 4: Zielgruppenorientiertes Arbeiten. München: Hueber

KOEPPEL, R. (2016): Deutsch als Fremdsprache Spracherwerblich reflektierte Unterrichtspraxis. 3., übera. und erw. Auflage. Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler.

LEISEN, J. (2011): Praktische Ansätze schulischer Sprachförderung Der sprachensible Fachunterricht. In: [www.hss.de/download/111027\\_RM\\_Leisen.pdf](http://www.hss.de/download/111027_RM_Leisen.pdf)

NIEBUHR-SIEBERT, S./BAAKE, H. (2014): Kinder mit Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule. Kohlhammer, Stuttgart.

ROCHE, J./TERRASI-HAUFE, E. (Hg.) (2018): Mehrsprachigkeit und Spracherwerb. Narr, Tübingen.

SETTINIERI, J./HORSTMANN, S./FREITAG, D. (2019): Einführung in die Linguistik für DaF/DaZ. Schöningh. Brill, Paderborn.

ZIEBEL, B./Schmidjell, A. (2012): Unterrichtsbeobachtung und kollegiale Beratung (= Fernstudieneinheit ;32). Kassel, München: Langenscheidt.

**Hinweise**

Die Vorlesung vermittelt und fasst die relevantesten Inhalte der Vorleistungen für das Studienprogramm DaF/DaZ aus interdisziplinär-(sprach)pädagogischer Perspektive zusammen und ermöglicht somit den Einstieg in die Grundlagenbereiche Linguistik, Didaktik des Studienprogramms.

Im Rahmen des Hospitationsbegleitseminars erwerben die Studierenden Kenntnisse und Kompetenzen in den Bereichen der strukturierten und gezielten Unterrichtsbeobachtung und -bewertung, lernen Beobachtungsschwerpunkte und die angewandten Protokollformen für die Hospitation im DaF/DaZ-Unterricht kennen. Des Weiteren werden die Studierenden im Seminar anhand der umfassenden Videoanalysen für das didaktisch-methodische Nachdenken im Sinne von DaF/DaZ sensibilisiert. Das Hospitationsbegleitseminar kann für das DaF/DaZ-Zertifikat angerechnet werden.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
a) Die Studierenden belegen ein Seminar im Sommersemester und eine Vorlesung im Wintersemester b) Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2. Fachsemester				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P6: DaF/DaZ Vorlesung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Vorlesung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P6: DaF/DaZ Seminar				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Diversität (ab WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4414380	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-IPP-38	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Pädagogische Psychologie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Barbara Thies
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	2 SL: Klausur (ca. 60 - 90 Minuten) / Hausarbeit (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter) / Referat oder Präsentation oder Einzel- oder Gruppenprüfungsgespräch (ca. 15-30 Min.) / multimediale Produktion oder Portfolio (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erziehungswissenschaftliche, psychologische und sozialwissenschaftliche Konzepte zur Diversität und zum Umgang mit derselben in verschiedenen gesellschaftlich relevanten Kontexten (insbesondere Pädagogik der Vielfalt, Interkulturelle Pädagogik, Diversity Management, Diversity Education, feministische und queer-theoretische Ansätze, Intersektionalität)</li> <li>• Mermalsbezogene Diversitätsdiskurse (u. a. Inklusion, Gender, Sexuelle Orientierung, ethnische und/oder religiöse Hintergründe)</li> <li>• Effekte von Diskriminierung und Stigmatisierung (Selbstbild, Gesundheit, Wohlbefinden, Lern- und Berufserfolg)</li> <li>• Ansätze und Methoden der Prävention und Intervention (Empowerment, De- und Rekategorisierungsansätze, Methoden der Einstellungsänderung, Awareness- und Verhaltenstrainings)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verstehen Diversitätskonzepte und können diese auf pädagogische und gesellschaftliche Zusammenhänge ebenso anwenden wie auf einzelne Diversitätsmerkmale</li> <li>• können den identitätsstiftenden Charakter von Gruppenzugehörigkeiten beschreiben und analysieren sowie Diskriminierungen und (Selbst-)Stigmatisierungen erkennen und erklären</li> <li>• haben vertiefte Kenntnisse zu mindestens einem Diversitätsmerkmal und können zugehörige Konzepte der Prävention und Intervention ausschnitthaft anwenden</li> <li>• können pädagogische Handlungsfelder in Grundzügen so gestalten, dass Diskriminierungen präventiv begegnet wird</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<p>Genkova, P. &amp; Ringeisen, T. (2016) (Hrsg.). Handbuch Diversity Kompetenz. Perspektiven und Handlungsfelder. Springer VS: Wiesbaden.</p> <p>Genkova, P. &amp; Ringeisen, T. (2017) (Hrsg.). Handbuch Diversity Kompetenz. Gegenstandsbereiche. Springer VS: Wiesbaden.</p>			

Gogolin, I., Georgi, V. B., Krüger-Potratz, M., Lengyel, D. & Sandfuchs, U. (2018) (Hrsg.). Handbuch Interkulturelle Pädagogik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.  
 Hedderich, I., Biewer, G., Hollenweger, J. & Markowetz, R. (2016) (Hrsg.). Handbuch Inklusion und Sonderpädagogik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.  
 Kortendiek, B., Riegraf, B. & Sabisch, K. (2019) (Hrsg.). Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung. Springer VS: Wiesbaden.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			



ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen eine einführende Vorlesung oder ein einführendes Seminar sowie ein vertiefendes Seminar zu Diversitätsmerkmalen und pädagogischen Konzepten
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
Diversität (ab WS 22/23) VG Ankerveranstaltung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
		2,0	Vorlesung/Übung	

Titel der Veranstaltung				
P1 - Diversität (ab WS 22/23)-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	



<b>Modulname</b>	Digitalisierung (ab WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4432640	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-PUP-64	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Rainer Müller
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	2 SL: Klausur (ca. 60 - 90 Minuten) / Hausarbeit (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter) / Referat oder Präsentation oder Einzel- oder Gruppenprüfungsgespräch (ca. 15-30 Min.) / multimediale Produktion oder Portfolio (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>Die Veranstaltung "Was mit Medien: Online-Kurs" dient als Einführungs-/Ankerveranstaltung, die alle belegen sollten.</p> <p>Daneben gibt es variable Themen, z.B. Was mit Medien - Future skills und weitere Lehrveranstaltungen verschiedener Institute, anhand derer die Qualifikationsziele erreicht werden können.</p> <p>Achtung: In der LV "Ausbildung zum Gruppencoach" ist eine "reine Teilnahme" (also Beteiligung ohne Studienleistung gemäß BPO) nur nach Rücksprache möglich.</p> <p>Die Veranstaltung "Erklärvideos gestalten" richtet sich ausschließlich an Studierende mit einem lehramtsbezogenen Profil (G/H/R/GYM).</p> <p>Die hier aufgeführten Prüfungsmodalitäten gelten ab WiSe 22/23. Studierende, die ein Modul nach BPO 21 begonnen haben, können dies bis SoSe23 nach den "alten" Regelungen abschließen.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können den Einsatz von digitalen Geräten und Materialien in Lehr-Lern-Situationen planen und gestalten,</li> <li>• können die eigene Praxis hinsichtlich des didaktisch sinnvollen Einsatzes digitaler Medien reflektieren, selbstkritisch beurteilen und aktiv weiterentwickeln,</li> <li>• können geeignete digitale Lehr- und Lernressourcen identifizieren, auswählen und ggf. geeignet modifizieren, um sie für Lehr- und Lernsituationen nutzbar zu machen,</li> <li>• können Aktivitäten integrieren, in denen Lernende digitale Medien nutzen, um Informationen und Ressourcen zu finden, zu organisieren, zu verarbeiten, zu analysieren und zu interpretieren, und die Glaubwürdigkeit und Zuverlässigkeit der Informationen und ihrer Quellen kritisch zu bewerten,</li> <li>• können digitale Technologien nutzen, um selbstgesteuerte Lernprozesse zu unterstützen, d.h. den Lernenden zu ermöglichen, ihr eigenes Lernen zu planen, zu überprüfen und zu reflektieren</li> <li>• können personenbezogene Daten effektiv schützen. Sie kennen Datenschutz- und Urheberrechtsbestimmungen zur Datennutzung? und können sie anwenden.</li> <li>• können offene Bildungsressourcen und offene Lizenzen und können sie bei Bedarf verwenden und erstellen.</li> </ul>			

<b>Literatur</b>

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen die LV "Was mit Medien - Onlinekurs" und eine weitere Lehrveranstaltung zum Thema Digitalisierung
<b>Anwesenheitspflicht</b>

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P2 - Digitalisierung (ab WS 22/23) Ankerveranstaltung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P2 - Digitalisierung (ab WS 22/23)-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
		2,0	Seminar	

<b>Modulname</b>	Bildung für nachhaltige Entwicklung (WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4412990	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-99	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Anglistik und Amerikanistik
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Carmen Becker
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	2 SL: Klausur (ca. 60 - 90 Minuten) / Hausarbeit (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter) / Referat oder Präsentation oder Einzel- oder Gruppenprüfungsgespräch (ca. 15-30 Min.) / multimediale Produktion oder Portfolio (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzepte nachhaltiger Entwicklung</li> <li>• Dimensionen nachhaltiger Entwicklung (Umwelt, Soziales, Ökonomie, Ethik)</li> <li>• Bildung für nachhaltige Entwicklung und Nachhaltigkeit in Institutionen/Bildungsinstitutionen</li> <li>• Förderung und Umsetzung nachhaltiger Entwicklung auf lokaler und globaler Ebene</li> <li>• Partizipation und Nachhaltigkeit</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Konzepte und verschiedene Dimensionen von nachhaltiger Entwicklung erklären.</li> <li>• können interdisziplinäre globale Strategien zur Nachhaltigkeit sowie gesellschaftlicher Verantwortung erklären (z. B. UN Sustainable Development Goals).</li> <li>• können Wissensbestände unterschiedlicher Disziplinen sowie Handlungsfelder zur nachhaltigen Entwicklungssystematisch aufbereiten und diese zur Entwicklung eigener Fragestellungen/Projekte nutzen</li> <li>• können Lernmaterialien/Nachhaltigkeitskonzepte von (Bildungs-) Institutionen untersuchen und bewerten.</li> <li>• innovative interdisziplinäre Projekte/Handlungsforschungsprojekte zur Bildung für nachhaltige Entwicklung entwickeln und implementieren und diese auswerten.</li> <li>• können Gruppenarbeiten/Diskussionen und Plenumsphasen moderieren, Ergebnisse der Projekte/Handlungsforschungsprojekte präsentieren und dafür digitale Anwendungen nutzen (z. B. Infografik Anwendungen, Green Screen Technologien, Schnittprogramme, Animationsprogramme etc).</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Die Studierenden belegen 2 Lehrveranstaltungen				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P3 - Bildung für nachhaltige Entwicklung (ab WS 22/23) - Ankerveranstaltung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Vorlesung/Übung	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
P3 - Bildung für nachhaltige Entwicklung (ab WS 22/23)-VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Gesellschaft und Arbeitswelt (ab WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4411450	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-Phil-45	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Philosophie
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Hans-Christoph Schmidt am Busch
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	60	<b>Selbststudium (h)</b>	120
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	2 SL: Klausur (ca. 60 - 90 Minuten) / Hausarbeit (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter) / Referat oder Präsentation oder Einzel- oder Gruppenprüfungsgespräch (ca. 15-30 Min.) / multimediale Produktion oder Portfolio (ca. 4-6 Seiten, ca. 1200-1800 Wörter)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Grundzüge moderner und vormoderner Gesellschaften und Arbeitswelten</li> <li>• unterschiedliche Arten der gesellschaftlichen Arbeit</li> <li>• Grundsätze der Verteilung zentraler gesellschaftlicher Güter</li> <li>• die Bestandteile eines gelingenden Lebens in der modernen Welt</li> <li>• Chancen und Risiken zeitgenössischer Arbeitswelten</li> </ul> <p>Achtung: In den Kursen "Einführung in die Soziologie der Arbeit" und Wandel der Arbeitswelt können keine Studienleistungen für den Profilbereich erbracht werden. Studierende im 1-Fach-BA EZW müssen bei der LV-Wahl darauf achten, dass die LV nicht zu den Pflicht-LV in den Modulen B1 oder A1 gehören!!! Wird die VL "Politisches System der BRD" in Verbindung mit einem der Grundkurse Regieren in Deutschland kombiniert, kann anstelle einer multimedialen Produktion auch an der Klausur teilgenommen werden. Die hier aufgeführten Prüfungsmodalitäten gelten ab WiSe 22/23. Studierende, die ein Modul nach BPO 21 begonnen haben, können dies bis SoSe 23 nach den "alten" Regelungen abschließen.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können unterschiedliche Konzepte und Konzeptionen von Gesellschaft erklären,</li> <li>• können moderne Arbeitswelten mit vormodernen vergleichen,</li> <li>• können die Besonderheiten beruflicher Tätigkeiten benennen,</li> <li>• können Fragen der Verteilung von Gütern wie Einkommen, Vermögen, Arbeitsplätzen oder gesellschaftlicher Anerkennung aus der Perspektive unterschiedlicher wissenschaftlicher Disziplinen diskutieren</li> <li>• können die Relevanz der Ausübung einer gesellschaftlichen Arbeit für ein gelingendes Leben prüfen und bewerten.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

M. Weber, Gesellschaft und Wirtschaft. Grundriss der verstehenden Soziologie, Tübingen: Mohr Siebeck, 2002.  
 J. Kocka, C. Offe (Hrsg.), Geschichte und Zukunft der Arbeit, Frankfurt am Main: Campus, 2000.  
 M. Hollis, The Philosophy of Social Science, Cambridge: Cambridge University Press, 2002.  
 C. Fehige, G. Meggle, U. Wessels (Hrsg.), Der Sinn des Lebens, München: DTV, 2004.  
 R. Castel, Die Metamorphosen der sozialen Frage. Eine Chronik der Lohnarbeit, Konstanz: UVK, 2000.  
 P. Bourdieu et al., Das Elend der Welt. Zeugnisse und Diagnosen alltäglichen Leidens an der Gesellschaft, Konstanz: UVK, 2002.

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
Die Studierenden belegen 2 Lehrveranstaltungen.
<b>Anwesenheitspflicht</b>

Titel der Veranstaltung				
P4 - Gesellschaft und Arbeitswelt (ab WS 22/23) VG Ankerveranstaltung				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Vorlesung/Übung	

Titel der Veranstaltung				
P4: Gesellschaft und Arbeitswelt (ab WS 22/23)-VG1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
			Seminar	

<b>Modulname</b>	Sprachen (ab WS 22/23)		
<b>Nummer</b>	4412980	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-ES-98	<b>Sprache</b>	
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	Institut für Anglistik und Amerikanistik
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 6,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Holger Hopp
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	90
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Zwei SL: erfolgreich abgeschlossene Sprachkurse (Nachweis durch Zertifikate, z.B. des Sprachenzentrums)		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachliche, (inter-)kulturelle und landeskundliche Aspekte einer Fremdsprache und ihrer Kultur(en)</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• können sich in einer Fremdsprache verständigen,</li> <li>• können Prozesse, Herausforderungen und Vermittlungsmethoden im institutionellen Lernen einer Fremdsprache einordnen</li> <li>• können Sprachkenntnisse aus bereits erlernten und einer neu gelernten Sprache vernetzen</li> <li>• können Impulse im Kontext des eigenen Fremdspracherwerbs in Bezug auf die besonderen Voraussetzungen und Lernbedingungen von mehrsprachigen Schüler*innen reflektieren</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Lehramt			
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich Studienziel Fachwissenschaft			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
---------------------------------------

<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
--

Die Studierenden belegen Kurse im erforderlichen Umfang
---

<b>Anwesenheitspflicht</b>
----------------------------

--



Profilbereich für Mathematik fachwissenschaftlich (Erstfach)	
ECTS	30

<b>Modulname</b>	Professionalisierungsmodul "Computerorientierte Mathematik"		
<b>Nummer</b>	1295870	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-87	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	156
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	-1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben, insbesondere Programmieraufgaben, nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers und -1 Studienleistung in Form einer dreiwöchigen Projektarbeit oder 1 Portfolio.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Inhalt - Computerorientierte Mathematik]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundelemente der Programmiersprachen C oder Python (z.B. Zahldarstellungen, Datentypen, Felder, Zeiger, Listen, Tupel, Wörterbücher, Funktionen, Bedingungen, Schleifen, Speicherverwaltung, Bibliotheken), Grundzüge von Matlab;</li> <li>- eine Auswahl beispielhafter, grundlegender Algorithmen und Konzepte für die Mathematik wie etwa Euklidischer Algorithmus, Sortieralgorithmen, Kürzeste Wege Algorithmen, LU-Zerlegung, Kompression, iterative Verfahren, Approximation</li> <li>- Korrektheit von Algorithmen (Induktion), Komplexität von Algorithmen und Problemen, Epsilon-, Omega-, Omikron-Notation, Laufzeitanalyse, Mastertheorem, Rekursion</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aneignen der algorithmischen Denkweise und Verstehen von Prinzipien wie Rekursion und Iteration</li> <li>- Kennenlernen der grundlegenden Algorithmen und Datenstrukturen der Informatik</li> <li>- Fähigkeit für ein gegebenes Problem eine algorithmische Lösung zu formulieren und algorithmische Lösungen in ihrer Leistungsfähigkeit einzuschätzen</li> <li>- Kenntnis von und Fähigkeit im Umgang mit Informationstechnologien insbesondere Fähigkeit Programmcodes speziell in Verbindung mit mathematischen Anwendungen zu schreiben und diese in der Programmiersprache "C" oder "Python" oder mit Hilfe eines mathematischen Standardtools wie "MATLAB" zu implementieren und anschließend anzuwenden</li> <li>- Beherrschen von allgemeinen Methoden des effektiven Programmierentwurfs</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Robert Sedgewick, Algorithmen in C, Addison-Wesley, 1992</li> <li>- J.-L. Chapert, E. Barbin, A History of Algorithms, Springer, 1999</li> <li>- Corman, Leighton, Rivest, Stein: Introduction to Algorithms, MIT Press, 2010</li> <li>- Jens Vygen und Stefan Hougardy: Algorithmische Mathematik, Springer, 2015</li> </ul>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich für Mathematik fachwissenschaftlich (Erstfach)			

↑

ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN				
Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen				
Anwesenheitspflicht				
Titel der Veranstaltung				
Computerorientierte Mathematik 1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Matthias Bollhöfer		2,0	Vorlesung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Computerorientierte Mathematik 1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Matthias Bollhöfer		1,0	kleine Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Computerorientierte Mathematik 2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Matthias Bollhöfer		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch
Literaturhinweise				
(de) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert Sedgewick, Algorithmen in C, Addison-Wesley, 1992</li> <li>• J.-L. Chapert, E. Barbin, A History of Algorithms, Springer, 1999</li> <li>• Corman, Leighton, Rivest, Stein: Introduction to Algorithms, MIT Press, 2010</li> <li>• Jens Vygen und Stefan Hougardy: Algorithmische Mathematik, Springer, 2015</li> </ul>				
Titel der Veranstaltung				
Computerorientierte Mathematik 2				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Matthias Bollhöfer		1,0	kleine Übung	deutsch
Titel der Veranstaltung				
Computerorientierte Mathematik 1				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Matthias Bollhöfer		1,0	Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Computerorientierte Mathematik 2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Matthias Bollhöfer		1,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Professionalisierungsmodul "Computerpraktikum"		
<b>Nummer</b>	1295860	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-8	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	84	<b>Selbststudium (h)</b>	156
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	1 Studienleistung in Form von Hausaufgaben und/oder eines Portfolios.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>[Computerpraktikum Optimierung (V)]  Dieses Praktikum bietet eine Einführung in das wissenschaftliche Rechnen mit Schwerpunkt in der mathematischen Optimierung. Dazu sind einige Verfahren zur Lösung von Grundaufgaben aus Optimierung und Numerik, die zum überwiegenden Teil in den Vorlesungen 'Einführung in die Optimierung' bzw. 'Einführung in die Numerik' vorgestellt oder vorbereitet worden sind, selbstständig effizient zu implementieren und auszutesten. Dabei sollen die Möglichkeiten, aber auch die Grenzen dieser Verfahren, genauer kennengelernt werden. U.a. werden überschaubare Aufgaben aus verschiedenen Bereichen, wie z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lineare Gleichungssysteme (Gauß, Faktorisierung)</li> <li>• Lineare Optimierung (Revidiertes Simplexverfahren, Faktorisierung)</li> <li>• Konvexe Optimierung ((Sub-)Gradientenverfahren, (Quasi-)Newtonverfahren))</li> <li>• Kombinatorische Optimierung (z.B. optimale Bäume, Wege, Zuordnung, Nutzung effizienter Datenstrukturen)</li> <li>• Diskrete Optimierung (z.B. Rucksackproblem, Reihenfolgeplanung) gelöst werden. Für wichtige Methoden stehen sehr effiziente, gut ausgetestete Implementierungen zur Verfügung. Bei Standardanwendungen empfiehlt es sich dann, auf solche Software (z.B. CPLEX, XPRESS) zurückzugreifen.</li> </ul> <p>[Computerpraktikum Numerik (V)]  Dieses Praktikum bietet eine Einführung in das wissenschaftliche Rechnen. Es wird ein konkretes Anwendungsproblem behandelt, zu dessen numerischer Lösung verschiedene numerische Verfahren zur Lösung einiger Grundaufgaben der Numerischen Mathematik, die zum überwiegenden Teil in der Vorlesung 'Einführung in die Numerik' vorgestellt worden sind, effizient selbst zu implementieren und in der Praxis auszutesten sind. Dabei sollen die Möglichkeiten, aber auch die Grenzen dieser Verfahren genauer kennengelernt werden. Für zahlreiche numerische Verfahren existieren sehr effiziente und vielfach getestete Implementierungen. In einem solchen Fall sollte man auf eine derartige fertige Routine zurückgreifen und keine eigene Implementierung vornehmen.</p>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwenden von Algorithmen und Datenstrukturen in Verbindung mit mathematischen Anwendungen entweder im Bereich Numerik oder Mathematische Optimierung</li> <li>- Fähigkeit kleinere Softwareprojekte zu planen und umzusetzen</li> <li>- Fähigkeit vorhandene Software zu verstehen, einzubinden und anzuwenden</li> <li>- Fähigkeit, sich in fachlich Außenstehende hineinzuversetzen und deren Perspektive bewerten zu können</li> </ul>			

- Erwerb direkt berufsbezogener inhaltlicher und prozessorientierter Kompetenzen

**Literatur**

wird im Praktikum bekannt gegeben

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich für Mathematik fachwissenschaftlich (Erstfach)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Computerpraktikum Mathematische Optimierung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Computerpraktikum Numerik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Computerpraktikum Numerik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Vorlesung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Computerpraktikum Mathematische Optimierung

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
N.N. Dozent-Mathematik		4,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Professionalisierungsmodul "Schlüsselqualifikationen"		
<b>Nummer</b>	1210770	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD3-7	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	0 / 9,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	28	<b>Selbststudium (h)</b>	92
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	<p>Studienleistung je nach Vorgabe der gewählten Veranstaltung/des gewählten Moduls. Die Prüfungsmodalitäten richten sich nach dem anbietenden Fach.</p> <p>Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.</p>		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
verschiedene in den Wahlveranstaltungen des Gesamtprogramms			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Es sollen handlungsorientierte Angebote wahrgenommen und/oder Angebote, die das Kennenlernen anderer Fachkulturen zum Ziel haben, gewählt werden.</p> <p>I. Übergeordneter Bezug: Einbettung des Studienfachs                  Die Studierenden werden befähigt, Ihr Studienfach in gesellschaftliche, historische, rechtliche oder berufsorientierende Bezüge einzuordnen (je nach Schwerpunkt der Veranstaltung). Sie sind in der Lage, übergeordnete fachliche Verbindungen und deren Bedeutung zu erkennen, zu analysieren und zu bewerten. Die Studenten erwerben einen Einblick in Vernetzungsmöglichkeiten des Studienfaches und Anwendungsbezüge ihres Studienfaches im Berufsleben.</p> <p>II. Wissenschaftskulturen                  Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lernen Theorien und Methoden anderer, fachfremder Wissenschaftskulturen kennen,</li> <li>• lernen sich interdisziplinär mit Studierenden aus fachfremden Studiengemeinschaften auseinanderzusetzen und zu arbeiten,</li> <li>• können aktuelle Kontroversen aus einzelnen Fachwissenschaften diskutieren und bewerten,</li> <li>• erkennen die Bedeutung kultureller Rahmenbedingungen auf verschiedene Wissenschaftsverständnisse und Anwendungen,</li> <li>• kennen genderbezogene Sichtweisen auf verschiedene Fachgebiete und die Auswirkung von Geschlechterdifferenzen,</li> <li>• können sich intensiv mit Anwendungsbeispielen aus fremden Fachwissenschaften auseinandersetzen.</li> </ul> <p>III. Handlungsorientierte Angebote                  Die Studierenden werden befähigt, theoretische Kenntnisse handlungsorientiert umzusetzen. Sie erwerben verfahrensorientiertes Wissen (Wissen über Verfahren und</p>			

Handlungsweisen, Anwendungskriterien bestimmter Verfahrens- und Handlungsweisen) sowie metakognitives Wissen (u.a. Wissen über eigene Stärken und Schwächen).

Je nach Veranstaltungsschwerpunkt erwerben die Studierenden die Fähigkeit,

- Wissen zu vermitteln bzw. Vermittlungstechniken anzuwenden,
- Gespräche und Verhandlungen effektiv zu führen, sich selbst zu reflektieren und adäquat zu bewerten,
- kooperativ im Team zu arbeiten, Konflikte zu bewältigen,
- Informations- und Kommunikationsmedien zu bedienen oder
- sich in einer anderen Sprache auszudrücken.

Durch die handlungsorientierten Angebote sind die Studierenden in der Lage, in anderen Bereichen erworbenes Wissen effektiver einzusetzen, die Zusammenarbeit mit anderen Personen einfacher und konstruktiver zu gestalten und somit Neuerwerb und Neuentwicklung von Wissen zu erleichtern. Sie erwerben Schlüsselqualifikationen, die ihnen den Eintritt in das Berufsleben erleichtern und in allen beruflichen Situationen zum Erfolg beitragen.

**Literatur**

verschiedene in den Wahlveranstaltungen des Gesamtprogramms

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich für Mathematik fachwissenschaftlich (Erstfach)			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Im Bereich 'Schlüsselqualifikationen' absolvieren Studierende des 1-Fach-Bsc. Mathematik Lehrveranstaltungen im Umfang von 4 bis 9 LP. Studierende des 2-F-Bsc. (fachwissenschaftlich) absolvieren 9 LP. Hier kann auch das Professionalisierungsmodul "Statistikpraktikum" in Umfang von 2 LP gewählt werden.

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

Geschichte der Mathematik

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Thomas Sonar		2,0	Vorlesung	deutsch

**Literaturhinweise**

- M. Kline, Mathematical Thought from Ancient to Modern Times, 3 Vols., Oxford Univ. Press
- F. Cajori, A History of Mathematics, AMS Chelsea
- J. Fauvel, J. Gray, The History of Mathematics - A Reader, Palgrave Macmillan

**Titel der Veranstaltung**

Einführung in die Statistik-Software R

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Alexander Braumann Jens-Peter Kreiß		2,0	Praktische Übung	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Statistisches Praktikum				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Frank Palkowski		2,0	Praktikum	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Mathematische Algorithmen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Timo de Wolff		2,0	Praktische Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Weltkulturen und Mathematik - Einführung in die Ethnomathematik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gerd Biegel Michaela Jasmine Schaare		2,0	Vorlesung	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gerd Biegel, Von der Erfindung der Zahl zum Computer. Magdeburg 1992.</li> <li>- Johann Paul Bischoff, Versuch einer Geschichte der Rechenmaschine, hg. von Stephan Weiß. München 1990.</li> <li>- W. de Beauclair, Rechnen mit Maschinen. Braunschweig 1968.</li> <li>- Hartmut Petzold, Moderne Rechenkünstler, Die Industrialisierung der Rechentechnik in Deutschland. München 1992.</li> <li>- Maß, Zahl und Gewicht. Mathematik als Schlüssel zu Weltverständnis und Weltbeherrschung.</li> </ul>				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Vom urzeitlichen Schnitzknochen zur mechanischen Rechenmaschine - Zur Geschichte technischer Hilfsmittel der Mathematik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gerd Biegel Angela Klein Michaela Jasmine Schaare		2,0	Seminar	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gerd Biegel, Von der Erfindung der Zahl zum Computer. Magdeburg 1992.</li> <li>- Johann Paul Bischoff, Versuch einer Geschichte der Rechenmaschine, hg. von Stephan Weiß. München 1990.</li> <li>- W. de Beauclair, Rechnen mit Maschinen. Braunschweig 1968.</li> <li>- Hartmut Petzold, Moderne Rechenkünstler, Die Industrialisierung der Rechentechnik in Deutschland. München 1992.</li> <li>- Maß, Zahl und Gewicht. Mathematik als Schlüssel zu Weltverständnis und Weltbeherrschung.</li> </ul>				

<b>Modulname</b>	Professionalisierungsmodul "Mathematische Seminare"		
<b>Nummer</b>	1295220	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	MAT-STD6-2	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Carl-Friedrich-Gauß-Fakultät
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	56	<b>Selbststudium (h)</b>	184
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Studienleistung: 2 Studienleistungen in Form eines Referats nach Vorgabe der Prüferin oder des Prüfers. Die genauen Abschlussmodalitäten gibt die Dozentin bzw. der Dozent zu Beginn der Veranstaltung bekannt.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
wird im Seminar bekannt gegeben			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von sozialen und beruflichen Kompetenzen, Schlüsselqualifikationen und Strategien zur Verhaltensänderung</li> <li>• Kompetenzen und Fähigkeiten in freier Rede, ausgewählten Gesprächstechniken und ausgewählten Moderations- und Präsentationstechniken</li> <li>• Kenntnis von und Fähigkeit im Umgang mit Informations-/Kommunikationstechnologien</li> <li>• Grundkenntnisse des Schreibens mathematisch-technischer Texte, Bibliographierens, Exzerpieren und der Informationsverwaltung, sowie Grundlagen wissenschaftlicher Argumentation und wissenschaftlicher - Grundkenntnisse der Wissenschaftsgeschichte der Mathematik</li> <li>• Grundkenntnisse gesellschaftlicher Bezüge der Fachwissenschaft Mathematik (wirtschaftliche, politische, soziale, ethische Bezüge)</li> <li>• Erwerb handlungsorientierter Fähigkeiten für die Kommunikation im beruflichen Alltag bei Präsentation, Vermittlung und Dokumentation von Inhalten</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich für Mathematik fachwissenschaftlich (Erstfach)			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bachelor-Seminar Mathematische Stochastik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Benedikt Jahnel Jens-Peter Kreiß Nicole Mücke		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bachelor-Seminar Numerik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Matthias Bollhöfer Heike Faßbender		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Proseminar zur Analysis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Thomas Sonar		2,0	Proseminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Proseminar zur Linearen Algebra				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Thomas Sonar		2,0	Proseminar	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bachelor-Seminar Mathematik in Anwendungen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Harald Löwe		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bachelor-Seminar Differentialgleichungen/Vektoranalysis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Carmen Gräble Michael Herrmann Dirk Langemann Thomas Sonar		2,0	Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bachelor-Seminar Mathematische Optimierung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Christian Kirches Maximilian Merkert Sebastian Stiller		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bachelor-Seminar Algebra				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Timo de Wolff Bettina Eick		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bachelor-Seminar Analysis				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Bachelor-Seminar Angewandte Mathematik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
N.N. Dozent-Mathematik		2,0	Seminar	deutsch

Profilbereich für Physik fachwissenschaftlich (Erstfach)	
ECTS	30

<b>Modulname</b>	Thermodynamik und Quantenstatistik		
<b>Nummer</b>	1512140	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-ITHP-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	6 / 8,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Wolfram Brenig
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	240		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	90	<b>Selbststudium (h)</b>	150
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Prüfungsleistung: Klausur (180 min) (b) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Grundbegriffe der Statistik, statistische Operatoren, thermisches Gleichgewicht, Mittelwerte, Zustandssummen - Gleichgewichtsgesamtheiten: (mikro)kanonisch, (verallgemeinert) großkanonisch - Maxwell-Boltzmann Hauptsätze, Entropie, Temperatur, thermodynamische Potentiale Gleichgewichtsthermodynamik, thermodynamische Relationen - Kreisprozesse, homogene Systeme, Stoffaustauschgleichgewichte - Näherungsverfahren der Quantenstatistik: niedrige Dichten, quasiklassische Näherung und Korrekturen, Virialentwicklung, Molekularfeldnäherung - Thermodynamik der Quasiteilchen: Fermionen, Bosonen, Photonen, Phononen - Elementare Theorie der Phasenübergänge: Ordnungsparmater, Ginzburg-Landau, Skaleninvarianz			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erlangen die Fähigkeit, die Gleichgewichts-Thermodynamik auf die quantenstatistische Formulierung von Gesamtheiten zurückzuführen - beherrschen die Hauptsätze der Thermodynamik - wenden thermodynamische Potenziale beim Aufbau der phänomenologischen Gleichgewichts-Thermodynamik an - erlangen methodische Kompetenz bei der Analyse grundlegender Zustandssummen und ein elementares Verständnis in der Theorie der Phasenübergänge			
<b>Literatur</b>			
- Grundkurs Theoretische Physik 4, W. Nolting (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich für Physik fachwissenschaftlich (Erstfach)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Thermodynamik und Quantenstatistik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Yasuhito Narita		4,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Thermodynamik und Quantenstatistik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Yasuhito Narita		2,0	Übung	deutsch

<b>Modulname</b>	Visualisierung		
<b>Nummer</b>	1513080	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IMAPH-	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Wintersemester	<b>Lehrinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	4 / 5,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Gertrud Zwicknagl
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	150		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	42	<b>Selbststudium (h)</b>	108
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	(a) Studienleistung: Hausaufgaben		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Graphiken in Präsentationen - Optische Wahrnehmung - Graphische Darstellungen von zwei- und mehrdimensionalen Daten: Möglichkeiten, Anforderungen, Normen - Datenformate - Vorstellung von Softwarepaketen - Erstellung von Animationen			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - kennen Verfahren zur Abbildung und Projektion mehrdimensionaler Daten - wägen Vor- und Nachteile verschiedener Abbildungsverfahren ab - beherrschen effiziente Algorithmen und Datenstrukturen zur Erzeugung geeigneter grafischer Darstellungen wissenschaftlicher Daten			
<b>Literatur</b>			
- Visualisierung: Grundlagen und allgemeine Methoden, H. Schumann (Springer)			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich für Physik fachwissenschaftlich (Erstfach)			

↑



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Visualisierung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Uwe Rossow		2,0	Online-Vorlesung	deutsch

<b>Modulname</b>	Fächerübergreifende und handlungsbezogene Angebote		
<b>Nummer</b>	1521150	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IGeP-1	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	8 / 10,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Studiendekan Physik
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	300		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	112	<b>Selbststudium (h)</b>	188
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Die Prüfungsmodalitäten hängen von den jeweils gewählten Veranstaltungen ab. Es müssen mindestens zwei benotete Leistungen erbracht werden. Die Modulnote berechnet sich dann als Durchschnitt aus den beiden besten Noten.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
Die Inhalte ergeben sich aufgrund der Inhalte der gewählten Lehrveranstaltungen.			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - werden befähigt, Ihr Studienfach in gesellschaftliche, historische, rechtliche oder berufsorientierende Bezüge einzuordnen (je nach Schwerpunkt der Veranstaltung) - erkennen, analysieren und bewerten übergeordnete, fachliche Verbindungen und deren Bedeutung - erwerben einen Einblick in Vernetzungsmöglichkeiten und Anwendungsbezüge ihres Studienfaches			
<b>Literatur</b>			
Die Literatur ergibt sich aus den gewählten Lehrveranstaltungen.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich für Physik fachwissenschaftlich (Erstfach)			

↑

<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>
---------------------------------------

<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>
--

In diesem Modul werden 10 LP aus dem Angebot der gesamten Universität erbracht (Pool-Modell). 8 SWS sind ein Richtwert.
---

<b>Anwesenheitspflicht</b>
----------------------------

--

<b>Modulname</b>	Fortgeschrittene Physik		
<b>Nummer</b>	1521160	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	PHY-IGeP-16	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	in jedem Semester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	1	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	5 / 7,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Andreas Hördt
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>	210		
<b>Präsenzstudium (h)</b>	70	<b>Selbststudium (h)</b>	140
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>	Die Prüfungsformen der einzelnen Studienleistungen hängen von den jeweils gewählten Veranstaltungen ab.		
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>			
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
- Vertiefende Inhalte der Geo- und Astrophysik, der Festkörperphysik, der angewandten Physik im experimentalphysikalischen oder theoretischen Rahmen je nach Wahl			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden - erlangen die Fähigkeit, sich in komplexe wissenschaftliche Themen der Geo- und Astrophysik, der Festkörperphysik oder der angewandten Physik einzuarbeiten - können typische Fragestellungen dieser Themengebiete bearbeiten - bearbeiten über die Grundlagen der Themenbereiche hinaus Frage- und Problemstellungen anhand experimenteller und theoretischer Methoden - stellen fachspezifische Methoden adäquat dar			
<b>Literatur</b>			
Literatur wird in den jeweils gewählten Veranstaltungen bekannt gegeben.			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Profilbereich für Physik fachwissenschaftlich (Erstfach)			

↑

**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN****Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Wahl von Veranstaltungen aus obiger Liste. Insgesamt müssen in diesem Modul 7 LP erfolgreich nachgewiesen werden.

**Anwesenheitspflicht****Titel der Veranstaltung**

Energie und Ressourcen

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Florian Büscher Peter Lemmens		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Literaturhinweise**

- Quaschnig, Volker: Erneuerbare Energien und Klimaschutz (Hanser) - Kaltschmitt, Wiese, Streicher (Hrsg.) Erneuerbare Energien, (Springer)  
 - Advanced energy system, N. V. and V. M. Kharchenko (CRC Press) - Nanophysics for Energy Efficiency, R. F. M. Lobo (Springer)  
 - Energy: Its Use and the Environment, R. A. Hinrichs, M. Kleinbach (Brooks Cole)

**Titel der Veranstaltung**

Dynamik von Fermiflüssigkeiten in einer Dimension

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Patrik Recher		6,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Quantenmechanik 2

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Andrey Surzhykov		5,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Computational Physics II

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Uwe Schomäcker Gertrud Zwicknagl		4,0	Vorlesung/Übung	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Photometrie und Radiometrie

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Stefan Kück		2,0	Vorlesung	deutsch

**Literaturhinweise**

Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Oberflächenphysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
1. Physics at Surfaces, A. Zangwill, Cambridge University Press, 1988 2. Oberflächenphysik des Festkörpers, M. Henzler und W. Göpel, Teubner Studienbücher, 1994 3. Oberflächenphysik, Grundlagen und Methoden, T. Fauster, L. Hammer, K. Heinz, und M.A. Schneider, Oldenbourg Verlag München, 2013 4. Aktuelle Publikationen				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Nanooptik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Kroker		2,0	Online-Vorlesung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Grundlagen der Nanooptik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Kroker		1,0	Online-Übung	englisch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gravitationswellendetektion				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Kroker		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Gravitationswellendetektion				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefanie Kroker		1,0	Übung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Ausgewählte Kapitel der Geophysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Andreas Hördt		1,0	Online-Vorlesung/Übung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
Lowrie, W., Fundamentals of Geophysics, Cambridge University Press, 1997. Fowler, C.M.R., The solid Earth, Cambridge University Press, 1990.				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Numerische Simulation in der Geophysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Matthias Bucker Christopher Virgil		2,0	Blockveranstaltung	englisch deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Raumfahrtmissionen im Sonnensystem				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Joachim Block		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
Larson, W. J., J. R. Wertz, Space Mission Analysis and Design, Kluwer, 1996. Ley, W.; Wittmann, K.; Hallmann, W. (Hrsg.): Handbuch der Raumfahrttechnik. 3. völlig Neubearb. Aufl., Hanser-Verlag, 2008 Harvey, B.: Europe's Space Programme. To Ariane and Beyond. Springer-Verlag Berlin Heidelberg New York, 2003				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Realisierung physikalischer Großprojekte am Beispiel von Raumfahrtmissionen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Joachim Block		2,0	Vorlesung	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
Larson, W. J., J. R. Wertz, Space Mission Analysis and Design, Kluwer, 1996. Ley, W.; Wittmann, K.; Hallmann, W. (Hrsg.): Handbuch der Raumfahrttechnik. 3. völlig Neubearb. Aufl., Hanser-Verlag, 2008 Harvey, B.: Europe's Space Programme. To Ariane and Beyond. Springer-Verlag Berlin Heidelberg New York, 2003				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Astroteilchenphysik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Yasuhito Narita		4,0	Online-Blockveranstaltung	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
Gruppen, C., Astroparticle Physics, Springer, 2005. Peskin, M. E., Schroeder, D. V., An Introduction To Quantum Field Theory (Frontiers in Physics), Westview Press, 1995.				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Theorien der Kosmologie				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Yasuhito Narita		4,0	Blockveranstaltung	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
Gruppen, C., Astroparticle Physics, Springer, 2005 Dodelson, S., Modern Cosmology, Academic Press, 2003				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Realisierung physikalischer Großprojekte am Beispiel von Raumfahrtmissionen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Joachim Block		1,0	Übung	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Physik der Galaxien				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jürgen Blum Bastian Gundlach		3,0	Vorlesung/Übung	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
B. W. Carroll, D. A. Ostlie, An Introduction to Modern Astrophysics (2nd Edition), Pearson International Edition				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Quantenoptik mit lasergekühlten Atomen und Ionen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tanja Mehlstäubler		2,0	Online-Seminar	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Foundations of Metrology				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Stefan Kück Peter Lemmens Petra Mischnick Meinhard Schilling Rainer Tutsch		2,0	Ringvorlesung	englisch

<b>Literaturhinweise</b>				
wird in der Vorlesung bekannt gegeben				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Messtechnik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Marcus Petz Rainer Tutsch		1,0	Übung	deutsch

<b>Literaturhinweise</b>				
Metrology in mechanical engineering, essential terms and definitions, traceability, SI units, labour agreements of the unity system, measuring signals and methods, measurement uncertainty and its causes, statistical methods in metrology (e.g. error propagation, linear regression, analysis of variance, t-test, chi-squared-test), handling of measurement signals, selected measuring tasks and concrete examples from industrial measurement technology.				

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Einführung in die Messtechnik				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Marcus Petz Rainer Tutsch		2,0	Vorlesung	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Messdatenauswertung und Messunsicherheitsbestimmung				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gerd Ehret Dorothee Hüser-Espig Wolfgang Schmid		2,0	Vorlesung	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Nanostrukturen auf Oberflächen				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Markus Etzkorn Uta Schlickum		3,0	Vorlesung	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Physics at Surfaces, A. Zangwill, Cambridge University Press, 1988</li> <li>2. Oberflächenphysik des Festkörpers, M. Henzler und W. Göpel, Teubner Studienbücher, 1994</li> <li>3. Oberflächenphysik, Grundlagen und Methoden, T. Fauster, L. Hammer, K. Heinz, und M.A. Schneider, Oldenbourg Verlag München, 2013</li> <li>4. Aktuelle Publikationen</li> </ol>				

Berufsbezogene Praktika	
ECTS	12

<b>Modulname</b>	Praktikum Erziehungswissenschaft		
<b>Nummer</b>	4443720	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-72	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>		<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>		<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	1 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	15	<b>Selbststudium (h)</b>	345
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Besuch des Moduls B4a		
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Reflexionsbericht (4-6 Seiten) als Modulprüfung (SL = 12 CP); bei der Absolvierung von 2 Praktika ist jeweils ein Reflexionsbericht (je 3 Seiten) als Modulprüfung (SL = 12 CP) zu verfassen, im WiSe und SoSe.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berufsfelder für Pädagoginnen und Pädagogen</li> <li>• Berufswahlmotive und Eignungsabklärung</li> <li>• Kompetenzbilanz und Karriereplanung</li> <li>• Praktikumsgestaltung</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben, aufbauend auf das Modul B4, Einblick in unterschiedliche Berufsfelder erhalten und wissen um verschiedene berufliche Tätigkeiten nach dem Studienabschluss.</li> <li>• setzen sich mit ihren Berufswahlmotiven auseinander, sie erweitern dadurch ihre Selbstreflexionskompetenz und festigen ihre Vorstellungen zu ihrem Berufsprofil.</li> <li>• können aktiv Praktikumsorte recherchieren und diese in ihre individuelle Karriereplanung einbeziehen.</li> <li>• organisierten eigenständig Praktika (mind. 10 Wochen/ pro Woche ca. 30 Stunden).</li> <li>• lernen fachnahe, erziehungswissenschaftliche/ pädagogische Berufsfelder kennen und entwickeln ein souveränes berufsspezifisches Handeln und Verhalten.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			
Krüger, H.-H., & Rauschenbach, T. (Hrsg.) (2012). Einführung in die Arbeitsfelder des Bildungs- und Sozialwesens (5., grundlegend erweiterte und aktualisierte Aufl.). Opladen, Toronto: Verlag Barbara Budrich/UTB.			

Zugeordnet zu folgenden Studiengängen				
Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Berufsbezogene Praktika			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Begleitveranstaltung (VL oder Seminar) (SoSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Berufswahlmotive, Praxiserfahrungen, Professionalisierungsprozesse (Prakt.-Modul BA)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
	Stefanie Hartz Andrea Vespermann		Seminar	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Berufswahlmotive, Praxiserfahrungen, Professionalisierungsprozesse (Prakt.-BA/Prakt.-EZW)				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Blockveranstaltung	deutsch

<b>Modulname</b>	Praktikum - schulisches Modul		
<b>Nummer</b>	4443820	<b>Modulversion</b>	V1
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-EWS-82	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	Unregelmäßig	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	2	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	2 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Claudia Schünemann
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	246	<b>Selbststudium (h)</b>	114
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>	<p>Voraussetzung für die Teilnahme am OP und am VP ist eine fristgerechte Anmeldung in Stud.ip im jeweiligen Organisationscontainer. Die Anmeldung erfolgt jährlich im Rahmen der Lehrveranstaltungsanmeldewoche der Fakultät. Die Anmeldezeiten für die Praktikumsplätze werden auf den jeweiligen Informationsveranstaltungen, per Aushang und auf der Internetseite des Praktikumsbüros kommuniziert.</p> <p>Keine inhaltlichen Teilnahmevoraussetzungen für a) OP und d) BSV. Zur Teilnahme an c) VP muss a) OP absolviert und das Teilportfolio des OP mit bestanden bewertet sein. Zudem muss am CMT vollständig teilgenommen worden sein.</p> <p>Zur Teilnahme an b) CMT muss das OP absolviert worden sein.</p>		
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	Ein Portfolio, welches aus zwei Teilportfolios besteht (nach OP und nach VP) als Modulabschlussprüfung (SL).		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<p>a) Orientierungspraktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterricht, Methoden, Elemente von Unterrichtsplanung, Unterrichtsziele und Unterrichtsdurchführung</li> <li>• Aufgaben und Anforderungen im Lehrkraftberuf</li> <li>• Unterrichtsbeobachtung</li> <li>• Subjektive Theorien</li> </ul> <p>b) Classroom Management Training &amp; c) Vertiefungspraktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prävention von und Umgang mit Unterrichtsstörung</li> <li>• Instruktionen und Übergänge im Unterricht</li> <li>• Angemessenheit von Lehrkraft handeln</li> <li>• Konstruktive Selbstverbalisationen</li> <li>• Analyse von Unterrichtssequenzen und Lehrkraft-Schüler/innen-Interaktionen</li> <li>• Unterrichtsplanung, -durchführung und -reflexion</li> <li>• Rolle als Lehrkraft, Gelingensbedingungen der Rollenübernahme</li> </ul> <p>d) Betriebs-, Sozial- und Vereinspraktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Handeln in außerschulischen Berufsfeldern</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Orientierungspraktikum: Die Studierenden			

- nennen Unterrichtsbestandteile, wie Methoden und Elemente des Unterrichts, definieren Schritte der Unterrichtsplanung und erläutern den Zusammenhang von Lernzielen und Curricula. Sie führen Unterrichtssequenzen unter Anleitung durch und analysieren diese anhand von ausgewählten Kriterien.
- erklären das Konzept des Classroom Management und ordnen dessen Bedeutung für die Durchführung von Unterricht ein.
- beschreiben Aufgaben und Anforderungen im Lehrkraftberuf und begründen ihre Berufswahl unter Berücksichtigung dieses Wissens.
- benennen Beobachtungsmethoden und wenden diese an, indem sie Lehrkraft- und Schüler/innen-Verhalten in außer- /unterrichtlichen Situationen beobachten und beschreiben.
- definieren den Begriff Subjektive Theorie und vergleichen ihre Annahmen zum Lehrkraftberuf sowie zu Schülerinnen und Schülern mit den beobachteten Aspekten und erworbenen Wissensbeständen. Classroom Management Training & Vertiefungspraktikum:

Die Studierenden

- stellen Strategien zur Prävention von und zum Umgang mit Unterrichtsstörungen dar und wenden diese im Praktikum an.
- nennen Qualitätsmerkmale von Instruktionen und formulieren auf dieser Grundlage Instruktionen. Sie führen Möglichkeiten reibungsloser Übergangsgestaltungen im Unterricht auf und gestalten darauf aufbauend Übergänge in eigenen Unterrichtsversuchen.
- skizzieren angemessenes und unangemessenes Lehrkraftverhalten und differenzieren dies in Fallbeispielen und eigenen Beobachtungen.
- beschreiben konstruktive Selbstverbalisationen und wenden diese zur Steuerung des eigenen Verhaltens an.
- beobachten Unterrichtssequenzen sowie Lehrkraft-Schüler/innen-Interaktionen und analysieren diese.
- planen Unterricht unter Anleitung und führen ihn durch. Sie analysieren ihr eigenes Lehrkraftverhalten, vergleichen verschiedene Handlungsalternativen und begründen ihre Auswahl auf der Grundlage des erworbenen Wissens zu Classroom Management.
- beschreiben den Unterschied zwischen Schüler/innen-Perspektive und Lehrkraftperspektive auf Schule und diskutieren ihre Bereitschaft, die Rolle der Lehrkraft zukünftig einzunehmen.

Betriebs-, Sozial- und Vereinspraktikum:

Die Studierenden

- erhalten einen Einblick in die Berufs- und Arbeitswelt, welche über das Lehramt hinaus geht.
- erhalten Kenntnisse über ähnliche Berufsfelder und Einrichtungen sowie deren Klientel und Arbeitsweisen.
- entwickeln Fragestellungen und reflektieren Erfahrungen.

**Literatur**

**Zugeordnet zu folgenden Studiengängen**

Studiengang/Studiengangsversion	Bereich	Pflichtform	Sem. Auswahl	ECTS
2-Fächer Bachelor PO 4	Berufsbezogene Praktika			



**ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN**

**Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen**

Orientierungspraktikum (OP):  
 a) Belegungslogik: Die Studierenden tragen sich in die Container-LV (OP SoSe) ein und belegen außerdem das Begleitseminar im SoSe. Anschließend absolvieren sie das Orientierungspraktikum (4 Wochen) in der vorlesungsfreien Zeit nach dem SoSe.  
 b) Empfohlenes Fachsemester: 2 (oder 4)  
 Classroom Management Training (CMT):  
 a) Belegungslogik: Die Studierenden absolvieren das CMT im WiSe nach dem OP und vor dem VP  
 b) Empfohlenes Fachsemester: 3 (oder 5)  
 Vertiefungspraktikum (VP):  
 a) Belegungslogik: Die Studierenden tragen sich in die Container-LV (VP WiSe) und absolvieren das Vertiefungspraktikum (6 Wochen) in der vorlesungsfreien Zeit nach dem WiSe.  
 b) Empfohlenes Fachsemester: 3 (oder 5)  
 Betriebs-, Sozial- und Vereinspraktikum (BSV):  
 a) Belegungslogik: Die Studierenden absolvieren das BSV (mindestens 2 Wochen) nach dem SoSe  
 b) Empfohlenes Fachsemester: 4

**Anwesenheitspflicht**

**Titel der Veranstaltung**

VP WiSe (Container) (ehem. ASP, Prof-Prak) - verpflichtend

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Claudia Schünemann Gesa Uhde			Einführungskurs	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Classroom-Management-Training

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Gesa Uhde			Training	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Classroom-Management-Training

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Gesa Uhde			Training	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Classroom-Management-Training

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Gesa Uhde			Training	deutsch

**Titel der Veranstaltung**

Classroom-Management-Training

Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Gesa Uhde			Training	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Tobias Rahm Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Virginia Penrose Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Virginia Penrose Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jana Tietje Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Jana Tietje Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Veronika Kasperowicz Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Veronika Kasperowicz Gesa Uhde			Training	deutsch



<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Veronika Kasperowicz Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Audrey Bode Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Audrey Bode Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Selina Ebersold Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Lena Hannemann Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Lena Hannemann Gesa Uhde			Training	deutsch
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Anne Hebisch Gesa Uhde			Training	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mareile Höfel Gesa Uhde			Training	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mareile Höfel Gesa Uhde			Training	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mareile Höfel Gesa Uhde			Training	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Mareile Höfel Gesa Uhde			Training	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gesa Uhde Victoria Zenß			Training	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gesa Uhde Victoria Zenß			Training	deutsch

<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Classroom-Management-Training				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
Gesa Uhde Victoria Zenß			Training	deutsch

Titel der Veranstaltung				
Praktikum - schulisches Modul: Vorbereitungsseminar: Orientierungspraktikum (OP)				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
	Andrea Vespermann		Seminar	

Titel der Veranstaltung				
OP SoSe (Container) (ehem. VBS, Prof-Prak) - verpflichtend				
Dozent/in	Mitwirkende	SWS	Art LVA	Sprache
Claudia Schünemann Gesa Uhde Heike Wehage Barbara Zschiesche			Praktikum	deutsch

<b>Modulname</b>	Praktikum - fachwissenschaftliches Modul		
<b>Nummer</b>	4498170	<b>Modulversion</b>	
<b>Kurzbezeichnung</b>	GE-STD2-17	<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Turnus</b>	nur im Sommersemester	<b>Lehreinheit</b>	Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften
<b>Moduldauer</b>	3	<b>Einrichtung</b>	
<b>SWS / ECTS</b>	1 / 12,0	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Christian Kehrt
<b>Arbeitsaufwand (h)</b>			
<b>Präsenzstudium (h)</b>	15	<b>Selbststudium (h)</b>	345
<b>Zwingende Voraussetzungen</b>			
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>			
<b>Zu erbringende Prüfungsleistung/ Prüfungsform</b>			
<b>Zu erbringende Studienleistung</b>	SL: Reflexionsbericht (4-6 Seiten) als Modulprüfung (SL= 12 CP); bei der Absolvierung von 2 Praktika ist jeweils ein Reflexionsbericht (je 3 Seiten) als Modulprüfung zu verfassen, im WiSe und SoSe.		
<b>Zusammensetzung der Modulnote</b>			
<b>Inhalte</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachspezifische Berufsfelder</li> <li>• Berufswahlmotive und Eignungsabklärung</li> <li>• Kompetenzbilanz und Karriereplanung</li> <li>• Praktikumsgestaltung</li> </ul>			
<b>Qualifikationsziel</b>			
Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben Einblick in unterschiedliche Berufsfelder erhalten und wissen um verschiedene berufliche Tätigkeiten nach dem Studienabschluss.</li> <li>• setzen sich mit ihren Berufswahlmotiven auseinander, sie erweitern dadurch ihre Selbstreflexionskompetenz und festigen ihre Vorstellungen zu ihrem Berufsprofil.</li> <li>• können aktiv Praktikumsorte recherchieren und diese in ihre individuelle Karriereplanung einbeziehen.</li> <li>• organisieren eigenständig Praktika (mind. 10 Wochen/ pro Woche ca. 30 Stunden).</li> <li>• lernen fachnahe Berufsfelder kennen und entwickeln ein souveränes berufsspezifisches Handeln und Verhalten.</li> </ul>			
<b>Literatur</b>			

<b>Zugeordnet zu folgenden Studiengängen</b>				
<b>Studiengang/Studiengangsversion</b>	<b>Bereich</b>	<b>Pflichtform</b>	<b>Sem. Auswahl</b>	<b>ECTS</b>
2-Fächer Bachelor PO 4	Berufsbezogene Praktika			



<b>ZUGEHÖRIGE LEHRVERANSTALTUNGEN</b>				
<b>Belegungslogik bei der Wahl von Lehrveranstaltungen</b>				
Begleitveranstaltung (VL oder Seminar) (SoSe)				
<b>Anwesenheitspflicht</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachwissenschaftliches Praktikum Chemie Bachelor - VG1				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Praktikum	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachwissenschaftliches Praktikum Englisch Bachelor - VG2				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Praktikum	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachwissenschaftliches Praktikum Germanistik Bachelor - VG3				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Praktikum	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachwissenschaftliches Praktikum Geschichte Bachelor -VG4				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Praktikum	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachwissenschaftliches Praktikum Mathematik Bachelor - VG5				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Praktikum	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachwissenschaftliches Praktikum Philosophie Bachelor - VG6				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Praktikum	
<b>Titel der Veranstaltung</b>				
Fachwissenschaftliches Praktikum Physik Bachelor - VG7				
<b>Dozent/in</b>	<b>Mitwirkende</b>	<b>SWS</b>	<b>Art LVA</b>	<b>Sprache</b>
			Praktikum	